



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

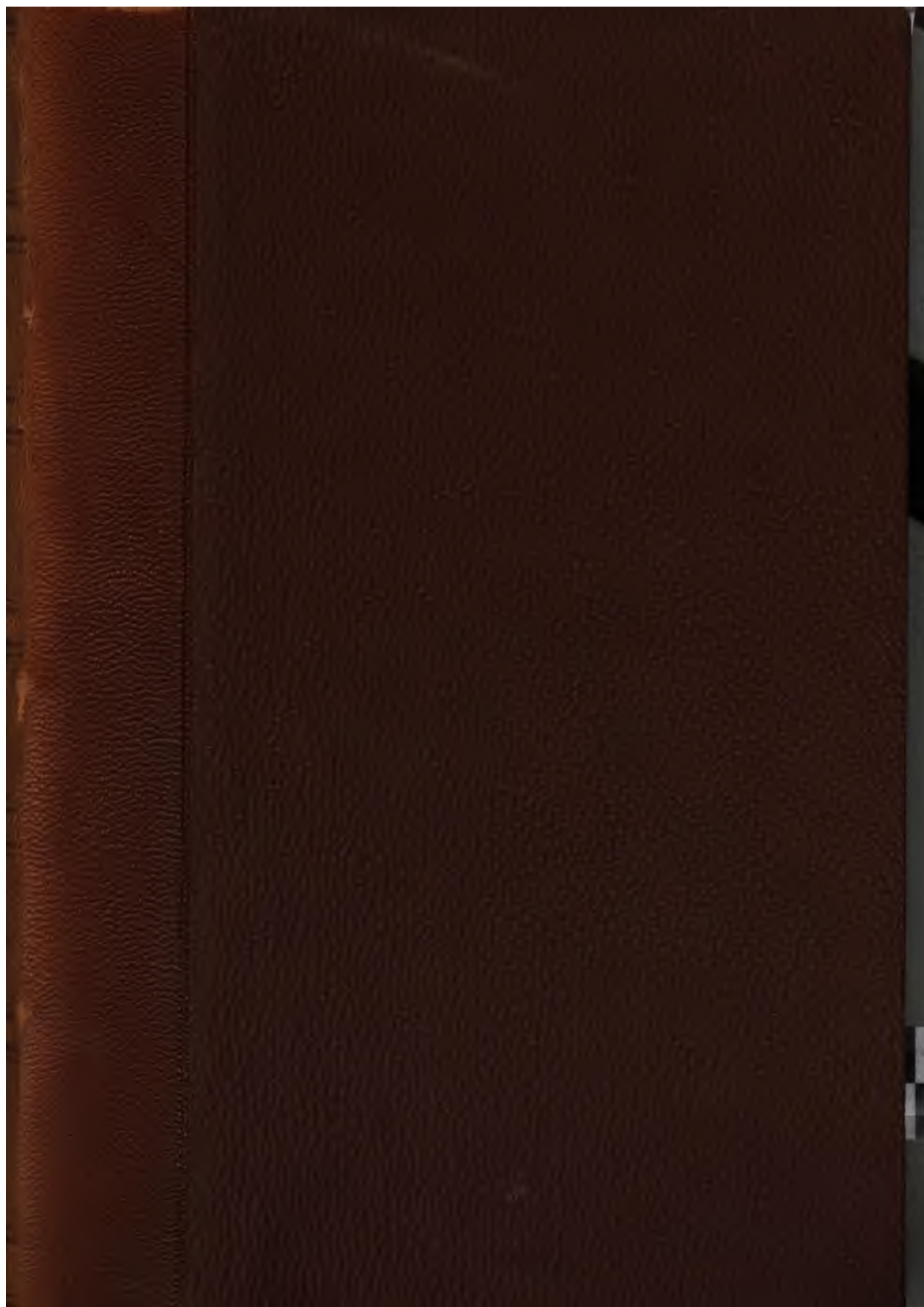
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

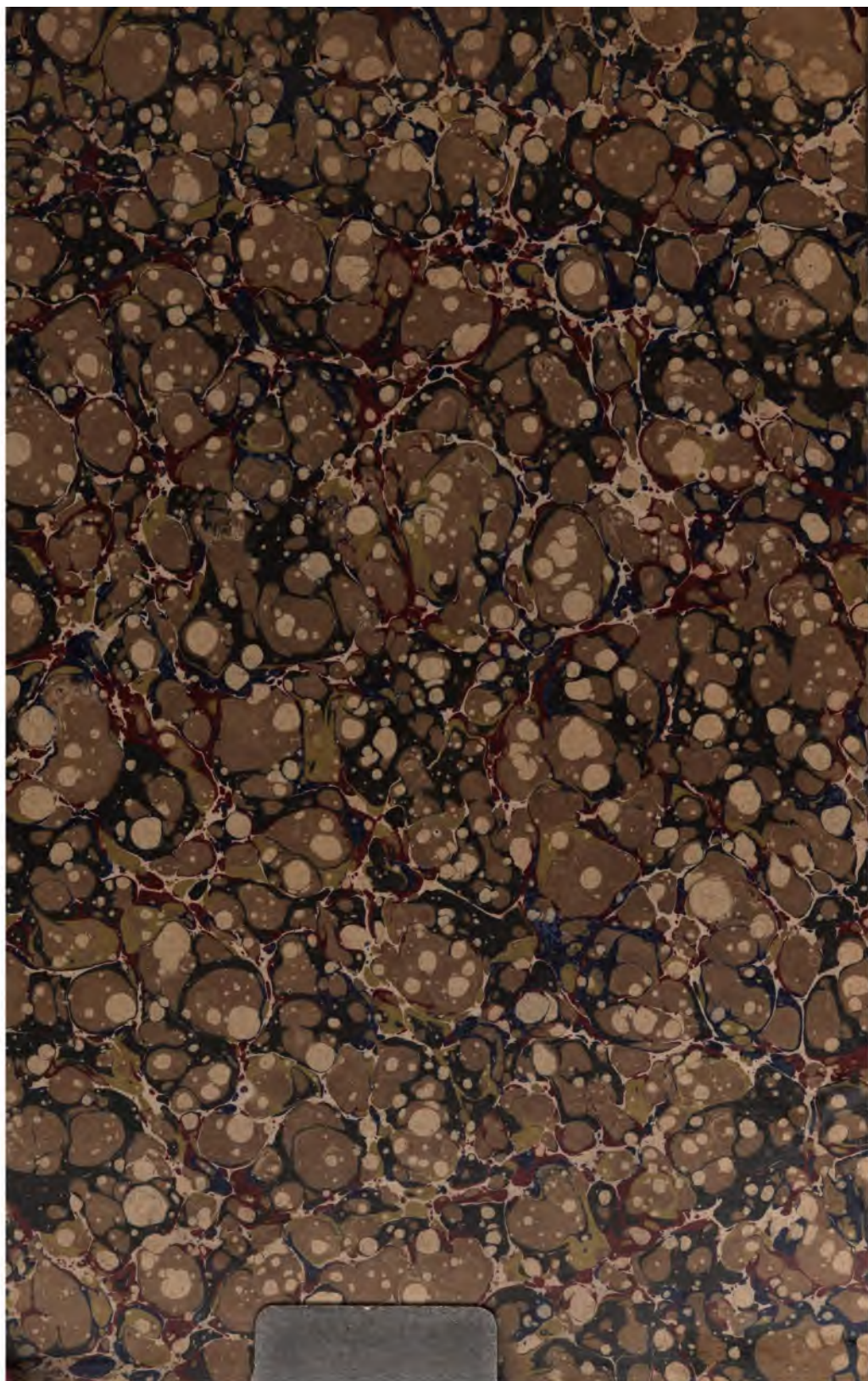
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

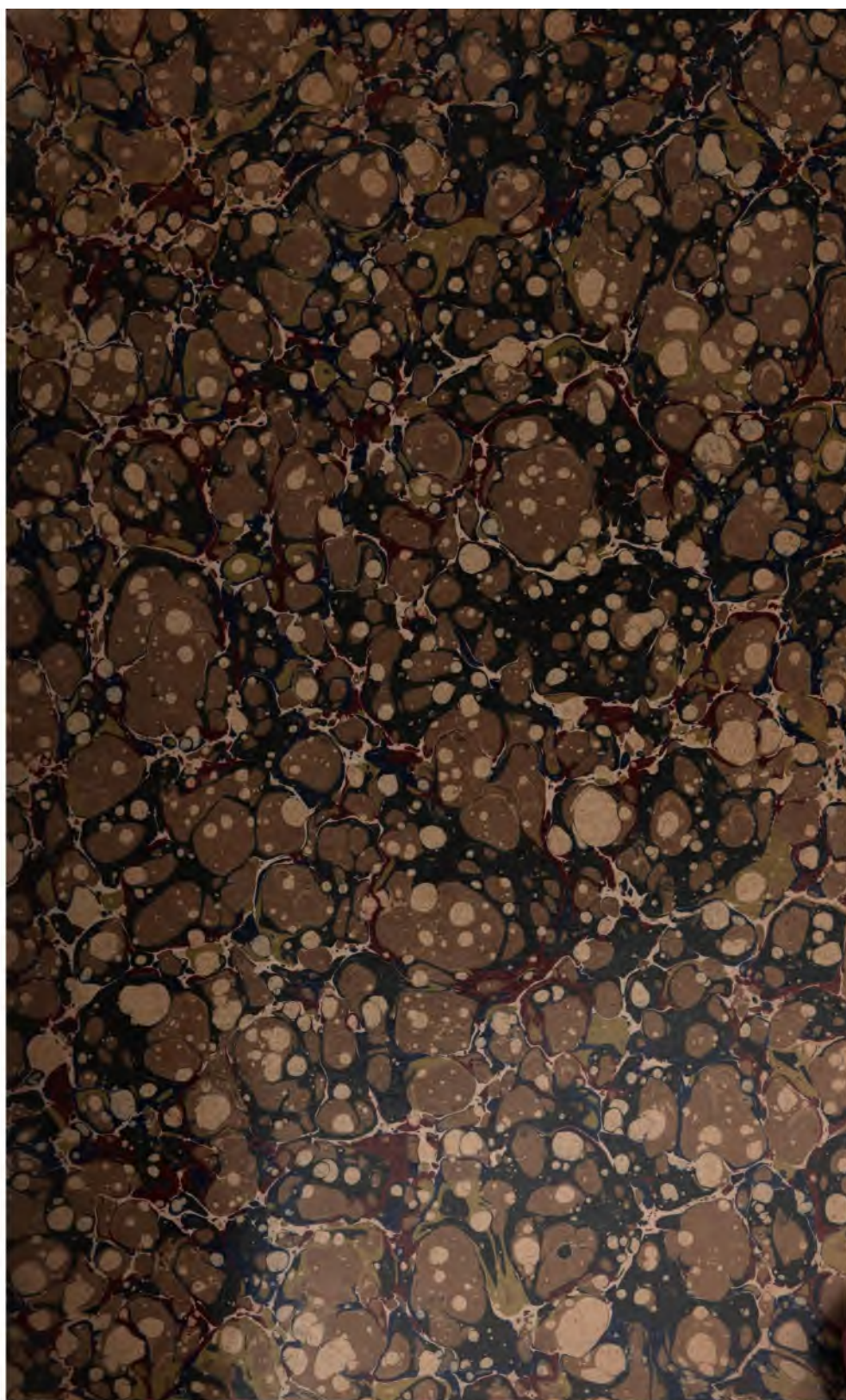
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.











78

















0

1068-20251

✓  
ZEITSCHRIFT

FÜR

# ROMANISCHE PHILOGIE

HERAUSGEGEBEN

VON

**Dr. GUSTAV GRÖBER,**  
PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT STRASSBURG i. E.

---

1903.

SUPPLEMENTHEFT XXVII.

(XXVII. BAND 7. HEFT.)

**BIBLIOGRAPHIE 1902.**

VON

**Dr. ARMIN BRAUNHOLTZ.**

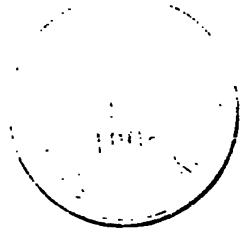
HALLE.

MAX NIEMEYER.

77/78 GR. STEINSTRASSE.

1905.

Einzelpreis 8 Mark. — Abonnementspreis 6 Mark.



[illegible]

## INHALTS-ÜBERSICHT.

	Seite
<b>A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte . . . . .</b>	<b>I—10</b>
1. Bibliographie S. 1. — 2. Allgemeines über die Sprache S. 1. —	
3. Sprachforschung S. 2. — 4. Allgemeine Geschichte u. Kultur-	
geschichte S. 3. — 5. Litteraturforschung S. 4. — 6. Volkskunde	
S. 7. — 7. Indogermanische Grammatik S. 8.	
<b>B. Mittelalter und Neuzeit . . . . .</b>	<b>10—33</b>
1.—2. Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 10. —	
3. Lateinische Litteratur S. 14—29: a) Bibliographie und Hand-	
schriftenkunde S. 14; b) Litteraturgeschichte S. 14; c) Samm-	
lungen und Anonyma S. 16; d) einzelne Schriftsteller S. 19. —	
5. Lateinische Sprache S. 29.	
<b>C. Romanische Philologie . . . . .</b>	<b>33—40</b>
1. Bibliographie S. 33. — 2. Encyklopädie u. Geschichte S. 34. —	
3. Zeitschriften u. Sammelwerke S. 36. — 4. Litteraturgeschichte	
S. 37. — 5. Grammatik und Lexikographie S. 39.	
<b>D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen . . . . .</b>	<b>40—182</b>
<b>I. Italienisch . . . . .</b>	<b>40—87</b>
1. Bibliographie S. 40. — 2. Zeitschriften S. 42. — 3. Geschichte	
und Kulturgeschichte S. 42. — 4. Litteraturgeschichte S. 46. —	
5. Ausgaben u. Erläuterungsschriften: a) Sammlungen u. Werke	
unbekannter Verfasser S. 49; b) einzelne Autoren S. 51. —	
6. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 82. — 7. Grammatik	
S. 85. — 8. Lexikographie S. 86.	
<b>II. Raetoromanisch . . . . .</b>	<b>87—88</b>
<b>III. Rumänisch . . . . .</b>	<b>88—90</b>
Anhang: Albanesisch S. 90.	
<b>IV. Französisch . . . . .</b>	<b>90—157</b>
1. Bibliographie S. 90. — 2. Allgemeines über die Sprache; En-	
cyklopädie S. 92. — 3. Zeitschriften S. 93. — 4. Geschichte	
und Kulturgeschichte S. 93. — 5. Litteraturgeschichte S. 98. —	
6. Ausgaben u. Erläuterungsschriften: a) Sammlungen u. Werke	
unbekannter Verfasser S. 106; b) einzelne Autoren S. 112. —	
7. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 143; Bibliographie	
wallonne S. 146. — 8. Grammatik S. 151. — 9. Lexikographie	
S. 154.	
<b>V. Provenzalisch . . . . .</b>	<b>157—163</b>
1. Bibliographie; Geschichte S. 157. — 2. Litteraturgeschichte	
S. 158. — 3. Ausgaben und Erläuterungsschriften S. 158. —	
4. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 161. — 5. Grammatik	
und Lexikographie S. 163.	
<b>VI. Catalanisch . . . . .</b>	<b>164—166</b>

# IV

## INHALTS-ÜBERSICHT.

	Seite
VII. Spanisch . . . . .	166—180
1. Bibliographie S. 166. — 2.—3. Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 167. — 4. Litteraturgeschichte S. 169. — 5. Ausgaben und Erläuterungsschriften S. 170. — 6. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 178. — 7. Grammatik und Lexikographie S. 179. — Anhang: Baskisch S. 180.	
VIII. Portugiesisch . . . . .	181—182
<hr/>	
Nachträge . . . . .	183
Anhang: Nachträge von Rezensionen . . . . .	184—188
Alphabetisches Verzeichnis . . . . .	189—230

---



VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN.

VII

<b>ZdA</b>	= Zeitschrift für deutsches Altertum	<b>ZfV</b>	= Zeitschrift des Vereins für Volkskunde
<b>ZdP</b>	= Zeitschrift für deutsche Philologie	<b>ZöG</b>	= Zeitschrift für die österreichi- schen Gymnasien
<b>ZfG</b>	= Zeitschrift für das Gymna- sialwesen	<b>ZrP</b>	= Zeitschrift für romanische Philologie
<b>ZfR</b>	= Zeitschrift für das Realschul- wesen	<b>ZvL</b>	= Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte
<b>ZfS</b>	= Zeitschrift für französische Sprache u. Litteratur	<b>ZvSp</b>	= Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung

---



## Bibliographie 1902.

### A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte im Allgemeinen.

#### I. Bibliographie.

- L'Année linguistique** publiée sous les auspices de la Société de Philologie.  
Tome I. 1901—1902. Paris, C. Klincksieck. 8°. VI, 301 S. [Darin:  
J. Vendryès, Langues latines, langues celtiques; A. Dauzat, Langues romanes;  
J. Vinson, Revue des études basques.] 1  
*S. BpW XXIII* 1204—1205 (*Felix Solmsen*).  
**Bibliographie des Jahres 1900.** I. Allgemeine indogermanische Sprachwissen-  
schaft und Altertumskunde von W. Str[eitberg]. VI. Italisch. VII. Keltisch  
von Ferdinand Sommer. In *AiS XIII* 105—214. 2

#### 2. Allgemeines über die Sprache.

- Gérard-Varet L.**, Le langage et la parole; leurs facteurs sociologiques. In  
Revue philosophique de la France et de l'étranger *LIV* 367—390. 3  
**Gor N.**, Elementi di idiomologia: origini glottiche. Torino, tip. Baglione e Bra-  
jotto. 8°. 24 S. 4  
**Sütterlin Ludwig**, Das Wesen der sprachlichen Gebilde. Kritische Bemerkungen  
zu Wilh. Wundts Sprachpsychologie. Heidelberg, C. Winter. 8°. VII, 192 S.  
M. 4. 5  
*S. Rcr N. S. LV* 183—184 (*A. Meillet*); *ZrP XXVII* 216—217 (*O. Dittich*);  
*BpW XXIII* 83—84 (*K. Bruchmann*); *NPR* 1903, 189—192 (*J. Keller*);  
*ZöG LIV* 509—510 (*J. Golling*); *WkP XX* 169—171 (*O. Weissenfels*);  
*BbG XXXIX* 148—151 (*Dutoit*); *Gymnasium XXI* 233—236 (*H. Ziemer*).  
**Zaborowski**, Der Ursprung der Sprache. Aus dem Französischen übersetzt.  
Leipzig, S. Schnurpfel. 8°. III, 206 S. M. o. 60. A. u. d. T.: Wissenschaft-  
liche Volksbibliothek Nr. 94—96. 6  
**D'Alfonso N. R.**, Le anomalie del linguaggio e la loro educabilità. Roma, soc.  
edit. Dante Alighieri. 8°. 47 S. 7  
**Bourdon B.**, Contribution à l'étude de l'individualité dans les associations verbales.  
In: Philosophische Studien *XIX* 49—62. 8  
**Golpe Salvador**, Regionalismo y lenguaje. Discurso leído en los Juegos Florales  
de Betanzos en 29 de Septiembre de 1901. La Coruña, Est. tip. de la Casa  
de Misericordia. 8°. 32 S. 9  
**Gor N.**, Considerazioni preparatorie ad uno studio dei processi di formazione dei  
vocaboli. Fasc. 3—4. Torino, tip. Baglione e Brajotto. 8°. 10  
**Grammont M.**, Observations sur le langage des enfants. In: Mélanges linguistiques  
offerts à M. Antoine Meillet. 11  
**Meumann Ernst**, Die Entstehung der ersten Wortbedeutungen beim Kinde.  
[Aus: Philosoph. Studien.] Leipzig, W. Engelmann. 8°. 69 S. M. 1.20. 12  
**Scerbo Fr.**, Spiritualità del linguaggio. Firenze, Rassegna nazionale. 8°. 24 S.  
Estr. dalla Rassegna nazionale, del 16 maggio 1900. 13  
**Schmieder Arno**, Anregungen zur psychologischen Betrachtung der Sprache.  
(Päd. Magazin, 179.) Langensalza, Beyer. 8°. 37 S. 14  
*Zeitschr. f. rom. Phil. XXVII. Bibl.* 1

## 2 BIBLIOGRAPHIE 1902. SPRACHWISSENSCH. U. KULTURGESCH. IM ALLGEMEINEN.

- Scripture E. W.**, Studies from the Yale Psychological Laboratory. Volume X. Yale University New Haven, Conn. 8°. 117 S. 15  
*S. ZfS XXVI*<sup>3</sup> 71—75 (*Ph. Wagner*).
- Barth P.**, Zur Psychologie der gebundenen und der freien Wortstellung. In: Philosophische Studien XIX 22—48. 16
- Lindelöf M.**, Zur Frage vom Begriff des Satzes (aus Anlass von Wundts Völkerpsychologie). In: Neuphilologische Mitteilungen (Helsingfors) 15/11—15/12 1901. 17
- Martinak E.**, Psychologische Untersuchungen zur Bedeutungslehre. Leipzig, Barth. 8°. VII, 98 S. M. 3. 18
- Mauthner Fritz**, Beiträge zu einer Kritik der Sprache. 3. Bd. Zur Grammatik u. Logik. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 8°. VIII, 666 S. M. 12. 19  
*S. NPR* 1903, 559—565; 585—589 (*J. Keller*).
- Jacobson Herman**, Zur Sprachwissenschaft. In NuS CIII 229—236. 20
- Niccolosi Giov.**, Lingua e grammatica: due conferenze pedagogiche tenute nella sede della società magistrale Pietro Siciliani in Catania. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 106 S. L. 1. 21
- De Roul P.**, Du point de vue sociologique dans l'histoire du Langage. Bruxelles. 8°. 28 S. Extrait de la Revue de l'Université de Bruxelles. 22
- Haag Carl**, Versuch einer graphischen Sprache auf logischer Grundlage. Stuttgart, W. Kohlhammer. 8°. 70 u. 13 autogr. S. M. 1.50. 23
- ### 3. Sprachforschung.
- Muller Max**, La ciencia del lenguaje; traducción por José de Caso. Madrid, Imprenta de Avrial. 4°. 396 S. 8 y 8.50. 24
- Vinson Julien**, La science du langage. In RdL XXXV 312—335. 25
- Oertel Hans**, Lectures on the study of language. (Yale Bicentennial Publications.) London, Arnold. 8°. XVIII, 346 S. 12 s. 6 d. 26  
*S. Ath* 1902 I 41—42.
- Thomsen Vilh.**, Sprogvidenskabens Historie; en kortfattet Fremstilling. Köbenhavn, Gad. 4°. 87 S. 27  
*S. Rcr N. S. LIV* 32 (*V. H.*).
- Winslow O.**, Ur språkets historia. Stockholm. 8°. 87 S. 28
- Delbrück B.**, Das Wesen der Lautgesetze. In: Annalen der Naturphilosophie I 277—308. 29
- Fay Edwin W.**, An erroneous phonetic sequence. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore 1902. 30
- Johnson C. W. L.**, The motion of the voice in connection with accent and accentual arsis and thesis. Baltimore 1902. 8°. 57—76. 31
- Kjederqvist John**, Lautlich-begriffliche Wortassimilationen. Zur halbhundert-jährigen Geschichte des Begriffs der Volksetymologie. In: Paul & Braune, Beiträge z. Gesch. d. deutschen Sprache XXVII 409—445. 32
- Levitius F.**, Wat behoort tot het gebied der phonetica. In: Handelingen van het 3<sup>de</sup> Nederl. Philologen-Congres, 107—115. 33
- Scripture E. Wheeler**, The elements of experimental phonetics. New York. 8°. XVIII, 627 S. u. 348 Fig. 34  
*S. Rcr N. S. LV* 485—486 (*A. Meillet*); *ZfS XXVI*<sup>3</sup> 71—75 (*Ph. Wagner*).
- Vendryès J.**, Réflexions sur les lois phonétiques. In: Mélanges linguistiques offerts à M. Antoine Meillet. 35
- Krause A.**, Entstehung der Conjugation in den flektierenden Sprachen. II. Teil: Die Tempora. Progr. Gleiwitz. 4°. 21 S. 36
- Karsten T. E.**, Ueber den Wandel der Wortbedeutung. In: Neuphilologische Mitteilungen 1902, 15/11—15/12. 37
- Stern Em.**, Tropus und Bedeutungswandel. Wien, Selbstverlag 1901. 8°. 14 S. 38
- 
- Dittrich Ottmar**, Die sprachwissenschaftliche Definition der Begriffe „Satz“ und „Syntax“. Leipzig, Engelmann. S.-A. aus: Wundt, Phil. Studien XIX, S. 93—127. 39  
*S. ZfS XXVI*<sup>3</sup> 184 ff. (*Eugen Herzog*).



**Nutting H. C.**, On the early history of conditional speaking. In: Transactions and Proceedings of the American philological Association XXXIII (1902). 40

**Hovelacque**. Julien Vinson, Inauguration du buste d'Abel Hovelacque à l'École du livre. In RdL XXXV 189—194. 41

**Müller Max**. The life and letters of the right hon. F. M. Müller edited by his wife. London, New-York and Bombay, Longmans, Green and Co. 8°. XII, 505 u. VIII, 482 S. 42

*S. AiS XV 209—210 (E. Hardy).*

— Michel Bréal, Max Müller. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI, CXCI—CXCVI. 43

**Schmidt**. Paul Kretschmer, Johannes Schmidt †. In ZvSp XXXVIII S. V—XIV. 44

— Heinr. Zimmer, Gedächtnissrede auf Johannes Schmidt. [Aus: Abhandlg. d. preuss. Akad. d. Wiss.] Berlin, G. Reimer in Komm. 4°. 10 S. 45

#### 4. Allgemeine Geschichte und Kulturgeschichte.

**Croce Benedetto**, Les études relatives à la théorie de l'histoire, en Italie, durant les quinze dernières années. (Traduit par J. Segond). In: Revue de synthèse historique V 257—269. 46

**Gentile Giovanni**, Contribution à l'histoire de la méthode historique. (Traduit par L. Réau). In: Revue de synthèse historique V 129—152. 47

**Meyer Eduard**, Zur Theorie u. Methodik der Geschichte. Geschichtsphilosophische Untersuchgn. Halle, M. Niemeyer. 8°. VIII, 56 S. M. 1.20. 48

**Mougeolle Paul**, Les Problèmes de l'histoire. Relations des faits dans l'espace et dans le temps (les Hommes; les Sociétés; les Races; les Dieux; les Milieux; Lois; Théories; Écoles historiques). Préface par Yves Guyot. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Schleicher frères. 8°. XXVI, 477 S. fr. 5. Bibliothèque des sciences contemporaines, XIII. 49

**Labriola Antonio**, Essais sur la conception matérialiste de l'histoire. Traduit par Alfred Bonnet. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Giard et Brière. 8°. IV, 379 S. fr. 3.50. Bibliothèque socialiste internationale, III. 50

**Villari Pasquale**, L'histoire est-elle une science? (fin.). In: Revue de synthèse historique IV 175—190. 51

**de Gaultier Jules**, Le Bovarysme. Paris, Soc. du Mercure de France. 8°. 316 S. fr. 3.50. 52

*S. ZfS XXVI<sup>3</sup> 238—244 (J. Haas).*

**Much Matthaeus**, Die Heimat der Indogermanen im Lichte der urgeschichtlichen Forschung. Berlin, H. Costenoble. 8°. VII, 311 S. M. 7. 53

*S. BMB VI 249—250 (Louis de la Vallée Poussin); LC 1902, 1677—1678 (H. Hirt).*

**Kossinna Gustaf**, Die indogermanische Frage archäologisch beantwortet. In: Zeitschrift für Ethnologie XXXIV 161—222. 54

**Zanobio B. F.**, Le origini degli italiani e di altri popoli europei rivelate dalla critica naturale. Montevarchi, tip. Varchi. 8°. 79 S. L. 1.50. 55

**Schulten A.**, Italische Namen u. Stämme. I. [Aus: Beiträge z. alten Gesch.] Leipzig, Dieterich. 8°. 27 S. u. 1 Taf. M. 1.60. 56

**Hehn Victor**, Kulturpflanzen u. Hausthiere in ihrem Übergang aus Asien nach Griechenland u. Italien sowie in das übrige Europa. Historisch-linguist. Skizzen. 7. Aufl. Neu hrsg. v. O. Schrader, m. botan. Beiträgen v. A. Engler. Berlin, Gebr. Borntraeger. 8°. XXVI, 651 S. M. 12. 57

**Jacob Georg**, Östliche Kulturelemente im Abendland. Vortrag, am 4. II. 1902 zu Erlangen geh. u. nachträglich erweitert. Berlin, Mayer & Müller. Schmal Fol. 24 S. M. 1.20. 58

**Kidd Benjamin**, Principles of Western Civilisation. London, Macmillan. 8°. 524 S. 59

*S. Ac 1902 I 214—215; Bcr XXIV 491—495 (Jacques Burdoux).*

#### 4 BIBLIOGRAPHIE 1902. SPRACHWISSENSCH. U. KULTURGESCH. IM ALLGEMEINEN.

- Ziemssen** Otto, Himmelsanschauung u. Weltanschauung. Gedanken u. Beiträge zur Geschichte ihrer gemeinsamen Entwickelg., ihrer Förderer u. ihrer Deuter. Gotha, E. F. Thienemann. 8°. XV, 152 S. M. 2.50. 60
- Müller** Max, Historia de las religiones; traducción por Luis de Terán. Madrid, Est. tipogr. de J. Moreno. 4°. 408 S. 8 y 9. 61
- Eucken** Rud., Die Lebensanschauungen der grossen Denker. Eine Entwicklungsgeschichte des Lebensproblems der Menschheit von Plato bis zur Gegenwart. 4. umgearb. Aufl. Leipzig, Veit & Co. 8°. VIII, 523 S. m. Bildnis. M. 10. 62
- Dezobry** Ch. et Th. Bachelet, Supplément au Dictionnaire général de biographie et d'histoire, de mythologie, de géographie ancienne et moderne comparée, des antiquités et des institutions grecques, romaines, françaises et étrangères. 12<sup>e</sup> édition, revue par E. Darsy. Paris, Delagrave. 8°. p. 2991—3138. 63
- Bücher** Karl, Arbeit und Rhythmus. 3. stark vermehrte Auflage. Leipzig, Teubner. 8°. X, 455 S. M. 7. 64
- Helbing** Frz., Die Tortur. Geschichte der Folter im Kriminalverfahren aller Völker u. Zeiten. Mit 43 Illustr. 2 Bde. 1. Vom Altertum bis zur Reformation. 2. Von der Reformation bis zur Gegenwart. Berlin, J. Gnadefeld & Co. 8°. VII, 268 u. 268 S. M. 12. 65
- Vivarez** Henri, Causeries archéologiques. Les Précurseurs du papier; les Ecrits, les Livres et les Bibliothèques dans l'antiquité et au moyen âge. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 40 S. Extrait du Bulletin de la Société le Vieux Papier. 66
- Beiträge zur Kenntnis des Schrift-, Buch- u. Bibliothekswesens.** Hrsg. v. Karl Dziatzko. VII. Leipzig, M. Spigatis. 8°. V, 113 S. M. 6. (Sammlung bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten, hrsg. v. K. Dziatzko, Heft 15.) 67
- Ferrari** Giulio, La scenografia: cenni storici dall'evo classico ai nostri giorni. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XXIV, 319 S. Manuali Hoepli. 68
- Hastings** Charles, The Theatre: its development in France and England, and a history of its greek and latin origin. Translated by Frances A. Welby. London, Duckworth 1901. 8°. 384 S. 69
- Fuchs** Eduard, Die Karikatur der europäischen Völker vom Altertum bis zur Neuzeit. Mit 500 Illustr. u. 60 Beilagen hervorrag. u. seltener Kunstblätter in Schwarz- u. Farbendr. 2. verm. Aufl. Berlin, A. Hofmann & Co. 4°. XIII, 480 S. M. 15. 70
- S. DRu CXII 474—476 (Walther Gensel); G LXI 184—186; 201—203 (Gustav Guggis).*
- Desroix** Jacques, La Gynécocratie, ou la Domination de la femme. Précédé d'une Etude sur le masochisme dans l'histoire et les traditions, par Laurent Tailhade. Paris, Carrington. 8°. XIV, 321 S. 71
- Caufeynon**, La Prostitution à travers les âges depuis les temps les plus reculés, ou Historique complet de la prostitution en Assyrie, Indes, Syrie, Phénicie, Perse, Lydie, Arménie, Palestine, Egypte, à Athènes, Corinthe, Sparte, à Rome, chez les Francs, au moyen âge et sous la Renaissance. Paris, Fort. 8°. 274 S. fr. 2. 72
- Dufour** Pierre, Geschichte der Prostitution. Fortgeführt u. bis zur Neuzeit ergänzt v. Frz. Helbing. 1.—3. Bd. 1. Altertum. — Griechen. — Römer. Deutsch v. Adf. Stille. 3. Aufl. — 2. Römisches Kaiserreich. Deutsch v. Bruno Schweigger. 2. Aufl. — 3. Christliche Aera, Byzanz, Frankreich I. Deutsch v. Bruno Schweigger. 2. Aufl. Berlin, J. Gnadefeld & Co. 8°. XVI, 219; 220 u. 211 S. M. 15. 73

#### 5. Litteraturforschung. Allgemeine und vergleichende Litteraturgeschichte.

- Capuana** Lu., La scienza della letteratura: prolusione letta nella r. università Catania il 5 giugno 1902. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 19 S. 7
- Worsfold** W. Basil, The principles of criticism. An introduction to the study of literature. A new cheap edition. London, Allen. 8°. 264 S. 75

- Saintsbury** George, A history of criticism and literary taste in Europe, from the earliest texts to the present day. Vol. II: From the Renaissance to the decline of the eighteenth century orthodoxy. London, Blackwood. 8°. 612 S. 21 s. 76  
*S. A Beiblatt XV* 1—6 (*Emil Koepfel*); *Ac* 1902 *II* 651—652.
- Crozier** J. B., History of intellectual development on lines of modern evolution. Vol. I. 2nd ed. rev. and with new introduction. London, Longmans. 8°. 582 S. 14 s. 77
- Janssen**, Science et Poésie. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8°. 16 S. N'est pas dans le commerce. 78
- Leblond** Marius-Ary, Le roman et la science. In: *Revue universelle* 1<sup>er</sup> et 15 septembre 1902. 79
- Pagnucci** Gustavo, La filosofia in rapporto con la letteratura e le scienze: conclusione. Lucca, tip. arciv. s. Paolino 1901. 8°. 23 S. 80
- Bosc** Ludovic, La Justice et la Littérature, conférence Boncenne, faite le 18 octobre 1901, à l'ouverture de la session 1901—1902. Niort, imp. Mercier. 8°. 23 S. 81
- Brunetière** Ferdinand, La métaphysique positiviste. In *Rddm* 1902 *V* 578—601. 82
- 
- Croce** Benedetto, Estetica come scienza dell' espressione e linguistica generale: teoria e storia. Milano, Remo Sandron. 8°. xx, 550 S. L. 5. 83  
*S. Rbli XI* 1—6 (*Ferdinando Neri*); *DL XXIV* 833—836 (*Giovanni Cesca*); *Rbli VII* 5—8 (*Gius. Lombardo-Radicce*); *AdB* 4<sup>e</sup> série *XXIV*, *Bull. ital. II* 333—344 (*Charles Lalo*); *Revue de synthèse historique VII* 102—105 (*J. Segond*); *AZ Beil. No.* 207 (*Karl Vossler*); *Revue philosophique de la France et de l'étranger LIV* 637—640 (*L. Arréat*).
- Varietà di storie dell' estetica. III. Di alcuni estetici italiani della seconda metà del settecento. In *Rcli VII* 1—4. 84
- Groos** Karl, Der aesthetische Genuss. Giessen, J. Ricker. 8°. VIII, 263 S. M. 4.80. 85  
*S. GgA* 1902, 896—919 (*Oswald Külpe*); *La Critica* 20 maggio 1903 (*B. Croce*); *LC* 1902, 789—791 (*C. D. P.*); *LE IV* 1581—1582 (*Richard M. Meyer*).
- Keussler** Gerh. v., Die Grenzen der Aesthetik. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 165 S. M. 3. 86
- La Sizeranne** Robert, Le Miroir de la vie. Essais sur l'évolution esthétique. 1<sup>re</sup> série. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8°. XXXIX, 280 S. fr. 3.50. 87
- Lechallas** Georges, Etudes esthétiques. Paris, F. Alcan. 8°. 307 S. 88
- Penna** Nic., Note di critica estetica: il plagio in letteratura. Firenze, stab. tip. lit. pei Minori corrigendi di G. Ramella e C. 8°. 38 S. 89
- Streiter** Richard, „Illusions-Aesthetik“. In *AZ* Beilage No. 131, 132, 133. 90
- Urbini** Giulio, Prose d' arte e d' estetica. Perugia, tip. Guerra. 8°. 245 S. 91
- Volkelt** J., Die entwicklungsgeschichtliche Betrachtungsweise in der Aesthetik. In: *Zeitschrift für Psychologie u. Physiologie der Sinnesorgane XXIX* 1—21. 92
- Ziegler** Leopold, Zur Metaphysik des Tragischen. Eine philosoph. Studie. Leipzig, Dürr'sche Buchh. 8°. XI, 104 S. M. 1.60. 93  
*S. Philosophisches Jahrbuch XV* 355—357 (*W. Ott*).
- Natali** Giulio, Una storia del comico. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 648—664. 94
- Dugas** L., Psychologie du rire. Paris, F. Alcan. 8°. VII, 181 S. Bibliothèque de philosophie contemporaine. 95
- Sully** James, An Essay on Laughter. Its forms, its causes, its development, and its value. London, Longmans, Green & Co. 8°. XVI, 442 S. 96  
*S. DL XXIV* 1281—1287 (*Theodor Lorenz*).
- Les théories du risible. In: *Revue philosophique de la France et de l'étranger LIV* 113—139. 97
- 
- Roettken** Hub., Poetik. (In 3 Tln.) 1. Tl. Vorbemerkungen. Allgemeine Analyse der psych. Vorgänge beim Genuss einer Dichtg. München, C. H. Beck. 8°. XIII, 315 S. M. 7. 98

- S. LgrP XXV* 145—148 (*K. Groos*); *LC* 1903, 272—273 (*C. D. P.*); *ZvL N. F. XV* 352—355 (*Witasek*).
- Magnus** Laurie, Introduction to poetry. (Poetic expression, poetic truth, the progress of poetry.) London, Murray. 8°. 186 S. 99
- More** P. Elmer, Rhythm and the science of poetry. In: *The Sewanee Review Quarterly X*, 4. 100
- Gummere** Francis B., *The Beginnings of Poetry*. London, Macmillan & Co. 8°. 101
- S. Ath* 1902 *I* 231—232.
- Scherillo** Michele, I limiti della poesia: discorso. Milano, stab. tip. G. Martinelli. 8°. 58 S. 102
- Dabney** J. P., *The musical basis of verse: a scientific study of the principles of poetic composition*. London, Longmans 1901. 8°. 103
- Vildrac** Charles, *Le Verlibrisme. Etude critique sur la forme poétique irrégulière*. Ermont (Seine-et-Oise), édition de la Revue mauve. 8°. 39 S. fr. 1.25. 104
- Lombroso** Cesare, *Nuovi studi sul genio*. I (Da Colombo a Manzoni). 1. La pazzia ed il genio di Cristoforo Colombo. 2. Manzoni: esame somatico e biologico; esame psicologico; eredità morbosa; applicazioni letterarie. 3. Swedenberg. 4. Cardano. 5. Petrarca. 6. Pascal. 7. Francesco Domenico Guerrazzi. 8. Verlaine. 9. Schopenhauer e Goethe. 10. Tolstoi. 11. Appendice. Milano-Palermo, Remo Sandron 1901. 8°. XV, 267 S. L. 3. Biblioteca Sandron di scienze e lettere, n° 17. 105
- 
- Karpeles** Gustavo, *Storia universale della letteratura*. Traduzione con note ed aggiunte da Diego Valbusa. Volume I, fasc. 23—24 (fine del vol. I). Milano, stab. tip. della Società editrice libraria. 8°. 106
- Méndez Bejarano** Mario, *Historia literaria*. Tomo I. *Literaturas extranjerias*. Tomo II. *Literatura española*. Madrid, Establecimiento tipográfico de Antonio Marzo. 8°. 587 u. 753 S. 11 y 12. 107
- Muñoz Peña** Pedro, *Compendio de la historia general de la literatura y especialmente de la española*. Valladolid, Impr. de J. Montero. 8°. 408 S. 6 y 6.50. 108
- Macaulay**, *Estudios de política y literatura, traducción directa del inglés por Juderías Bänder*. Madrid, Impr. de Hernando y Ca. 8°. viii, 445 S. 3 y 3.50. Biblioteca clásica, tomo 99. 109
- Valle Ruiz** Restituto del, *Estudios literarios; prólogo de Juan Alcover*. Barcelona, Impr. de Juan Gili. 8°. 341 S. 3 y 3.50. 110
- Bordeaux** Henry, *Les Ecrivains et les mœurs (Notes, Essais et Figurines)* (1900—1902). Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. 338 S. fr. 3.50. 111
- 
- Studien zur vergleichenden Litteraturgeschichte**. Herausgegeben von Max Koch. Band 2. Berlin, A. Duncker. 8°. 518 S. 112
- Jellinek** Artur L., *Bibliographie*. In *SvL II* 121—128; 251—263; 387—392; 509—516. 113
- Betz** Louis P., *Studien zur vergleichenden Litteraturgeschichte der neueren Zeit*. Frankfurt a. M., Literar. Anstalt. 8°. VII, 364 S. M. 4.50. 114
- S. Rhl X* 152—155 (*Fernand Baldensperger*); *BMB VII* 416—417 (*H. Bischoff*); *LE VI* 732—733 (*Robert F. Arnold*); *SvL IV* 371—374 (*Karl Drescher*); *LC* 1903, 573—575.
- Dieterich** Karl, *Geschichte der byzantinischen und neugriechischen Literatur*. Paul Horn, *Geschichte der türkischen Moderne*. (Die Literaturen des Ostens, Bd. 4.) Leipzig, Amelang. 8°. X, 242 S. 114 a
- S. AnS CXI* 247—248 (*Karl Dieterich*); *AiS XV* 230—236 (*W. Barth*); *SvL III* 372—377 (*August Heisenberg*).
- Borgeld** A., *Aristoteles en Phyllis. Een bijdrage tot de vergelijkende Litteraturgeschiedenis*. Groningen, Wolters. 8°. VI, 120 S. 115
- Stemplinger** E., *Studien über das Fortleben des Horaz*. In *BbG XXXVIII* 357—365; 497—515. 115 a

- Vincent C.**, Théorie des genres littéraires. Paris, Poussielgue. 8°. VIII, 316 S. 116  
**Levrault Léon**, La Poésie lyrique (Evolution du genre). Paris, Delaplane. 8°. 151 S. Les Genres littéraires. 117  
 — Drame et Tragédie (Evolution du genre). Paris, Delaplane 1901. 8°. 132 S. Les Genres littéraires. 118  
**Roustan**, L'Eloquence (Evolution du genre). Paris, Delaplane. 8°. 112 S. 75 cent. Les Genres littéraires. 119  
 — La Lettre (Evolution du genre). Paris, Delaplane. 8°. 120 S. 75 cent. Les Genres littéraires. 120  
**Amato Modesto**, La poésie lyrique chez les anciens et chez les modernes. Castrovillari, Francesco Patitucci, 8°. 6 S. 121  
**Foth Max**, Das Drama in seinem Gegensatz zur Dichtkunst. Ein verkanntes Problem der Ästhetik. 1. Bd. Die Stellung des Dramas unter den Künsten. Leipzig, G. Wigand. 8°. V, 170 S. M. 3. 122

- Parasit.** Alexej N. Weselowskij, Der Parasit in der Literatur. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern u. Verehrern dargereicht). Moskwa. 123  
**Protesilaos.** Giulio Buonamici, La leggenda di Protesilao e Laodamia nella letteratura e nell' arte figurata: tesi di laurea. Pisa, tip. di F. Mariotti. 8°. 102 S. 124  
**Sohrab u. Rustem.** Murray Anth. Potter, Sohrab and Rustem; the epic theme of a combat between father and son. A study of its genesis and use in literature and popular tradition. London, David Nutt. 8°. XII, 234 S. 125  
*S. ZfS XXV<sup>2</sup> 140—141 (Wolfgang Golther).*  
**Traum des Scipio.** A. Beltrami, Il Sogno di Scipione di M. Tullio Cicerone e le sue imitazioni nella letteratura. In: Commentari dell' Ateneo di Brescia 1901. 126

## 6. Volkskunde.

- Congrès international des Traditions populaires** (10—12 Sept. 1900). Paris, J. Maisonneuve. 8°. X, 150 S. 127  
*S. Aptp XXI 135—136 (G. Pitré).*  
**Brenner Oskar**, Aufgaben der Volkskunde. In AZ Beilage No. 238. 128  
**Dieterich A.**, Über Wesen und Ziele der Volkskunde. H. Usener, Über vergleichende Sitten- und Rechtsgeschichte. (Aus: Hess. Blätter für Volkskunde.) Leipzig, Teubner. 8°. 67 S. M. 1.80. 129  
*S. WkP XX 716—717 (O. Weissenfels); BpW XXIII 1365—1368 (W. Kroll).*  
**Hoffmann-Krayer E.**, Die Volkskunde als Wissenschaft. Zürich, F. Amberger. fr 1. 130  
**Siegmund H.**, Die Volkskunde als Wissenschaft. In: Correspondenzblatt des Vereins für Siebenbürg. Landeskunde 25, 1. 131  
**Sainéan Lazare**, L'état actuel des études de folk-lore. In: Revue de synthèse historique IV 147—174. 132  
**Bencivenni Ildebrando**, La canzonetta popolare. In Aptp XXI 369—375. 133  
**Vicaire Gabriel**, Etudes sur la poésie populaire. Légendes et Traditions, Paris, Leclerc. 8°. II, 272 S. fr. 3.50. 134  
*S. LC 1903, 1681 (-ier).*  
**Basset René**, Les formules dans les contes. I. Formules finales. In Rdtp XVII 233—243; 347—351; 462—468; 536—546. 135  
**Hernant Paul**, A propos du fantastique dans les contes populaires. In Rdtp XVII 297—317. 136  
**Hager Georg**, Die Weihnachtskrippe. Ein Beitrag zur Volkskunde und Kunstgeschichte aus dem Bayerischen Nationalmuseum. München. 4°. 137  
*S. Ass N. S. XXVIII 483—495 (Suor Anna Serafina Gregori).*  
**Borgese G. A.**, Giganti e serpenti. In Aptp XXI 90—103; 161—181; 315—327; 449—461. 138  
**Doudou Ernest**, Les origines de la légende des Nutons. In Rdtp XVII 425—449. 139

- Pineau Léon, Les Vieux Chants populaires scandinaves (Gamle Nordiske Folkeviser) (étude de Littérature comparée); II: Epoque barbare; la Légende divine et héroïque. Paris, Bouillon. 1901. 8°. 592 S. 140
- Rozan Charles, Les Animaux dans les proverbes. I. II. Paris, Ducrocq. 8°. 384 u. 381 S. 141

# 7. Indogermanische Grammatik.

- Brugmann Karl, Kurze vergleichende Grammatik der indogermanischen Sprachen. Auf Grund des 5bänd. 'Grundriss der vergleich. Grammatik der indogerman. Sprachen v. K. Brugmann u. B. Delbrück' verf. 1. Lfg. Einleitung u. Lautlehre. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. V, 280 S. M. 7. 142
- S. Rcr N. S. LIII 501—502 (V. Henry); LgrP XXIV 145—148 (Albert Thumb); CR XVII 363—364 (R. S. Conway); AL XII 433—434 (Rudolf Meringer).
- Johansson K. F., En indoeuropeisk ljudlag. In: Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902 utgifna af Erik Staaff. 143
- Siebs Theodor, Anlautstudien. In: ZvSp XXXVII 277—324. [Dazu: Jos. Schrijnen, Zu Zeitschr. 37, 277 ff. u. Theod. Siebs, Erklärung. In: ZvSp XXXVIII 138—142.] 144
- van Wijk N., Der nominale Genetiv-Singular im Indogermanischen in seinem Verhältnis zum Nominativ. Zwolle (Leipzig, K. F. Koehler.) 8°. VIII, 98 S. M. 2,50. 145
- Reicheit Hans, Beiträge zur Geschichte der indogermanischen Konjugation. In: BB XXVII 63—105. 146
- Thüssing J., Gedanken und Bedenken. Die subjectlosen Sätze. Progr. Feldkirch. 8°. 44 S. 147
- Scerbo Francesco, Note semasiologiche. In: Actes du 12<sup>e</sup> congrès international des Orientalistes, Rome 1899, III, 2, 115—126. 148
- Willisch Erich, Zur Geschichte des Wortes *Kammer*. Zittau. 8°. 14 S. 149
- S. AIL XIII 292—293.
- Wood Francis A., Some derived bases. In: AJ XXIII 195—203. 150

- Revue celtique, fondée par H. Gaidoz 1870—1885, publiée sous la direction de H. d'Arbois de Jubainville avec le concours de E. Ernault, J. Loth, G. Dottin et de plusieurs savants des îles britanniques et du continent. Tome XXIII. Paris, E. Bouillon. 8°. VIII, 459 S. 151
- Zeitschrift für celtische Philologie. Hrsg. v. Kuno Meyer u. L. Chr. Stern. Bd. IV, Heft I. II. Halle, M. Niemeyer. 8°. 380 S. 152
- d'Arbois de Jubainville H. et J. Loth, Cours de littérature celtique. T. XI: La Métrique galloise; par J. Loth, T. 2. Deuxième partie. Paris, Fontemoing. 8°. 341 S. 153
- Cours de littérature celtique. T. XII: Principaux auteurs de l'antiquité à consulter sur l'histoire des Celtes, depuis les temps les plus anciens jusqu'au règne de Théodose I<sup>er</sup>. Paris, Fontemoing. 8°. XV, 345 S. 8 fr. 154
- S. Rcr N. S. LV 109—110 (G. Dottin); WkP XIX 946—948 (Alfred Holder); BMB VI 350—354; 396—398 (Victor Tournier); LC 1903, 1345—1346 (Wi.); BAH XL 529—541 (Fidel Fita).
- Jullian Camille, De la littérature poétique des Gaulois. Paris, Leroux. 8°. 24 S. (Extrait de la Revue archéologique.) 155
- Macleon Magnus, The Literature of the Celts, its History and Romance. London, Blackie. 8°. 156
- S. BMB VII 142—144 (Victor Tournier).
- Blanchet Adrien, Mélanges d'archéologie gallo-romaine. 2<sup>e</sup> fascicule. Paris, Leroux. 8°. S. 63—154. 157
- Jullian Camille, Notes gallo-romaines. In: AdB Revue des études anciennes IV 41—45; 101—114; 217—234; 271—286. 158
- d'Arbois de Jubainville H., La déclinaison celtique des noms. In: Rc XXIII 135—172. 159

- Loth J.**, La version galloise des Sept sages de Rome et le Mabinogi de Kulhwch et Olwen. In Rc XXIII 349—352. 160
- Tourneur Victor**, Recherches sur la Belgique celtique. I. Inscription de Neutto, fils de Tagausius (Celles-lez-Dinant). In: Le Musée Belge VI 423—439. 161
- Kerviler R.**, Répertoire général de bio-bibliographie bretonne. I. Les Bretons, fasc. 38. Fer—fon. Rennes, Plihon et Hommay. 162
- S. BMB VII 200—201 (Victor Tourneur).*
- Le Braz Anatole**, La Légende de la mort chez les Bretons armoricains. Nouvelle édition, refondue et augmentée, avec des notes sur les croyances analogues chez les autres peuples celtiques, par Georges Dottin. T. I. 2. Paris, Champion. 8°. LXXIII, 352 u. 460 S. 163
- Loth J.**, Notes étymologiques bretonnes. In Rc XXIII 117—120. 164

- Dottin G.**, Une version irlandaise du Dialogue du corps et de l'âme attribué à Robert Grosseteste. In Rc XXIII 1—39. 165
- Stokes Whitley**, On the deaths of some irish heroes. In Rc XXIII 303—348. 166
- The death of Muirchertach mac Erca. In Rc XXIII 395—437. 167
- Notes on the Martyrology of Oengus. In Rc XXIII 83—87. 168
- Strachan J.**, The Vienna fragments of Bede. In Rc XXIII 40—49. 169
- Thurneysen Rudolf**, Irisches. 1. Auslautendes -nt im Irischen. 2. Die iische Praeposition *la*. In ZvSp XXXVII 423—427. 170
- Dottin E.**, L'évolution de la déclinaison irlandaise dans deux dialectes de Connacht. In: Mélanges linguistiques offerts à M. Antoine Meillet. 171
- Pedersen Holger**, Zur Lehre von den Aktionsarten. In ZvSp XXXVII 219—250. 172
- Macalister R. A. Stewart**, Studies in Irish epigraphy. A collection of revised readings of the ancient inscriptions of Ireland, with introduction and notes. Part I. II. London, Nutt 1897 u. 1902. 8°. III, 90 u. 177 S. 173
- S. LC 1898, 124—125; 1903, 684—685 (Wi.).*
- Loth J.**, Remarques et Corrections au „Lexicon Cornu-Britannicum“ de Williams. Paris, Bouillon. 8°. 70 S. 174
- Études corniques. In Rc XXIII 173—200; 237—302. 175
- Stokes Whitley**, Hibernica. [Fortsetzung.] In ZvSp XXXVII 250—261. 176
- Vendryes J.**, De hibernicis vocabulis quæ a latina lingua originem duxerunt (Diss.). Paris, Klincksieck. 8°. 200 S. 177
- S. CR XVII 326 (J. Strachan); BMB VI 398—399 (Victor Tourneur); JdS 1903, 157—163 (H. d'Arbois de Jubainville).*

- Goidanich P. G.**, Studi di latino arcaico. 1. L'iscrizione di Caso Cantovios e il latino arcaico preletterario. 2. Il Carmen Arvale. In: Studi italiani di filologia classica X 237—319. 178
- Martha J.**, Observations grammaticales sur la langue étrusque. In: Mélanges Perrot. Paris 1902. 179
- Torp Alf**, Etruskische Beiträge. 1. Hft. Leipzig, J. A. Barth. 8°. VIII, 110 S. M. 6. 180
- S. GgA 1902, 920—923 (Paul Horn); BpW XXIII 146—152; 175—180 (Gustav Herbig); NPR 1903, 491—493 (H. Schaefer); WkP XX 228—237 (Elia Lattes).*
- Herbig Gust.**, Das Corpus inscriptionum etruscarum. In AZ Beil. Nr 109. 181
- Fracziewicz Alexander**, De sex primis numeralibus Etruscis. In: Almae Matri Jagellonicae qui ab ipsa multa olim in litteris perceperant quinque saecula felicitate peracta hoc munusculo oblato gratulantur. Leopoli 1900. 182
- Lattes Elia**, Zu den etruskischen Monatsnamen und Zahlwörtern. In RM N. F. LVII 318—320. 183
- Etruskisch-lateinische oder etruskisierende Wörter und Wortformen der lateinischen Inschriften. In AIL XIII 119—127. 184
- *Materi mater(e)*. In AIL XII 132—133. 185

- Lattes** Elia, L'iscrizione etrusca della paletta di Padova. In: Studi italiani di filologia classica X 1—17. 186
- Kretschmer** Paul, Die Inschriften von Ornavasso und die ligurische Sprache. In ZvSp XXXVIII 97—128. 187
- Zanardelli** Tito, Appunti lessicali e toponomastici pubblicati a liberi intervalli. Puntata II-IV. 1. Suffisso d'origine ligure in *MO-MA* nelle voci Balma, Calma ed altre. 2. Dell' elemento *bo-da* in qualche nome della Liguria in relazione alla questione iberica. 3. Pochi nomi in *etum eta* nelle provincie di Genova e Porto Maurizio. 4. Etimologie di *Imola* e *Meldola*, con accenno all'antico *Castrum Mutilum*. Bologna, Zanichelli 1901-1902. 8°. 48; 48; 20 S. 188
- Gray** Louis H., Contributions to old italic etymology. In BB XXVII 297—310. 189
- Meyer-Lübke** Wilhelm, Zum italischen Wortschatz. In: Wiener Studien XXIV 527—530. 190

## B. Mittelalter und Neuzeit.

### 1. Zeitschriften.

- Le Moyen Age.** Revue d'histoire et de philologie. 2<sup>e</sup> série, t. VI (t. XV de la collection). Paris, Émile Bouillon. 8°. 496 S. 191

### 2. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Fontane** Marius, Histoire universelle. T. 12: l'Europe (de 872 à 1122 après J.-C.). Paris, Lemerre. 8°. 420 S. 7 fr. 50. 192
- v. Weiss** Joh. Bapt., Weltgeschichte. 20. Bd. Allgemeine Geschichte von 1800 bis 1806. 4. u. 5. verb. Aufl., bearb. v. Ferd. Vockenhuber. Graz, Styria. 8°. VII, 748 S. M. 7. 193
- Seeck** Otto, Geschichte des Untergangs der antiken Welt. Anh. z. 2. Bde. Berlin, F. Siemenroth 1901. 8°. S. 461—619. M. 3. 194
- S. WkP XIX 1396—1397 (A. Höck).*
- Kolde** Felix, Das Staatsideal des Mittelalters. I. Tl. Seine Grundlegung durch Augustin. Progr. Berlin, R. Gaertner. 4°. 33 S. 195
- Lilienfein** Heinrich, Die Anschauungen von Staat und Kirche im Reich der Karolinger. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Weltanschauung. Heidelberg, C. Winter's Univ.-Buchh. 8°. VII, 155 S. M. 4. A. u. d. T.: Heidelberger Abhandlungen zur mittleren u. neueren Geschichte. Hrsg. v. Erich Marcks u. Dietr. Schäfer. I. Hft. 196
- S. DL XXIV 46—49 (Ulrich Stutz); LC 1903, 8—9.*
- Ohr** Wilh., Der karolingische Gottesstaat in Theorie u. Praxis. Diss. Leipzig. 8°. 82 S. 197
- Saltet** Louis, L'Origine méridionale des fausses généalogies carolingiennes. Toulouse, Privat. 8°. 22 S. Extrait des Mélanges Couture. 198
- Kleinclausz** A., L'Empire Carolingien, ses origines et ses transformations. Paris, Hachette. 8°. 611 S. 199
- S. Revue internationale de l'enseignement XLIV 366—368 (A. Coville); BEC LXIV 105—110 (René Poupardin).*
- Dubois** Georgius, De conciliis et theologicis disputationibus apud Francos, Carolo Magno regnante, habitis. Thesis. Alençon, imprimerie V<sup>e</sup> Guy et C<sup>e</sup>. 8°. II, 144 S. 200
- Hagenmeyer** H., Chronologie de la première croisade (1091-1100). Paris, Leroux. 8°. 344 S. Extrait de la Revue de l'Orient latin (t. 6 à 8). 201
- Notes** et Extraits pour servir à l'histoire des croisades au XV<sup>e</sup> siècle, publiés par N. Jorga. 3. série. Paris, Leroux. 8°. 399 S. 12 fr. 50. Extrait de la Revue de l'Orient latin (t. 6, 7 et 8). 202
- Unger** Frz., Die Flagellanten. Beiträge zur Geschichte u. Psychologie des histor. Flagellantismus u. der Flagellomanie m. besond. Berücksicht. der Werke v. Giovanni Frusta u. des Abbé Boileau. Coethen, R. Schumann. 8°. 79 S. M. 2. A. u. d. T.: Rätselhafte Naturen, Bd. I. 203



- Müntz Eug.**, Precursori e propugnatori del rinascimento. Edizione interamente rifatta dall'autore e tradotta da Guido Mazzoni. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. VI, 198 S. L. 3.50. Biblioteca storica del rinascimento, diretta da F. P. Luiso, I. 204  
*S. Asi 5 serie XXXI 469—494 (Pasquale Papa).*
- Pater Walt.**, Die Renaissance. Studien in Kunst u. Poesie. Aus dem Engl. übertragen u. m. e. Einleitg. v. Wilh. Schölermann. Buchausstattung v. Fritz Schumacher. Leipzig, E. Diederichs. 8°. VIII, 323 S. M. 5. 205  
*S. MfL LXXI 372—373 (Karl Kirsch).*
- Millar J. H.**, The mid-eighteenth century. London, Blackwood. 8°. 400 S. 5 s. (Periods of European History.) 206
- Hillebrand Karl**, Zeiten, Völker u. Menschen. 5. Bd. Aus dem Jahrhundert der Revolution. 3. Aufl. Straßburg, K. J. Trübner. 8°. IX, 366 S. M. 4. 207
- Chamberlain Houston Stewart**, Die Grundlagen des 19. Jahrhunderts. Kritische Urteile. 2. verm. Ausg. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann. 8°. VIII, 124 S. 208
- Kirche. Wissenschaft. Erziehungswesen.
- Benigni Humbertus**, Historiae ecclesiasticae repertorium. 1. Pars bibliographica. 2. Pars chronologica. 3. Pars topographica. Senis, ex off. typ. s. Bernardini. 8°. 332 S. L. 2.50. 209
- Brück H.**, Histoire de l'Eglise, manuel à l'usage des séminaires. 3<sup>e</sup> édition française, publiée d'après la 6<sup>e</sup> édition allemande, enrichie de documents nouveaux puisés aux archives du Vatican. T. Ier. Paris, Lethielleux. 8°. VI, 548 S. 210
- Funk F. X.**, Lehrbuch der Kirchengeschichte. 4. verm. u. verb. Aufl. Paderborn, Schöningh. 8°. XVI, 634 S. M. 6.60. A. u. d. T.: Wissenschaftliche Handbibliothek. 1. Reihe. Theologische Lehrbücher. XVI. 211
- Hergenröther Jos.**, Handbuch der allgemeinen Kirchengeschichte. 4. Aufl., neu bearb. v. J. P. Kirsch. (Theologische Bibliothek.) 1. Bd. Die Kirche in der antiken Kulturwelt. Mit e. (farb.) Karte: Orbis christianus saec. I—VI. Freiburg i/B., Herder. 8°. XIII, 722 S. M. 10. 212
- Knöpfler Alois**, Lehrbuch der Kirchengeschichte. Auf Grund der akad. Vorlesgn. 3. Aufl. Freiburg i/B., Herder. 8°. XXVI, 803 S. M. 10. 213
- Kraus F. X.**, Histoire de l'Eglise. 8<sup>e</sup> édition française, par P. Godet et C. Verschaefel. T. 1. 2. 3. et table analytique. Paris, Bloud. 8°. XX, 531; 604; 599 u. 91 S. 214
- Moeller Wilh.**, Lehrbuch der Kirchengeschichte. (Sammlung theolog. Lehrbücher.) I. Bd. Die alte Kirche. 2. Aufl. Neubearb. von Hans v. Schubert. 3. (Schluss-)Abtlg. Tübingen, J. C. B. Mohr. 8°. XX, S. 465—842. M. 8 (I. Bd. vollständig M. 18). 215
- Pfleiderer Otto**, Das Urchristentum, seine Schriften u. Lehren, in geschichtlichem Zusammenhang beschrieben. 2., neu bearb. u. erweit. Aufl. 2 Bde. Berlin, G. Reimer. 8°. VIII, 696 u. V, 714 S. M. 24. 216  
*S. TLZ XXVIII 541—545 (Paul Clemen).*
- Mariano Raff.**, Scritti varî. Vol. IV-V (Il cristianesimo nei primi secoli: quadri e figure). Firenze, G. Barbèra. 8°. XXV, 397 u. 452 S. 217
- Lucius E.**, Das mönchische Leben des 4. u. 5. Jahrhunderts in der Beleuchtung seiner Vertreter u. Gönner. Tübingen, Mohr. 8°. M. 1. S.-A. aus: Theologische Abhandlungen, eine Festgabe für H. J. Holtzmann. 218
- Buisson F.**, L'Influence du christianisme sur la croyance aux miracles. Extrait du Bulletin des sciences économiques et sociales du comité des travaux historiques et scientifiques (année 1901). Paris, Imp. nationale. 1901. 8°. 24 S. 219
- Mandonnet Pierre**, Les Règles et le Gouvernement de l'Ordo de poenitentia au XIII<sup>e</sup> siècle. Première partie (1212-1234). Paris, Fischbacher. 8°. p. 143—250. 5 fr. Opusculs de critique historique (fascicule 4). 220  
*S. MA XVI 399—401 (Ch. Guignebert).*
- Bosco Giovanni**, Le vite dei papi dei primi tre secoli. Vol. I-II (Da s. Pietro a s. Stefano I, anni 29-260). 2 voll. Torino, tip. Salesiana. 8°. XI, 527; 302 S. 221

- Bach** Ferd. vom, Die Geschichte der Päpste vom Beginne ihres Wirkens bis zu Gregor XVI. Bamberg, Handelsdruckerei u. Verlagsh. 8°. 432 S. M. 3. 222
- Guiraud** J., L'église et les origines de la Renaissance. Paris, Lecoffre. 8°. 351 S. fr. 3,50. 223
- S. Rh LXXX* 398—401 (*Gabriel Monod*); *Bcr XXIII* 161—161 (*Alfred Baudrillart*).
- Fischer** Kuno, Philosophische Schriften. 1. Einleitung in die Geschichte der neuern Philosophie. 5. Aufl. Heidelberg, C. Winters Univ.-Buchh. 8°. VII, 155 S. M. 4. 224
- Weimer** H., Geschichte der Pädagogik. Leipzig, Göschen. 8°. 168 S. Sammlung Göschen, Bd. 145. 225
- S. BpW XXIII* 23—24 (*O. Weissenfels*); *ZfG LVII* 134—135 (*R. Jonas*).
- Raumer** Karl v., Geschichte der Pädagogik vom Wiederaufblühen klassischer Studien bis auf unsere Zeit. 1. Thl. 7., m. der 6. gleichlaut. Aufl. Gütersloh, C. Bertelsmann. 8°. VIII, 368 S. M. 3,50. 226
- Langlois** Ch. V., Questions d'histoire et d'enseignement. (Les Universités au moyen âge; Siger de Brabant; l'Histoire du Collège de France; l'Université de Paris en 1900; Allocution aux étudiants en Sorbonne; Avertissements aux candidats à l'agrégation d'histoire; l'Histoire au XIX<sup>e</sup> siècle; Bancroft et C<sup>e</sup>; l'Association internationale des académies; Instruments de bibliographie pédagogique.) Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8°. II, 317 S. 3 fr. 50. 227
- S. DL XXIV* 44—45 (*G. Kaufmann*).
- Lanson** Gustave, L'Université et la société moderne. Paris, Colin. 8°. XI, 124 S. 1 fr. 50. 228
- Spiegel** Nic., Gelehrtenproletariat u. Gaunertum vom Beginn des XIV. bis zur Mitte des XVI. Jahrh. Progr. Schweinfurt. 8°. 58 S. 229

## Kunst.

- Kunstgeschichte in Bildern.** Systematische Darstellg. der Entwickelg. der bild. Kunst vom klass. Altertum bis zum Ende des 18. Jahrh. II. Abtlg. G. Dehio, Das Mittelalter. Leipzig, E. A. Seemann. 2°. 100 Tafeln, VIII S. Text. M. 10,50. 230
- Gurlitt** Cornelius, Geschichte der Kunst. In 2 Bdn. Stuttgart, A. Bergsträsser. 8°. VIII, 696 u. VI, 792 S. M. 44. 231
- Knackfuss** H., Max Gg. Zimmermann u. Walth. Gensel, Allgemeine Kunstgeschichte. Bd. 2. Gotik und Renaissance. Gotik, Vorbereitungen u. Frühzeit der Renaissance. Das Zeitalter der Renaissance. Bd. 3. Kunstgeschichte des Barock, Rokoko und der Neuzeit. Die Kunst im Zeitalter des Barockstils. Die moderne Kunst seit dem Zeitalter der französischen Revolution. Bielefeld, Velhagen & Klasing 1899—1903. 8°. 688 u. 718 S. mit über 1000 Abbildungen. 232
- Kunststätten**, berühmte. Leipzig, E. A. Seemann 1900—1902. 8°. No. 6. Georges Riat, Paris. No. 9. Luise M. Richter, Siena. No. 10. Walt. Goetz, Ravenna. No. 13. Karl Eug. Schmidt, Cordoba u. Granada. No. 14. Henri Hymans, Gent u. Tournai. No. 15. Karl Eug. Schmidt, Sevilla. No. 16. Paul Schubring, Pisa. No. 17. Ludw. Weber, Bologna. 233
- Springer** Ant., Handbuch der Kunstgeschichte. D. Das Mittelalter. 6. Aufl., Neubearb. v. Jos. Neuwirth. Leipzig, E. A. Seemann. 4°. VIII, 414 S., mit 529 Abbildungen im Text u. 6 Farbendr. M. 6. 234
- Gradmann** Eug., Geschichte der christlichen Kunst. Hrsg. vom Calwer Verlagsverein. Calw & Stuttgart, Vereinsbuchh. 8°. VI, 616 S. mit 320 Abbildungen. M. 10. 235
- Romani** Fedele, Poesia pagana e arte cristiana (L'inferno di Virgilio: lettura tenuta nell'aula magna del r. istituto di studi superiori in Firenze il 5 maggio 1901. — Le principali figurazioni della sibilla di Cuma nell'arte cristiana). Firenze, Leo S. Olschki. 4°. 70 S. 236
- S. BSD N. S. X* 300—303 (*Vittorio Rossi*); *Rbli XI* 54.
- Dimier** Louis, Les Danses macabres et l'Idée de la mort dans l'art chrétien. Paris, Bloud. 8°. 64 S. Science et Religion. Etudes pour le temps présent, 237

- Michel Karl**, Gebet u. Bild in frühchristlicher Zeit. Leipzig, Dieterich. 8°. X, 127 S. M. 3.20. A. u. d. T.: Studien über christliche Denkmäler, hrsg. v. Jhs. Ficker. Neue Folge der archäol. Studien zum christl. Altertum u. Mittelalter, Heft 1. [Ein Teil ersch. als Strassburger Diss.] 238
- Beaudouire Théophile**, Genèse de la cryptographie apostolique et de l'architecture rituelle du 1<sup>er</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle (Baptistères, Basiliques, Amulettes, Sarcophages, Fresques, Numismatique, Manuscrits, Chartes et Bulles, etc.). 1<sup>er</sup> fascicule. Paris, imprim. Capiomont. 8°. p. 1—36. 239
- Molinier Emile**, Histoire générale des arts appliqués à l'industrie du v<sup>e</sup> à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. IV: l'Orfèvrerie religieuse et civile. Première partie: Du v<sup>e</sup> à la fin du x<sup>v</sup>e siècle. Paris, Lévy. 2°. 301 S. 240
- Jouin Henry**, Les Maîtres peints par eux-mêmes (sculpteurs, peintres, architectes, musiciens, artistes dramatiques). Paris, Gaultier-Magnier et Co. 8°. 420 S. fr. 4. 241
- Martin Henry**, Notes pour un «Corpus iconum» du moyen âge. Un faux portrait de Pétrarque; Portraits de Jeanne, comtesse d'Eu et de Guines (1311), de la bienheureuse Jeanne de France (vers 1500), de Louise de Savoie, de Rochefort et de Pierre Fabri (1518). Paris. 8°. 31 p. et 4 planches. Extrait des Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France (t. 61). 242
- Eitner Rob.**, Biographisch-bibliographisches Quellen-Lexikon der Musiker u. Musikgelehrten der christlichen Zeitrechnung bis zur Mitte des 19. Jahrh. Bd. 1—7. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1900—1902. Der Bd. M. 12. 243
- Ritter Herm.**, Allgemeine illustrierte Encyclopädie der Musikgeschichte. Bd. 2—4. Leipzig, M. Schmitz. 8°. III, 178; III, 187 u. III, 223 S. je M. 4.50. 244
- Abert Hermann**, Die ästhetischen Grundsätze der mittelalterlichen Melodiebildung. Eine Studie zur Musikästhetik d. Mittelalters. Hab.-Schr. Halle a. S., C. A. Kaemmerer & Co. 8°. 25 S. 245
- Kuhn Max**, Die Verzierungskunst in der Gesangs-Musik des 16.—17. Jahrh. (1535—1650). Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8°. V, 150 S. m. 1 Taf. M. 4. Publikationen der internationalen Musikgesellschaft, Beihefte. 7. Heft. 246
- d'Arienzo Nicola**, Die Entstehung der komischen Oper. Uebers. v. Ferd. Lugscheider. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 157 S. M. 5. (Musikalische Studien, X.) 247
- Kellen Tony**, 150 Jahre komischer Oper. In NuS CI 395—404. 248
- Merian Hans**, Geschichte der Musik im 19. Jahrh. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. VIII, 708 S. Mit 139 Abbildungen im Text u. 38 Beilagen. M. 15. 249

## Schriftwesen.

- Barone Nic.**, Sommario di lezioni di paleografia. Napoli, stab. tip. Michele D'Auria. 8°. 91 S. 250
- Chatelain Emile**, Uncialis scriptura Codicum latinorum novis exemplis illustrata. Explanatio tabularum. Paris, Welter 1901. 8°. VIII, 183 p. et album de 100 planches. 251
- S. *ZöG LIV* 740—744 (*Wilh. Weinberger*); *JdS* 1902, 514—516 (*L. D.*).
- Heraeus Wilhelm**, Beiträge zu den Tironischen Noten. In *ALL XII* 27—93. 252
- Monumenta palaeographica**. Denkmäler der Schreibkunst des Mittelalters. 1. Abtlg.: Schrifttafeln in latein. u. deutscher Sprache. In Verbindg. m. Fachgenossen hrsg. v. Ant. Chroust. 1. Serie. (I.—III. Bd.) 6.—9. Lfg. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann. fol. 253
- S. *CR XVII* 67—69 (*F. G. Kenyon*); *MföG XXIV* 443—449 (*E. v. Ottenthal*).
- Omont Henri**, Dictionnaire d'abréviations latines, publié à Brescia en 1534. Paris. 8°. 7 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes. 254
- Paoli Cesare**, Grundriss zu Vorlesungen über lateinische Palaeographie u. Urkundenlehre. I. Lateinische Palaeographie. 3. stark erweiterte u. umgearbeitete Aufl. Aus dem Italienischen übersetzt v. Karl Lohmeyer. Innsbruck, Wagner. 8°. IX, 108 S. 255
- S. *NPR* 1902, 441—443 (*Ruess*).
- Traube L.**, Palaeographische Anzeigen. In *NAfG XXVII* 264—285. 256
- Weinberger Wilh.**, Handschriftliche und inschriftliche Abkürzungen. In: Wiener Studien *XXIV* 296—300. 257

## 3. Lateinische Litteratur.

## a) Bibliographie und Handschriftenkunde.

**Bibliothecae Apostolicae Vaticanae codices manuscripti recensiti iussu Leonis XIII P. M. praeside Card. Alfonso Capecepolo. Codices Urbinae latini descripsit Cosimus Stornajolo. Tomus I: Codices 1—500. Codices Vaticani latini descripserunt Marcus Vatasso et Pius Franchi de' Cavalieri. Tomus I: Codices 1—678. Romae, typis Vaticanis. XXIII, 650 u. XV, 586 S.** 258

*S. CB XX 385—389 (Wilh. Weinberger).*

**Fernández P. B.,** Antigua lista de manuscritos latinos y griegos inéditos del Escorial; con prólogo, notas y dos apéndices. Madrid, Impr. de la Viuda é Hija de Gómez Fuentenebro. 4º. 92 S. 3 y 3.50. Extracto de „La Ciudad de Dios“, 1901—1902. 259

**Lauer Ph.,** Les manuscrits de Saint-Arnoul de Crépy. In *BEC LXIII* 481—516. 260

**Ussani Vincentius,** Codices latini bybliothecae Universitatis Messanensis ante saec. XVI exarati. In: *Studi italiani di filologia classica X* 165—174. 261

**Luchaire A.,** Note additionnelle aux „Etudes sur quelques manuscrits de Rome et de Paris“. In: *Mélanges d'histoire du Moyen Age (Bibliothèque de la Faculté des lettres de l'Université de Paris, tome 13).* 262

**Catalogue de la bibliothèque des Grands Augustins de Paris vers la fin du XIII<sup>e</sup> siècle.** Nogent-le-Rotrou, impr. Daupley-Gouverneur. 8º. 3 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes t. 63. 263

**Falk Frz.,** Beiträge zur Rekonstruktion der alten Bibliotheca fuldensis u. Bibliotheca laureshamensis. Mit einer Beilage: Der Fuldaer Handschriften-Katalog aus dem 16. Jahrh. Neu hrsg. u. eingeleitet v. Carl Scherer. Leipzig, Harrassowitz. 8º. III, 112 S. M. 5. (Centralblatt für Bibliothekswesen, Beiheft No. 26.) 264

**Traube L.,** Bibliotheca Goerresiana. Bericht. In *NAfG XXVII* 737—739. 265

**Delisle L.,** Note sur un livre offert à Jean Bourré, conseiller de Louis XI, par Ambroise de Cambrai, chancelier de l'Université de Paris. In *JdS* 1902, 332—338. 266

**Weinberger Wilh.,** Catalogus catalogorum. Verzeichnis der Bibliotheken, die ältere Handschriften latein. Kirchenschriftsteller enthalten. Wien u. Prag, F. Tempsky. — Leipzig, G. Freytag. 8º. 56 S. M. 4. 267

**Degert,** L'impression des liturgies gasconnes. Tableau d'ensemble et documents inédits. In *Bhp* 1902, 449—463. 268

**Delisle Léopold,** Les Evangiles de l'abbaye de Prüm. Paris, Impr. nationale. 4º. 15 S. Extrait du Journal des savants. 269

**Lejay Paul,** Ancienne philologie chrétienne. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses VII* 186—192; 275—288; 354—377; 478—480; 541—564. 270

## b) Litteraturgeschichte.

**Collignon Albert,** Pétrone et le roman des temps néroniens. Nancy, imp. Berger-Levrault et Ce. 8º. 19 S. 271

**Manitius M.,** Zu römischen Schriftstellern im Mittelalter. In *P LXI* 455—472; 626—630. 272

*S. BMB VII 144—146 (A. Counson).*

**Bardenhewer Otto,** Geschichte der altkirchlichen Litteratur. 1. Bd. Vom Ausgange des apostol. Zeitalters bis zum Ende des 2. Jahrh. Freiburg i. B., Herder. 8º. XII, 592 S. M. 10. 273

*S. GgA* 1903, 601—607 (*Ad. Jülicher*); *NPR* 1902, 325—326 (*E. Nestle*); *WkP XIX* 904—913 (*Johannes Dräseke*); *Literar. Rundschau f. d. kathol. Deutschland XXIX* 175—178 (*J. P. Kirsch*); *LC* 1902, 1273—1275 (*G. Kr.*); *Historisch-politische Blätter CXXIX* 679—686 (*F. Lauchert*); *SuM XXIII* 715—716 (*J. Pietsch*); *Der Katholik* 3, Folge XXV 475—477 (*A. Bellesheim*); *Zeitschrift für katholische Theologie XXVI* 362—365 (*Leopold Fonck*).

**Lietzmann H.,** Altchristliche Litteratur [Besprechungen]. In: *Theologische Rundschau V* 99—112. 274

- Glover Terrot Reaveley, *Life and letters in the fourth century*. Cambridge, University Press 1901. 8°. XVI, 398 S. 275  
*S. LC* 1902, 1610 (*C. W.-n.*); *CR XVI* 131—134 (*Franklin T. Richards*);  
*Ath* 1902, I 75—76.
- Poizat Alfred, *Les Poètes chrétiens. Scènes de la vie littéraire du IV<sup>e</sup> au VII<sup>e</sup> siècle*. Paris, Vitte. 8°. 344 S. 276
- Bürner G., *Vergils Einfluss bei den Kirchenschriftstellern der vornikänischen Periode*. Diss. Erlangen. 8°. 58 S. 277
- Poncelet Alb., *Index miraculorum B. V. Mariae quae saec. VI—XV latine conscripta sunt*. In *AB XXI* 241—360. 278
- Guttmann J., *Die Scholastik des 13. Jahrhunderts in ihren Beziehungen zum Judenthum und zur jüdischen Literatur*. Breslau, M. & H. Marcus. 8°. VII, 188 S. M. 5. 279  
*S. AL XII* 101—102 (*B. Schäfer*); *LC* 1903, 1565; *DL XXIV* 960—961 (*M. Baumgartner*).
- Lindsay James, *Scholastic and mediæval philosophy*. In: *Archiv für Geschichte der Philosophie* XV 42—48. 280
- de Wulf M., *Chronique d'histoire de la philosophie médiévale*. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses* VII 461—478; 536—540. 281
- Delacroix H., *La philosophie médiévale latine jusqu'au XIV<sup>e</sup> siècle*. In: *Revue de synthèse historique* V 96—124. 282
- Rotta Paolo, *Il matutino e le laudi secondo il rito ambrosiano: osservazioni storico-liturgiche*. Milano, tip. del Riformatorio patronato. 8°. 86 S. L. 1.50. 283
- Bloch Herm., *Geistesleben im Elsass zur Karolingerzeit. Mit Vignetten v. L. Schnug*. [Aus: *Illustr. elsäss. Rundschau*.] Strassburg, J. Noiriell. 4°. 31 S. 284
- König, *Geistesleben u. Unterrichtswesen zur Zeit Karls des Grossen*. Breslau, F. Goerlich. 8°. 285
- Werminghoff Albert, *Die Fürstenspiegel der Karolingerzeit*. In: *Historische Zeitschrift* LXXXIX 193—214. 286
- Levison Wilhelm, *Kleine Beiträge zu Quellen der fränkischen Geschichte*. In *NAfG XXVII* 331—408. 287
- Daux Camille, *L'Histoire dans l'hymnographie. Recherches historiques à travers quelques hymnes des X<sup>e</sup>—XI<sup>e</sup> siècles*. Paris, Sœur-Charruey. 8°. 27 S. Extrait de la *Science catholique*. 288
- de Kerval L., *Une fleur des Catacombes. Sainte Agnès dans la légende et dans l'histoire (essai littéraire et historique)*. Paris, Vic et Amat. 8°. IV, 486 S. 289
- Perlbach M., *Zu den ältesten Lebensbeschreibungen des heiligen Adalbert*. In *NAfG XXVII* 35—70. 290
- Picavet F., *L'Averroïsme et les Averroïstes du XIII<sup>e</sup> siècle, d'après le «De unitate intellectus contra Averroistas», de saint Thomas d'Aquin*. Paris, Leroux. 8°. 14 S. *Annales du musée Guimet*. 291
- Santangelo, *Studio sulla poesia goliardica*. Palermo, Reber. 8°. 92 S. 292  
*S. Rdtr XLV* 539—540 (*L.-G. P.*).
- Santoro Beniamino, *La nenia latina popolare e letteraria*. Acireale, tip. Donzuso. 8°. 58 S. Cent. 50. 293
- Edet G., *La littérature chrétienne d'Afrique. Tertullien, Saint Cyprien*. In: *Revue Universitaire* XI, 1, 346—354. 294
- Monceaux Paul, *Histoire littéraire de l'Afrique chrétienne depuis les origines jusqu'à l'invasion arabe*. I. II. Paris, Leroux 1901/02. 8°. VII, 512 u. 390 S. (Description de l'Afrique du nord entreprise par ordre de M. le ministre de l'instruction publique et des beaux-arts.) 295  
*S. LC* 1903, 1056—1058 (*C. W.-n.*); *Revue internationale de l'enseignement* XLIV 86—90 (*A. Puech*); *Bcr XXIV* 101—105 (*Gustave Morel*).
- di S. Gregorio E., *I carmi degli umanisti trentini nell'età del Rinascimento*. In: *La Rivista Tridentina* 1902, No. 1. 296
- Valgimigli Manara, *Appunti su la poesia satirica latina medioevale in Italia*. Messina, tip. Nicotra. 8°. XV, 154 S. L. 3. 297  
*S. Rbli XI* 189—190.

## c) Sammlungen und Anonyma.

- Thomas Paul**, Morceaux choisis de prosateurs latins du moyen âge et des temps modernes. Gand, J. Vuylsteke. 8°. XVI, 278 S. fr. 3. 298  
*S. Revue Universitaire* 1903, 1, 62—64 (*H. de La Ville de Mirmont*);  
*Museum X* 338—339 (*P. H. Damsté*); *Rer. N. S. LV* 179 (*Paul Lejay*).
- Kempf J. G.**, Romanorum sermonis castrensis reliquiae collectae et illustratae. (Commentatio ex supplemento XXVI annalium philologorum seorsum expressa.) Leipzig, Teubner 1901. 8°. S. 342—400. 299  
*S. LC* 1902, 1432—1433 (*C. W.-n.*); *BpW XXIII* 246—248 (*W. Kroll*).
- 
- Acta martyrum selecta**. Ausgewählte Märtyreracten u. andere Urkunden aus der Verfolgungszeit der christl. Kirche, hrsg. v. Osc. v. Gebhardt. Berlin, A. Duncker. 8°. XII, 259 S. M. 4. 300
- Analecta hymnica medii aevi**. Hrsg. v. Clem. Blume u. Guido M. Dreves. XXXVIII. Psalteria Wessofontana, Ulrich v. Stöcklins v. Rottach, Abts zu Wessobrunn 1438—1443, 17 Reimpsalterien, hrsg. v. Guido Maria Dreves. XXXIX. Sequentiae ineditae. Liturgische Prosen des Mittelalters aus Handschriften und Frühdrucken. 6. Folge, hrsg. v. Clem. Blume. XL. Sequentiae ineditae . . . 7. Folge, hrsg. v. Henry Marriott Bannister. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. 248, 323 u. 350 S. M. 8, 10 u. 11. 301
- Bibliotheca juridica medii aevi**. Ed. Aug. Gaudentius. Vol. III. Scripta anecdota glossatorum vel glossatorum aetate composita scilicet Pillii — Iacobi Bertaldi — Alberti de Gandino — Iohannis Viterbiensis — Vaccellae — aliorumque, prodeunt curantibus Ioh. Bapt. Palmerio — Franc. Schupfer — Heinr. Solmio — Caiet. Salvemini — Carol. Cicognario — Heinr. de Besta — Arth. Palmerio. Bologna, Fratelli Treves 1901. fol. VIII, 367 S. M. 48. 302
- Codices graeci et latini photographice depicti** duce Scatone de Vries. Supplementum I. Hieronymi chronicorum codicis Floriacensis fragmenta Leidensia, Parisina, Vaticana phototypice edita. Praefatus est Ludov. Traube. Supplementum II. Miniatures du psautier de S. Louis, manuscrit lat. 76<sup>a</sup> de la bibliothèque de l'Université de Leyde. Ed. phototypique. Leiden, A. W. Sijthoff. 2°. XXII, 44 u. XI, 25 S. M. 22. u. 16. 303  
*S. LC* 1903, 1017—1018 (*M. M.*); *JdS* 1902, 677—679 (*L. D.*).
- Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum**, editum consilio et impensis academiae litterarum caesariae Vindobonensis. Vol. XXXII. Ambrosii, sancti, opera. Pars IV. Expositio evangelii secundum Lucan. Recensuit Carol. Schenkl. Opus auctoris morte interruptum absolvit Henr. Schenkl. Vol. XXXVI. Augustini, sancti Aureli, opera, sect. I, pars II: Retractationum libri duo. Recensuit et commentario critico instruxit Pius Knöll. Wien u. Prag, F. Tempsky. Leipzig, G. Freytag. 8°. XL, 590 u. XXI, 217 S. M. 18.40 u. 7.40. 304  
*S. BpW XXIII* 906—908 (*Jos. Zycha*); *GgA* 1903, 442—457 (*Carl Weyman*); *TLZ XXVIII* 51—54, 102—104 (*Ad. Jülicher*); *ALL XII* 600; *LC* 1902, 1020—1021 (*G. Kr.*); 1903, 66—67 (*C. W.-n.*); 142—143 (*St.*); *ZöG LIV* 118—119 (*Franz Wehrlich*).
- Epistolae Karolini aevi s. Monumenta Germaniae**.
- Inni sacri latini tradotti in versi italiani** da Francesco Martusciello, con l'aggiunzione delle sequenze, responsori e di alcuni inni del sommo pontefice Leone XIII. Napoli, stab. tip. Michele D' Auria. 8°. 792 S. L. 3.50. 305
- Inscriptionen**. Corpus inscriptionum latinarum consilio et auctoritate academiae litterarum borussicae editum. Vol. III supplementum. Inscriptionum Orientis et Illyrici latinarum supplementum, edd. Thdr. Mommsen, Otto Hirschfeld, Alfr. Domaszewski. Pars posterior. Adiectae sunt tabulae geographicae decem. Vol. VI pars II, fasc. II. Inscriptiones urbis Romae latinae. Partis II fasc. II. Additamenta, collegit et ed. Christian. Huelsen. Berlin, G. Reimer. 2°. S. 35—48, 2039—2724, 2316<sup>1</sup>—2316<sup>60</sup> u. 2328<sup>1</sup>—2328<sup>204</sup>; VIII u. S. 3003—3752. M. 114 u. 80. 306

- Inscriptionen.** Herm. Dessau, *Inscriptiones latinae selectae*. Vol. II. Pars I. Berlin, Weidmann. 8°. IV, 736 S. M. 24. 307  
*S. NPR* 1903, 363—367 (*O. Hey*); *WkP XX* 521—523 (*M. Ihm*); *BMB VII* 71—74 (*J. P. Waltzing*).
- *Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae*. Iussu et impensis societatis archaeologicae imperii russici ed. Basil. Latyschev. Vol. IV. Supplementa continens per annos 1885—1900 collecta. Petropoli 1901. (Leipzig, Voss' Sort.) 4°. X, 358 S. M. 30. 308
- R. Cagnat et M. Besnier, *L'Année épigraphique*, revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine (année 1901), et Table générale des treize premières années. Paris, Leroux. 8°. 156 S. 309
- Christian Hülsen, *Neue Inschriften vom Forum Romanum*. [Aus: Beiträge z. alten Gesch.] Leipzig, Dieterich. 8°. 28 S. M. 3.20. 310
- W. Otto, *Die archaische Inschrift vom Forum Romanum*. In *AIL XII* 102—113. 311
- M. Ihm, *Zu lateinischen Inschriften*. In *RM N. F. LVII* 316—318. 312
- E. Maionica, *Metrische Inschrift vom Jahre 336 n. Chr.* In: *Wiener Studien XXIV* 586—587. 313
- Seymour de Ricci, *Notes sur le tome XIII du Corpus inscriptionum latinarum*. In *AdB Revue des études anciennes IV* 213—216. 314
- J. P. Waltzing, *Inscriptions latines de la Belgique romaine*. In: *Le Musée belge VI* 445—452. 315
- J. E. Church jun., *Zur Phraseologie der lateinischen Grabinschriften*. In *AIL XII* 215—238. 316
- Monumenta Ecclesiae liturgica**, ediderunt et curaverunt Ferdinandus Cabrol, Henricus Leclercq. Volumen primum: *Reliquiae liturgicae vetustissimae*. Sectio prima: *Ab aeo apostolico ad pacem Ecclesiae*. Paris, Firmin-Didot 1900—1902. 4°. CCXV, 488 S. 317
- Monumenta Germaniae historica** inde ab a. Chr. D usque ad a. MD, edidit societas aperiendis fontibus rerum germanicarum medii aevi. *Scriptorum tomi XXXI pars I.* — *Epistolarum tomi VI pars I*, Karolini aevi IV. — *Scriptorum rerum Merovingicarum tom. IV*: *Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici*, ed. Bruno Krusch. — *Legum sectio I. Legum nationum germanicarum tomi I. Leges Visigothorum*, ed. Karolus Zeumer. Hannover, Hahn. 4°. 336; 256; VIII, 817; XXXV, 570 S. M. 11; 12; 26; 20. 318  
*S. TLZ XXVIII* 104—105 (*Grützmacher*); *LC* 1903, 1712—1714 (*C. W-n*).
- Passiones vitaeque sanctorum aevi Merovingici**, ed. Bruno Krusch s. *Monumenta Germaniae* No. 318.
- Poésies latines en l'honneur de saint Vital, abbé de Savigny (XII<sup>e</sup> siècle)**. Textes; Imitations en vers français; Commentaires; par Hipp. Sauvage et Camille Jamont. Avranches, imp. Durand. 8°. 23 S. 319
- 
- Alexander Magnus**. Ed. Wölfflin, *Die neue Epitoma Alexandri*. In *AIL XII* 187—169. 320
- Annales regni Francorum**. Hans Wibel, *Beiträge zur Kritik der Annales regni Francorum u. der Annales q. d. Einhardi*. Strassburg, Schlesier & Schweikhardt. [Erweiterte Dissertation.] 8°. VII, 294 S. M. 7. 321
- Ars moriendi**. R. Proctor, *On two Lyonnese editions of the „Ars moriendi“*. In: *The Library*, second series III 338—348. 322
- Baruch**. Gottfr. Hoberg, *Die älteste lateinische Übersetzung des Buches Baruch*. Zum ersten Male hrsg. 2. Ausg. Freiburg i. B., Herder. 8°. VII, 91 S. M. 3. 323  
*S. TLZ XXVIII* 374—376 (*E. Schürer*).
- Benedictinerregel**. Dom Jean Chapman, *A propos de l'autographe de la règle de Saint Benoît*. In *RB XIX* 314—317. 324
- Heribert Plenkens, *Neuere Arbeiten und Streitfragen über die Benedictinerregel*. In *ZöG LIII* 97—115. 325  
*S. SuM XXIII* 363—372 (*P. Edm. Schmidt*).

- Benedictinerregel.** Leben und Regel des heiligen Vaters Benediktus. Mit 75 Illustrationen nach Kompositionen der Beuroner Kunstschule. 2. Auflage. Prag, Selbstverlag der Abtei Emaus. 8°. XII, 214 S. 326
- Edm. Schmidt, Die Regel des hl. Benedikt, übers. 3., verb. Aufl. Regensburg, F. Pustet. 8°. 159 S. 327
- Bibel.** La Sainte Bible polyglotte, contenant le texte hébreu original, le texte grec des Septante, le texte latin de la Vulgate et la traduction française de M. l'abbé Glaire, avec les différences de l'hébreu, des Septante et de la Vulgate, des introductions, des notes, des cartes et des illustrations; par F. Vigouroux. Ancien Testament. T. 3: les Paralipomènes; Esdras, Néhémie, Tobie, Judith, Esther, Job. Paris, Roger et Chernoviz. 8°. VIII, 838 S. 328
- Novum Testamentum, juxta Vulgatae editionis exemplaria et correctoria romana auctoritate summi pontificis Pii IX. ed. Valent. Loch. Ed. IV. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz. 8°. VIII, 607 S. M. 1.60. 329
- F. Vigouroux, Une ancienne traduction latine de la Bible. Le Codex Lugdunensis. In *Rdqh LXXI* 583—595. 330
- Ed. Wölfflin, Göttweiger Italafragmente. In *AIL XII* 130—132. 331
- Les Préfaces jointes aux livres de la Bible dans les manuscrits de la Vulgate, mémoire posthume de Samuel Berger. Paris, C. Klincksieck. 4°. 82 S. Extrait des Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres (1<sup>re</sup> série, t. II, 2<sup>e</sup> partie). 332
- S. Rcr N. S. LIV* 210 (*Paul Lefay*); *DL XXIV* 334 (*O. v. Gebhardt*); *BpW XXIII* 171—172 (*Peter Corssen*); *Museum X* 116—117 (*G. Wildeboor*); *Ath* 1902, II 617.
- T. K. Cheyne and J. Sutherland Black, Encyclopaedia biblica. A critical dictionary of the literary, political and religious history, the archaeology, geography and natural history of the Bible. Vol. III. L to P. London, A. and Charles Black. 8°. Sp. 2689—3988. 333
- S. GgA* 1902, 841—844 (*Heinrich Holzmunn*).
- G. Hoberg, Ueberlegung über die Entwicklung und den Fortschritt der biblischen Wissenschaften auf christlichem Boden von ihrem Anfang an bis zur Jetztzeit. Progr. Freiburg. 4°. 63 S. 334
- Die Fortschritte der biblischen Wissenschaften in sprachlicher u. geschichtlicher Hinsicht. Prorektoratsrede. 2. verm. Ausg. Freiburg i. B., Herder. 8°. V, 30 S. M. 1. 335
- Chronik v. Leno.** D. G. Morin, La Translation de s. Benoît et la Chronique de Leno. In *RB XIX* 337—356. 336
- Dialogus de vitis sanctorum fratrum minorum.** Scriptum circa 1245 nunc primum edidit Leonardus Lemmens. Romae, typ. Sallustianis. 8°. XXXIII, 122 S. 337
- Epitome Caesarum.** Ed. Wölfflin, Zur Latinität der Epitome Caesarum. In *AIL XII* 445—453. 338
- Heu! heu! mundi Vita.** Anton Wallner, Sur le poème latin des Misères de la vie humaine. In *Ro XXXI* 595. 339
- Historia septem sapientium.** H. Fischer, Beiträge zur Litteratur der Sieben weisen Meister. I. Die handschriftliche Ueberlieferung der Historia septem sapientium. Diss. Greifswald. 8°. 127 S. 340
- Josephatus Mikołajczak, De septem sapientium fabulis quaestiones selectae. Accedit epimetrum de Maeandrio sive Leandro rerum scriptore. Breslau, M. & H. Marcus. 8°. V, 75 S. M. 3. (Breslauer philologische Abhandlungen, Band 9, Heft 1.) 341
- Martyrium Quirici.** G. Fogolari, La leggenda del martirio dei santi Quirico e Giulitta in s. Maria Antiqua. In: *Bullettino della società filologica romana* Num. III, S. 15—30. 342
- Martyrologe de la sainte Eglise de Lyon.** Texte latin inédit du XIII<sup>e</sup> siècle, transcrit sur le manuscrit de Bologne et publié, avec préface, appendices, notes et table onomastique, par J. Condamin et J. B. Vanel. Paris, Vitte. 8°. XXXIII, 179 S. Tiré à 300 exemplaires. 343
- S. Rcr N. S. LV* 63—64 (*P. L.*).



- O tu qui servas armis ista moenia.** L. Traube, Das Modeneser Lied O tu qui servas ... In *NAfG* XXVII 233—236. 344
- Origo Venetiae.** Augusto Mancini, Un poemetto latino inedito del sec. XV sull'origine di Venezia: memoria. In: *Atti della r. accademia lucchese di scienze, lettere ed arti*, tomo XXXI. 1902. 345
- Passio s. Theclae virginis.** Die lateinischen Übersetzungen der Acta Pauli et Theclae, nebst Fragmenten, Auszügen und Beilagen hrsg. v. Osc. v. Gebhardt. Leipzig, J. C. Hinrichs. 8°. CXVIII, 188 S. M. 9.50. (Texte u. Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, N. F. Bd. VII, Heft 2.) 346
- S. Rer. N. S. LV* 64—65 (*Paul Lejay*); *GgA* 1903, 38—45 (*Max Bonnet*); *BpW* XXIII 682—686 (*Andreas Bigelmair*); *LC* 1902, 1481—1483 (*G. Kr.*).
- Visio Karoli III.** Wilhelm Levison, Zur Textgeschichte der Vision Kaiser Karls III. In *NAfG* XXVII 493—502. 347
- Vita Otiliae.** Marius Sepet, Observations sur la légende de Sainte Odile. In *BEC* LXIII 517—536. 348
- Vita Severini.** Henri Quentin, La Plus Ancienne Vie de saint Seurin de Bordeaux. Toulouse, Privat. 8°. 43 S. Extrait des *Mélanges Couture*. 349
- Vitam sodales optimi.** A. Ungherini, Un inno dei „Falconieri“. In: *Rivista delle biblioteche e degli archivi* XIII 191. 350

## d) Einzelne Schriftsteller.

- Abälard.** Johannes Dräseke, Zu den Sentenzen Peter Abälard's. In: *Zeitschrift für wissenschaftl. Theologie* XLV 73—91. 351
- Adalbero.** G. A. Hüchel, Les poèmes satiriques d'Adalbéron. In: *Mélanges d'histoire du moyen âge publiés sous la direction de Luchaire* (Bibl. de la faculté des lettres de l'université de Paris XIII). Paris, Alcan p. 49—184. 352
- Adelard von Bath.** H. Willner, Analyse und historisch-kritische Grundlegung des Traktats *De eodem et diverso* des Adelard von Bath. Diss. Leipzig. 8°. 70 S. 353
- Aegidius Romanus.** R. Scholz, Aegidius von Rom. Habilitationsschrift. Leipzig. 8°. 99 S. 354
- Albertus Magnus.** *Tractatus de forma orandi ejusdem legenda metrica praemissa, nunc primum in lucem prodit cura et labore Alb. Wimmer.* Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz. 8°. XVI, 116 S. M. 2. 355
- Paulus de Loë, *De vita et scriptis B. Alberti Magni.* In *AB* XXI 361—371. 356
- Alcuin.** Omer Floyd Long, The attitude of Alcuin toward Vergil. In: *Studies in honour of Basil L. Gildersleeve.* Baltimore. 357
- Ambrosius.** *Opera* rec. Carol. Schenkl s. *Corpus scriptt. eccl. lat.* No. 304. — Gustav Landgraf, Die Hegesippus-Frage. Herrn Geheimrat Ed. von Wölfflin zum 71. Geburtstage. In *AL* XII 465—472. 358
- Theodor Schermann, Die griechischen Quellen des hl. Ambrosius in II. III de spir. s. München, J. J. Lentner. 8°. VIII, 107 S. M. 3. Veröffentlichungen aus dem kirchenhistorischen Seminar München, No. 10. 359
- Anselm von Lucca.** Paul Fournier, Observations sur diverses recensions de la collection canonique d'Anselme de Lucques. In: *Annales de l'Université de Grenoble* XIII 427—458. 360
- Antoninus Placentinus.** Louis Bellanger, In Antonini Placentini *itinerarium grammatica disquisitio* (thèse). Paris, Fontemoing. 8°. VIII, 171 S. 361
- S. Wkp* XX 1227—1230 (*M. Manitius*).
- Antonius v. Padua.** S. Antoni Patavini sermo de Assumptione b. Mariae Virginis ex antiquo ms. et emendatissimo codice societatis universitatis s. Antonii Patavini curis collegii eruditorum eiusdem societatis nunc primum editus. Patavii, ex typ. Antoniana societatis univ. s. Antonii patavini. 8°. 14 S. 362
- L. de Kerval, *Le Pain de saint Antoine; Excellence et Fruits de cette œuvre; Un mot de réponse à certaines attaques.* Paris, Vic et Amat. 8°. XVI, 99 S. 363
- Joseph Boucard, *Saint Antoine de Padoue; sa vie et ses miracles.* Tours, Mame et fils. 8°. 143 S. 364

- Antonius v. Padua.** Anthony Mary Locatelli, A new life of st. Anthony of Padua. First english translation from the italian text by Arthur de Rénoche. Padua, printing office Antoniana. 8°. XX, 202 S. 365
- Audoenus.** E. Vacandard, Vie de saint Ouen, évêque de Rouen (641—684) (étude d'histoire mérovingienne). Paris, Lecoffre. 8°. XXI, 396 S. 366
- S. Rcr N. S. LIV 426—427 (Paul Lejay); Reh LXVIII 378—379 (Léon Miror).*
- Saint Ouen, évêque de Rouen. L'ordre monastique et le palais mérovingien. In Rdqh LXXI 5—71. 367
- Augustinus.** Opera rec. P. Knöll s. Corpus scriptt. eccl. lat. No. 304.
- Aurelianus.** G. Helmreich, Zu Caelius Aurelianus. In AIL XII 173—186. 368
- Zu Caelius Aurelianus Acutarum passionum libri III. In AIL XII 309—331. 369
- Avito** Alcimo Ecdicio. La creazione dell' uomo e della donna; istituzione del matrimonio secondo un poeta latino del VI secolo, Alcimo Ecdicio Avito, con traduzione in versi italiani da Enrico Castaldi. Poggibonsi, tip. Cappelli. 8°. 13 S. 370
- Bacon.** Ewald Flügel, Roger Bacon's Stellung in der Geschichte der Philologie. In: Philosophische Studien XIX 164—191. 371
- José Ignacio Valenti, Roger Bacon. Traduit de l'espagnol par F. Maigret. Paris, Sucur-Charruey. 8°. 16 S. Extrait de la Science catholique. 372
- Barclay Joh.,** Euphormio. Satirischer Roman, nebst Euphormios Selbstverteidigg. u. dem Spiegel des menschl. Geistes. Aus dem Lat. v. Gust. Waltz. Mit dem Bildnis Barclays. Heidelberg, C. Winter. 8°. XVIII, 605 S. M. 4. 373
- S. LC 1902, 664 (G. St-n); Preussische Jahrbücher CVII 560—565 (Frans Sandvoss); AdE XVI 608—612 (A. Collignon).*
- Albert Collignon, Notes historiques, littéraires et bibliographiques sur l'Argenis de Jean Barclay. Paris, Berger-Levrault. 8°. 185 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Stanislas (1901—1902). 374
- S. Reh LXIX 166—168 (E. Duvernoy); Rcr N. S. LV 180 (Paul Lejay); RhI IX 692—694 (Emile Roy).*
- Beatus von Liebana.** H. L. Ramsay, Le commentaire de l'Apocalypse par Beatus de Liebana. In: Revue d'histoire et de littérature religieuses VII 419—447. 375
- Beccadelli.** Michele Natale, Antonio Beccadelli, detto il Panormita. Studio. Caltanissetta, tipografia dell' Omnibus. 8°. XII, 134 S. 376
- S. Ass N. S. XXVIII 480—482 (Giuseppe La Mantia).*
- R. Starrabba, Notizie concernenti Antonio Panormita. In Ass N. S. XXVII 119—133. 377
- Benvenutus.** Giuseppe Albertotti, Cenni intorno ad altri codici dell' opera di Benvenuto. In: Memorie della r. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena, serie III, vol. IV. 378
- Benvenuto da Imola.** Tullio Giunti, Saggio sulle fonti più probabili del Liber Augustalis, di Benvenuto Rambaldo da Imola. Melfi, tip. Giuseppe Grieco. 8°. 13 S. 379
- V. Ussani, Di una doppia redazione del Commento di Benvenuto da Imola al poema di Lucano. In: Rendiconti d. Acc. dei Lincei, Classe di scienze mor., stor. e filol., serie V, vol. XI 199—211. 380
- S. BpW XXIII 650 (Carl Hosius); WkP XX 492—493 (Johannes Tolkién).*
- Berchorius.** D. Ursmer Berlière, Pierre Bersuire. In RB XIX 317—320. 381
- Bernardinus Aquilanus.** Chronica fratrum minorum observantiae, ex codice autographo primum edidit Leonardus Lemmens. Romae, typis Sallustianis. 8°. XXXIX, 130 S. 382
- Bernhard von Clairvaux.** Fr. Hashagen, St. Bernhard von Clairvaux als Hymnendichter. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 205—219. 383
- Boethius.** August Engelbrecht, Die Consolatio philosophiae des Boethius. Beobachtungen üb. den Stil des Autors u. die Überlieferg. seines Werkes. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 60 S. M. 1.40. 384
- S. BpW XXIII 592—593 (Carl Weyman).*

- Boethius.** Heinrich Hüttinger, *Studia in Boetii carmina collata. Pars posterior.* Progr. Regensburg. 8°. 36 S. 385
- Bonaventura.** Fr. René, *Saint Bonaventure et Duns Scot.* In: *Études franciscaines* VII 155—168. 386
- Thomas Villanova, *Sanct Bonaventura u. das Papstthum.* Dogmatische Studie. Bregenz, J. N. Teutsch. 8°. 107 S. M. 1.50. 387
- Bonifacius.** G. Kurth, *Saint Boniface (680—755).* Paris, Lecoffre. 8°. IV, 203 S. *Les Saints.* 388
- L. Traube, *Die älteste Handschrift der Aenigmata Bonifatii.* In *NAfG* XXVII 211—216. 389
- Bruno.** M. M. Gorse, *Saint Bruno, fondateur de l'ordre des Chartreux; Son action et son œuvre.* Paris, Téqui. 8°. XXII, 408 S. *Huitième centenaire.* 390
- Caesarius von Heisterbach.** Alb. Poncelet, *Note sur les Libri VIII Miraculorum de Césaire d'Heisterbach.* In *AB* XXI 45—52. 391
- Ant. E. Schönbach, *Studien zur Erzählungsliteratur des Mittelalters.* 4. Thl. Über *Caesarius v. Heisterbach. I.* [Aus: *Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.*] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 93 S. M. 2.20. 392
- Cassiodorus.** Hipp. Delehaye, *Saint Cassiodore.* In: *Mélanges Paul Fabre* S. 40—50. 393
- Claudii Hermeri mulomedicina Chironis edidit E. Oder.** Lipsiae, B. G. Teubner 1901. 8°. XXXVII, 467 S. 394
- *S. AIL XII 439; WkP XIX 1007—1011 (Robert Fuchs); LC 1902, 883*  
— 884; *Ro XXXII 454—455 (O. Densustianu).*
- E. Lommatzsch, *Zur mulomedicina Chironis.* In *AIL XII* 401—410; 551—559. 395
- Columbanus.** L. Dedieu, *Colomban, législateur de la vie monastique (thèse).* Cahors, imp. Coueslant 1901. 8°. 71 S. 396
- Columellae** L. Iuni Moderati opera quae exstant recensuit Vilelm. Lundström. Fasc. VI. *Rei rusticae liber decimus (carmen de cultu horticorum).* Upsaliae, Leipzig, O. Harrassowitz. 8°. VI, 23 S. M. 1.50. 397
- Cyprianus.** L. Bayard, *Le Latin de saint Cyprien.* Paris, Hachette et Co. 8°. LX, 394 S. 398
- *S. Rer N. S. LV 447—450 (Paul Lejay); BMB VI 345—347 (A. Lepitre).*
- Dom John Chapman, *Les interpolations dans le traité de s. Cyprien sur l'Unité de l'église.* In *RB XIX* 246—254; 357—373. 399
- Ed. De Jonge, *Les clauses de saint Cyprien.* In: *Le Musée Belge* VI 344—363. 400
- Damasus.** Jos. Wittig, *Papst Damasus I. Quellenkritische Studien zu seiner Geschichte u. Charakteristik.* Rom. Freiburg i. B., Herder. 8°. XVI, 111 S. M. 4. (*Römische Quartalschrift*, 14. Supplementheft.) [Ein Teil ersch. auch als Breslauer Diss.] 401
- Decembrio** s. No. 564. 565.
- Del Virgilio.** Philip H. Wicksteed and G. Edmond Gardner, *Dante and Giovanni Del Virgilio* s. No. 1367.
- Dionysii Cartusiani,** Dr. Ecstatici D., opera omnia in unum corpus digesta ad fidem editionum Coloniensium cura et labore monachorum sacri ordinis Cartusienis, favente Pont. Max. Leone XIII. Tom. XV. In *libros S. Dionysii Areopagitae de coelesti seu angelica hierarchia, de ecclesiastica hierarchia.* Freiburg i. B., Herder. 8°. XIX, 762 S. M. 12. 402
- Lucian Pflieger, *Eine verloren gegangene Schrift des Dionysius Carthusianus.* In: *Zeitschrift für kathol. Theologie* XXVI 398—402. 403
- Dioskorides.** H. Stadler, *Die Vorrede des lateinischen Dioskorides.* In *AIL XII* 11—20. 404
- Dioscorides Longobardus. (Cod. Lat. Monacensis 337.) Herausgegeben von Hermann Stadler. In *RF XIII* 161—243. 405
- Dracontius.** Hubert Mailfait, *De Dracontii poetæ lingua (thèse).* Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. XXXIX, 170 S. 406
- Einhard.** K. Dékány, *Das Leben Karls des Grossen v. Einhard.* In *das Ungarische* übersetzt und erklärt. Budapest 1901. 8°. 100 S. 407

- Einhard.** Hans Wibel, Beiträge zur Kritik der Annales regni Francorum u. der Annales q. d. Einhardi s. No. 321.
- Ekkehard.** Das Waltharilied. Ein Heldensang aus dem 10. Jahrh., im Vermaße der Urschrift übers. u. erläutert v. Herm. Althof. Größere Ausg. m. authent. Abbildgn. Leipzig, Dieterich. 8°. VII, 226 S. M. 4.50. 408  
S. *DL XXIV* 149—151 (*K. Strecker*); *ZfG LVII* 240—243 (*F. Kuntze*); *LC* 1903, 489 (*M. M. . . . .*).
- Das Waltharilied. Von Ekkehard von St. Gallen, übersetzt und herausgegeben von Heinrich Drees. Leipzig, Reclam. 8°. 75 S. Universal-Bibliothek No. 4174. 409  
S. *NPR* 1902, 359—360 (*T.*).
- Hermann Althof, Über einige Namen im Waltharius. In *ZdP XXXIV* 365—374. 410
- Ennodius.** Maurice Dumoulin, Le Gouvernement de Théodoric et la domination des Ostrogoths en Italie, d'après les œuvres d'Ennodius. Paris. 8°. 54 S. Extrait de la Revue historique (t. 78 et 79). 411
- H. Laufenberg, Der historische Wert des Panegyricus des Bischofs Ennodius. Diss. Rostock. 8°. 41 S. 412
- P. Rasi, Saggio di alcune particolarità nei distici di s. Ennodio. In: *Rendiconti del r. istituto lombardo*, serie II, vol. XXXV, fasc. 7—9. 413  
S. *WkP XIX* 949—952 (*Isidor Hilberg*).
- Michelangelo Schipa, Un passo dubbio di Ennodio. In: *Atti della accademia pontaniana*, vol. XXXI. 1901. 414
- Erasmus.** Ernest Gossart, Un livre d'Erasmus réprouvé par l'Université de Louvain (1558). Brüssel, Druck von Hayez. S. 427—445. S.-A. aus: *Bulletins de l'Acad. royale de Belgique*, Cl. des lettres, 1902, No. 6. 415
- Étienne de Tournai.** L. Auvray, Un poème rythmique et une lettre d'Étienne de Tournai. In: *Mélanges Paul Fabre* S. 279—291. 416
- Falcando.** M. Ancona, La patria di Ugo Falcando. In: *Rivista abruzzese* XVII 7—8. 417
- Falco von Benevent.** Karl Andreas Kehr, Ergänzungen zu Falco von Benevent. In *NAfG XXVII* 445—472. 418
- Favonius.** F. Skutsch, Zu Favonius Eulogius und Chalcidius. In *P LXI* 193—200. 419
- Paul v. Winterfeld, Der Satzschluss bei Favonius Eulogius. In *P LXI* 623—626. 420
- Fidatus.** Lor. Franceschini, Tradizionalisti e concordisti in una questione letteraria del secolo XIV, [a proposito di Simone Fidati e del Cavalca]. Roma, off. tip. nell'ospizio s. Michele. 8°. 104 S. 421
- Firminus Maternus.** Albert Becker, Julius Firmicus Maternus und Pseudo-Quintilian. In *P LXI* 476—478. 422
- Franz v. Assisi.** Della genealogia di s. Francesco d'Assisi. [Perugia], s. tip. 8°. 7 S. 423
- Bernh. Christen, Leben des hl. Franciscus v. Assisi. 2., verm. u. verb. Aufl. Durch 1 Farbendr. u. 31 andere Bilder illustriert. Innsbruck, F. Rauch. 8°. XI, 476 S. M. 5. 424
- La Légende de saint François d'Assise écrite par trois de ses compagnons, publiée dans son intégrité par Marcellin de Civezza et Théophile Domenichelli. Traduction française du texte latin par L. de Kerval. Paris, Vic et Amat. 8°. XV, 350 S. 425
- Ildebrando Della Giovanna, Rifioriture romântiche e questioni francescane. In: *Rivista d'Italia*, anno V, vol. II, 622—638. 426
- Émile Gebhart, Saint-François d'Assise. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 12 mars 1902. 427
- Alphonse Germain, L'influence de saint François d'Assise sur les lettres et les arts. In: *Études Franciscaines* 1902, 225—248. 428
- O. Kamshoff, Das Brevier des hl. Franziskus. In: *Der Katholik* 3. Folge XXV 335—340. 429
- Eugène Landry, Frère Élie de Cortone, d'après un ouvrage récent. In *AdB* série XXIV, Bulletin italien II 5—14. [Zu Bibliogr. 1901 No. 373.] 430

- Franz v. Assisi.** Documenta antiqua franciscana. Edidit Leonardus Lemmens. Pars III (Extractiones de legenda antiqua). Ad Claras Aquas (Quaracchi), ex typ. collegii s. Bonaventurae. 8°. 431
- Salvatore Minocchi, La questione francescana. In Gsl. XXXIX 293—326. 432
- P. Molmenti, San Francesco d'Assisi nell'arte e nella storia lucchese. In: Emporium XIV 83. 433
- Paul Sabatier, Description du manuscrit franciscain de Liegnitz (Antiqua legenda S. Francisci). Paris, Fischbacher 1901. 8°. S. 33—63. fr. 1.50. Opusculs de critique historique (t. 1<sup>er</sup>, fascicule 2). 434
- Actus beati Francisci et sociorum ejus, edidit Paul Sabatier. Paris, Fischbacher. 8°. LXIII, 276 S. fr. 10. Collection d'études et de documents sur l'histoire religieuse et littéraire du moyen âge (t. 4). 435
- S. MA XVI 468—470 (*Ch. Guignebert*); *Der Katholik* 3. Folge XXVI 88—90 (*N. Paulus*).
- S. Francisci legendæ veteris fragmenta quædam, edidit et notis illustravit Paul Sabatier. T. 1<sup>er</sup>. Fascicule 3. Paris, Fischbacher. 8°. S. 63—142. fr. 4. Opusculs de critique historique. 436
- S. Ber XXV 201—202 (*Julien Luchaire*).
- Pa. Sabatier, S. Francesco ed il movimento religioso nel XIII secolo. Versione italiana di Ada Bellucci. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8°. 45 S. 437
- Saturnino (fr.) da Caprese, L' addio di s. Francesco alla Verna secondo frate Masseo e un' antica relazione intorno all' indulgenza della Porziuncola: risposta al sac. S. Minocchi. Prato, tip. succ. Vestri. 8°. 46 S. Cent. 50. 438
- Heinrich Tilemann, Speculum perfectionis und legenda trium sociorum. Ein Beitrag zur Quellenkritik der Geschichte des hl. Franz v. Assisi. Diss. Leipzig. 8°. 152 S. M. 3. 439
- F. Tocco, Primi tempi e studi francescani. In: Il Giornale d'Italia 11 ott. 1902. 440
- I Fioretti secondo l' edizione di A. Cesari, riscontrati su moderne stampe per cura di R. Fornaciari. Firenze, Barbèra. 8°. XX, 483 S. L. 2.25. Collezione diamante. 441
- S. Rbli XI 280 ff. (*M. Stern*).
- I Fioretti di Sancto Francescho secondo la lezione del cod. fiorentino scritto da Amaretto Manelli pubblicati di nuovo da Luigi Manzoni di Mordano, edizione con XXX fototipie. Roma, Loescher. 8°. XX, 294 S. 442
- S. Rbli XI 280 ff. (*M. Stern*); *AdB* 4<sup>e</sup> série XXV, *Bull. ital.* III 344—345 (*Eugène Bouvy*); *LC* 1903, 104—105 (*F. Br.*).
- Fioretti, ou Petites fleurs de saint François d'Assise. Légendes du moyen âge, traduites de l'italien, pour la première fois, par A. Riche. 7<sup>e</sup> édition, revue et augmentée d'une Etude sur les monuments franciscains d'Assise. Paris, Retaux. 8°. XXXVIII, 392 S. 443
- Floretum S. Francisci Assisiensis. Liber aureus qui italice dicitur «I Fioretti di San Francesco» (frère Hugolin, auteur). Edidit Paul Sabatier. Paris, Fischbacher. 8°. XVI, 254 S. fr. 3.50. Collection d'études et de documents sur l'histoire religieuse et littéraire du moyen âge. 444
- S. AZ Beil. No. 76 (*O. Cl.*).
- P. Sabatier, I Fioretti di S. Francesco. In: Medusa I 43—44. 445
- Fredegar.** Louis Halphen, Une théorie récente sur la Chronique du pseudo-Frédegaire. Paris. 8°. 18 S. Extrait de la Revue historique (t. 79). 446
- Gautier de Châtillon.** François Novati, Un poème inconnu de Gautier de Châtillon. In: Mélanges Paul Fabre S. 265—278. 447
- Gelasius.** Ed. Wölfflin, Der Papst Gelasius als Latinist. In AIL XII 1—10. 448
- Gilles de Corbeil.** Camille Vieillard, Gilles de Corbeil. In: La France médicale 1902, 397—402; 421—428. 449
- Gottschalk.** Paul v. Winterfeld, Zur Gottschalkfrage. In NAfG XXVII 509—514. 450

- Gower.** The complete works of John Gower. Edited from the manuscripts, with introductions, notes, and glossaries, by G. C. Macaulay. Vol. 4: The Latin works. Oxford, Clarendon Press. 8°. LXXVIII, 430 S. 451  
*S. AnS CX 197—202 (Lucy Toulmin Smith).*
- Gregorius Magnus.** Émile Chatelain, Fragments de Grégoire le Grand en semi-onciale. In: *Mélanges Paul Fabre* S. 35—39. 452
- Gregor von Rimini.** Carl Stange, Luther über Gregor von Rimini. In: *Neue kirchliche Zeitschrift* XIII 721—727. 453
- Gregor v. Tours.** Julien Tyrion, Grégoire de Tours et son temps (540—595). In: *Annales de la Société académique de Nantes*, 8<sup>e</sup> série III 34—59. 454
- Grenet.** D. Ursmer Berlière, Dom Mathias Grenet bénédictin de Saint-Martin de Tournai. In *RB XIX* 205—209. 455
- Guarino.** Riccardo Truffi, Erodoto tradotto da Guarino Veronese. In: *Studi italiani di filologia classica* X 73—94. 456
- Guillaume de Saint-Amour.** Maurice Perrod, Etude sur la vie et sur les œuvres de Guillaume de Saint-Amour, docteur en théologie de l'Université de Paris, chanoine de Beauvais et de Mâcon (1202—1272). Lons-le-Saunier, imp. Declume. 8°. 193 S. Extrait des Mémoires de la Société d'émulation du Jura. 457
- Guillelmus de Sancto Patusio.** H. François Delaborde, Une œuvre nouvelle de Guillaume de Saint-Pathus. Paris. 8°. 28 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (t. 63). 458
- Héloïse.** A. Dutilleul, Héloïse à Argenteuil. In: *Revue de l'histoire de Versailles et de Seine-et-Oise* 1902, 241—274. 459
- Hieronymus.** Dom G. Morin, Quatorze nouveaux discours inédits de Saint Jérôme. In *RB XIX* 113—144. 460
- Michelangelo D' Amico, Girolamo di Stridone e le sue epistole: studio letterario, con prefazione di Lodovico Simioni. Acireale, tip. dell' Etna. 8°. XVI, 175 S. L. 3. 461
- Germain Morin, Pour l'authenticité du Traité sur la Vision d'Isaïe, récemment publié sous le nom de s. Jérôme. In: *Revue d'histoire ecclésiastique* III 30—35. 462
- Mor. Rahmer, Die hebräischen Traditionen in den Werken des Hieronymus. Durch Vergleichg. m. den jüd. Quellen u. ältesten Versionen kritisch beleuchtet. Die Commentarii zu den 12 kleinen Propheten. I. Hälfte. I. Hosea, Joël, Amos. — II. Obadja, Jona, Micha. Berlin, M. Poppelauer, 8°. V, VI, 47, 19, 48 u. III, 60 S. M. 5. 463
- Honorius Augustodunensis.** J. A. Endres, Honorius Augustodunensis und sein Elucidarium. In: *Historisch-politische Blätter* CXXX 157—169. 464
- Honorius.** Joh. Kelle, Untersuchungen üb. das Speculum ecclesiae des Honorius u. die Libri deflorationum des Abtes Werner. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 44 S. M. 1. 465
- Hrabanus Maurus.** Suitbertus Birkle, Rhabanus Maurus und seine Lehre von der Eucharistie. In *SuM XXIII* 77—86; 339—360; 609—624. 466
- Wilhelm Burger, Hrabanus Maurus, der Begründer der theologischen Studien in Deutschland. In: *Der Katholik* 3. Folge XXVI 51—69; 122—135. 467
- Hrotsvitha.** Hrotsvithae opera. Recensuit et emendavit Paul. de Winterfeld. Berlin, Weidmann. 8°. XXIV, 552 S. M. 12. *Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex Monumentis Germaniae historicis separatim editi.* 468  
*S. Rer N. S. LIV 207—209 (Paul Lejay); AL XII 206—208 (Anton E. Schönbach); LC 1902, 1533—1534 (M. M. . . . . s).*
- K. Strecker, Hrotsvits Maria und Pseudo-Matthaeus. Progr. Dortmund. 4<sup>o</sup>. 23 S. 469
- Jacobus de Voragine.** La Légende Dorée de Jacques de Voragine, nouvellement traduite en français, avec introduction, notices, notes et recherches sur les sources par J.-B. M. Roze. I—III. Paris, Rouveyre. 8°. XXVIII, 493; 573 u. 549 S. 470  
*S. Bdb 1902, 42—44 (G. V.).*

- Jacobus de Voragine.** La Légende dorée; par le bienheureux Jacques de Voragine. Traduite du latin d'après les plus anciens manuscrits, avec une introduction, des notes et un index alphabétique, par Théodor de Wyzewa. Paris, Perrin et Co. 8°. XXVIII, 752 S. 471
- André Baudrillart, La psychologie de la légende dorée. In: *Minerva*, 1<sup>er</sup> novembre 1902, 24—43. 472
- Marguerite de Waresquiel, Le Bienheureux Jacques de Voragine, auteur de la «Légende dorée». Bar-le-Duc, impr. Collot. 8°. 228 S. 473
- Jacopo da Diacceto.** Paolo Piccolomini, Ultimi versi di Jacopo da Diacceto. In *Gli* XXXIX 327—334. 474
- Joachim de Fiore.** E. Schott, Die Gedanken des Abtes Joachim von Floris. In: *Zeitschrift für Kirchengeschichte* XXIII 157—186. 475
- G. E. Troutbeck, A forerunner of St. Francis of Assisi. In: *The XIX Century and after* LII 140—152. 476
- Johannes Anglicus.** Giovanni Mari, Poetria magistri Johannis anglici de arte prosayca metrica et rithmica. In *RF* XIII 883—965. 477
- Johannis Capreoli** Tholosani ordinis Prædicatorum, thomistarum principis defensiones theologiæ divi Thomæ Aquinatis. De novo editæ cura et studio Ceslai Paban et Thomæ Pègues. Tomus 3. Tours, Cattier. 4°. XII, 504 S. 478
- Martin Grabmann, Johannes Capreolus. In: *Jahrbuch für Philosophie u. spekulative Theologie* XVI 275—282. 479
- Johannes von Victring.** F. Schneider, Studien zu Johannes von Victring. (I. T.) Diss. Berlin. 8°. 57 S. 480
- Jordanes.** v. Grienberger, Die nordischen Völker bei Jordanes. In *ZdA* XLVI 128—168. 481
- Jordanus v. Osnabrück.** H. Grauert, Jourdain d'Osnabrück et la *Noticia sæculi*. In: *Mélanges Paul Fabre* S. 330—352. 482
- Julian von Speyer.** Fr. Van Ortro, La légende de s. François d'Assise par Julien de Spire. In *AB* XXI 148—202. 483
- Lactantius.** J. Kopp, Ueber den Verfasser des Buches „De mortibus persecutorum“. Diss. München. 8°. 45 S. 484
- Lanfrank.** Heinr. Boehmer, Die Fälschungen Erzbischof Lanfranks v. Canterbury. Leipzig, Dieterich. 8°. VIII, 175 S. (Studien zur Geschichte der Theologie u. der Kirche VIII, 1.) M. 4. 485
- J. A. Endres, Lanfrank's Verhältniss zur Dialektik. In: *Der Katholik* 3. Folge XXV 215—231. 486
- Lapo da Castiglione.** Karl Müller, Zur humanistischen Übersetzungsliteratur. In: *Wiener Studien* XXIV 216—230. [Lapos Übersetzung der *Χαρακτήρες* Theophrasts.] 487
- Latomus.** E. Wolff, Un humaniste Luxembourgeois au XVI. siècle. Barthélemy Latomus d'Arlon (1498?—1570) (Bartholomæus Henrici lapicidae Arlunensis). Sa vie et son œuvre d'après des documents inédits. I. (1498?—1541.) Progr. Luxemburg. 4°. 92, LXIV S. u. 1 Taf. 488
- Leo von Vercelli.** Hermann Bloch, Zu den Gedichten Leo's von Vercelli. In *NAIG* XXVII 752—754. 489
- Lupus von Ferrières.** Léon Levillain, Etude sur les lettres de Loup de Ferrières. Paris. 8°. 208 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (années 1901—1902, t. 62—63). 490
- Macrin.** V.-L. Bourrilly, Une lettre de Salmon Macrin au cardinal Du Bellay (8 septembre 1536). In *RR* II 55—57. 491
- Michelangelo da Panicale.** L. Piccioni, Un maestro perugino a Cesena nel sec. XV. In: *Il cittadino di Cesena* XIV, 41 u. S.-A. Cesena, Biasini e Tenti. 8°. 15 S. 492
- Minucius Felix.** Octavius. — Q. Sept. Florentis Tertulliani Apologeticum. Romæ, ex off. typ. Forzani et Socii. 8°. 247 S. Bibliotheca sanctorum patrum theologiæ tironibus et universo clero accomodata, curante Josepho Vizzini, series III (Scriptores latini antenicaeni), vol. I. 493
- Ottavio. Traduzione da Rodolfo Chiarini. Arezzo, stab. tip. lit. fratelli Sinatti. 8°. 78 S. L. 1. 494

- Minucius Felix.** Josephus Fornari, De quibusdam recentibus animadversionibus in Octavium Minucii Felicis. In: Atti del 2. congresso internazionale di archeologia cristiana 151—153. 495
- J. P. Waltzing, Bibliographie de Minucius Felix. In: Le Musée belge VI 216—261. 496
- Nicolaus Cusanus.** Georg Schneiderreit, Die Einheit in dem System des Nicolaus v. Kues. Progr. Berlin. 4°. 21 S. M. I. 497
- Nonius.** W. M. Lindsay, The emendation of the text of Nonius. In CR XVI 46—52. 498
- Northbert.** Vita Bennonis II., Episcopi Osnabrugensis, auctore Northberto, abbate Iburgensi, recognovit Henr. Bresslau. Hannover, Hahn. 8°. IX, 45 S. M. o. 50.
- Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex monumentis Germaniae historicis separatim editi. 499
- Notker.** J. Schwalm und P. von Winterfeld, Zu Notker dem Stammler. In NafG XXVII 740—751. 500
- Novatianus.** Haussleiter, Novatians Predigt über die Kundschafter (Num. 13) in direkter Überlieferung und in einer Bearbeitung des Caesarius von Arles. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 119—143. 501
- Die Stelle 2. Kor. 5, 21 in den Predigten Novatians. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 270—275. 502
- Herm. Jordan, Die Theologie der neuentdeckten Predigten Novatians. Eine dogmengeschichtl. Untersuchg. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. X, 224 S. M. 4. 50.
- Ein Teil (40 S.) ersch. als Greifswalder Diss. 503
- S. TLZ XXVIII 197—198 (Grütsmacher); DL XXIV 890—893 (Carl Weyman); BpW XXIII 1131—1132 (J. B.); Literar. Rundschau f. d. kathol. Deutschland XXIX 339—340 (Hugo Koch); AL XII 100 (F. X. Funk); LC 1903, 698—699 (E. v. G.).
- Melito und Novatian. In ALL XIII 59—68. 504
- Carl Weyman, Neue Traktate Novatians. In: Atti del 2. congresso internazionale di archeologia cristiana 155—158. 505
- Orosius.** Gabriel Monod, Sur un passage de Paul Orose. In: Mélanges Paul Fabre S. 17—22. 506
- Otto v. Freising.** K. Lindt, Zur Kritik des 2. Buches der Gesta Friderici von Otto von Freising. Progr. Darmstadt. 4°. 8 S. 507
- Paulus Diaconus.** Fr. Gombos, Paulus Diaconus, Historia Langobardorum. Kronstadt, Druck d. Brassóer Lapok 1901. 8°. 296 S. Mittelalterliche Chronisten in ungar. Übersetzung u. mit Kommentar. Band I. 508
- Giuseppe Calligaris, Ancora di alcune fonti per lo studio della vita di Paolo Diacono. Milano, tip. P. Confalonieri, 1901. 8°. 53 S. Estr. dall' Archivio storico lombardo, anno XXVIII, (1901), fasc. 32. 509
- Carlo Cipolla, Note bibliografiche circa l' odierna condizione degli studi critici sul testo delle opere di Paolo Diacono. In: Miscellanea di storia veneta, serie II, VIII. 510
- Petrus de Alliaco.** Carolus Guignebert, De imagine mundi ceterisque Petri de Alliaco geographicis opusculis. Thesis. Paris, Leroux. 8°. 109 S. 511
- Petrus v. Eboli.** Guido Bigoni, Una fonte per la storia del regno di Sicilia. Il carmen di Pietro da Eboli. Genova, P. Pagano 1901. 8°. 73 S. 512
- S. BEC LXIV 400—401 (L.-H. Labande).
- Petrus Lombardus.** Otto Baltzer, Die Sentenzen des Petrus Lombardus. Ihre Quellen u. ihre dogmengeschichtl. Bedeutg. Leipzig, Dieterich. 8°. VIII, 164 S. M. 4. 50. (Studien zur Geschichte der Theologie u. d. Kirche, Band 8, Heft 3.) 513
- S. TLZ XXVIII 263—265 (Loofs); AL XII 490 (r.); LC 1903, 1330—1331.
- Fritz Bünger, Darstellung und Würdigung der Lehre des Petrus Lombardus vom Werke Christi (Sentent. l. III, dist. 18—20). In: Zeitschrift für wissenschaftl. Theologie XLV 92—126. 514
- J. N. Espenberger, Die Philosophie des Petrus Lombardus und ihre Stellung im XII. Jahrhundert. Münster, Aschendorff 1901. 8°. XI, 139 S. (Beiträge zur Gesch. d. Philosophie des Mittelalters, Bd. III, Heft 5.) 515



- Petrus Lombardus.** J. Gottschick, Studien zur Versöhnungslehre des Mittelalters. II. Petrus Lombardus. In: Zeitschrift für Kirchengeschichte XXIII 35—67. 516
- Philelphus.** Una lettera inedita a Lorenzo il Magnifico, [publicata a cura di] Giuseppe Zippel. Pistoia, stab. tip. lit. di G. Flori. 8°. 13 S. 517
- Giovanni Benadduci, Contributo alla bibliografia di Francesco Filelfo. Tolentino, stab. tip. F. Filelfo. 8°. 78 S. Estr. dagli Atti e memorie della r. deputazione di storia patria per le Marche, vol. V. 518
- Nestore Pelicelli, Della Raguseide e Storia di Ragusa, opere inedite di Gian Mario Filelfo; memoria. Parma, tip. M. Adorni di L. Battei. 8°. 36 S. 519
- Piccolomini.** Alfred Berg, Enea Silvio de' Piccolomini (Papst Pius II.) in seiner Bedeutung als Geograph. Ein Beitrag zur Geschichte der Erdkunde im Quattrocento. Diss. Halle 1901. 8°. 44 S. 520
- S. DL XXIII 1073—1074 (S. Ruge); Museum X 176—178 (H. Blink); AZ Beil. No. 29 (S. Günther).*
- Poliziano** Angelo (Ambrogini Ang.). Un sermone inedito: De sacrosanctae Eucharistiae mysterio, [tradotto e pubblicato da] Benedetto Neri. Montepulciano, stab. tip. Lippi e Brencioni. 8°. 27 S. 521
- Le Selve, recate in versi italiani da Luigi Grilli. Edizione corredata del testo. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 257 S. L. 3. 522
- S. Rbli X 241—242 (A. Bonaventura).*
- Pontanus** Iovianus Ioannes. Carmina. Testo fondato sulle stampe originali e riveduto sugli autografi, introduzione bibliografica ed appendice di poesie inedite a cura di Benedetto Soldati. Firenze, G. Barbera. 2 voll. 8°. XCIX, 269; 451 S. L. 8. 523
- S. Rbli X 177—182 (Vittorio Rossi).*
- St. Fraschetti, Il tempietto del Pontano. In: Fanfulla della Domenica XXIV, 14. 524
- L. Grilli, I carmi del Pontano. In: Fanfulla della Domenica XXIV, 10. 525
- E. Percopo, Pontaniana. In: Studi di letteratura italiana III, 1. 526
- Prudentius** (Aurelius Clemens). Opera. Vincentius Lanfranchius ad bodonianam editionem exegit variis lectionibus atque adnotatiunculis illustravit. Accedit index rerum et verborum locupletissimus. Volumen II. Augustae Taurinorum, ex off. typ. Salesiana, 1898 (1902). 8°. 416 S. L. 1.90. Latini christiani scriptores in usum scholarum, vol. XII. 527
- J. P. Kirsch, Le Dittochaëum de Prudence et les monuments de l'antiquité chrétienne. In: Atti del 2. congresso internazionale di archeologia cristiana 127—131. 528
- Remigius v. Auxerre.** Remigii Autissiodorensis in artem Donati minorem commentum. Ad fidem codicum manu scriptorum ed. W. Fox. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. XII, 100 S. M. 1.80. 529
- S. BpW XXIII 1289—1290 (Georg Götz); WkP XIX 1372—1375 (Wilhelm Heraeus); Museum X 246 (Y. H. Rogge); LC 1903, 220.*
- Renallus.** Fidel Fita, Patrologia latina. Renallo gramático y la conquista de Mallorca por el conde de Barcelona D. Ramón Berenguer III. Escrituras inéditas de Renallo. In BAH XL 50—80; XLI 253—255. 530
- Ricardus Anglicus.** Anatomia (c. a. 1242—1252). Ad fidem codicis ms. n. 1634 in bibliotheca Palatina Vindobonensi asservati primum ed. Ritter Rob. Töply. Wien, J. Šafár. 4°. VI, 50 S. M. 8. 531
- Roulers** Adrien de. Roman Woerner, Die älteste Maria Stuart-Tragödie. [Adriani Rovlerii Insvlani Stvarta Tragœdia sive Caedes Mariae Serenissimae Scot. Reginae in Angl. perpetrata . . . Duaci 1593.] In: Germanistische Abhandlungen, Hermann Paul zum 17. März 1902 dargebracht, S. 259—302. 532
- Salvianus.** Ed. Wölfflin, Allitteration und Reim bei Salvian. In AIL XIII 41—49. 533
- Sootus Erigena.** Johs. Dräseke, Johannes Scotus Erigena u. dessen Gewährsmänner in seinem Werke De divisione naturae libri V. Leipzig, Dieterich. 8°. V, 67 S. (Studien zur Geschichte der Theologie u. d. Kirche IX, 2.) 534
- S. TLZ XXVIII 631—633 (S. M. Deutsch).*

- Sleidanus.** Richard Fester, Sleidan, Sabinus, Melanchthon. In: Historische Zeitschrift LXXXIX 1—16. 535
- Stephanardus.** Giuseppe Calligaris, Per una nuova edizione del „liber de gestis in civitate Mediolani“ di fra Stefanardo da Vimercate. In Asl 3. serie XVIII 5—32. 536
- Tertullianus.** De praescriptione haereticorum; de testimonio animae; de baptismo; de poenitentia; de oratione; de pudicitia. Romae, ex off. typ. Forzani et Socii. 8°. 256 S. Bibliotheca sanctorum patrum theologiae tironibus et universo clero accomodata, curante Iosepho Vizzini, series III (Scriptores latini antenicaeni), vol. II. 537
- Q. Sept. Florentis Tertulliani adversus Marcionem. Romae, ex off. typ. Forzani et Socii. 8°. 199 S. Bibliotheca sanctorum patrum theologiae tironibus et universo clero accomodata, curante Iosepho Vizzini, series III (Scriptores latini antenicaeni), vol. III. 538
- C. Callewaert, Le codex Fuldensis, le meilleur manuscrit de l'Apologeticum de Tertullien. In: Revue d'histoire et de littérature religieuses VII 322—353. 539
- Gerhard Esser, Tertullian: De pudicitia cap. 21 und der Primat des römischen Bischofs. In: Der Katholik 3. Folge XXVI 193—220. 540
- Charles Guignebert, Tertullien. Etude sur ses sentiments à l'égard de l'empire et de la société civile. Paris, Leroux 1901. 8°. XXIV, 621 S. 541
- S. Rer N. S. LV 124—126 (Paul Monceaux).
- Theoduli** eclogam recensuit et prolegomenis instruxit Ioannes Osternacher. Additae sunt singulae schedae vetustissimorum codicum arte zincographica expressae. Liber separatim typis expressus ex „programme“ collegii Petri. Ripariae prope Lentiam. 8°. 59 S. 542
- S. LC 1902, 1570—1571 (M. M. . . . . s).
- Thomas v. Aquino.** Prima traduzione italiana della Somma teologica, pel sac. Giambattista Tardito. Vol. IV. Genova, tip. della Gioventù. 8°. 543
- J. Baron, Die Bedeutung der Phantasmen für die Entstehung der Begriffe bei Thomas von Aquin. Ein Beitrag zur Geschichte des erkenntnistheoretischen Dualismus. Diss. Münster. 8°. 59 S. 544
- Charles-Félix Bellet, Saint Thomas d'Aquin (le Saint; le Penseur; Son œuvre et sa destinée), discours prononcé pour la fête patronale de l'Institut catholique de Lyon, avec des notes historiques et bibliographiques. Paris, Picard et fils. 8°. 47 S. 545
- Cajet. Gibelli, Der hl. Thomas v. Aquin. Ein Lebensbild, der studier. Jugend gewidmet. Mit einem Vorwort v. Frz. Schmid. Einsiedeln, Verlagsanstalt Benziger & Co. 8°. 78 S. 546
- Martin Grabmann, Die Theologie der eucharistischen Hymnen des hl. Thomas von Aquin. In: Der Katholik 3. Folge XXV 385—399. 547
- F. Scandone, Documenti e congetture sulla famiglia e sulla patria di S. Tommaso d'Aquino. In: Rivista di scienze e lettere II 4—6. 548
- Reginald M. Schultes, Lehre des hl. Thomas über das Wesen der biblischen Inspiration. In: Jahrbuch für Philosophie u. spekulative Theologie XVI 80—95. 549
- Giuseppe Sollini, Sul luogo dove nacque san Tommaso d'Aquino. Documenti. Fermo, Tip. E. Mucci. 8°. 42 S. 550
- S. GD XI 150—152 (S. de Chiara).
- L. Stephinger, Die Lehre von der menschlichen Person und ihrer Einheit bei Aristoteles und Thomas von Aquin. Freiburger Diss. München. 8°. 96 S. 551
- Constantin Švorčik, Die Theorie der Gefühle (passiones) nach dem hl. Thomas von Aquin. In SuM XXIII 16—30; 243—259. 552
- Simon Weber, Der Gottesbeweis aus der Bewegung bei Thomas v. Aquin auf seinen Wortlaut untersucht. Ein Beitrag zur Textkritik u. Erklärung der Summa contra gentiles. Freiburg i. B., Herder. 8°. IV, 43 S. 553
- Ch. Willems, Die obersten Seins- und Denkgesetze nach Aristoteles und dem hl. Thomas von Aquin. In: Philosophisches Jahrbuch XV 30—39; 150—160. 554

- Thomas Cantimpratensis.** W. A. van der Vet, Het Biënboec van Thomas van Cantimpré en zijn exempelen. Haag, Nijhoff. 8°. XII, 454 S. 555  
S. LC 1902, 1613 (βσ.).
- Marguerite de Waresquiel, Les Abeilles mystiques de Thomas de Cantimpré. Bar-le-Duc, imprim. Collot. 8°. 196 S. 556
- Thomae Hemerken a Kempis orationes et meditationes de vita Christi.** Epilogomenis et apparatu critico instructas ad codicum manu scriptorum editionumque vetustarum fidem recognoscebat emendabatque Mich. Ios. Pohl. Freiburg i. B., Herder. 8°. IX, 463 S. M. 3. 557
- Imitación de Cristo, por Tomás Kempis, traducción del P. Juan Nieremberg. Segunda edición. Madrid, tip. del Sagrado Corazón. 8°. 583 S. 0,75 y 1. 558
- G. Buschbell, Bellarmin über den Autor der „Imitatio Christi“. In: Zeitschrift für katholische Theologie XXVI 404—405. 559
- Francis Richard Cruise, Qui est l'auteur de l'«Imitation de Jésus-Christ»? Traduction par Mlle Agnès Kennedy. Paris, Retaux. 8°. III, 107 S. 560
- Gottfried Kentenich, Die Handschriften der Imitatio Christi und die Autorschaft des Thomas. In: Zeitschrift für Kirchengeschichte XXIII 18—34. 561
- Vultei.** V.-L. Bourrilly, Jean Voulte et le cardinal du Bellay. In RR II 192—195. 562
- Wimpfeling.** Josef Knepper, Jakob Wimpfeling (1450—1528). Sein Leben und seine Werke nach den Quellen dargestellt. Freiburg i. B., Herder. 8°. XX, 375 S. (Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes, Bd. 3, Heft 2—4.) 563  
S. SvL IV 476—478 (Hugo Holstein); AdE XVII 464—466 (Th. Schoell); Historisch-politische Blätter CXXX 440—450 (Luzian Pfleger); DL XXIII 1655—1656 (E. Martin); Historisches Jahrbuch XXIII 630—632 (P. M. B.); Der Katholik 3. Folge XXVI 282—285 (N. Paulus); Zeitschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins N. F. XVIII 171—174 (P. Kalkoff); Mitteilungen aus d. hist. Literatur XXXI 435—439 (R. Schmidt); Rdgh LXXXIII 332 (G. Péries).
- Decembrio** Pier Candido. Lettere inedite, [pubblicate da Adolfo Cinquini]. Roma, tip. della r. accademia dei Lincei. 8°. 47 S. Edizione di soli cento esemplari. 564  
S. Asl 3. serie XIX 155—156 (R. Sabbadini).
- R. Gallenga, Lettere inedite di P. C. Decembrio. In: Medusa I, 40. 565

#### 4. Lateinische Sprache.

##### a) Grammatik.

- Archiv** für lateinische Lexikographie und Grammatik mit Einschluss des älteren Mittellateins. Als Ergänzung zu dem Thesaurus linguae latinae herausgegeben von Eduard von Wölfflin. Bd. XII u. Bd. XIII, Heft 1. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. XII, 604 u. 148 S. 566
- Sommer** Ferd., Handbuch der lateinischen Laut- u. Formenlehre. Eine Einführung in das sprachwissenschaftl. Studium des Lateins. Heidelberg, C. Winter. 8°. XXIII, 693 S. M. 9. Sammlung indogermanischer Lehrbücher, hrsg. v. Herm. Hirt. 1. Reihe: Grammatiken, Band 3. 567  
S. Rc XXIII 91—92; BB XXVII 333 (W. Prellwitz); BpW XXIII 435—440 (E. Schwyzer); ZfG LVI 446—448 (H. Meltzer); ZöG LIII 612—613 (Paul Kretschmer); WkP XIX 512—517 (H. Ziemer); Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. deutsche Literatur IX 402—403 (Max Niedermann); ALL XII 591—593 (W. M. Lindsay); LC 1902, 1019—1020; Bl. f. d. Gymn.-Schulwesen XXXVIII 718 (Landgraf).
- Votsch** W., Grundriss der lateinischen Sprachlehre. Neudruck. Leipzig, Göschen. 8°. 189 S. Sammlung Göschen, Bd. 82. 568
- Frandsen** Edvardt, Grammatik des Universal-Latein (Neulatein). 1. Tl. (Formenlehre). Wien, E. Frandsen. 8°. 47 S. M. 1. 569

- Schwyzer** Eduard, Die Weltsprachen des Altertums in ihrer geschichtlichen Stellung. Berlin, Weidmann. 8°. 38 S. 570  
*S. NPR* 1903, 78—79 (*O. Weise*); *ZfG LVII* 254—255 (*O. Wackermann*);  
*ZöG LIV* 402—403 (*Paul Kretschmer*); *WkP XIX* 1375—1376 (*O. Weise*).
- Kubitschek** Wilhelm, Der Rückgang des Lateinischen im Orient. In: Wiener Studien XXIV 572—581. 571
- Skutsch** F., Grammatisch-lexikalische Notizen. In *ALL XII* 197—214. 572
- Draheim** H., Über den Einfluss der griechischen Metrik auf die lateinische Sprache. In *WkP XIX* 1210—1216. 573
- Tolkiehn** Johannes, Zur *Ars grammatica* des Diomedes. In *WkP XIX* 1156—1159. 574
- 
- Carnoy** Alb., Le latin d'Espagne d'après les inscriptions. Étude phonétique et morphologique; première partie: Vocalisme. Louvain, Istan. 8°. 119 S. Tirage à part du Musée. 575  
*S. Ro XXXII* 307—311 (*Mario Roques*); *ALL XIII* 294—295 (*E. Herzog*).
- Bayard** L., Comment parlait un évêque africain au III<sup>e</sup> siècle. Paris, Suenr-Charruey. 8°. 12 S. Extrait de la Revue de Lille (1902). 576
- Heraeus** Wilhelm, Die römische Soldatensprache. In *ALL XII* 255—280. 577
- 
- Stolz** Fr., Über angeblichen Wandel von lat. *āvz* zu *ā*. In *ZvSp XXXVIII* 425—430. 578  
— Zur lateinischen Sprachgeschichte. In *IF XIII* 95—117. 579
- Uhlenbeck** C. C., Die Vertretung der *Tenues aspiratae* im Lateinischen. In *IF XIII* 213—219. 580
- Vendryes** J., Recherches sur l'histoire et les effets de l'intensité initiale en latin. Paris, Klincksieck. 8°. XIV, 348 S. 581  
*S. NPR* 1903, 542—545 (*W.*); *ZöG LIV* 113—114 (*Fr. Stolz*); *WkP XIX* 1364—1369 (*Draheim*); *Rdlr XLV* 333—335 (*Maurice Grammont*); *ALL XIII* 137—139 (*Felix Solmsen*); *AiS XV* 236—237 (*Fr. Stolz*).
- Wedding** Georgius, De vocalibus productis latinas voces terminantibus. In *BB XXVII* 1—62. 582
- Zangemeister** Karl, Secus statt secundus und Aehnliches. In *RM N.F. LVII* 169—170. 583
- Zimmermann** A., Zur i-epenthese im Latein. In *BB XXVII* 331—332. 584
- 
- Meyer** P., Die Aussprache des *c* und *t* im klassischen Latein und ihre Einführung in die heutige Schulpraxis; ein Reformvorschlag. Separatabdr. aus dem 32. Jahresheft des Vereins schweizer. Gymnasiallehrer. Aarau, Sauerländer & Co. 8°. 37 S. 585  
*S. WkP XX* 845—847 (*W. Hirschfelder*); *Ro XXXIII* 99—101 (*Ov. Densuianu*).
- Sécheresse** A., De la prononciation du latin. In: Revue Universitaire XI, 1, 21—33. 586
- 
- Boegel** Theodorus, De nomine verbali latino quaestiones grammaticae. [Aus: Jahrb. f. class. Philol., 28. Suppl.-Bd.] Leipzig, B. G. Teubner. 8°. S. 57—179. M. 4.80. [Ein Teil ersch. als Göttinger Diss.] 587  
*S. WkP XX* 1285—1287 (*H. Ziemer*).
- Heraeus** Wilhelm, *Con* und *com* vor Vokalen in der Komposition. In *ALL XIII* 51—58. 588
- Kobilinski** G. von, Das Supinum als Averbiform. In *ZfG LVI* 498—506. 589
- Meador-Wölfflin**, Zur Geschichte der Pronomina demonstrativa. In *ALL XII* 239—254; 355—365; 473—477. 590
- Planta** Robert, Die Bildungen auf *-ēnus*. In *ALL XII* 367—372. 591
- Pokrowskij** Michael, Beiträge zur lateinischen Stammbildungslehre. In *ZvSp XXXVIII* 277—286. 592

- Radford** Robert S., Use of the suffixes *-ānus* and *-īnus* in forming possessive adjectives from names of persons. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore. 593
- Stolz** Friedrich, Das Präfix *dis-*. In AIL XIII 99—117. 594
- Stowasser** J. M., Die sogenannte Interjektion *en*. In AIL XII 414—419. 595
- Sturtevant** E. H., Contraction in the case forms of the Latin *jō-* and *jā-* stems, and of *deus*, *is*, and *idem*. Diss. Chicago. 8°. 35 S. 596
- S. BpW XXIII* 888 (*Max Niedermann*); *ZöG LIV* 503—504 (*Fr. Stolz*).
- Wölfflin** Ed., Analogiebildungen auf *-ellus*, *-ella*, *-ellum*. In AIL XII 301—308. 597
- Das Suffix *-aster*. In AIL XII 419—421. 598
- Zangemeister** Karl, Erstarre Flexion von Ortsnamen im Latein. In RM N. F. LVII 168—169. 599
- Zimmermann** Aug., Die Personennamen auf *-ūtus*, *-ūtius*. In AIL XIII 130—133. 600
- Zur Bildung der latein. Personennamen. In AIL XII 584—587. 601
- Zur lateinischen Wortbildung. In AIL XII 132; 365—366. 602
- Ueber die römischen bzw. italienischen Personennamen, die bald die Stammsilbe *Pop(b)* bald *Pūb(p)* tragen. In RM N. F. LVII 636—639. 603

---

**Antoine** F., Du mode des propositions introduites par *prius quam*, *ante quam*. In: Le Musée belge VI 305—321. 604

**Bayard** L., De gerundivi et gerundii vi antiquissima et usu recentiore (thèse). Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 69 S. 605

*S. Rcr N. S. LV* 237—238 (*P. L.*); *BpW XXIII* 1183—1184 (*Franz Müller*); *ZöG LIV* 318—319 (*J. Golling*); *BMB VI* 391—392 (*A. Lepitre*).

**Caudo** Vinc., Sintassi latina, con una breve appendice sulla prosodia e sulla metrica. Messina, Vincenzo Muglia. 8°. 402 S. L. 1,80. 606

**Delbrück** Berthold, Die Grundbegriffe der Kasus und Modi. (Mit Beziehung auf Morris, Prinzipien der lateinischen Syntax.) In: Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. deutsche Litteratur IX 317—336. 607

**Engelbrecht** August, Stillfragen bei lateinischen Autoren in ihrer Nutzanwendung auf die Kirchenschriftsteller. In ZöG LIII 1—20. 608

**Fusco** Robertus, De coniunctivi latini usu apud priscos scriptores usque ad Terentium. Neapoli, in aedibus Detken et Rocholl. 8°. 59 S. 609

**Lease** Emory B., On the use of *neque* and *nec* in silver latin. In CR XVI 212—214. 610

— The use of *atque* and *ac* in silver latin. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore. 611

**Lodge** Gonzalez, On the theory of the ideal condition in latin. In: Studies in honour of Basil L. Gildersleeve. Baltimore. 612

**Maas** Paul, Studien zum poetischen Plural bei den Römern. In AIL XII 479—550. 613

*S. WkP XIX* 1147—1149 (*Johannes Tolkiehn*); *ZöG LIV* 219—220 (*J. Golling*).

**Methner** Rudolf, Einige Bemerkungen zur lateinischen Tempus- und Moduslehre. In: Gymnasium XX 201—206. 614

**Morawski** Casim., Parallelismoi sive de locutionum aliquot usu e fatis apud auctores Graecos nec non Latinos. [Aus: Bulletin internat. de l'acad. des sciences de Cracovie.] Krakau, Buchh. der poln. Verlags-Gesellschaft. 8°. 23 S. 615

*S. Rcr N. S. LIV* 204 (*Paul Lejay*); *BpW XXIII* 262 (*W. Kroll*); *WkP XIX* 1145—1147 (*Wilh. Gemoll*).

**Rickmann**, Zur lateinischen Tempuslehre. Progr. Güstrow. 4°. 23 S. 616

**Pichon** René, De sermone amatorio apud latinos elegiarum scriptores. Thèse. Paris, Hachette. 8°. 276 S. 617

*S. BMB VII* 197—199 (*Marcel Delhez*); *WkP XX* 831—833 (*K. P. Schulze*); *ZöG LIV* 1090—1092 (*Anton Zingerle*); *Rcr N. S. LV* 224—227 (*A. Cartault*).

- Grau Jul.**, Versuch des Nachweises, dass positionslange Silben nicht durch Satzung, sondern infolge ihrer natürlichen Beschaffenheit lang sind. Progr. Berlin. 4°. 22 S. M. 1. 618  
*S. BpW XXIII 376—377 (Max Niedermann).*
- de Jonge E.**, Les théories récentes sur la prose métrique en Latin. In: Le Musée belge VI 262—279. 619
- Schlicher J. J.**, Word-accent in early latin verse. In AJ XXIII 46—67; 142—150. 620
- The origin of rhythmical verse in late Latin. Berlin, O. Gerhardt. 8°. VII, 91 S. M. 2. 621
- Pessonneaux Emile**, Gradus ad Parnassum, ou Dictionnaire prosodique et poétique de la langue latine, rédigé sur un plan nouveau. 6<sup>e</sup> édition. Paris, Delalain frères 1901. 8°. XVI, 672 S. fr. 6. 622

## b) Lexikographie.

- Bréal Michel et Anatole Bailly**, Dictionnaire étymologique latin. 5<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8°. VIII, 463 S. fr. 5. 623
- Les Mots latins groupés d'après le sens et l'étymologie. (Cours intermédiaire.) 11<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8°. XVI, 203 S. fr. 2,50. 624
- Constantin E.**, Nouvelle lexicologie latine. 1<sup>re</sup> série. Paris, Vic et Amat. 8°. X, VI, 196 S. 625
- Behrens Dietrich**, Wortgeschichtliches im Anschluss an G. Körting Lateinisch-romanisches Wörterbuch. Zweite Aufl. Paderborn, F. Schöningh, 1901. In ZrP XXVI 652—669. 626
- Cesarini-Sforza L.**, Spogli di pergamene. In: Archivio trentino XVI, 2. [S. Gsl XXXIX 463.] 627
- Heraeus W.**, Aus einer lateinischen Babriosübersetzung. In AIL XIII 129. 628
- Meyer-Lübke W.**, Ein Corpus Topographicum Orbis Antiqui. In ZöG LIII 673—678. 629
- Thesaurus linguae latinae**. Editus auctoritate et consilio academiarum quinque germanicarum Berolinensis, Gottingensis, Lipsiensis, Monacensis, Vindobonensis. Vol. I, fasc. 2—5; vol. II, fasc. 2. 3. Leipzig, B. G. Teubner. 4°. Sp. 225—1184 u. Sp. 241—720. je M. 7.20. 630  
*S. BMB VI 291—297 (J. P. W.).*
- P. Loewe, Nachträge zum Thesaurus linguae latinae aus Ovidius. Progr. Breslau. 4°. 33 S. 631
- J. H. Schmalz, Zum thesaurus linguae latinae [Nachträge zu *adultus*]. In BpW XXII 958. 632
- R. Thurneysen, Zu den Etymologieen im Thesaurus linguae latinae. In AIL XIII 1—40. 633
- Eduard Wölfflin, Moderne Lexikographie. In AIL XII 373—400. [Umarbeitung des Vortrages „Die neuen Aufgaben des Thesaurus linguae latinae“. 1894.] 634
- Glossen**. B. Sonny, Zum Thesaurus Glossarum. In AIL XII 125—128. 635
- Stowasser J. M.**, Aus und zu den Glossen. In: Wiener Studien XXIV 194—215. 636
- Kellermann P.**, Die Sprache der Bobienser Cicero-Scholien. Progr. Fürth. 8°. 48 S. 637
- Ascoli G. J.**, Lat. *rid-* (ridere), idg. *vrīd-*. In IF XIII 278—279. 638
- Brugmann Karl**, *Salūs*. In AIL XII 422. 639
- Cornu J.**, *Pullus* „Hahn“. *Cathedra*. Cornua, Sil. Ital. 15, 761. *Qui fugit patellam, cadit in prunas*. In AIL XII 186; 282—283; XIII 118; 128. 640
- Densusianu Ov.**, *Carrus*, das Sternbild des Bären. In AIL XII 425. 641
- Zu „*bubia*“ Arch. X 228. In AIL XII 425. 642
- Dombart Ben.**, *Campania*, die Ebene. In AIL XII 128—129. 643
- Gustafsson F.**, Étymologies latines. Verbes pronominaux: *amare, sinere; cunae, conari, cunctari, ciconia; colo, color; formido*. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XII S. LXV—LXVIII. 644

- Heaky Richard**, Ein Beitrag zur Semasiologie des Wortes *lex*. (Dig. XXXVIII 8, 1, 2.) In: Wiener Studien XXIV 542—547. 645
- Kretschmer Paul**, Lat. *orbis, orbita. Mavors, Mars, Mamers*. In ZvSp XXXVIII 128—134. 646
- Landgraf Gustav, Causator**. In ALL XII 284. 647
- Das Defektivum *odi* und sein Ersatz. In ALL XII 149—158. 648
- Meyer-Lübke W.**, *Albarus*. In ALL XIII 50. 649
- Miodoński Adam, Auiare**. In IF XIII 142—144. 650
- Nestle Eb.**, *Dextrator, δεξιολάβος*. In ALL XII 581—582. 651
- *Animaequitardare*. In ALL XII 331—332. 652
- Niedermann M.**, Notes d'étymologie latine. In: Mélanges linguistiques offerts à M. Antoine Meillet. 653
- Postgate J. P.**, *To eat and to drink in latin*. In CR XVI 110—115. 654
- Ritter Otto**, Zum Bedeutungswandel *apricum* > *abri*. In AnS CIX 129. 655
- Thatcher Oliver J.**, Über die Bedeutung des Wortes *Torneamentum*. In MIOG XXIII 639—643. 656
- Vogel Friedr.**, *Ipse etiam. Domo. Latro*. In ALL XII 422—424. 657
- Wessner P.**, *Oricula*. In ALL XII 477. 658
- Wölfflin Ed.**, *Maniculus. Signum, Glocke. Paricida. Agnellus, agellus. Salsamentarius*. In ALL XII 20; 26; 171—172; 366. 659

### C. Romanische Philologie.

#### 1. Bibliographie.

- Vollmöller Karl**, Bibliographie der „Romanischen Forschungen“, zugleich sechstes Verzeichnis der für den „Kritischen Jahresbericht über die Fortschritte der Romanischen Philologie“ eingelieferten Rezensionsexemplare. In RF XIII 152—160; 248—320. 660
- Über Plan u. Einrichtung des romanischen Jahresberichtes. 2. Beiheft. Erlangen, F. Junge. 8°. XXII, 226 S. M. 6. 661
- Kritischer Jahresbericht über die Fortschritte der romanischen Philologie.** Hrsg. v. Karl Vollmöller. V. Bd. 1897. 1898. 2. Hft. 1. Tl. Erlangen, F. Junge. 8°. S. 145—336. M. 7.20. 662
- S. *WkP XIX* 603—605 (*H. Ziemer*).
- Braunholtz Armin**, Bibliographie 1897 u. 98. Halle, M. Niemeyer. 8°. VII, 422 S. M. 12. Zeitschrift f. romanische Philologie. Hrsg. v. Gust. Gröber. 1897—98. Suppl.-Hft. XXII u. XXIII. (XXII u. XXIII Bd. 5. Hft.) 663
- Wasenius M.**, Liste des travaux sur les langues et littératures modernes, publiés par des auteurs finlandais ou parus en Finlande de 1897 à 1901. In: Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors III 569—576. 664
- Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque nationale.** (Auteurs.) T. 9—12. (Bava-Bidwell.) Paris, Impr. nationale. 8°. Ministère de l'instruction publique et des beaux-arts. 665
- Catalogo metodico degli scritti contenuti nelle pubblicazioni periodiche italiane e straniere. Parte I** (Scritti biografici e critici); quarto supplemento (Biblioteca della Camera dei Deputati). Roma, tip. della Camera dei Deputati. 8°. 666
- Delpy Armand**, Essai d'une bibliographie spéciale des livres perdus, ignorés ou connus à l'état d'exemplaire unique. In: Bulletin de la Société „le Vieux Papier“, janv., mars, mai, juillet, septembre 1902; janv., mars, mai 1903. 667
- Vicaire Georges**, Manuel de l'amateur de livres du XIX<sup>e</sup> siècle (1801—1893). Préface de Maurice Tournoux. Fascicule 13, T. 5, col. 193 à 576. Paris, Rouquette. 8°. fr. 10 le fascicule. 668
- Vaganay Hugues**, Le Sonnet en Italie et en France au XVI<sup>e</sup> siècle (essai de bibliographie comparée). Mâcon, impr. Protat frères. 8°. 196 S. Bibliothèque des Facultés catholiques de Lyon, fasc. 1<sup>er</sup>. 669
- S. *Rer N. S. LIV* 251—252 (*Charles Dejob*); *Rhl IX* 696 (*Joseph Vianey*).
- Zeitschr. f. rom. Phil. XXVII. Bibl.

## 2. Encyklopädie und Geschichte.

- Gröber** Gust., Grundriss der romanischen Philologie. II. Bd. 1. Abtlg. 5. Lfg. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. VII u. S. 945—1286. M. 5.20. 670  
S. LC 1903, 534—536 (Kn.).
- Paul Hermann**, Grundriss der germanischen Philologie. 2. Aufl. Bd. I. Strassburg 1901. (Darin S. 904 ff.: Einwirkung fremder Sprachen auf das Niederländische (romanische u. englische Lehnwörter); D. Behrens, Französische Elemente im Englischen S. 950 ff.) 671
- Anniversaire** (trentième) de la fondation de la Société pour l'étude des langues romanes. Compte rendu des fêtes; Pièces et Mémoires couronnés (concours et prix Boucherie); Communications faites au congrès des langues romanes. Publiés par Henri Teulié. Montpellier, impr. Hamelin frères 1901. 8°. LXIV, 224 S. 672
- Vollmöller** Karl, Erstes Mitglieder-Verzeichnis der Gesellschaft für romanische Litteratur. In RF XIII 244—247. 673
- Brandon Edgar E.**, Romanic philology at the University of Paris. In MLN XVII 251—252. 674
- Tescari O.**, Gli studî provenzali in Italia nella prima metà di questo secolo e il Raynouard. Schio, stab. tip. lit. Leonida Marin, 1901. 8°. 73 S. 675
- Kossmann E. F.**, Die Musik als Hilfswissenschaft der Philologie in Bezug auf das mittelalterliche Lied. In: Handelingen van het 3de Nederl. Philologen-Congres, 95—107. 676
- Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen vom 11. Dezember 1900 bis 26. November 1901.** In AnS CVIII 148—168. [Enth. Berichte über Vorträge von Förster, über Baltasar Gracian; Mangold, über Voltairiana inedita; Ransohoff, über den bon sens in d. franz. Litteratur; Tobler, über die zum Erlass des franz. Unterrichtsministeriums vom 31. Juli 1900 erschienenen Schriften; ders., Mitteilungen aus einer neuen Reihe „Vermischter Beiträge“; Mackel, über Wesen u. Entstehung der Dialekte; Spies, über John Gowers Mirour de l'Omme; Alfr. Schulze, über die in Nantes aufgefundenen Bernhard-Handschrift; Krueger, wie werden Abstrakta zu Konkretis?; Muench, ein Wiederaufleben Rousseauscher Gedanken in der neuesten franz. Litteratur; Kuttner, über eine durch Mérimée's Colomba angeregte Reise nach Korsika.] 677
- Ahnert E.**, Die Verhandlungen des X. deutschen Neuphilologentages zu Breslau. (21.—23. Mai 1902.) In NS X 208—237; 275—290. 678
- Goldschmidt M.**, Der 10. deutsche Neuphilologentag. In AZ Beilage No. 123. 679
- This C.**, Bericht über die Verhandlungen der romanischen Sektion der 46. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Strassburg i. E. (1. bis 4. Oktober 1901.) In ZfS XXIV\* 109—114. 680
- Eastman Clarence Willis**, The seventh annual meeting of the central division of the Modern Language Association of America. In MLN XVII 193—204. 681
- Hoyt P. C.**, The nineteenth annual meeting of the Modern Language Association of America. In MLN XVII 129—140. 682
- 
- Baumann Friedrich**, Reform u. Antireform im neusprachlichen Unterricht. Abgedr. aus der Zeitschr. f. d. Gymnasialwesen u. durch Zusätze erheblich erweitert. Berlin, Weidmann. 8°. 44 S. M. 1. 683
- Bonnefoy Antoine**, L'Etude des langues vivantes et les séjours à l'étranger au XX<sup>e</sup> siècle. 3<sup>e</sup> édition. Paris, Vitte. 8°. 12 S. Extrait de la Revue des séjours à l'étranger et de l'étude des langues vivantes. 684
- Gutersohn Jul.**, Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Progr. Lörrach. 4<sup>o</sup>. 37 S. M. 1. 685
- Koschwitz**, Die Reform des neusprachlichen Unterrichts auf Schule und Universität. In: Zeitschrift für französischen u. engl. Unterricht I 1—17; 117—141; 245—264; 349—378. 686
- 
- Nekrologe.** Wilhelm Hertz, Charles Potvin, Lorédan Larchey. In Ro XXXI 466—468. 687



- Brunetière.** Ida Luisi, Ferdinando Brunetière e la VI serie de' suoi Studi critici. Firenze, Rassegna nazionale 1900. 8°. 18 S. Estr. dalla Rassegna nazionale, anno XXII, fasc. del 1° luglio 1900. 688
- E. Sacchi, Le idee del Brunetière sulla tragedia. In: Rivista filosofica V, 4. 689
- Cognetti De Martiis.** C. G. Albionico, Commemorazione di Salvatore Cognetti De Martiis, letta alla r. accademia Virgiliana nella adunanza del 6 dicembre 1901. Mantova, stab. tip. G. Mondovi. 8°. 47 S. Estr. dagli Atti della r. accademia Virgiliana. 690
- Gaetano Mosca, Salvatore Cognetti De Martiis: [cenni biografici ed elenco delle opere]. Torino, Paravia. 8°. 8 S. Estr. dall' Annuario della r. università di Torino, anno 1901/02. 691
- Delisle.** Paul Lacombe, Bibliographie des travaux de Léopold Delisle. Paris, Imp. nationale. 8°. XXXVIII, 511 S. 692
- Faguet.** Jacques Bainville, M. Émile Faguet. In: Minerva 1902, 591—613. 693
- Hertz.** W. Hertz †. In: Norddeutsche Allgem. Zeitung, Beilage 8. 694
- Oskar Bulle, Wilhelm Hertz. In: AZ Beilage No. 20. 695
- Wolfgang Golther, Wilhelm Hertz als Gelehrter. In: AZ Beilage No. 48. 696
- — Wilhelm Hertz. In: ZfP XXXIV 396—400. 697
- — Wilhelm Hertz. Ein Gedenkwort. In: Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. deutsche Litteratur IX 298—316. 698
- Richard Weltrich, Wilhelm Hertz. Zu seinem Andenken. Zwei literaturgeschichtliche und ästhetisch-kritische Abhandlungen. Stuttgart, Cotta Nachf. 8°. 92 S. 699
- S. SvL III 233 ff. (A. L. Stiefel); AZ Beil. No. 138 (bm.).*
- Kraus.** Karl Braig, Zur Erinnerung an Franz Xaver Kraus. Mit dem Bildnis v. Franz Xaver Kraus u. einem Verzeichnis seiner Schriften. Freiburg i. B., Herder. 8°. 70 S. M. 1.50. 700
- S. DL XXIV 325—328 (Herman Schell).*
- A. Kannengieser, L'Envers d'un savant catholique d'Allemagne. Le professeur F. X. Kraus. La Chapelle-Montligeon, impr. et libr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 29 S. Extrait de la Quinzaine. 701
- Alfred Bassermann, in: GD X 98—100; F. Tocco, in: BSD N. S. IX 158—160; Fr. v. Weech, in: Zeitschr. f. d. Gesch. des Oberrheins N. F. XVII 162—167; Max Wingenroth, in: Repertorium für Kunstwissenschaft XXV 1—8. 702
- La Borderie.** Léon Séché, Le dernier historien de la Bretagne: Arthur de la Borderie. In: Rddm 1902, IV 660—695. 703
- Lemaitre.** C. Lecigne, L'Évolution de M. J. Lemaitre. Paris, Sœur-Charruey. 8°. 19 S. Extrait de la Revue de Lille (1902). 704
- Lintilhac.** A. Tabarant, Un éducateur moderne. Eugène Lintilhac et son œuvre. Paris, Flammarion. 8°. 80 S. fr. 2. 705
- Lotheissen.** Mathias Friedwagner, Ferdinand Lotheissen. In: AZ Beilage No. 67. 706
- Montaignon.** La bibliothèque de M. de Montaignon. In: Revue biblio-iconographique, juillet-octobre 1901. 707
- Müntz.** André Girodie, Eugène Müntz. (Biographies alsaciennes.) [Aus: Revue alsacienne illustr.] Strassburg, J. Noiriell. 4°. 11 S. M. 2.80. 708
- Eugène Bouvy, in: AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 356; Henri Cordier, in: Rdtp XVII 620—634; NA CLXXXVI 337—338. 709
- Paris.** Werner Söderhjelm, Gaston Paris. Valvoja. 1900 et Ord. o. Bild. 1900. 710
- Passy.** Adolphe Brisson, Frédéric Passy. In: Le Temps 24 décembre 1901. 711
- Peiresc.** Pierre Dauze, Un bibliophile du XVII<sup>e</sup> siècle: Peiresc. In: Revue biblio-iconographique, novembre 1901; janv., mai 1902. 712
- Potvin.** M. Wilmotte, Charles Potvin. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXIV 203—213. 713
- De Sanctis.** Benedetto Croce, De Sanctis e Schopenhauer. In: Atti della accademia pontaniana XXXII. 714
- S. Rblt X 159—160.*

- De Sanctis.** F.D'Ovidio, Il De Sanctis a Ferrara. In: Roma letteraria X, 17. 715
- Francesco Torracca, Francesco de Sanctis e la sua seconda scuola. In: La Settimana, 7 dic. 1902. 716
- Scartazzini** G.A. †. In BSD N.S. IX 325—326. 717
- Tiraboschi.** Giov. Berchet, Due articoli sul Tiraboschi e sul Roscoe, [ripubblicati da] Guido Mazzoni. Firenze, tip. di G. Barbèra. 8°. 20 S. Estr. da Il Conciliatore, n° 26, 20 novembre 1818, e n° 33, 24 dicembre 1818. 718
- Tommaseo.** C. Arlla, Il Tommaseo e il Fanfani. In: Fanfulla della domenica XXIV, 43. 719
- Due lettere di N. Tommaseo. In: Fanfulla della domenica XXIV, 41. 720
- L'epistolario del Tommaseo. In: Fanfulla della domenica XXIV, 49. 721
- G. Barini, Il Tommaseo e il Capponi. In: Fanfulla della domenica XXIV, 43. 722
- G. Bustico, Alcune lettere inedite di N. Tommaseo. In: Fanfulla della domenica XXIV, 11. 723
- Isidoro Del Lungo, Il Tommaseo e Firenze. In NA CLXXXVI 73—81. 724
- Tommaseo e Capponi. Da lettere inedite d'ottobre—novembre 1833. In NA CLXXXV 577—601. 725
- Gius. Flechia, Per l'epistolario di Niccolò Tommaseo. In: Fanfulla della domenica XXIV, 40. 726
- R. Fornaciari, Il Tommaseo vocabolarista e dantista. In: Marzocco VII, 41. 727
- Dom. Giuriati, Discorso commemorativo di Niccolò Tommaseo, detto nel teatro Goldoni [a Venezia]. Venezia, officine grafiche C. Ferrari. 8°. 23 S. 728
- Antonio Martinazzoli, Una lettera di Domenico Berti su Niccolò Tommaseo. In: Rendiconti del r. istituto lombardo, serie II, vol. XXXV, fasc. 20. 729
- G. M. Ravenna, Il centenario di N. Tommaseo. In: Rivista ligure XXIV, 2. 730
- Zeno Retali, Due centenari: V. Hugo, N. Tommaseo. Genova, stab. tip. lit. Martini di Carlo Gnecco fu Alberto. 8°. 49 S. 731
- Varchi.** Santorre Debenedetti, Benedetto Varchi provenzalista. In: Atti della R. Accademia delle scienze di Torino XXXVII 114—130. 732

### 3. Zeitschriften und Sammelwerke.

- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen.** Begründet von Ludwig Herrig. Herausgegeben von Alois Brandl und Adolf Tobler. Jahrgang 56, Band 108 u. 109, der neuen Serie 8 u. 9. Braunschweig, George Westermann. 8°. VII, 488 u. VI, 488 S. 733
- Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie.** Veröffentlicht von E. Ebering. No. 23 (= roman. Abteilung No. 13): Ernst Foss, Die „Nuits“ v. Alfr. de Musset. Berlin, E. Ebering. 8°. 734
- Münchener Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie.** Hrsg. v. H. Breymann u. J. Schick. 24. Hft. Karl Böhm, Beiträge zur Kenntnis des Einflusses Seneca's auf die in der Zeit von 1552—1562 erschienenen französischen Tragödien. 25. Hft. P. Maurus, Die Wiandsage in der Literatur. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. 735
- Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie.** Festgabe f. Wendelin Foerster zum 26. X. 1901. Halle, M. Niemeyer. 8°. V, 498 S. M. 15. 736
- S. Ro XXXI 611—620 (G. P.); ZrP XXVII 113—122 (Ph. Aug. Becker); LC 1902, 984—986 (M. L.).
- zur romanischen u. englischen Philologie, dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht v. dem Verein akademisch gebildeter Lehrer der neueren Sprachen in Breslau. Breslau, Preuss. & Jünger in Komm. 8°. III, 211 S. mit 1 Fig. M. 4. 737
- Romanische Bibliothek.** Hrsg. v. Wendelin Foerster. V. Kristian v. Troyes: Yvain (der Löwenritter). Textausg. m. Einleitung, Anmerkungen u. vollständ. Glossar hrsg. v. W. Foerster. 2. umgearb. u. verm. Aufl. Halle, M. Niemeyer. 8°. M. 6. 738

- Bullettino della Società filologica romana.** Num. I (1901). II. III. Roma, presso la Società. 8°. 52; 63 u. 64 S. 739
- Neuphilologisches Centralblatt.** Organ der Vereine für neuere Sprachen in Deutschland; herausgegeben von W. Kasten. 15. Jahrgang. Hannover, Carl Meyer (Gustav Prior). 8°. VIII, 384 S. 740
- Romanische Forschungen.** Organ für romanische Sprachen und Mittellatein. Herausgegeben von Karl Vollmöller. Bd. XIII. Bd. XIV, Heft 1. Erlangen, F. Junge. 8°. 965 u. S. 1—320. 741
- Literaturblatt für germanische und romanische Philologie.** Herausgegeben von Otto Behaghel und Fritz Neumann. 23. Jahrgang. Leipzig, O. R. Reisland. 4°. XIV, 216 S. 742
- Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors.** III. Helsingfors, Wentzel Hagelstam. 8°. 576 S. 743
- S. RipB XLVI 39—44 (Oscar Grojean); AnS CIX 221—226 (Adolf Tobler).*
- Modern Language Notes.** A. Marshall Elliott, managing editor. James W. Bright, Hermann Collitz, associate editors. Vol. XVII. Baltimore, the editors. 8°. 264 S. 744
- The Modern Language Quarterly** edited by H. Frank Heath. Vol. V. London, David Nutt. 8°. VIII, 212 S. 745
- Publications of the Modern Language Association of America.** Edited by Charles H. Grandgent. Vol. XVII, New Series, vol. X. Baltimore, Printed by John Murphy Company. 8°. VII, 535 S. 746
- Revue des langues romanes** publiée par la société pour l'étude des langues romanes. Tome XLV (5<sup>e</sup> série, tome V). Paris, Pedone Lauriel. 8°. 544 S. 747
- S. Ro XXXIII 298—301 (P. M.); ZrP XXVII 376—380 (Schults-Gora).*
- Romania.** Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes publié par Paul Meyer et Gaston Paris. 31<sup>e</sup> année. Paris, Bouillon. 8°. 656 S. 748
- S. ZrP XXVII 249—256; 506—509 (G. G.; W. Meyer-Lübke).*
- Die Neueren Sprachen.** Zeitschrift für den neusprachlichen Unterricht. Zugleich Fortsetzung der Phonetischen Studien. In Verbindung mit Franz Dörr und Adolf Rambeau herausgegeben von Wilhelm Viëtor. Bd. IX Heft 9. 10. Bd. X Heft 1—8. Marburg, Elwert. 8°. S. 513—640 u. S. 1—512. 749
- Studj di filologia romanza,** pubblicati da E. Monaci e C. de Lollis. Fasc. 25 (vol. IX, S. 181—488). Torino, Ermanno Loescher. 8°. 750
- Zeitschrift für romanische Philologie,** herausgegeben von Gustav Gröber. Band XXVI. Halle, Max Niemeyer. 8°. VI, 769 S. M. 25. 751
- S. Ro XXXI 450—454; 626—630; XXXII 460—464 (G. P.; M. R.).*

**Pasquet L.,** Imitations d'après Jasmin, Virgile, Pétrarque, Shakespeare, et divers essais de poésies (1901—1902). Périgueux, impr. de la Dordogne. 8°. 118 S. 752

#### 4. Litteraturgeschichte.

- De Castellotti Giuseppe,** Saggi di etica e di diritto. 2. Scienza e morale. 5. L'origine della disuguaglianza fra gli uomini secondo G. Rousseau. 6. Il problema del machiavellismo. Ascoli Piceno, Enrico Tassi. 8°. 164 S. L. 2. 753
- Lumbroso Alb.,** Scaramucce e avvisaglie: saggi storici e letterari di un bibliofilo, con una lettera di Alessandro D'Ancona. Frascati, tip. Tuscolana diretta da Vittorio Scalaja. 8°. CVI, 561 S. L. 2. 754
- Storoschenko,** Iz oblasti literatury (Abhandlungen zur Literaturgeschichte). Moskwa. 8°. 461 S. [Darin nach LgrP XXIII 154 u. a.: Pädagogische Theorien im Zeitalter der Renaissance; Giordano Bruno; Ein Freigeist der Renaissance (Etienne Dolet); Die Entstehung des realistischen Romans; Don Quijote's Philosophie; Frau von Staël und ihre Freunde; Lord Byron's Einfluss auf die europäische Literatur; Die Poesie des Weltschmerzes; George Ticknor; Über Machiavelli.] 755
- Vising Johan,** Den ridderliga kärleken i medeltidens litteratur. In: Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri 1901 S. 618—638. 756

- Petersen** Kate Oelzner, The sources of „The Parson's Tale“. Boston, Ginn & Co. 1901. 8°. III, 81 S. Radcliffe College Monographs No. 12. 757  
*S. LC* 1902, 986 (*L. Fr.*).
- Ortiz** R., Messageri d'amore. In: Fanfulla della domenica XXIV, 15. 758
- Toldo** Peter, Leben und Wunder der Heiligen im Mittelalter. III. Die Busse der Heiligen. IV. Die Versuchungen der Heiligen. V. Die Heiligen und die Teufel. [Übersetzt von Marie Brie.] In *SvL* II 87—103; 304—353. 759
- Stiefel** Artur Ludwig, Zu den Quellen der Fabeln und Schwänke des Hans Sachs. In *SvL* II 146—183. 760
- Gatta** L., Il fenomeno saffico della disperazione amorosa nella letteratura romantica e preromantica. In: *Antologia siciliana* 1901, n° 4—5. 761
- 
- Deligny** Maurice, Etude sur le sonnet. Saint-Jean-de-Maurienne, imprim. Vulliermet. 8°. II, 15 S. Bibliothèque du Sonnet. 762
- Polinnia**, La poesia femminile d'amore: saggio d'introduzione ad uno studio su le poetesse d'amore. Roma, tip. F. Ravagli. 8°. 16 S. 763
- Bohichio** Donato, L'originalità e l'inverosimiglianza nella commedia moderna: conferenza detta la sera del 7 febbraio 1902 nel salone della famiglia artistica in Milano. Milano, stab. tip. Mauri e Ghirlanda. 8°. 48 S. 764
- Tavernier** Eugène, Du journalisme. Son histoire; Son rôle politique et religieux. Paris, Oudin. 8°. XXXII, 337 S. 765
- de Bricqueville** Eug., L'Evolution du drame lyrique. Paris, Cerf. 8°. 28 S. 766
- 
- Acis und Galatea**. Salvatore Rossi, Acis e Galatea nella letteratura e nell'arte. In: Atti e rendiconti della accad. dafnica di scienze, lettere ed arti in Acireale, vol. VIII. 767
- Artus**. Ch. de Calan, Les Romans de la Table Ronde. Vannes, imp. Lafolye frères. 8°. 55 S. Extrait de la Revue de Bretagne. 768
- Frances N. Greene, Legends of king Arthur and his court. London, Ginn. 8°. XXII, 126 S. 769
- William Wells Newell, Arthurian notes. In *MLN* XVII 277—278. 770
- Jessie L. Weston, The three Day's tournament. A Study in Romance and Folk-Lore. London, David Nutt. 8°. XI, 59 S. 771  
*S. MLN* XVIII 154—156 (*Wm. A. Nitzze*); *ZfS* XXVI<sup>2</sup> 6—10 (*Wolfgang Golther*); *A Beiblatt* XIV 168—180 (*S. Singer*); *LC* 1903, 1611 (*-ier*); *ZvL N. F.* XV 378 (*W. Golther*).
- Constance**. A. B. Gough, The Constance Saga. Berlin, Mayer & Müller. 8°. 84 S. (Palaestra XXIII.) 772  
*S. Rcr N. S.* LIV 212—213 (*Léon Pineau*); *AnS* CXI 453—454 (*M. Weyrauch*).
- Don Juan**. H. Eschelbach, Über die dram. Bearbeitungen der Don Juan-Sage. In: Monatsblätter für deutsche Literatur VI, 3. 773
- Georgslegende**. John E. Matzke, Contributions to the history of the legend of Saint George, with special reference to the sources of the french, german and anglosaxon metrical versions. In *PMLA* XVII 464—535. 774
- Gral**. William Wells Newell, The legend of the holy Grail and the Perceval of Crestien of Troyes. Cambridge-Mass. u. Leipzig (Harrassowitz). 8°. 94 S. 775  
*S. ZfS* XXVI<sup>2</sup> 10 ff. (*Wolfgang Golther*).
- A. Nutt, The legends of the holy Grail. London, Nutt. 8°. 80 S. (Popular Studies in Romance Mythology.) 776
- Herbort**. Walther Dorsch, Zur Herbortsage. Leipziger Diss. Halle a. S., Druck von Ehrhardt Karras. 8°. 56 S. 777
- Horn**. King Horn, a Middle-English Romance, edited from the Manuscripts by Joseph Hall. Oxford, Clarendon Press 1901. 8°. LVI, 238 S. 778  
*S. ES* XXXI 281—282 (*O. Hartenstein*); *The Journal of Germanic Philology* IV 529 ff. (*Clark S. Northup*).

- Horn.** Otto Hartenstein, Studien zur Hornsage. Mit besond. Berücksicht. der anglonormann. Dichtg. vom wackern Ritter Horn u. einer Hornbibliographie versehen. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des Mittelalters. Heidelberg, Winter. 8°. III, 152 S. (Kieler Studien zur englischen Philologie, Heft 4.) 779  
*S. LgrP XXIV* 372—374 (*Johan Vising*); *NPR* 1902, 549—551 (*H. Jantsen*); *LC* 1902, 1534 (*-ier*); *DL XXIII* 2717—2720 (*Lorens Morsbach*).  
 — King Horn, Floriz and Blauncheffur, The Assumption of Our Lady. First edited in 1866 by J. Rawson Lumby, and now re-edited from the Manuscripts, with introduction, notes and glossary, by George H. McKnight. London, Kegan Paul 1901. 8°. LVIII, 171 S. Early English Text Society, Original Series, 14<sup>a</sup>. 780  
*S. The Journal of Germ. Philology IV* 529ff. (*Clark S. Northup*).  
 — Lorenz Morsbach, Die angebliche Originalität des frühmittelenglischen „King Horn“, nebst einem Anh. üb. anglofranzösische Konsonantendeckung. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol. Festschr. f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 34 S. M. 1.20. 781  
*S. The Journal of Germanic Philology IV* 529ff. (*Clark S. Northup*); *ES XXXI* 282—285 (*O. Hartenstein*).  
**Lenore.** M. J. Minckwitz, Ein Gedankensplitter zur vergleichenden Literatur. In *AZ* Beilage No. 22. [Die Lenorensage bei Bürger, Mistral u. Eminescu.] 782  
**Napoleon.** Paul Holzhausen, Napoleons Tod im Spiegel der zeitgenössischen Presse u. Dichtung. Frankfurt a. M., M. Diesterweg. 8°. VIII, 119 S. M. 3. 783  
*S. LC* 1902, 832—833 (*A. F.*); *Euphron IX* 771—776 (*Robert Franz Arnold*).  
**Oberon.** Felix Lindner, Zur Geschichte der Oberonsage. Vortrag. Rostock, H. Warkentien. 8°. 18 S. 784  
*S. LC* 1902, 1496—1497 (*-ier*); *DL XXIII* 2659—2662 (*C. Voretzsch*).  
**Tristan und Isolde.** A. Bossert, La Légende chevaleresque de Tristan et Iseult (essai de littérature comparée). Paris, Hachette et Co. 8°. VI, 280 S. fr. 3.50. 785  
*S. Rcr N. S. LIV* 47—48 (*F. Piquet*); *ZfS XXIV*<sup>3</sup> 143—144 (*Wolfgang Golther*); *Ath* 1902, II 378—379; *Bcr XXIII* 410—413 (*J. Arren*).  
 — Kuno Meyer, Eine Episode in „Tristan und Isolde“ und das celtische Haus. In *ZrP XXVI* 716—717. 786  
**Wieland.** P. Maurus, Die Wielandsage in der Literatur. A. u. d. T.: Münchener Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie. Hrsg. v. H. Breymann u. J. Schick. 25. Hft. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. XXV, 226 S. M. 5. 787  
 Ein Teil ersch. als Münchener Diss.  
*S. ZfS XXV*<sup>3</sup> 142—144 (*Wolfgang Golther*); *AL XII* 335—337 (*Anton E. Schönbach*); *A Beiblatt XIV* 324—327 (*August Andrae*); *AnS CXII* 169—170 (*Georg Hersfeld*).

##### 5. Grammatik und Lexikographie.

- Meyer-Lübke** Wilhelm, Grammatik der romanischen Sprachen. 4. Bd. Register zur roman. Grammatik. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. VI, 340 S. M. 10. 788  
**d' Ovidio F.**, Reliquie probabili o possibili degli antichi dialetti italici nei moderni dialetti italiani e negl' idiomi romanzi in genere. In: Atti della r. Acc. di scienze morali e politiche di Napoli vol. 34 u. Estr. Napoli. 8°. 42 S. 789  
*S. Ro XXXII* 346 (*G. P.*).  
**Horbach A.**, Die begriffliche Entwicklung des lateinischen „Trans“ und „Ultra“ auf romanischem, speziell auf französischem Sprachgebiete. Diss. Leipzig. 8°. 198 S. 790  
**Arnold Robert Franz**, Zur Geschichte eines Tropus. Nochmals die „rechte Hand“. In *ZöG LIII* 487—490. 791  
**Kürschner Joseph**, Welt-Sprachen-Lexikon. (Deutsch — Englisch — Französisch — Italienisch — Lateinisch.) Berlin, Eisenach, Leipzig, Chicago, Hillger. 8°. XII, 816 S. 792  
*S. NPR* 1902, 22—24 (*-s-*).

- Pfeiffer** Gustav, Ein Problem der romanischen Wortforschung. Letzte, vermehrte Ausgabe. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. 8°. 154 S. 793  
S. Ro XXXI 645 (A. T.).
- Zauner** Adolf, Die romanischen Namen der Körperteile. Eine onomasiologische Studie. Habilitationsschrift. Erlangen, F. Junge. 8°. 194 S. M. 4.80. 794
- Baist** G., *Mono.* In RH IX 18—19. 795
- Behrens** D., Ital. *andare*, frz. *aller*. In ZrP XXVI 243. 796
- Herzog** Eugen, Prov. altfrz. *fel*, *felon*, it. *fello*. In ZrP XXVI 733—735. 797
- Frz. *joue*, it. *gota*, rätorom. *gaulta*. In ZrP XXVI 735—736. 798
- Horning** A., *Vêpres* und *vêpres* im Romanischen. In ZrP XXVI 330—331. 799
- Meyer-Lübke** W., *Gletscher*. In: Zeitschrift für deutsche Wortforschung II 73—74. 800
- Nigra** C., Notes étymologiques et lexicales. 1. Fr. *aiguille*. 2. Dérivés romans de *barba*. 3. Blat. *besana*, afr. *besaine*, *bezaine*, *besainne*, *besanne*, *besane*, *beseine*, *beseime*, s. f. *abeille*, *essaim*, *ruche*; bl. *besana* *essaim*; oberl. *baseina*, *bazeina*, *ruche*. 4. Afr. *brusler*, it. *bruciare*, *brusciare*, etc. 5. Fr. *cajoler* chanter, crier comme un geai, une pie. 6. Afr. *carole querole*, it. *carola*, a prov. *corola*, prov. *courolo*, suiss. rom. *cordula* f., *coraulo* m., danse en rond, chanson de danse; wallon (Mons) *carolle* galerie autour du chœur de l'église. 7. Noms du *menton* dans l'Italie du nord et du centre. 8. It. *tutto*, fr. *tout*. In Ro XXXI 499—526. 801
- Salvioni** C., Etimologie. Bol. *bdost* maggese, terra non coltivata. Istr. *bidnçe* bianco. Ven. *bpvolo* lumaca. Valtell., engad. *brika*, -ka. Tosc. *cascina* -o. Com. *casonéra*. Mil. *caved.* *dassajudo*. Ven. *desdromissidr* svegliare. Piem. *döjt*. Engad. *giob -p* ginepro. A. Veron. *grancor*. Lomb. *intüiti*. Sopras. *käul*, engad. *kötän* scaffale, tiretto. Levent. *la kumbéñ. lésna. algina. ghéghen*. Lomb. *lós* tondo, podere. Trent. *lúna*. Franc. *marais. meneurla* gesto, atto, maneggio. *razza*. Piac. *résda* fandonia. Valtell. *resend* rissare, cavillare. Verban. *rotolún* pipistrello. Mil. *rožó* cruschello, tritello. *scdtola. scotta*. Berg. (*óna*) *sdégia*. Pav. *sméngh* semplice. Ven. *sodsa* cornice. Ant. lig. *speluga -ruga*. Lomb., engad. *stakétta* buletta. Piac. *tannd*. Levent., blen. *tjèrn* pinastro. Bellinz. *tüvin*. Venez. *tráme*. Lomb. *úwa* ecc. Sopras. *la vertlt* luppolo. *vassójo. vigliare* ecc. In Ro XXXI 274—295. 802
- Schuchardt** H., Ital. span. *daga* } lat. *daca*; franz. *daille* u. s. w. } lat. *\*dacula*. In ZrP XXVI 115. 802
- Clapin** Sylva, A new dictionary of Americanisms, being a glossary of words supposed to be peculiar to the United States and the Dominion of Canada. New York, Louis Weiss & Co. 8°. XVI, 581 S. \$ 4. 804  
S. MLN XVIII 30—31 (Clark S. Northup).
- Goldschmidt** Moritz, Germanisches Kriegswesen im Spiegel des romanischen Lehnwortes. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 49—70. 805
- Dieterich** Karl, Nachtrag zu den lateinisch-romanischen Lehnwörtern im Neugriechischen. In: Byzantinische Zeitschrift XI 500—504. 806

## D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen.

### I. ITALIENISCH.

#### 1. Bibliographie.

- Bollettino** delle pubblicazioni italiane ricevute per diritto di stampa 1902. Firenze, Società tipografica fiorentina. 8°. 85 u. 244 S. 807
- Catalogo** generale della libreria italiana dall'anno 1847 a tutto il 1899 compilato da Attilio Pagliaini. Puntata 12—17. [Vol. II.] (E—Levinstein.) Milano, Associazione tipografico-libreria italiana. 8°. S. 1—480. 808
- Ottino** G. e G. Fumagalli, Bibliotheca bibliographica italica: catalogo degli scritti di bibliologia, bibliografia e biblioteconomia, pubblicati in Italia e di quelli risguardanti l'Italia pubblicati all'estero. Quarto supplemento a tutto

- l' anno 1900, con rifusione completa degli Indici alfabetici dei soggetti e degli autori contenuti nei sei volumi finora pubblicati, per cura di Emilio Calvi. Torino, Carlo Clausen. 8°. 130 S. L. 6. 809
- Viola** Orazio, Saggio di bibliografia storica catanese. Catania, tip. di Giuseppe Russo. 8°. 277 S. L. 3. 810
- Graziano** G., Bibliografia Padovana. Abbozzo di una bibliografia di opere stampate e manoscritte relativa alla R. Università di Padova. In: Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII 154—170. 811
- Musatti** Eugenio, [Elenchi dei materiali manoscritti e a stampa relativi alla storia dell' università di Padova, registrati nei cataloghi della biblioteca dell' università stessa. Padova, tip. fratelli Gallina. 8°. 31 S. 812
- Manno** Ant., Bibliografia storica degli stati della monarchia di Savoia. Volume VII. Torino, fratelli Bocca. 8°. Biblioteca storica italiana, pubblicata per cura della r. deputazione di storia patria, III. 813
- Professione** A., Bricciche e curiosità. In: Medusa I, 9. (Über eine Sammlung Gedichte betr. d. franz. Revolution.) 814
- Vitelli** Camillo, Catalogo dei codici che si conservano nell' archivio Roncioni in Pisa. In: Studi storici XI 121—173. 815
- Pelaez** Mario, Di un codice barberino di rime antiche (XLV, 129): introduzione, tavola e saggi. Lucca, tip. Giusti. 8°. 51 S. Estr. dagli Atti della R. Accademia lucchese di scienze, lett. ed arti, vol. XXXI. 816
- S. Rbli X 199; BSD N. S. X 268.*
- Vitelli** Camillus, Codices italici qui Pisis in Bibliotheca Conventus Sanctae Catherinae adservantur. In: Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII 139—144. 817
- Pansa** Giov., Un ignota edizione quattrocentina degli Statuti suntuari di Aquila con brevi aggiunte al saggio critico sulle stamperie abruzzesi. Aquila, tipogr. Aternina. 8°. 16 S. 818
- De Simone** Brouwer F., Ancora una raccolta di scenari. In: Rendiconti della R. Accademia dei Lincei, Serie V, X 391—407; 430—435. 819
- Cavocchi** Filippo, Una raccolta di poesie italiane e latine per la morte di fra Mariano da Genazzano. In Gsli XL 151—169. 820
- Volpi** Guglielmo, Una miscellanea di versi del cinquecento (Cod. del R. Liceo Forteguerra C. 219). In Rbli X 234—235. 821
- Lazzarini** Vittorio, Libri di Francesco Novello da Carrara. In: Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, anno CCCLXI (1901—02). Nuova serie, vol. XVIII, disp. 1. 822
- Pintor** F., La libreria di Cosimo dei Medici nel 1418. Firenze, tip. di Salvatore Landi. 8°. 15 S. Per le nozze Della Torre-Guidotti. 823
- Zdekauer** Lodovico, Un inventario della libreria capitolare di Pistoia del sec. XV, ora per la prima volta edito ed illustrato. Pistoia, tip. lit. di G. Flori. 8°. 16 S. 824
- Arlia** C., D' un bibliofilo e delle sue stampe. In: Erudizione e belle arti VI, 12. 825
- Spadolini** E., L' arte della stampa in Ancona dal 1512 al 1576. In: La bibliofilia IV, 3—4. 826
- De Marinis** T., Per la storia della tipografia napoletana nel sec. XV. In: La bibliofilia III, 9—10. 827
- Majocchi** R., L' introduzione della stampa a Pavia. In: Bollettino della Società pavese di storia patria II, 1—2. 828
- Salomone-Marino** S., Le storie popolari in poesia siciliana, messe a stampa dal sec. XV ai di nostri. Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. 8°. 282 S. 829
- Salvioni** Carlo, La Divina Commedia, L' Orlando Furioso e La Gerusalemme Liberata nelle versioni e nei travestimenti dialettali a stampa: saggiuolo bibliografico. Bellinzona, tip. lit. C. Salvioni. 8°. 41 S. Edizione di soli centoventicinque esemplari non venali (per nozze Maggini-Salvioni). 830
- S. BSD N. S. IX 265 (E. G. P.).*
- Bertarelli** Achille e Prior David-Henry, Gli ex libris italiani. Milano, Ulrico Hoepli. 4°. 470 S. L. 50. 831
- S. CB XIX 593—595 (A. D.).*

- Motta** Emilio, Carnevale in Milano nel 1590. In *Asl* 3. serie XVII 149—161. 866  
**Ceretti** Felice, Biografie Mirandolesi. Vol. II (L—O). Mirandola, Grillo. 8°. 867  
 242 S.
- S. Rbli XI* 128.
- Capasso** Bart., Le fonti della storia delle provincie napoletane dal 568 al 1500, con note ed un copioso indice alfabetico da E. Oreste Mastrojanni. Napoli, Riccardo Marghieri. 8°. VII, 281 S. L. 10. 868  
*S. DL XXIV* 480—483 (*Otto Cartellieri*); *Rivista delle biblioteche e degli archivi XIV* 126—127 (*Giuseppe Andriulli*); *Asi* 5. serie XXXII 184—185 (*Niccolò Rodolico*); *Rsi XX* 324—325 (*M. Schipa*).
- Croce** B., Relazioni dei patrioti napoletani col Direttorio e col Consolato e l'idea dell'Unità italiana (1799—1801). Napoli, Pierro. 8°. 127 S. 869  
*S. Rbli X* 169—170; *AdB* 4<sup>e</sup> série XXV, *Bull. ital. III* 248—250 (*Martin Paoli*); *Rcr N. S. LIV* 470—471 (*Charles Dejob*).
- Segrè** Alfr., Una festa tradizionale in Pisa nei secoli XVII—XVIII: ricerche d'archivio. Pisa, tip. di F. Mariotti. 8°. 18 S. 870
- Clements**, The eternal city: Rome, its religious monuments, literature, and art. London, Gay & Bird. 2 vols. 8°. 800 S. 871
- Duchesne** L., Vaticana. Notes sur la topographie de Rome au moyen-âge. In: *Mélanges d'archéologie et d'histoire XXII* 3—22; 385—428. 872
- Miller** William, Mediæval Rome (1073—1600). London, Unwin. 8°. 373 S. 873  
 5 s.
- Orano** Domenico, Il Sacco di Roma del 1527. Studi e documenti. Vol. I. Roma, Loescher. 8°. 555 S. L. 10. 874  
*S. LC* 1902, 1327 (*F. B.*); *GgA* 1903, 417—419 (*C. Brandi*); *Bcr XXIV* 9—11 (*F. Paquier*); *Rsi XIX* 442—443 (*P. Spesi*).
- Rumpelt** Alexander, Sicilien und die Sicilianer. Berlin, Allgem. Verein für Deutsche Litteratur. 8°. VI, 334 S. 875  
*S. Atpb XXI* 280—281 (*G. Pittè*).
- Hastings** Gilbert, Siena, its architecture and art. London, The De La More Press. 8°. 876  
*S. Bullettino senese di storia patria IX* 397—400 (*William Heywood*).
- Langton Douglas**, A history of Siena, with illustrations. London, John Murray. 4°. XXVI, 500 S. 877  
*S. Bullettino senese di storia patria IX* 385—392 (*L. Zdekauer*).
- Prunai** G. B., Siena: una città del trecento. Firenze, F. Lumachi. 8°. 115 S. 878  
 L. 3.
- Brown** H., Venetian Republic. (Temple Primera.) London, Dent. 8°. 218 S. 879
- Minotto** Demetrius, Chronik der Familie Minotto. Beiträge zur Staats- u. Kultur-geschichte Venedigs. 2. Bd.: Vom J. 1285 bis zum J. 1393. Berlin, A. Asher & Co. 4°. XII, 296 S. mit Abbildungen. M. 30. 880
- Wiel** Alethea, The story of Verona. Illustrated by Nelly Erichsen and Helen M. James. London, Dent. 8°. XVI, 314 S. (Mediæval Town Series.) 881
- 
- Vasari** Giorgio, Le vite de' più eccellenti pittori, scultori ed architetti scelte ed annotate. Vol. I—III. Torino, tip. Salesiana. 8°. 287, 227 u. 253 S. Biblioteca della gioventù italiana, n° 13—15. 882
- Berenson** Bernh., Italienische Kunst. Studien u. Betrachtungen. Aus dem Engl. v. Jul. Zeitler. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. XV, 205 S. mit 41 Tafeln. M. 6. 883
- Magni** Basilio, Storia dell'arte italiana dalle origini al secolo XX. Volume III. Roma, off. poligrafica Romana. 8°. 884
- Venturi** A., Storia dell'arte italiana. II. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. 885  
*S. Byzant. Zeitschr. XII* 632—634 (*J. Strzygowski*).
- Cavalcaselle** G. B. e J. A. Crowe, Storia della pittura in Italia dal secolo II al secolo XVI. Volume IX. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. 886
- Fraschetti** St., Le rappresentazioni allegoriche nei monumenti della Rinascenza. In: *Emporium XVI*, 92. 887



- Ricci Corrado**, Michel-Ange; traduction française. Florence, Alinari frères. 8°. 218 S. 888  
*S. AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bull. ital. II 154—160 (J. de Crozals).*
- Thode Henry**, Michelangelo u. das Ende der Renaissance. 1. Bd. Das Genie u. die Welt. Berlin, G. Grote. 8°. XV, 488 S. M. 9. 889
- Eysen H.**, Das Weib in den Werken des Michelangelo Buonarroti. Eine kunsthistorisch-litterarische Studie. Diss. Breslau. 8°. 82 S. 890
- Müntz Eugène**, Raphaël (biographie critique). Paris, Laurens 1901. 8°. 127 S. 891  
 Les Grands Artistes (leur vie, leur œuvre).  
*S. AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 62—64 (Albert Oriol).*
- Mazzi C.**, Il Breve dell' Arte degli Albergatori in Siena compilato nel 1355. In: Bulletino senese di storia patria IX 336—366. 892
- Smeaton Oliphant**, The Medici and the Italian Renaissance. Edinburgh, T. & T. Clark. 893  
*S. Ath 1902, I 363—364.*
- Poggi G.**, La giostra medicea del 1475 e la „Pallade“ del Botticelli. In: L'arte V, 3—4. 894
- Lozzi C.**, La musica e specialmente il melodramma alla corte medicea. In: Rivista musicale italiana IX, 2. 895
- Kroyer Theodor**, Die Anfänge der Chromatik im italienischen Madrigal des XVI. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte des Madrigals. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8°. X, 160 S. Publikationen der internationalen Musikgesellschaft. Beihefte. 4. Hft. 896
- 
- Manacorda G.**, Studi di storia universitaria. In: Studi storici XI 177—192. 897
- Fenaroli Giuliano**, Il primo secolo dell' ateneo di Brescia, 1802—1902. Brescia, stab. tip. lit. F. Apollonio. 8°. 482, XLVIII S. 898  
*S. Asi 3. serie XIX 428—435 (Agostino Zanelli).*
- Martinelli Giovanni**, Cenni storici intorno all' Università di Ferrara. In: Annuario della Libera Università di Ferrara, anno scolastico 1899—1900, I—LVIII. 899  
*S. JdS 1902, 80—102; 141—158 (Émile Picot).*
- Pardi Giuseppe**, Titoli dottorali conferiti dallo studio di Ferrara nei sec. XV e XVI. Lucca, Tip. Alberto Marchi 1901. fol. 900  
*S. JdS 1902, 80—102; 141—158 (Émile Picot).*
- Della Torre Arnaldo**, Storia dell' accademia platonica di Firenze. Firenze, tip. G. Carnesecchi e figli. 8°. XVI, 858 S. L. 20. 901  
*S. Asi 5. serie XXX 425—448 (Giuseppe Zippel).*
- Fresco Ulisse**, Origine dello Studio generale in Macerata. Camerino, tip. Savini. 8°. 56 S. 902  
*S. Gslì XLIII 133—135 (G. M.).*
- Cesca G.**, Notizie sulla storia dell' università di Messina tratte dalle lettere del p. Geronimo Nadal. In: Archivio storico messinese II 1—2. 903
- Beltrani Giovanni**, Contributo alla storia della università degli studi di Napoli, durante la seconda metà del secolo XVIII. In: Atti della accademia pontaniana XXXII. 904
- Sacchetti-Sasseti A.**, Le scuole pubbliche in Rieti dal XIV al XIX secolo. Rieti, Frinchi. 8°. VII, 202 S. 905  
*S. Rblì XI 251; Gslì XLIII 133—135 (G. M.).*
- Mozzani Temistocle**, L' Università degli studi di Siena dall' anno 1839/40 al 1900—1901. Notizie e documenti, coll' elenco dei laureati dal 1815—16. Siena, Nava. 8°. XLVI, 346 S. 906  
*S. Bulletino senese di storia patria IX 394—396 (E. Casanova).*
- Neri Ferdinando**, Le Abbazie degli Stolti in Piemonte nei secoli XV e XVI. In: Gslì XL 1—34. 907
- Pardi G.**, La mobilia di un gentiluomo ferrarese del cinquecento. In: Atti della Deputazione ferrarese di storia patria voll. 12 e 13. 908

- Pélissier** Léon-G., *Le Portefeuille de la comtesse d'Albany (1806—1824)*. Paris, Fontemoing. 8°. XXVIII, 727 S. Matériaux pour servir à l'Histoire d'une femme et d'une société. 909  
*S. AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 74—78 (Paul Sirven); Asi 5. série XXX 459—463 (Eugenio Casanova); Bcr XXIII 417—419 (Louis Madelin); Rhl X 692—693 (P. B.); Rsi XIX 462—464 (Giuseppe Roberti).*

## 4. Litteraturgeschichte.

- D'Ancona** A. e O. Bacci, *Manuale della letteratura italiana*. 2. ed. 3 voll. Firenze, Barbèra. 910  
*S. AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 51—52 (Charles Dejob).*
- Flamini** Francesco, *Compendio di storia della letteratura italiana ad uso delle scuole secondarie*. Terza edizione riveduta e corretta. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. X, 384 S. L. 2. 911
- Marchel** Franc., *Compendio di storia della letteratura italiana, compilato ed annotato ad uso delle scuole medie tedesche, e antologia italiana dei migliori autori antichi e moderni, raccolta e commentata ad uso delle scuole medie tedesche*. (Neue Aufl.) Innsbruck, Wagner. 8°. 106 u. V, 369 S. m. 4 Tafeln. M. 5.70. 912
- Martini** Fel., *Manuale di storia della letteratura italiana*. 3 voll. Roma. M. 10.50. 913
- Monti** Angelo, *La nostra letteratura per uso dei giovani studenti*. 2 voll. Milano, Cogliati. 8°. 914  
*S. Rbl X 160—161.*
- Moroncini** Francesco, *Lezioni storiche di letteratura italiana desunte dalle opere di Francesco De Sanctis e adattate ad uso delle scuole secondarie*. Vol. I. Napoli, Morano. 8°. XII, 518 S. 915  
*S. Rbl XI 223—226 (Giuseppe Lisio).*
- Rossi** V., *Storia della letteratura italiana per uso dei Licei*. Vol. III. L'Età moderna. Milano, Vallardi. 8°. 324 S. 916
- Storia letteraria d'Italia** scritta da una società di professori. Fasc. 96 (fine del Cinquecento). Milano, Francesco Vallardi. 8°. Francesco Flamini, Il Cinquecento. 917  
*S. Rbl XI 133—140 (A. Medin); BSD N. S. X 53—54 (G. A. V.).*
- 
- Torraca** Fr., *Studi su la lirica italiana del duecento*. Bologna, Zanichelli. 8°. 469 S. L. 5. — 1. Il notaro Giacomo da Lentini. 2. La scuola poetica siciliana. 3. Federico II e la poesia provenzale. 4. Attorno alla scuola siciliana. 5. Il giudice Guido delle Colonne di Messina. 918  
*S. Rbl X 272—277 (Guido Mazzoni); AdM No. 58 (A. Jeanroy).*
- Tarozzi** Giuseppe, *Il dolce stil novo*. In: *Idea di una scienza del bene*, S. 251—254. Firenze, F. Lumachi 1901. [S. BSD N. S. X 88.] 919
- Petrocchi** Policarpo, *Tra libri e opuscoli*. In: *Rivista d'Italia*, anno V, vol. I, 872—880. [Zur älteren ital. Litteraturgesch.] 920
- Azzolina** Liborio, *La Compiuta Donzella di Firenze*. Palermo, Stab. tip. Lo Casto. 8°. 42 S., estr. dal fasc. 9 dell' *Antologia Siciliana*. 921  
*S. Rbl X 224—227 (V. Cian); Sfr IX 731—732 (C. d. L.).*
- Schaeffer** Emil, *Ueber Andrea del Castagno's „Uomini famosi“*. In: *Repertorium für Kunstwissenschaft* XXV 170—177. 922
- Luzio** Alessandro e Rodolfo Renier, *La coltura e le relazioni letterarie di Isabella d'Este Gonzaga*. VI. Gruppo dell'Italia centrale. VII. Gruppo meridionale. In *Gsl. XXXIX* 193—251; XL 289—334. 923
- Flamini** Francesco, *Il Cinquecento* s. No. 917.
- Jackson** Margaret H., *Italian literature*. In *MLN* XVII 183—188. [Zum Cinquecento.] 924
- Caprile** Luisa, *Due poetesse italiane del secolo XVI* [Vittoria Colonna e Gaspara Stampa]. Firenze, S. Landi. 8°. 52 S. 925

- Cremonini** Maria, Il secentismo e le cause che lo determinarono: studio critico letterario. Bologna, libr. Treves di Luigi Beltrami. 8°. 23 S. 926
- Pasini** F., Di alcuni giudizi di Clementino Vannetti sulla letteratura contemporanea. In: Tridentum IV, 10. 927
- Reale** Rosario, La poesia di casa Savoia: conferenza. Caltagirone, Francesco Napoli. 8°. 32 S. 928
- Greco** M. Menandro, Dall' arte: memorie ed impressioni sulla letteratura italiana contemporanea. Vol. I. Roma, tip. Innocenzo Artero. 8°. 77 S. L. 1,50. 929
- Sacerdote** Gustavo, Die Entwicklung der modernen italienischen Literatur. (Aus einem Vortrage, gehalten im Wissenschaftl. Central-Verein am 10. III 1900.) In: Aus der Humboldt-Akademie, Berlin 1902, S. 101—113. 930
- 
- De Amicis** Edmondo, Capo d' anno: pagine parlate. Milano, fratelli Treves. 8°. XV, 427 S. L. 4. 931  
S. *AZ Beil. No. 16* (*Joseph Schumann*).
- D' Ancona** Alessandro, Ricordi ed affetti. Milano, fratelli Treves. 8°. 443 S. L. 4. 932  
S. *Rer N. S. LV* 176—177 (*Charles Dejob*).
- Arlia** Cost., Passatempi filologici. Milano, Albrighi, Segati e C. 8°. XV, 308 S. L. 3,50. 933
- Biadego** G., Discorsi e profili letterarij. Milano, Cogliato. 8°. 287 S. 934
- Capetti** V., Reminiscenze poetiche suggestive. In: Rivista di filosofia e scienze affini III, 5—6. 935
- Fiammazzo** Ant., Stef. Grosso e G. B. Giuliani, Scritti inediti, pubblicati per cura e studio da Ugo Nomi Pesciolini in omaggio della terra di S. Gimignano a Dante Alighieri, 7 maggio 1900. Siena, tip. lit. Sordomuti di L. Lazzeri. 8°. 45 S. Antonio Fiammazzo, Folgore e Dante: appunti. Stefano Grosso, Su due varianti del poema di Dante. Gio. Battista Giuliani, Tre lettere inedite al dott. Filippo Benucci, sindaco di S. Gimignano. 936
- Guarducci** Torquato, Studi e ricordi, con prefazione di Ugo Pesci. Sancasciano Val di Pesa, tip. fratelli Stianti. 8°. VIII, 397 S. L. 3. 937
- Isola** J. G., Voci e maniere genovesi nei classici italiani. In: Rivista ligure di scienze, lettere ed arti XXIII, 5. 938
- Laureani** Vincenzo, Studi critici. Pavia, tip. succ. Bizzoni. 8°. 93 S. 939
- Mazzoleni** Achille, Nel campo letterario. Bergamo, tip. Raffaele Gatti. 8°. 227 S. L. 2. — 1. Il soggettivismo nei poeti. 2. Auto-ritratti. 3. Auto-epitaffi. 4. I cantori dell' inverno. 5. I cantori della patria nostra. 6. Echi del centenario tassiano. 7. Pazzia e prigionia del Tasso. 8. Intorno all' Aminta. 9. Inezie pariniane. 10. Echi del centenario mascheroniano. 11. Di un riscontro manzoniano nel Goldoni. 12. Echi del centenario Leopardiano. 13. Le genti a vincer nata; noterella leopardiana. 14. I canti popolari siciliani. 15. Per un' antologia. 16. Raccolta di lettere inedite. — Edizione di soli cento esemplari. 940  
S. *Rbli X* 191—194 (*A. Fiammazzo*).
- Panzacchi** E., Donne e poeti. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 199 S. L. 1. — 1. Giosuè Carducci. 2. A Sfinge. 3. Desdemona. 4. Nicolò Tommaseo. 5. Attala. 6. Mignon. 7. Silvio Pellico. — Semprevivi: biblioteca popolare contemporanea, n° 39. 941
- Pedron** Ettore, Due saggi critici. Cassino, tip. Raffaele Mentella. 8°. 22 S. — 1. Perché Dante pone Cesare nel limbo e Bruto in bocca a Lucifero, perché Machiavelli vitupera Cesare e glorifica Bruto. 2. Autobiografia di un libro. 942
- Riju** Mat., Appunti letterari. Sassari, tip. ditta Giacomo Chiarella. 8°. 50 S. 943
- Trabalza** Ciro, Studi e profili. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 334 S. L. 3. — I. Studi. 1. Una laude umbra e un codice di prestanze. 2. La cultura e gli scrittori di Bevagna. 3. La nuova poesia latina e le versioni di L. Grilli. 4. Nota ariostesca. 5. Un curioso criterio stilistico d' un grammatico secentista. 6. Due odi areostatiche stampate a Foligno nel 1784. 7. La polemica del Torti col Monti. 8. Due letterati reatini e il Torti. 9. Il Tommaseo e I Promessi

- Sposi. 10. Pel dialetto perugino. — II. Profili. 1. Fernando Squaglia. 2. Feliciano Ferranti. 3. Guglielmo Barbacci. 4. Alfonso Cerquetti. 5. Luigi Morandi. 944
- 
- Minocchi Salv.**, Memorie storiche e letterarie su Bellosguardo. Firenze, Ariani. 8°. 55 S. 945
- Piccioni L.**, Accademie e accademici Cesenati nei secoli XVI e XVII. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche 1901. 8°. 65 S. 946
- S. Rbli X* 152—153.
- Tommasini Mattiucci P.**, Fatti e figure di storia letteraria di Città di Castello. In: Bollettino storico per l'Umbria VII 19—55. 947
- Fischel Oskar**, Ein geistliches Schauspiel in Florenz. In: Aus der Humboldt-Akademie, S. 232—239. 948
- Pavan Giuseppe**, Saggio di cronistoria teatrale fiorentina: serie cronologica delle opere rappresentate al teatro degli Immobili in via della Pergola nei secoli XVII e XVIII. Milano, G. Ricordi e C. 8°. 21 S. L. 1.50. 949
- Tabanelli N.**, La questione della Scala d. punto di vista storico e giuridico. I. Le origini del Teatro della Scala e il suo funzionamento fino all'anno 1867. In: Rivista musicale italiana VIII, 1 (1901). 950
- Böhm Anna**, Notizie sulle rappresentazioni drammatiche a Padova dal 1787 al 1797. Venezia, Visentini. 8°. 77 S., estr. dall'Ateneo Veneto XXI—XXV. 951
- S. Rbli X* 155—156.
- Amico U. A.**, La cultura letteraria in Palermo nella prima metà del sec. XVII. Palermo, tip. del Giornale di Sicilia. 8°. 35 S. 952
- Pitrè Giuseppe**, I giornali e la pubblicità in Palermo nella seconda metà del secolo XVIII. In: Ass N. S. XXVII 301—320. 953
- Segrè Alfr.**, Il teatro pubblico di Pisa nel seicento e nel settecento. Pisa, tip. di F. Mariotti. 8°. 47 S. 954
- Cametti A.**, Critiche e satire teatrali romane del settecento. In: Rivista musicale italiana IX, 1. 955
- Cionini Natale**, Teatro ed arti in Sassuolo. Modena, tip. lit. Forghieri Pellequi e C. 8°. 445 S. L. 4. 956
- S. Asi 5. serie XXXII* 230—231 (*F. Ceretti*).
- Leanti Gius.**, Paolo Maura di Minea e la poesia satirico-burlesca di Sicilia nel sec. XVII. Avola, tip. Piazza. 8°. 957
- Solerti A.**, Le rappresentazioni musicali di Venezia dal 1571 al 1605 per la prima volta descritte. In: Rivista musicale italiana IX, 3. 958
- S. Rbli XI* 64.
- 
- Carducci Giosuè**, Dello svolgimento dell'ode in Italia. In: NA CLXXXI 3—21; 213—228. 959
- Torresini Aldo**, Per la storia del poema georgico in Italia nel secolo XVIII. Montepulciano, stab. tip. Lippi e Brencioni. 8°. 42 S. 960
- Zaccagnini G.**, L'elemento satirico nei poemi eroi-comici e burleschi italiani. In: Studi di letteratura italiana III, 2. 961
- De Rénoche E.**, Le favole mitologiche della fine del sec. XV. In: Giornale storico e letterario della Liguria III, 5—7. 962
- Albertazzi A.**, Precursori italiani nell'evoluzione del romanzo. In: Flegrea IV, 3. 963
- Butti E. A.**, Il teatro e il pubblico in Italia. In: NA CLXXXVI 16—28. 964
- Monaldi Gino**, Teatro nazionale e teatro dialettale. In: NA CLXXXV 138—142. 965
- Parducci Amos**, La tragedia classica italiana del secolo XVIII anteriore all'Alfieri. Rocca S. Casciano, Licinio Cappelli. 8°. XVI, 374 S. L. 5. — 1. La riforma del teatro tragico italiano e la Merope di Scipione Maffei. 2. La tragedia classica nel Veneto. 3. La tragedia classica a Bologna, a Reggio, a Modena, a Parma. 4. La tragedia classica a Napoli. 5. La tragedia classica nelle altre città italiane. 6. I soggetti classici nella tragedia gesuitica italiana del secolo XVIII. 7. Epilogo. 966
- S. Rbli X* 249—271 (*Arturo Farinelli*).

Sansot-Orland E., La vie théâtrale en Italie. In NR Nouv. série XIV 121—130. 967

Benier R., Per le fonti della „Francesca da Rimini“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 19. 968

Ricci C., Francesca da Rimini e i Polentani nei monumenti e nell' arte. In: Emporium XIV 84. 969

Satta S., Alcune fonti della „Francesca da Rimini“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 17. 970

Crinò Seb., Napoleone Bonaparte nelle odi di Ugo Foscolo e di Alessandro Manzoni. Messina, Vincenzo Muglia. 8°. 24 S. Cent. 75. 971

Stiavelli G., Garibaldi nella letteratura italiana. Roma, Enrico Voghera 1901. 8°. 411 S. L. 4. 972

S. Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 351—354 (Giovanni Marra di).

Medin A., La morte del re buono nei poeti del popolo. In: La lettura II, 8. 973

Moretti Ang., Saggio storico delle relazioni letterarie tra Italia e Francia. Periodo I, fasc. 1. Cortona, tip. Sociale. 8°. VII, 110 S. L. 1.50. 974

S. AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 158—160 (Henri Hauvette).

Sanvisenti Bernardo, I primi influssi di Dante, del Petrarca e del Boccaccio sulla letteratura spagnola, con appendici di documenti inediti: saggio. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XVI, 463 S. L. 7.50. 975

S. Rcr N. S. LV 249—250 (Charles Dejob); Ro XXXII 173 (A. M. F.); AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 160—162 u. [gleichlautend] 238—240 (Martin Paoli); BSD N. S. X 457 (P. S.-L.); Asi 3, serie XIX 154—155 (C. F.).

Vaganay Hugues, L' Espagne en Italie. In RH IX 489—511. 976

Einstein Lewis, The Italian Renaissance in England. Studies. New York, The Columbia University Press. 8°. XVI, 420 S. 977

R. Rbli XI 110—116 (Francesco Flamini); Rcr N. S. LV 347—348 (J. Lecog); Rdtr XLVI 403—405 (L. V.); AnS CIX 171—172 (A. Brandt); AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 185—203 (Eugène Bouvy); Gsli XLIII 362—400 (Arturo Farinelli); A Beiblatt XV 200—201 (Gustav Noll); LC 1902, 952—953 (C.); SvL IV 250—255 (Gregor Sarrazin); Asi 5, serie XXXI 209—212 (Linda Villari); Ath 1902, I 810—811; Bcr XXIV 136—137 (Ch. Bastide).

Bernardy Amy A., Zampogne e cornamuse nel secolo d'Elisabetta. Firenze, Salani. Per nozze Carocci-Foà. 977a

Serena A., Alessandro Pope e i traduttori veneti dall' inglese. Treviso, Turazza 1901. 8°. 23 S., estr. dalla „Coltura e Lavoro“, n. 11. 978

S. Rbli X 154.

Occella Ildegard, Una canzonetta italiana ed una imitazione del Goethe. Torino, tip. Paravia. 4°. 17 S. Edizione di soli ottanta esemplari. 979

## 5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

### a) Sammlungen und Werke unbekannter Verfasser.

Maniani G., Morceaux choisis des classiques italiens, précédés d'une introduction historique sur la littérature italienne, à l'usage des classes supérieures des lycées. 3<sup>e</sup> édition. Paris, Delalain frères. 8°. XXIII, 168 S. fr. 1.50. 980

Brogno G., Un nuovo documento poetico volgare del Dugento. In: Biblioteca delle Scuole italiane, ott.—dicembre 1902. 981

Postinger C. T., Documenti in volgare trentino della fine del trecento relativi alla cronaca delle Giudicarie. In: Atti dell' i. r. acc. di scienze, lettere ed arti degli Agiati di Rovereto. Anni accademici 151 e 152. 982

Vattasso Mario, Una miscellanea ignota di rime volgari dei secoli XIV e XV. In Gsli XXXIX 32—53; XL 66—119. 983

- Cipolla C. e Fl. Pellegrini**, Poesie minori riguardanti gli Scaligeri. In: *Bollettino dell'Istituto Storico Italiano XXIV*. 984
- Sabbadini Remigio**, Frammenti di poesie volgari musicate. In *Gsli XL* 270—272. 985
- Fioretti umbri** [pubblicati a cura di] L. Manzoni. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8°. 7 S. 986
- Lettere**. Angelo De Gubernatis, Lettere amorose di donne a Giovanni dalle Bande Nere. In: *Rivista d'Italia*, anno V, vol. II, 177—204. 987
- Lettere amorose inedite del secolo XV, tratte [a cura di] Rinaldo Sperati dal codice barberiniano XLV, 27. Bologna, stab. tip. Zamorani e Albertazzi. 8°. 19 S. Edizione di soli cinquanta esemplari. 988
- Carteggi italiani inediti e rari, antichi e moderni, raccolti ed annotati da Filippo Orlando. Prima serie, vol. IV. Firenze, ditta Ugo Foscolo. 8°. 159 S. Lettere di G. Acerbi, S. Betti, R. Castelveccchio, L. Cerretti, M. Foscolo, T. Gherardi Del Testa, V. Gioberti, P. Giordani, G. Giusti, Leoni, E. Montazio, C. Monti Perticari, G. B. Niccolini, A. Ranieri, N. Tommaseo, G. P. Vieusseux. 989
- S. Rbli X* 202—204; *Gsli XL* 461—462.
- G. Petraglione, Tre lettere inedite di scrittori italiani. Lecce, Giurdignano. 4°. IX, 4 S. Per le nozze Natali-Costanzo. [Briefe von G. Capponi, Filippo Ugolini u. Giulio Carcano.] 990
- Il Libro de varie romanze volgare**, cod. Vat. 3793, a cura di Salvatore Satta. Fasc. I (Società filologica romana). Roma, Società filologica romana. 8°. 48 S. L. 3. 991
- S. Rbli X* 287—288; *Ro XXXIII* 125 ff. (P. M.).
- Monumenta Germaniae e Italiae typographica**. Deutsche u. italien. Inkunabeln in getreuen Nachbildungen hrsg. v. der Direction der Reichsdruckerei. Auswahl u. Text v. K. Burger. 7. Lfg. Leipzig, O. Harrassowitz. 28 Tafeln. M. 20. 992
- Novellen**, altitaliänische. Ausgewählt u. übers. v. Paul Ernst. 2 Bde. Leipzig, Insel-Verlag. 8°. VI, 304 u. VII, 296 S. Je M. 3. [Einzelne daraus in *MfL LXXI* 35—37; 59—62; 142—144; 150—156.] 993
- S. MfL LXXI* 212—213 (*Karl Kirsch*); *G LXII* 265—266 (*Johannes Gaulke*); *DL XXIII* 2592—2593 (*Karl Vossler*).
- Poesie in onore di landfogti bellinzonesi**. In: *Bollettino storico della Svizzera italiana XXIV* 51—52. 994
- Proverbi del Cinquecento trascritti dal Cicerejo**. In: *Bollettino storico della Svizzera italiana XXIV* 113—115. 995
- Valla Filippo**, Proverbi e detti proverbiali tratti dal codice manoscritto della Biblioteca Angelica di Roma. In *Aptp XXI* 75—77. 996
- Raccolta Bartoliniana**. Aldo Franc. Massera, Su la genesi della raccolta Bartoliniana. (Contributo alla storia degli antichi canzonieri italiani.) In *ZrP XXVI* 1—30. 997
- Rime antiche senesi trovate da E. Molteni e illustrate da V. De Bartholomaeis**. Fasc. I (Società filologica romana). Roma, Società filologica romana. 8°. 45 S. L. 3 il fascicolo. Miscellanea di letteratura del medio evo, I. 998
- S. Rbli XI* 232—237 (*Mario Pelaez*); *BSD N. S. X* 45—46 (*G. M.*); *Ro XXXIII* 125 ff. (P. M.).
- Sonetti per il Venerdi Santo a Mendrisio** [comunicati da Giuseppe Mariotti]. In: *Bollettino storico della Svizzera italiana XXIII* 179—180. 999
- 
- Il Ballo dell'orso**; tumulto di studenti accaduto nell'università di Torino [nell'anno 1755: brani di un componimento in versi pubblicati a cura di] J. Efisio Giglio-Tos. Torino, tip. degli Artigianelli. 8°. 15 S. 1000
- Dodici canti**. Ferdinand Castets, I dodici canti, épopée romanesque du XVI<sup>e</sup> siècle (suite). In *Rdlr XLV* 65—71; 152—173. 1001
- Donna di Scalotta**. L. S. Potwin, The source of Tennyson's The Lady of Shalott. In *MLN XVII* 473—477. 1002

- Febo e Pitone.** Ang. Solerti, Rappresentazione di Febo e Pitone o di Dafne, estratta dal codice A. IV. 30 della biblioteca Comunale di Mantova. Firenze, tip. S. Landi. 8°. 27 S. Edizione di soli cento esemplari. 1003
- Fioretti di San Francesco** s. No. 441 ff.
- Fiorio e Biancofiore.** G. Crocioni, La più antica redazione italiana del Cantare di Fiorio e Biancofiore nel cod. Veliterno K. IV. 1. In: La Favilla VI, 52. 1004
- L' Italia.** F. Bartoli, Il vero autore del poemetto „L' Italia“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 29. 1005
- G. Belli, A proposito del poemetto „L' Italia“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 30. 1006
- Lamento di Lisabetta.** T. Cannizzaro, Il Lamento di Lisabetta da Messina e la Leggenda del Vaso di basilico nella nov. V., Giornata IV del Decamerone. Messina, Tip. dei Tribunali. 8°. 124 S. L. 2. 1007
- S. Rbli XI* 124—126; *Ass N. S. XXVII* 446—448 (*S. S.-M.*); *Aptp XXI* 422—423 (*G. Pürè*); *Gsli XLII* 260—261.
- [Il Mecenate e i dotti.]** P. Costa, Una commedia antidantesca. In: Fanfulla della domenica XXIV, 18. 1008
- S. BSD N. S. IX* 320.
- La Novella di duo preti et un cherico innamorati d'una donna.** Fksm. eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der kgl. Universitätsbibliothek zu Erlangen. (Hrsg. v. Herm. Varnhagen.) Erlangen, F. Junge. 4°. 8 u. 8 S. mit 2 Abbildungen. 1009
- Un Panegirico cinquecentista di s. Verdiana,** edito ed annotato da M. Cioni. Castelfiorentino, tip. Cesare Profeti. 8°. VIII, 14 S. 1010
- Pasquinata.** Lodovico Frati, Una pasquinata contro i lettori dello studio bolognese nel 1563. In: Atti e memorie della r. deputazione di storia patria per le provincie di Romagna, 3. serie XX, fasc. 1—3. 1011
- O pellegrina Italia.** V. Cian, Una profezia politica in versi del Trecento. In: Fanfulla della domenica XXIV, 9. 1012
- S. BSD N. S. X* 271 (*B. Soldati*).
- Piccinino.** Amedeo Pellegrini, Il Piccinino. In ZrP XXVI 301—313. 1013
- Rapallin sottaera gatti.** Arturo Ferretto, Illustrazione storica della strofa: Rapallin sottaera gatti — Sotto e porte di sordatti — I sordatti son scappae — Rapallin ghe son restae . . . : episodi del dominio francese in Rapallo negli anni 1506—1507. Genova, antica tip. Casamara. 8°. 36 S. 1014
- Salva lo vescovo.** G. A. Cesareo, La sirventesca d' un giullare toscano. In Sfr IX 131—145. 1015
- Satira.** Napoleonica. (Una lettera ed una satira di Bonaparte.) In: Bollettino storico della Svizzera italiana XXIII 33—34. 1016
- Scrittura didascalica** in volgare lucchese del secolo XIII, [pubblicata da] Luigi Fumi. Lucca, tip. Giusti, 1901. 8°. 16 S. 1017
- Sermone.** P. Egidi, Di un sermone semidrammatico del secolo XV. In: Bullettino della Società filologica romana Num. II, 21—29. 1018
- Serventese del Maestro di tutte l' Arti.** Vittorio Cian, Pel Serventese del Maestro di tutte l' Arti. In Gsli XXXIX 454—456. 1019
- Sidrac.** Karl D. Bülbring, Sidrac in England. Italienische Handschriften. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 454. 1020
- Testamento.** A. Silvagni, Testamento volgare senese del 1288. In: Bullettino della Società filologica romana, Num. III, S. 47—55. 1021

## b) Einzelne Autoren.

- Abati.** F. Moffa, Le Frascherie di Antonio Abati e le Satire di Salvator Rosa, confronti. In: Rassegna pugliese XVIII, 11. 1022
- Accorambona.** Marcus Landau, Vittoria Accorambona in der Dichtung im Verhältnis zu ihrer wahren Geschichte. In: Euphoriion IX 310—316. 1023
- Adimari.** Dino Provenza, La vita e le opere di Lodovico Adimari: studio su documenti inediti. Rocca S. Casciano, Licinio Cappelli. 8°. 281 S. L. 3. 1024

- Albertano da Brescia.** N. Zingarelli, I trattati di Albertano da Brescia in dialetto veneziano. In: Studi di letteratura italiana III, 1. 1025
- [**Alfano Antonino.**] A. Mari, Un precursore siciliano di G. Milton. In: Atti e rendiconti dell' Accademia Dafnica di Acireale, vol. IX. 1026
- Alfieri.** R. Gavagnin, La lirica nel „Saul“ di Alfieri. In: L' Ateneo veneto XXV, II, 1. 1027
- Matteo Nolfi, Note critiche al Filippo di Vittorio Alfieri. Torino, Petrini 1901. 8°. 64 S. 1028
- S. Rbli XI* 65.
- Manfredi Porena, L' unità estetica nella tragedia alfieriana. In: Atti della reale accademia di archeologia, lettere e belle arti (Società reale di Napoli), vol. XXII. 1029
- Em. Bertana, Vittorio Alfieri studiato nella vita, nel pensiero e nell' arte, con lettere e documenti inediti, ritratti e fac-simile. Torino, Ermanno Loescher. 8°. VII, 547 S. L. 9. 1030
- S. Rbli X* 209—217 (*Alfonso Bertoldi*); *Rcr N. S. LIV* 467—470 (*Charles Dejob*); *Rdlr XLVI* 408—411 (*L.-G. Pétissier*); *AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II* 346—351 (*Paul Sirven*); *La Critica, rivista di letteratura, storia e filosofia I, fasc. 2* (*B. Croce*); *Asi 5, serie XXX* 453—458 (*Guido Bigoni*); *Rsi XX* 69—74 (*Umberto Cosmo*); *Gsli XLII* 216—231 (*Achille Neri*).
- V. Alfieri e il suo „degnò amore“ dall' '81 all' '85. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 713—735. 1031
- Guido Della Valle, Il pensiero politico di Vittorio Alfieri. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. II, 504—513. 1032
- Emanuele Greppi, Un tragico eminente discusso e giudicato nella corrispondenza privata di due illustri lombardi. In *Asl 3, serie XVII* 161—168. 1033
- Ernesto Masi, Antenati di Vittorio Alfieri. In *NA CLXXXIV* 509—526. 1034
- J.-R. Michel, France et Italie. Le Misogallisme d' Alfieri. Chambéry. 8°. 40 S. 1035
- Adr. Augusto Michieli, U. Foscolo contro V. Alfieri s. No. 1487.
- L. G. Pétissier, Canova, la comtesse d' Albany et le tombeau d' Alfieri. In *NAV nuova serie III* 147—188; 394—427; *IV* 214—245. 1036
- G. Roberti, Vittorio Alfieri e il reggimento provinciale d' Asti. In: *La stampa XXXVI*, 137. 1037
- Algarotti.** Cirillo Berardi, Dell' opera poetica di Francesco Algarotti. Bozzolo, tip. E. Arini. 8°. 67 S. L. 1.75. 1038
- Allacel.** G. Manacorda, Dai carteggi allacciani; note bibliografiche. In: *La bibliofilia III*, 7—8. 1039
- [d' **Amelio** Francescantonio.] G. Calò, Un poeta vernacolo dimenticato. In: *Medusa I*, 6. 1040
- Ammendola** Michele. G. Megali, Un poeta calabrese. In: *Rivista storica calabrese X*, 1—2. 1041
- Ammirato.** U. Congedo, La vita e le opere di Scipione Ammirato. In: *Rassegna pugliese vol. XIX—XX*. 1042
- Andrea de' Magnabotti.** Heinrich Hawickhorst, Ueber die Geographie bei Andrea de' Magnabotti. Diss. Halle u. Rf *XIII* 689—784. 1043
- S. ZrP XXVI* 620—622 (*Ph. Aug. Becker*).
- d' Annunzio.** Gius. Busolli, Gabriele D' Annunzio e la sua evoluzione politica. Treviso, Luigi Zoppelli. 8°. 52 S. 1044
- Guido Rubetti, Punti e virgole: impressioni e note di un giornalista sul D' Annunzio e i D' Annunziani. Firenze, G. B. Paravia e C. 8°. 101 S. L. 1. 1045
- Silvio Turco, I decadenti ed il loro apostolo [Gabriele D' Annunzio]: conferenza detta alla società Dante Alighieri di Castrovillari nello agosto 1898. Catanzaro, tip. del giornale *Il Sud*. 4°. 51 S. 1046
- Antonio von Pisa.** Robert Bruck, Der Tractat des Meisters Antonio von Pisa über die Glasmalerei. In: *Repertorium für Kunstwissenschaft XXV* 240—269. 1047
- Aretino.** M. Landau, Pietro Aretino. In: *Die Zeit* (Wien) *XXXIII* 78—80; 89—91. 1048



- Ariosto.** L' Orlando Furioso, con note, introduzione e appendice ad uso delle scuole pel sac. P. Lingueglia. Torino, tip. Salesiana. 8°. XI, 426 S. L. 1.80. 1049
- R. Fornaciari, Sopra una variante in un verso dell' Ariosto (Orl. Fur. VI, 1). In: Medusa I, 24. 1050
- C. Tommaso Aragona, Una contaminazione virgiliana dell' Ariosto inavvertita (Angelica e Medoro). In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 1005—1016. 1051
- Giuseppe Meoni, Dell' elemento comico nell' Orlando Furioso: note critiche. Prato, tip. Nutini. 8°. 39 S. L. 1. 1052
- Le satire, con introduzione, fac-simili e note a cura di Giovanni Tambara. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. V, 178 S. L. 3. 1053
- G. Bonacci, Le satire di L. Ariosto. In: L' Ateneo veneto XXIV, II, 3. 1054
- G. Tambara, Studi sulle satire di L. Ariosto. Udine. 8°. 92 S. 1055
- St. Fermi, Di un' ecloga di Lodovico Ariosto e della sua allegoria storica. In: L' Ateneo veneto XXV, I, 3. 1056
- Casimiro Calderone, L' amore e la natura nell' Ariosto. Palermo, tip. fratelli Vena. 8°. 52 S. 1057
- E. Trabalza, Nota ariostesca. In: Medusa I, 20. 1058
- A. Vitali, Di alcuni documenti riguardanti Alessandra Benucci. Conegliano, tip. Nardi 1901. 8°. 21 S. 1059
- Asinari.** Ferdinando Neri, Federico Asinari conte di Camerano, poeta del sec. XVI. In: Memorie della r. accademia delle scienze di Torino. Serie II, t. LI. 1060
- S. Rbli X 150—151; Rsi XIX 321 (L. U.).*
- Baldelli.** Ireneo Sanesi, Baldelli, Foscolo, Leopardi. In Rbli X 227—229. 1061
- Baldi.** Pacifico Provasi, Di un poemetto inedito di Bernardino Baldi recentemente pubblicato: L' invenzione del bossolo da navigare. Fano, Artigianelli. 8°. 11 S. Estr. da Le Marche illustrate nella Storia, nelle Lettere e nelle Arti. 1062
- Guido Zaccagnini, Le fonti della „Nautica“ di Bernardino Baldi. In Gsli XL 366—396. 1063
- Bandello.** Fritz Holleck-Weithmann, Zur Quellenfrage von Shakespeares Lustspiel „Much Ado About Nothing“. Heidelberg, Winter. 8°. 92 S. (Kieler Studien zur englischen Philologie, Heft 3.) 1064
- H. Meyer, Matteo Bandello nach seinen Widmungen. In AnS CVIII 324—367; CIX 83—106. 1065
- Baretti.** Giulia Ricciardi, Giuseppe Baretti e le sue lettere famigliari ai fratelli. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 185 S. L. 2. 1066
- Belcalzer.** Vittorio Cian, Vivaldo Belcalzer e l' Enciclopedismo italiano delle Origini. Torino, Loescher. 8°. 192 S. Giornale stor. della Letteratura italiana, suppl. 5. 1067
- S. BSD N. S. X 177—182 (E. G. Parodi); Sfr IX 728—730 (C. d. L.); ZrP XXVII 637—638 (Berthold Wiese).*
- Carlo Salvioni, Di un documento dell' antico volgare mantovano. In: Rendiconti del R. Ist. Lombardo di sc. e lett., serie II vol. XXXV 957—970. 1068
- Belli.** E. Haguenin, Un poète romain. Belli. In Rddm 1902, II 674—708. 1069
- Bello.** F. Ermini, Di alcuni documenti intorno alla vita di Francesco Bello il Cieco di Ferrara. In: Bullettino della Società filologica romana Num. II, S 31—33. 1070
- Bembo.** Achille Ratti, Una lettera autografa della Morosina a P. Bembo. In Gsli XL 335—345. 1071
- Benedetto da Cingoli.** Una barzelletta [ripubblicata da una rara edizione del primo Cinquecento a cura di] L. Luzio. Sanseverino Marche, tip. Bellabarba. 8°. 10 S. 1072
- Bernardino da Siena.** Eugène Bouvy, Une version italienne du Meunier, son Fils et l' Ane. In AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 97—107. 1073
- Antonio Spagnolo, S. Bernardino da Siena a Verona ed una sua predica volgare inedita. In: Atti e memorie dell' accademia d' agricoltura, scienze, lettere, arti e commercio di Verona, serie IV, vol. I, fasc. 2. 1074

- Bernardino da Siena.** C. Cesari, San Bernardino da Siena o San Giacomo della Marca? In: *Rassegna d'arte* I, 12. 1075
- Fr. Van Ortoy, Vie de s. Bernardin de Sienné par Léonard Benvoglianti. In *AB XXI* 53—80. 1076
- [**Bertola Aurelio.**] L. Piccioni, Scorsa nell'archivio storico comunale. In: *Il Cittadino di Cesena XIV*, 40. 1077
- Betteloni.** Gius. Biadego, Cesare Betteloni. Verona, Franchini. 8°. 92 S. 1078
- Bettino da Trezzo.** E. Motta, La più antica descrizione poetica a stampa del Lago di Como. Como, Ostinelli. 8°. 26 S. 1079
- S. Asl 3. serie XVIII* 442—443 (*F. N.*).
- Boccaccio.** Francesco Francavilla, Alcune osservazioni sulle due edizioni dell'Orlando Furioso. Isernia, Colitti e Figli. 8°. 50 S. [*S. Rbli X* 148.] 1080
- La novella di Griselda secondo la lezione di un ms. non ancora illustrato del Decamerone, [pubblicata per cura di Ernesto Monaci da un codice della biblioteca Chigiana di Roma]. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8°. 14 S. Ediz. di soli 100 esemplari. 1081
- C. E. Patrucco, La storia nella leggenda di Griselda. In: *Piccolo archivio storico dell'antico marchesato di Saluzzo I*, 3—6. 1082
- T. Cannizzaro, Il Lamento di Lisabetta da Messina e la Leggenda del Vaso di basilico nella nov. V., giornata IV del Decamerone. s. No. 1007.
- Pio Rajna, L'episodio delle questioni d'amore nel Filocolo del Boccaccio. In *Ro XXXI* 28—81. 1083
- Vincenzo Crescini, Di due recenti saggi sulle liriche del Boccaccio. In: *Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova*, anno CCCLXI, nuova serie, vol. XVIII, disp. 2—3 u. S.-A. 8°. 27 S. 1084
- S. LgrP XXIV* 215—216 (*Karl Vossler*).
- Laura Torretta, Il „Liber de claris mulieribus“ di Giovanni Boccaccio. In *Gsli XXXIX* 252—292; *XL* 35—65. 1085
- Albert S. Cook, The opening of Boccaccio's Life of Dante. In *MLN XVII* 276—277. 1086
- Oskar Hecker, Boccaccio-Funde. Stücke aus der bislang verschollenen Bibliothek des Dichters, darunter von seiner Hand geschriebenes Fremdes und Eigenes. Braunschweig, G. Westermann. 8°. XV, 320 S. 1087
- S. Rbli X* 49—53 (*Vittorio Cian*); *ZrP XXVII* 630—632 (*Paolo Savj-Lopez*); *Rcr N. S. LIV* 434—437 (*Henri Hauvette*); *LgrP XXIII* 223—225 (*Berthold Wiese*); *AnS CLX* 231—234 (*Richard Wendriner*); *BSD N. S. IX* 317—319 (*E. Rostagno*); *Rivista delle biblioteche e degli archivi XIV* 93—94 (*E. R.*); *CB XIX* 479—481 (*Marcus Landau*); *Asi 5. serie XXX* 415—417 (*Orazio Bacci*); *DL XXIII* 220—223 (*Karl Vossler*); *Gsli XLII* 199—208 (*Henri Hauvette*).
- Frank E. Bryant, Did Boccaccio suggest the character of Chaucer's Knight? In *MLN XVII* 470—471. 1088
- Alexander N. Weselowskij, Malizia. Ein Beitrag zu Boccaccio's Lebensbeschreibung. In: *Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko.* (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 1089
- Boiardo.** M. Belsani, I rifacimenti dell'„Innamorato“. In: *Studi di letteratura italiana IV*, 2. 1090
- Colbert Searles, The Leodilla episode in Boiardo's Orlando Innamorato (I, XX—XXII). In *MLN XVII* 329—342; 406—411. 1091
- — La Moglie Involata in the Orlando Innamorato I. XXII. In: *Transactions and proceedings of the American philological Association XXXIII*. 1092
- Olinto Salvadori, Sul Canzoniere di Matteo Maria Boiardo: discorso. La Spezia, tip. Francesco Zappa. 8°. 32 S. 1093
- Bonaccorso de' Pitti.** E. Rodocanachi, Un aventurier florentin: Bonaccorso de' Pitti. In *AdB 4e série XXIV*, Bulletin italien II 257—279. 1094
- Bonvesin da la Riva.** Il libro delle tre scritture e i volgari delle False Scuse e delle Vanità, a cura di Leandro Biadene. Pisa, Enrico Spoerri. 8°. XXXIII, 113 S. L. 5. 1095

- S. Rbli XI* 13—22 (*E. G. Parodi*); *ZrP XXVII* 229—232 (*Emil Keller*); *Ro XXXII* 477 (*G. P.*); *GgA* 1902, 790—794 (*W. Meyer-Lübke*); *LgrP XXIV* 250—251 (*Paolo Savij-Lopez*); *AnS CIX* 226—230 (*Adolf Tobler*); *DL XXIII* 1256—1258 (*A. Mussafia*); *Gsli XLII* 374—378 (*C. Salvioni*).
- Borgatta** Dan. Supplica [in versi] presentata nel gennaio 1847 al signor conte Alvimini-Puliga, avvocato fiscale generale presso il senato di Casale Monferrato, per traslocazione dalla giudicatura del mandamento di Vignale. Torino, tip. G. U. Cassone succ. G. Candeletti. 8°. 15 S. 1096
- Borghi**. G. Berini, Un' autobiografia poetica di V. Bellini scritta da Giuseppe Borghi. In: Fanfulla della Domenica XXIII, 46. 1097
- Breme**. Guido Muoni, Ludovico di Breme e le prime polemiche intorno a madama di Staël ed al romanticismo in Italia, 1816. Milano, Società editrice libraria. 8°. 101 S. 1098
- S. Rbli XI* 140—143 (*E. Clerici*); *Asl 3. serie XVIII* 179—183 (*M. Scherillo*).
- E. Bellorini, Lodovico di Breme. In: Fanfulla della domenica XXIV, 34. 1099
- Brevio**. William E. A. Axon, The story of Belfagor in literature and folklore. With an Appendix containing the „Belfagore“ of Giovanni Brevio, now first translated into English. In: Transactions of the Royal Society of Literature, 2 series vol. XXIII 97—128. 1100
- Brofferio**. Raccolta completa delle Canzoni piemontesi e dei Poemeti, eseguita colla scorta di tutte le precedenti edizioni e dei manoscritti, con prefazione, vita, due ritratti, una caricatura, un autografo, copiosi commenti storici ed estetici e bibliografia a cura di L. De-Mauri. Torino, Libreria Antiquaria Patristica. 8°. XXXIII, 255 S. 1101
- Canzoni piemontesi scelte e commentate da Olga Grassi, precedute da uno studio sulla vita e sulle opere dell'autore. Roma, Tip. Adriana. 8°. 279 S. 1102
- Canzoni piemontesi. Edizione economica. Con prefazione di T. Villa. Torino, Tip. della „Gazzetta del Popolo“. 8°. 231 S. 1103
- Adolfo Colombo, Nel centenario di Angelo Brofferio 1802—1902. Notizie biografiche e critiche. Ceva, tip. fratelli Randazzo. 8°. 140 S. 1104
- G. Deabate, Per il centenario Brofferiano. Brofferio commediografo. In: Gazzetta del Popolo della Domenica XX, no. 39. 1105
- Ferdinando Gabotto, L' opera letteraria di Angelo Brofferio. In: Gazzetta del Popolo della Domenica XX, no. 39. 1106
- Francesco Giarelli, In memoria di Angelo Brofferio. Piacenza, Stab. tip. V. Porta. 8°. 32 S. 1107
- Bronzino**. Albertina Furno, La vita e le rime di Angiolo Bronzino: studio. Pistoia, tip. lit. G. Flori. 8°. 112 S. L. 1,50. 1108
- Bruno** Giordano. Von der Ursache, dem Princip u. dem Einen. Aus dem Ital. übers. u. m. erläut. Anmerkgn. versehen v. Adf. Lasson. 3. Aufl. Leipzig, Dürr. 8°. XXIV, 162 S. M. 1,50. (Philosophische Bibliothek, Bd. 21.) 1109
- F. Huber, Grundlinien einer Religionsphilosophie bei Giordano Bruno. Diss. Erlangen. 8°. 85 S. 1110
- Otto Juliusburger, Giordano Bruno u. die Gegenwart. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 38 S. 1111
- G. Del Vecchio, Giordano Bruno. In: Rivista ligure XXIV, 3. 1112
- Felice Tocco, Di un nuovo documento su Giordano Bruno. In NA CLXXXV 86—87. 1113
- Cammelli**. Pietro Rezzesi, Antonio Cammelli detto il Pistoia: studio. Sondrio, stab. tip. E. Quadrio. 8°. 27 S. 1114
- Cantù**. Margherita Pusterla: racconto storico. Edizione integra corretta sull'ultima riveduta dall'Autore. Firenze, Adriano Salani. 8°. 393 S. L. 1. 1115
- N. Castagna, Conversazioni storiche e letterarie con C. Cantù. In: Rivista abruzzese XVII, 3. 1116
- G. Molteni, La figura politica di Cesare Cantù. In: La Rassegna nazionale, vol. 122. 1117
- Carbone**. Cent trente nouvelles ou facéties inédites de Ludovic Carbone, dédiées au très illustre et très excellent prince le duc Borso (Extr. du Cod. Ms. de la

- Bibl. comm. de Pérouse). Traduit par Stanislas Prato. In: *La Tradition* XVI 70—71; 102—104. 1118
- Carbone.** C. Cessi, Ricordi polesani nelle opere di Ludovico Carbone. In: *L'Ateneo veneto* XXIV, II, 2. 1119
- Carcano.** A. Bleyer, Giulio Carcano's Romane und Prosanovellen. Progr. Innsbruck. 8°. 27 S. 1120
- Carducci.** Opere. Vol. XI (Ceneri e faville), serie III ed ultima (1877—1901). Vol. XII (Confessioni e battaglie, serie II). Bologna, Zanichelli. 4°. Edizione di soli cento esemplari numerati. 1121
- Appendice alla prima edizione delle Poesie di Giosuè Carducci, 1850—1900. Bologna, Zanichelli. 8°. 16 S. L. I. 1122
- Aurelio Gotti, A proposito delle poesie di Giosuè Carducci. In *NA CLXXXV* 133—137. 1123
- Holger Nyblom, Giosuè Carducci. In: *Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri* 1902, S. 527—544. 1124
- L. Limentani, Il valore sociale dell'opera poetica di Giosuè Carducci. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* IV, 4. 1125
- Caro.** G. Zaccagnini, Un sonetto inedito attribuito ad Annibal Caro. In *Rcl* VII, 5—8. 1126
- Carrer.** G. Bianchini, Dieci lettere inedite e una poesia di L. Carrer. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 20—22. 1127
- Lettere inedite di Luigi Carrer a Giuseppe Bianchetti (1822—1848), per cura di Giuseppe Bianchini. In: *Rivista delle biblioteche e degli archivi* XIII 116—125. 1128
- M. Padoa, Luigi Carrer nel primo centenario della sua nascita. In: *La Rassegna nazionale*, vol. 121. 1129
- Casio.** Giulia Geremia, Sulla vita e sulle opere di Girolamo Casio. Palermo, tip. Montaina. 8°. 96 S. 1130
- S. Gsl* XLIII 136—138 (R.).
- Castelvetro.** Giuseppe Cavazzuti, Lodovico Castelvetro e la commedia „Gli Ingannati“. In *Gsl* XL 343—365. 1131
- Casti** G. B. Gli animali parlanti: poema epico e apologhi varî, con prefazione da Vandregisilo Tocchi. Milano, Sonzogno. 8°. 351 S. L. I. Biblioteca classica economica, n° 110. 1132
- Cam. Piermattei, G. B. Casti. Torino, stamp. reale di G. B. Paravia e C. 8°. 52 S. 1133
- Caterina da Siena.** Guido Ferrando, S. Caterina da Siena: conferenza. Salerno, stab. tip. del Commercio A. Volpe e C., 1901. 8°. 29 S. 1134
- A. Augusto Michieli, Per l'epistolario di s. Caterina da Siena. In *Rbli* X 230—234. 1135
- Cattaneo.** F. Momigliano, Il pensiero sociale di Carlo Cattaneo. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* IV, 3. 1136
- P. Orano, Carlo Cattaneo e la sua dottrina scientifica. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* VI, 4. 1137
- Cavalcanti** Guido. Le rime a cura di Ercole Rivalta. Bologna, Zanichelli. 8°. VIII, 210 S. 1138
- S. Gsl* XLIII 123—127 (R.); *BSD N. S. X* 446—447 (M. B.).
- Caviceo.** A. Albertazzi, Un romanzo per Lucrezia Borgia. In: *La lettura* II, 9. 1139
- Cecco d'Ascoli.** G. Natali, Per la storia delle relazioni tra Dante e Cecco d'Ascoli s. No. 1448.
- Cellini.** La vita di Benvenuto Cellini ad uso delle scuole, con note storiche, di lingua e di stile per cura di Orazio Bacci. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XII, 205 S. L. 1.50. Biblioteca scolastica di classici italiani diretta da Giosuè Carducci. 1140
- S. Rbli* X 89—94 (Francesco Flamini); *LgrP* XXIV 67—68 (Karl Vossler).
- L. Rossi da Lucca, Il testo critico della „Vita“ di B. Cellini. In: *Rassegna nazionale* 1 marzo 1902. 1141

- Cellini.** L. Dimier, Une pièce inédite sur le séjour de Benvenuto Cellini à la cour de France. Paris, Leroux. 8°. 11 S. Extrait de la Revue archéologique. 1142
- E. Epkema, Benvenuto Cellini. (Schluss.) In: Tijdschrift voor Geschiedenis en Aardrijkskunde XVII, 4. 1143
- Th. Lindenlaub, Le quatrième centenaire de Cellini. In RR II 18—22; 77—81. 1144
- Cerretti.** Fr. Solerio, Studio critico su Luigi Cerretti e le sue opere. Firenze, tip. Elzeviriana. 8°. 209 S. 1145
- Di Cesare.** Giuseppe Del Giudice, La vita e le opere di Giuseppe Di Cesare. In: Atti della accademia pontaniana vol. XXXI. 1146
- Cesari.** A. Campani, Antonio Cesari e l'Accademia della Crusca. In: La Rassegna nazionale, vol. 122. 1147
- Chiari.** Gianfrancesco Sommi Picenardi, Un rivale del Goldoni: l'abate [Pietro] Chiari e il suo teatro comico. Milano, stamp. edit. Lombarda di Mondaini. 8°. 113 S. 1148
- S. Rbli X 277—280 (V. Cian); Asl 3. serie XIX 157—159 (A. Sepulcri).*
- Cicognini.** M. Sterzi, Jacopo Cicognini. In: Giornale storico e letterario della Liguria III, 8—10. 1149
- Cielo dal Camo.** Gino Rebajoli, „Rosa fresca aulentissima . . .“ In: Aus der Humboldt-Akademie, S. 172—177. 1150
- Cino da Pistoia.** G. Persico, Cino da Pistoia e il primo sonetto della „Vita Nuova“. Firenze. 8°. 17 S. Estr. dalla Rassegna Nazionale. 1151
- S. LgrP XXIV 214—215 (Karl Vossler); BSD N. S. IX 204—205.*
- Colonna.** Pietro Tacchi-Venturi, Vittoria Colonna fautrice della riforma cattolica, secondo alcune sue lettere inedite. In: Studi e documenti di storia e diritto XXII 149—179; 307—314. 1152
- Luisa Caprile, Due poetesse italiane del secolo XVI s. No. 925.
- Colucci.** A. Chiti, A proposito dell' insegnamento di Benedetto Colucci a Colle. In: Miscellanea storica della Valdelsa No. 26. 1153
- Conti.** F. Moffa, Le teorie filosofiche di Antonio Conti. Napoli, tip. dell' Accademia. 8°. 38 S. 1154
- Cossa.** A. Colasanti, Una traccia inedita della „Messalina“ di P. Cossa. In: Fanfulla della domenica XXIV, 33. 1155
- Cucinotta.** V. Saccà, Saro Cucinotta poeta. In: Archivio storico messinese II, 3—4. 1156
- Cuoco.** R. De Rensis, La pazzia di Vincenzo Cuoco. In: Aurora romana No. 229. 1157
- Dante.** La Divina Commedia novamente illustrata da artisti italiani a cura di Vittorio Alinari. Vol. I (Inferno). Firenze, fratelli Alinari. 4°. 1158
- S. Gsli XLIII 68—78 (Rodolfo Renier); BSD N. S. IX 236; AZ Beil. No. 184 (Ludwig Volkmann).*
- La Divina Commedia, con note dei più celebri commentatori, raccolte da G. B. Francesia. Vol. I (Inferno). Quattordicesima edizione. Vol. II. III (Purgatorio; Paradiso). Tredicesima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. XVI, 246; 263 u. 280 S. 1159
- La Divina Commedia di Dante Alighieri: illustrazione su cento cartoline eseguita da artisti fiorentini, ideata e diretta da Attilio Razzolini. Milano, Stab. artist. Alfieri e Lacroix 1902—03. 1160
- La Divina Commedia riveduta nel testo e commentata da G. A. Scartazzini. Quarta edizione novamente riveduta da G. Vandelli col rimario perfezionato di L. Polacco e indice dei nomi propri e di cose notabili. Milano, Hoepli. 8°. XXXII, 1042 u. 124 S. L. 4.50. 1161
- S. BSD N. S. X 1—8 (M. Barbi).*
- A. Balletti, Un frammento della Div. Commedia con illustrazioni miniate del sec. XIV. In: Rassegna d' arte, settembre 1902. 1162
- S. BSD N. S. X 415.*
- Il codice Laurenziano tempiano della Divina Commedia. Fascicolo I. Firenze. [Für d. Florentiner Mitglieder d. Società Dantesca; nicht im Handel. S. BSD N. S. X 415.] 1163

- Dante.** G.B. De Toni, Frammento dantesco tratto da un codice scritto in dialetto veneziano. Padova, Tip. del Seminario 1901. 8°. Per le nozze Saccardo-Vanzetti. 1164  
*S. BSD N. S. X* 114—115.
- A. Fiammazzo, Le rubriche del Lolliniano e d' altri Danti del cento. Feltre, tip. P. Castaldi. 8°. 48 S. Estr. dalla Antologia Veneta. 1165  
*S. BSD N. S. X* 114 (*G. Vandeliti*).
- Della Commedia quattordici terzine nel primo canto, tradotte in latino da N. Tommaseo, ristampate il giorno 9 ottobre 1902, centesimo anniversario dalla nascita di lui, [a cura di Emilio Teza]. Padova, tip. dei fratelli Gallina. 8°. 14 S. Edizione di soli venticinque esemplari. 1166
- J. Kohler, Dantes heilige Reise, freie Nachdichtung der „Divina Commedia“. Inferno. Berlin, Köln, Leipzig, Albert Ahn. 8°. X, 234 S. 1167  
*S. BSD N. S. X* 459—461 (*E. G. P.*).
- Dantes Göttliche Komödie. Neu bearbeitet von W. Medicus. (Probe.) In NC XV 66—69; 209—211. 1168
- The Divine Comedy, translated by C.E. Norton. New and revised edition. London, Macmillan. 3 vols. 1169
- G. Acquaticci, Esposizione sommaria della Divina Commedia. Cingoli, tip. Lucchetti 1901. 8°. 203 S. 1170
- Manfredi Porena, Commento grafico alla Divina Commedia per uso delle scuole. Palermo, Sandron. 8°. 64 S. u. 14 Taf. 1171  
*S. BSD N. S. X* 305—307 (*G. A. V.*).
- V. Russo, La Divina Commedia esposta in tre quadri, con una breve descrizione del mondo dantesco. Catania, Giannotta 1901. 4°. 8 S. 1172
- Agostino Bartolini, Dante e i suoi commentatori. In: Giornale Arcadico a. IV e V, 1901—1902, quad. 47—50 e 52. 1173
- A. Fiammazzo, Le versioni latine del Lanèo. In BSD N. S. IX 132—133. 1174
- G. L. Hamilton, Notes on the latin translation of, and commentary on the Divina Commedia by Giovanni da Serravalle. In: 20. annual report of the Dante Society. 1175
- Manfr. Terragni, Un quattrocentista monferrino e il suo commento alla Divina Commedia. In: Rivista di storia, arte, archeologia della provincia di Alessandria XI, 5. [Stefano Talice da Ricaldone.] 1176
- P. Toynbee, Index of authors quoted by Benvenuto da Imola in his commentary on the Divina Commedia. In: Annual report of the Dante Society of Cambridge XIX. 1177
- Ernesto Lamma, Questioni dantesche. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. 191 S. L. 3. — 1. Dante Alighieri e Giovanni Quirini. 2. La rimenata di Guido. 3. Sulle forme schematiche dei sonetti danteschi. 4. Il primo sonetto della Vita Nuova. 5. Madonna Lisa e la Donna gentile. 6. Intorno alla Vita Nuova. 7. La dannazione secondo il concetto dantesco. 1178  
*S. BSD N. S. X* 407—408 (*M. B.*); *Gsli XLII* 189—199 (*G. Manacorda*).
- Giuseppe Lisio, L' arte del periodo nelle opere volgari di Dante Alighieri e del secolo XIII: saggio di critica e di storia letteraria. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. V, 240 S. L. 5. 1179  
*S. Rbli XI* 23—26 (*Giovanni Gentile*); *ZrP XXVII* 352—363 (*Karl Vossler*); *AdB 4<sup>e</sup> série XXV*, *Bull. ital.* III 57—59 (*Henri Hauvette*); *La Critica*, *Rivista di letteratura, storia e filosofia* I, 1 (*B. Croce*); *BSD N. S. X* 57—77 (*E. G. Parodi*); *Gsli XLII* 393—400 (*Orazio Bacci*).
- F. D' Ovidio, Cristo in rima. In: Medusa I, 21. 1180  
*S. BSD N. S. X* 263—264 (*F. P.*).
- F. Foffano, Noterella dantesca. In: Medusa I, 18. 1181  
*S. BSD N. S. X* 263—264 (*F. P.*).
- — Cristo in rima. In: Medusa I, 27. 1182  
*S. BSD N. S. X* 263—264 (*F. P.*).
- V. A. Arullani, Le donne nella Divina Commedia. In: Roma letteraria 1902, 25 giugno. 1183

- Dante. Agostino Bartolini, La genesi storica della Divina Commedia. In: Giornale Arcadico V, n. 63. 1184
- P. Benvenuto, L'anno 1300 e 1302 e la genesi della Divina Commedia. In: Il Sole II (1902), no. 269. 1185
- Giovanni Pascoli, La mirabile visione: abbozzo d'una storia della Divina Commedia. Messina, Vincenzo Muglia, 8°. XXVI, 754 S. L. 8. 1186
- Ottorino Pinto, Il centenario della „Divina Commedia“ e l'ortodossia dell'Alighieri. In: Alessandro Manzoni [Zeitschr.] X 16—19; 177—178; 192—193; 206—207; 218—220. 1187
- Luigi Raffaele, La fortuna della Divina Commedia. Catania, tip. Barbagallo e Scuderi. 8°. 28 S. 1188
- Agostino Bartolini, Lo scibile nella Divina Commedia. In: Giornale Arcadico V, n. 57—59. 1189
- O. Bacci, Appunti danteschi valdelsani. In: Miscellanea storica della Valdelsa X, 2. 1190
- S. BSD N. S. X 268—269 (G. A. V.).
- Alfred Bassermann, Veltro, Gross-Chan und Kaisersage. Heidelberg, G. Koester. 8°. 48 S. S.-A. aus Neue Heidelberger Jahrbücher XI. 1191
- S. BSD N. S. X 105—108 (E. G. Parodi).
- Giacomo Belli, Determinazione nella Divina Commedia del colle veduto da Dante nell'uscire dalla selva. In: Giornale Arcadico II (1899), 66—70. 1192
- G. Bigoni, Il perchè d'una croce obliqua e di certi versi danteschi. In: Giornale storico e letterario della Liguria II, 10—12. 1193
- Pietro Boccone, Leggendo la Divina Commedia. Palermo, Tip. Era Nova. 8°. 50 S. 1194
- S. Rbli XI 51—52; BSD N. S. X 257—258 (G. Boffito).
- G. Boffito, Di alcune questioncelle di cosmogonia dantesca. Pavia, Fusi. 8°. 14 S. Estr. dalla Rivista di fisica, matematica e scienze naturali. 1195
- S. BSD N. S. X 253—255.
- — Ancora d'un'apparente contraddizione dantesca. In: Gsls XL 268—269. 1196
- — La sfera del fuoco secondo gli antichi e secondo Dante. In: Atti del reale istituto veneto tomo LXI, serie VIII, tomo IV, 281—304. 1197
- S. BSD N. S. X 260—262 (F. A.).
- A. Leone, Di alcune teorie cosmogoniche di Dante. Pavia, Fusi. 8°. 12 S. Estr. dalla Rivista di fisica, matematica e scienze naturali. 1198
- S. BSD N. S. X 253—255.
- — Ancora d'alcune teorie cosmogoniche di Dante. In: L'Ateneo 1902. 1199
- A. Bonaventura, Di alcune similitudini musicali della „Divina Commedia“. In: Medusa I, 18. 1200
- Pietro Bosano Joly, Il dinamismo nel poema, e segnatamente nella filosofia e nell'arte. Piccolo saggio di studi danteschi. Lecce, Tip. del giorn. La Provincia di Lecce 1901. 8°. 211, XXII S. 1201
- S. BSD N. S. X 422 (N. Z.).
- Fr. de Capitain, Dante's conception of the beatific vision. In: American catholic quarterly Review, July 1902. 1202
- Armando Carlini, Del sistema filosofico dantesco nella Divina Commedia. Bologna, Zanichelli. 8°. VIII, 116 S. L. 4. 1203
- S. BSD N. S. X 347 (F. Tocco).
- Le chiese cagliaritanesche scelte ed annotate da Enrico Carrara. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 171 S. L. 2.40. Collezione di opuscoli danteschi inediti o rari diretta da G. L. Passerini, n° 72—74. 1204
- S. BSD N. S. X 246—252 (L. Rocca).
- C. Chiarini, Di una imitazione inglese della Divina Commedia: La Casa della Fama di Chaucer. Bari, Gius. Laterza e figli. 8°. 114 S. L. 1. Piccola biblioteca di cultura moderna, no. 2. 1205
- C. Cust, After-death States in Dante's Divine Comedy. In: The Theosophical Review XXX 149—157. 1206
- — A representative Book. In: The Theosophical Review XXIX (1901—02) 422—429. 1207

- Dante.** Silvio Federici, Note alla Divina Commedia. Perugia, tip. V. Santucci. 8°. 110 S. 1208
- Lucie Félix-Faure, Autour de la comédie dantesque. In *Rddm* 1902, II 124—156. 1209
- F. Flamini, Per un'interpretazione scientifica delle allegorie dantesche. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 45. 1210
- Pietro Gambèra, Due note dantesche. Salerno, tip. fratelli Jovane. 8°. 9 S. — 1. Il folle varco di Ulisse. 2. Sul viaggio di Dante nel Paradiso terrestre. 1211
- S. BSD N. S. X* 351—352 (*F. A.*).
- — Quattro note dantesche. In: *Atti della r. accademia delle scienze di Torino*, vol. XXXVI, disp. 1—3. 1212
- S. BSD N. S. X* 259; *Rbli X* 42.
- G. Gargano-Cosenza, La saldezza delle ombre nella Divina Commedia. Castelvetro, Lentini. 8°. 32 S. 1213
- S. Rbli X* 286; *BSD N. S. X* 79—83 (*G. A. Venturi*).
- A. Giannini, La sera nel poema dantesco. In: *Roma letteraria* X, 22. 1214
- C. H. Grandgent, Dante and St. Paul. In *Ro* XXXI 14—27. 1215
- S. BSD N. S. X* 86—87 (*E. G. P.*).
- Eleanor F. Jourdain, A study in the symbolism of the Divina Commedia. Shaldon, Norland Press. 8°. 77 S. 1216
- S. BSD N. S. X* 418—419 (*N. Zingarelli*).
- A. R. Levi, Lo studio di Dante: discorso pronunciato nell'aula magna della r. accademia Peloritana [in Messina] in occasione della celebrazione del VI centenario della Divina Commedia. Milano, Domenico Briola. 8°. 15 S. L. 1. 1217
- Angelo Licitra, L'avarizia del clero nella Divina Commedia. Ragusa, tip. Piccitto e Antoci. 8°. 31 S. 1218
- E. Mauro, Dell'umorismo nella Divina Commedia. Nota dantesca. Salerno, tip. Nazionale 1901. 8°. 66 S. L. 1. 1219
- Mario Minoia, Manfredi nella Divina Commedia. Conferenza tenuta in Lodi il 27 settembre 1900. Lodi, tip.-lit. C. Dell'Avo 1900. 4°. 16 S. 1220
- A. Mocchi, Frate Comita, Nino Visconti e la Gallura. In: *La Sardegna letteraria* I, 3. 1221
- Pompeo Nadiani, Intorno agli studi sulla Divina Commedia, osservazioni. Modigliana, tipogr. V. Piani. 8°. 31 S. Estr. da *La Rocca di Brisighella*, anno III. 1222
- S. BSD N. S. X* 87—88.
- Francesco Netri, Saggio di note alla Divina Commedia. In: *Rassegna Pugliese* XIX 368—374. 1223
- S. BSD N. S. X* 426—428 (*N. Z.*).
- Matteo Ottonello, La Fontana del Paradiso terrestre nella Divina Commedia. In: *Giornale Arcadico* III (1900), 178—185. 1224
- S. BSD N. S. IX* 261.
- Francesco D'Ovidio, Per l'esegesi della Divina Commedia: F. D'Ovidio, Esposizione del canto XX dell'Inferno; Francesco Colagrosso, Esposizione del canto VIII dell'Inferno; Manfredi Porena, Esposizione del canto IX dell'Inferno. Palermo — Milano — Napoli, R. Sandron. 8°. 62; 62; 55 S. 1225
- S. Rbli X* 282; *BSD N. S. X* 225—231 (*N. Zingarelli*).
- Raff. Petrosemolo, La saldezza delle ombre nella Divina Commedia. Massa, tip. G. Mannucci. 8°. 43 S. 1226
- S. Rbli X* 286; *BSD N. S. X* 79—83 (*G. A. Venturi*).
- Manfredi Porena, Delle manifestazioni plastiche del sentimento nei personaggi della Divina Commedia, con due appendici (Matelda allegorica; Sulla descrizione dei caratteri fisici de' personaggi nei Promessi Sposi). Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XI, 190 S. L. 4. 1227
- S. LC* 1903, 144—145 (*K. V.*); *AdB* 4<sup>e</sup> série XXV, *Bull. ital.* III 60—62 (*F. Marchioni*); *BSD N. S. X* 8—25 (*Fedele Romani*); *MA XVI* 225—227 (*Lucien Auvray*); *DL XXIII* 2920—2922 (*Berthold Wiese*).



- Dante. Gustave Pradeau, A key to the time allusions in the Divine Comedy. London, Methuen. 4°. VIII, 32 S. 3 s. 6 d. 1228  
*S. BSD N. S. X 424—425 (F. A.).*
- Gino Ricchi, Il meccanismo della visione secondo Dante Alighieri. In GD X 177—179. 1229
- Giovanni Rizzacasa D' Orsogna, Polemiche dantesche: La concubina di Titone antico, nel IX del Purgatorio; La foce che quattro cerchi giunge con tre croci, nel I del Paradiso; L'ajuola che ci fa tanto feroci, nel XXII e XXVII del Paradiso. Sciacca, Bartolomeo Guadagna. 8°. 89 S. L. 2. 1230  
*S. BSD N. S. X 231—236 (F. Angelitti).*
- — Polemica. [Zu Purg. IX u. Par. XXII u. XXVII.] In GD X 28—29. 1231
- Domenico Ronzoni, Minerva oscurata: la topografia morale della Divina Commedia. Milano, B. Manzoni. 8°. 251 S. L. 3. 1232  
*S. GD XI 79—82 (L. F.); BSD N. S. X 419—421 (F. P. Luiso).*
- — Note dantesche: l'umile capestro. In: L'Ateneo letterario artistico a. XXIV, n. 3 (5 febr. 1902). [Inf. XXVII, 92; Par. XI, 85, XII, 133.] 1233
- Francesco Rosso, L'uomo nell'oltretomba e nelle ombre della Divina Commedia. Fossano, tip. Rossetti. 8°. 66 S. 1234  
*S. BSD N. S. X 307—309 (G. A. V.).*
- Guido Rubetti, Un illustratore di Dante ignorato. In: Natura ed arte XI 840—842. 1235
- Ireneo Sanesi, Per l'interpretazione della „Commedia“. Note. Torino, Paravia. 8°. 166 S. 1236  
*S. BSD N. S. X 182—186 (V. C.); Gsl. XLI 364—376 (G. Fraccaroli).*
- Alb. Scrocca, Studio critico sul Paradiso perduto del Milton. Napoli, Tocco. 8°. 39 S. [Rbli X 287.] 1237
- A. Serena, Dante e l'Aurora. Treviso, Turazza. 8°. 25 S. 1238  
*S. Rbli X 285—286.*
- Carolina K. Sherman, La visione di Dio in Dante: esame critico. Versione dall'inglese di Gennaro Bruschi. Roma, Soc. edit. Dante Alighieri. 8°. 20 S. 1239
- Pasquale di Sieno, Perchè Vergilio è guida nel poema di Dante Alighieri. Montecassino 1900. 8°. 23 S. 1240
- Emil Sulger-Gebing, August Wilhelm Schlegel und Dante. In: Germanistische Abhandlungen, Hermann Paul zum 17. März 1902 dargebracht, S. 99—134. 1241  
*S. BSD N. S. X 459 (E. G. P.).*
- Filippo Zamboni, Gli Ezzelini, Dante e gli schiavi, ecc. (Poscritto, febbraio 1902). Firenze, R. Bemporad e Figlio. 8°. S. CLXXXIII—CCXXV. 1242  
*S. BSD N. S. X 361 ff. (P. L. Rambaldi).*
- Ern. Anzalone, Qualche nota ancora all'Inferno. Catania, tip. M. Galati. 8°. 77 S. 1243  
*S. BSD N. S. X 47—48 (Augusto Mancini).*
- L. Arezio, Il „piè fermo“ di Dante su la spiaggia diserta. Palermo, Reber. 8°. 20 S. 1244  
*S. BSD N. S. X 188—191 (B. Soldati).*
- G. Causa, Sul tanto disputato verso di Dante „Si che il piè fermo sempre era il più basso“. [Carmagnola 1900.] 8°. 5 S. 1245  
*S. BSD N. S. X 431.*
- G. L. Passerini, La spiegazione di un „enimma“. In: Marzocco VII 38. 1246  
*S. BSD N. S. X 188—191 (B. Soldati).*
- Ferdinando Ronchetti, Note dantesche. Il „piè fermo“. In: Fanfulla della Domenica, a. XXIV, n. 39. 1247  
*S. BSD N. S. X 188—191 (B. Soldati).*
- Enrico Sicardi, Un enimma dantesco. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. II, 243—254. 1248  
*S. BSD N. S. X 188—191 (B. Soldati).*

- Dante.** Enrico Sicardi, Ancora per la spiegazione di un enigma dantesco. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. II, 684—692. 1249  
S. BSD N. S. X 188—191 (B. Soldati).
- V. A. Arullani, Sul quinto canto dell'Inferno. In: Fanfulla della Domenica XXIV, no. 22. 1250
- G. Balossi, Il Caronte dantesco e il Caronte virgiliano. In: L' Agave I 2—5. 1251
- L. Bartolucci, Una nuova chiosa al III canto dell' „Inferno“. In GD X 183—186. 1252
- Giacomo Belli, Achille tra gli amorosi. In: L' Ateneo, Roma 1902, XXXIV, 20, p. 314. [Inf. V, 66.] 1253
- Luigi Besi, Lo Stato della Romagna „E 'l Mastin vecchio e 'l nuovo da Verucchio“. Gatteo (Romagna), Tip. dell' Ist. fanciulli poveri 1901. 8°. 60 S. 1254  
S. BSD N. S. X 437—439 (F. Torraca).
- G. Bovio, L' undecimo canto di Dante. In: La Settimana (Napoli), I, n. 7 (8 giugno 1902). 1255
- R. Bresciani, Noticina dantesca. In: Scuola secondaria italiana, 11 gennaio 1902, p. 220. [Inf. IV, 96.] 1256
- V. Buonassisi, L' Ulisse dantesco. In: Rendiconto delle tornate e dei lavori dell' Accademia di Archeologia, lettere e belle arti di Napoli, N. S., a. XIII, gennaio-febbraio 1899, p. 25—44. 1257  
S. BSD N. S. X 309—310 (F. P.).
- Alessandro Chiappelli, L' entrata di Dante nell' Inferno. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 386—405. 1258  
S. BSD N. S. X 83 (F. Pellegrini).
- I primi traditori nel Cocito dantesco. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. II, 51—71. 1259  
S. BSD N. S. X 83 (F. Pellegrini).
- P. Chistoni, Il canto XI dell' Inferno. Potenza, Cooperativa 1901. 8°. 42 S. 1260
- F. Cipolla, Nuove osservazioni intorno al Catone di Dante: letterina. In: Atti del reale istituto veneto di scienze, lettere ed arti, serie VIII, tomo IV, disp. 6. 1261
- Giuseppe Crescimanno, La corda: postilla al canto XVI dell' inferno dantesco. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 49 S. 1262  
S. BSD N. S. X 84—85.
- Vincenzo Crescini, L' episodio di Francesca: [lettura dantesca fatta nella sala maggiore del museo civico di Padova il 7 maggio 1902]. Padova, Angelo Draghi. 8°. 32 S. Cent. 50. 1263  
S. Ro XXXII 174.
- Robert Davidsohn, I campioni „nudi ed unti“ (Inf. XVI, 19). In BSD N. S. IX 185—187. 1264
- Isidoro Del Lungo, Inferno, II, 61. In GD X 6. 1265
- Il Capaneo dantesco. In NA CLXXXI 40—48. [Inf. XIV.] 1266  
S. BSD N. S. IX 200—201 (G. A. V.).
- G. Ferraro, L' inferno dantesco e il folklorico. In Aptp XXI 246—249. 1267
- Francesco Flamini, Nel „gran deserto“. In GD X 145—156. 1268
- Alfr. Giannini, Inf. XVI, 39—81. In: Hesperia, anno X, fasc. 11. (S. Rbli X 282.) 1269
- C. H. Grandgent, Cato and Elijah: a study in Dante. In PMLA XVII 71—90. 1270  
S. BSD N. S. X 49—50 (Augusto Mancini).
- Giuseppe Manacorda, Come gli spiriti s' avvedono che Dante è vivo. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 810—823 u. Bergamo, Istit. Ital. d' Arti Grafiche. 8°. 18 S. (Per nozze Manacorda—Marchini.) 1271  
S. BSD N. S. IX 249—251 (G. A. Venturi).
- A. Mancini, Il crin mozzo dei prodighi. In GD X 134—135. [Inf. VII, 55—57.] 1272

- Dante.** Francesco D' Ovidio, L' accoramento di Virgilio pel suo domicilio coatto nel Limbo. In: *Fanfulla della Domenica* XXV, 7. 1273  
*S. BSD N. S. X* 260 (*B. Soldati*).
- G. Pascoli, Chi sia colui che fece il gran rifiuto. In: *Marzocco* VII, n. 27 u. 30. [Inf. III, 59—60.] 1274  
*S. BSD N. S. X* 352—353 (*F. P.*).
- Luigi Piccioni, Dante e Cesena. In *GD X* 156—159. 1275
- L. Pietrobono, Il canto terzo dell' „Inferno“. In: *La Rassegna nazionale*, vol. 122. 1276
- — Il canto XIII dell' Inferno. In: *La Rassegna nazionale* 1° settembre 1902. 1277
- Manfredi Porena, Il disegno dell' „Inferno“ dantesco. In *GD X* 63—66. 1278
- Nino Quarta, La „ruina“ nel cerchio dei lussoriosi. In: *Fanfulla della domenica* XXIV, 25. 1279  
*S. BSD N. S. X* 83—84.
- C. Ricci, Mastini e ladri (*Inferno* XXI, 44—45). In: *Marzocco* 1902, No. 33. 1280
- P. A. Roschdestwenskij, Dantes Anime triste. In: *Pod znamenem nauki. Jubileinyj w tschest N. J. Storoschenko.* (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 1281
- V. Russo, Le condizioni necessarie al disegno dell' Inferno dantesco. In *GD X* 36—44. 1282
- Beniamino Santoro, La Taide in Terenzio e in Dante: nota. *Acireale*, tip. Donzuso. 8°. 16 S. 1283
- M. Scherillo, L' uso della camicia nei sec. XIV e XV. In: *La lettura* II, 4. [Zu Inf. XXIII, 37—42.] 1284  
*S. BSD N. S. IX* 311 (*E. G. P.*).
- Giuseppe Sollini, Un quesito sul canto XIX dell' Inferno. In: *Alessandro Manzoni* (Zeitschr.) IX 357—359. 1285
- Lucio Sorrentino, Paolo Malatesta nel V canto dell' Inferno di Dante. *Napoli*, stab. tip. di Gennaro M. Priore. 8°. 24 S. L. I. 1286
- Edward Sullivan, Dante and Herodotus. In *Ath* 1902, I 401. [Inf. XXIV, 4.] 1287
- A. J. Butler, Dante and Herodotus. In *Ath* 1902, I 435. 1288
- E. Teza, L' Inferno e la nuova traduzione armena: nota. *Padova*, tip. Gio. Batt. Randi. 8°. 12 S. Estr. dagli Atti e memorie della r. accademia di Padova, vol. XVIII. 1289
- Rosmunda Tomei-Finamore, Il silenzio di Paolo [Inf. V]. In *Rcll* VII 97—114. 1290  
*S. BSD N. S. X* 434—435 (*N. Z.*).
- Francesco Torraca, Il canto V dell' „Inferno“. In *NA CLXXXIV* 37—49; 208—223. 1291  
*S. BSD N. S. X* 115—116 (*E. G. Parodi*).
- C. Trivero, Il tipo psicologico della Francesca di Dante. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* IV, 4. 1292  
*S. BSD N. S. X* 116 (*E. G. P.*).
- D. Trombetta, Su due passi oscuri dell' Inferno. In: *Don Giovanni*, Messina 1902, II, 13—16. [Inf. VI, 52 u. XVII, 89—90.] 1293
- Nunzio Vaccaluzzo, Le fonti del Catone dantesco. In *Gsli* XL 140—150. 1294  
*S. GD XI* 43—44 (*Giovanni Melodia*).
- Pietro Vigo, Noterella dantesca. In: *Bullettino senese di storia patria* IX 382—384. [Zu Inf. XXIX.] 1295
- Felice Vismara, Capaneo nell' originale classico e nella copia dantesca. In: *Rassegna Pugliese* vol. XVII, fasc. II. 1296  
*S. BSD N. S. X* 84 (*Augusto Mancini*).
- G. Vitali, Per una pagina di storia fiorentina e per una chiosa dantesca. In: *La Rassegna nazionale* CXXVII 579—603. 1297  
*S. BSD N. S. X* 356—357 (*F. P.*).

- Dante.** Giuseppe Albini, *Lectura Dantis: il canto II del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 24 di gennaio 1901.* Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 36 S. L. 1. 1298  
*S. BSD N. S. IX 97 ff. (E. G. Parodi).*
- Paolo Amaducci, *Guido del Duca e la famiglia Mainardi.* Bologna, Zanichelli. 8°. 83 S. (Estratto dal vol. XIX, fasc. 1—3, degli Atti e Memorie della R. Deputaz. di Storia patria per la Romagna.) 1299  
*S. BSD N. S. X 329—335 (Francesco Torraca).*
- Alfonso Bertoldi, *Per Matelda e per me.* Firenze. 8°. 13 S. Estr. dalla „Medusa“, 11 maggio 1902. 1300  
*S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).*
- Emma Boghen-Conigliani, *Il simbolo nella Matelda dantesca.* In GD X 100—102. 1301
- Augusto Mancini, *Matelda svelata?* In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 582—594. 1302  
*S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).*
- Giuseppe Picciòla, *Matelda: studio dantesco.* Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. 52 S. L. 3. Biblioteca storico-critica della letteratura dantesca diretta da Pasquale Papa, serie II, 1. 1303  
*S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).*
- — Ancora Matelda. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 790—793. 1304  
*S. BSD N. S. X 370 ff. (Michele Scherillo).*
- G. Albini, *Se e come la „Thebais“ ispirasse a Dante di fare Stazio cristiano.* In: *Atene e Roma V* 561—567. 1305  
*S. BSD N. S. IX 311—313 (E. G. Parodi).*
- Onorina Borsarelli, *Stazio nel Purgatorio di Dante.* Firenze, Seeber. 4°. 45 S. 1306  
*S. BSD N. S. X 357—359 (O. B.).*
- M. Scherillo, *Il cristianesimo di Stazio secondo Dante.* In: *Atene e Roma V* 497—506. 1307  
*S. BSD N. S. IX 311—313 (E. G. Parodi).*
- Giuseppe Schiavo, *Stazio nel Purgatorio: contributo agli studi danteschi.* Firenze, F. Lumachi succ. fratelli Bocca. 8°. 42 S. 1308  
*S. Rbli X 285; BSD N. S. X 357—359 (O. B.).*
- G. Barzellotti, *Dante e Forese.* In: *Medusa*, 9 febr. 1902. [Purg. XXIII.] 1309
- Giacomo Belli, *Se i canti che si udivano nei singoli passaggi da un girone all' altro del Purgatorio dantesco fossero degli angeli o delle anime purganti.* In: *Giornale Arcadico III* (1900), 87—93. 1310
- Tim. Bertelli, *Sopra una terzina di Dante nel canto I del Purgatorio.* In: *Memorie della pontificia Accademia romana dei Nuovi Lincei*, vol. XIX. [Wieder abgedruckt unter dem Titel „Dichiarazione della terzina 39 di Dante nel c. I del Purgatorio“ in: *Rivista di fisica, matematiche e scienze naturali*, III.] 1311
- Emma Boghen-Conigliani, *Il Canto XXVIII del Purgatorio.* Brescia, Pavoni. 8°. 50 S. 1312  
*S. Rbli X 284; BSD N. S. X 444 (G. A. V.).*
- Arnaldo Bonaventura, *Lectura Dantis: il canto XV del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 6 di maggio 1901.* Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 37 S. L. 1. 1313
- Gioacchino Brognoligo, *Purgatorio, XIX, 103—114.* In GD X 6—8. 1314
- Tom. Casini, *Lectura Dantis: il canto XIX del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 2 di maggio 1901.* Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 39 S. L. 1. 1315
- C. P. Castellini, *Monumentale Basilica de' Fieschi a S. Salvatore di Cavagna.* Genova, tipogr. della Gioventù. 8°. 53 S. [Purg. XIX 97—102.] 1316
- Ettore Cozzani, *Nota dantesca [Purg. XI, 98—99].* In: *Gazzetta del popolo della Domenica XX*, no. 41. 1317
- Robert Davidsohn, *Il „cinquecento diece e cinque“ del „Purgatorio“ XXXIII, 43.* In BSD N. S. IX 129—131. 1318

- Dante. Benvenuto Donati, Chiosa dantesca. Modena, tip. degli Operai, succ. A. Namias 1900. 8°. 30 S. Per nozze Donati-Ravenna. (Purg. XXVII, 133). 1319  
*S. BSD N. S. IX* 260.
- G. Federzoni, La „donna santa e presta“. In: *Fanfulla della domenica* XXIII, 45. 1320  
*S. BSD N. S. X* 85—86.
- A. Fiammazzo, A proposito della „Questioncella Rambaldiana“. In *GD X* 133—134. [Purg. III 33—35.] 1321
- A. Ghignoni, Questioncella Rambaldiana. [Purg. III, 33—35.] In *GD X* 102—103. 1322
- L. Filomusi-Guelfi, Purgatorio III, 133—135. In *GD X* 160—161. 1323
- Alfr. Giannini, Il canto VIII del Purgatorio. Sassari, Satta. 8°. 28 S. Estr. dalla „Sardegna letteraria“. 1324  
*S. BSD N. S. X* 50—51 (*G. A. V.*).
- Arturo Graf, Lectura Dantis: il canto XXVIII del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 6 di marzo 1902. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 44 S. L. I. 1325
- Henri Hauvette, La forme du Purgatoire dantesque à propos de deux publications récentes. In *AdB 4<sup>e</sup> série XXIV*, Bulletin italien II 89—96. 1326
- Giorgio Piranesi, Di un passo disputato di Dante e della vera forma del Purgatorio dantesco. Firenze, Lumachi. 8°. 67 S. [Zu Purg. X, 30.] 1327  
*S. Rer N. S. LIII* 356—357 (*H. H.*); *Rbli X* 43; *BSD N. S. X* 25—27 (*Guido Massoni*).
- Fedele Romani, Lectura Dantis: il canto XIX del Purgatorio letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 19 di dicembre 1901. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 56 S. L. I. 1328
- Giovanni Targioni-Tozzetti, Sordello e l'invettiva all'Italia nel canto VI del Purgatorio. Livorno, tip. Meucci. 8°. 11 S. Estr. dagli *Annali dei rr. Istituti tecnico e nautico*, serie 4<sup>a</sup>, vol. 2. 1329
- Bice Tenchini, La dottrina della purgazione nel c. XVII del Purgatorio: conferenza letta nella Scuola normale Isabella Gonzaga del Vasto in Chieti. Chieti, Stab. Ricci 1900. 8°. 17 S. 1330
- F. Torraca, Federico Novello. In: *Medusa* I, 16. [Purg. VI, 17.] 1331  
*S. BSD N. S. X* 117.
- Albino Zenatti, Lectura Dantis: il canto XVI del Purgatorio, letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 23 di maggio 1901. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 59 S. L. I. 1332  
*S. BSD N. S. IX* 97 ff. (*E. G. Parodi*).
- The Vision. Translated by H. F. Cary. Part III. Paradise. Rev. with introduction by P. Toynbee. London, Methuen. 8°. 252 S. 1333
- M. De La Rousselière, La poésie du ciel; le Paradis de Dante Alighieri, traduction inédite; symbolisme, art chrétien, histoire. Paris, Pêrisse. 8°. VIII, 812 S. 1334  
*S. BSD N. S. X* 461—462 (*H. H.*).
- Alberto Agresti, Pietro degli Onesti nel Paradiso di Dante. In: *Atti della accademia pontaniana*, vol. XXXI. 1901. 1335
- G. Barone, Intorno all' episodio di Cacciaguida (Prime prove didattiche d'un insegnante). Roma, tip. Artigianelli di S. Giuseppe 1899. 8°. 74 S. 1336
- Giuseppe Boffito, Dante e Bartolomeo da Parma. In: *Rendiconti del r. Istituto lombardo di scienze e lettere*, serie II, vol. XXXV, 733—742. [Parad. I, 37 ff. u. Conv. III, 5.] 1337  
*S. BSD N. S. X* 338—341 (*Filippo Angelitti*).
- Alfr. Burdet, La dogmatica nel paradiso dantesco. Varese, tip. Cronaca prealpina. 8°. 83 S. 1338
- V. Cian, Da Rutilio Namaziano a Dante. In: *Medusa* I, 6. [Parad. XVI, 76.] 1339
- J. M., Paradiso, XXV, 7. In *GD X* 135—136. 1340  
*Zeitschr. f. rom. Phil.* XXVII. Bibl.

- Dante. Augusto Mancini, Salomone salvato. In: Fanfulla della Domenica, 11 maggio 1902. 1341  
*S. BSD N. S. X* 359.
- Gian Fil. Paperini, Lezione sopra Dante (Par., II, 46—148) fatta nell' accademia della Crusca, ora pubblicata per la prima volta di su il cod. Marciano ital. cl. X, 15 per cura di Giuseppe Bianchini. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 52 S. Collezione di opuscoli danteschi inediti o rari diretta da G. L. Passerini, vol. LXXV. 1342
- Salomone Rocco, Luce ed armonia nel Paradiso dantesco. In: Rivista abruzzese di scienze, lettere ed arti XVII 273—278; 681—689. 1343
- G. Roy, Sorriso e luce nell' arte del Paradiso dantesco. In: Rivista ligure di scienze, lettere ed arti XXIII 202—214. 1344
- V. Russo, La fama di Folco di Marsiglia e la fine del mondo (Chiosa dantesca). Catania, tip. siculo di Monago e Mollica. 8°. 9 S. 1345  
*S. BSD N. S. X* 52—53 (*M. Barbi*).
- Nicola Scarano, A che ora Dante sale al cielo. In *GD X* 33—35. 1346
- F. d' Ovidio, A che ora Dante sale al cielo. In *GD X* 81—83. 1347
- Nunzio Vaccauzzo, Un mito del Paradiso terrestre. In *Rcll VII* 208—211. 1348  
*S. BSD N. S. X* 310—311 (*B. Soldati*).
- La Vita Nuova, con le illustrazioni di Dante Gabriele Rossetti [e con prefazione di] A. Agresti. Torino, Roux e Viarengo. 8°. 168 S. L. 4. 1349
- The Vita Nuova, or New Life. Translated by Frances de Mey. London, Bell. 8°. 132 S. 1350
- Cirillo Berardi, „Lascio cotale trattato ad altro chiosatore.“ Dante, Vita Nuova, XXVIII: nuova interpretazione. Mantova, Stab. tip. A. Mondovl. 8°. 24 S. u. Bozzolo, Tip. Arini. 8°. 29 S. 1351  
*S. BSD N. S. X* 267—268 (*M. B.*); 312; *Rbli XI* 56.
- E. G. Braun, Dantes „Beschützerinnen“ (donne dello schermo) in der Vita Nuova. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht. Moskwa. 1352  
*S. BSB N. S. X* 445.
- Giov. Federzoni, Nota su la forma architettonica della „Vita Nuova“. In *GD X* 3—4. 1353
- — Strana interpretazione d' un passo della „Vita Nuova“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 42. 1354  
*S. BSD N. S. X* 267 (*B. Soldati*).
- Vecchie e nuove considerazioni sul disegno simmetrico della „Vita Nuova“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 43. 1355  
*S. BSD N. S. X* 88 (*B. Soldati*).
- Mario Martinuzzi, Sovra la partizione della Vita Nuova. Modena, tip. della Società tipografica, antica tip. Soliani. 8°. 15 S. 1356  
*S. Rbli X* 197—198; *BSD N. S. X* 266—267 (*G. A. V.*).
- E. Proto, Per un passo oscuro della „Vita nuova“. In *Rcll VII* 193—200. 1357  
*S. BSD N. S. X* 264—266.
- L. Suttina, Per una nuova edizione della „Vita nuova“. In: Fanfulla della domenica XXIV, 13. 1358
- F. P. Luiso, Per la varia fortuna di Dante nel secolo XIV. Primo saggio. L' Epistola a Cangrande non è opera dell' Alighieri. In *GD X* 83—97. 1359  
*S. BSD N. S. IX* 273—279 (*G. Vandelli*).
- Neno Simonetti, L' Epistola a Cangrande non è di Dante. Spoleto, Ragnoli. 8°. 1360  
*S. Rbli XI* 56—57.
- F. Torraca, Sul paragrafo IV dell' „Epistola a Cangrande“. In *BSD N. S. X* 109—110. 1361
- G. Crocioni, L' epistola di Dante ai cardinali italiani. In: *Bullettino della Società filologica romana* I, S. 39—52. 1362
- E. Moore, A new reading in the „Convito“ of Dante [II, 1]. In *Ath* 1902 I 783. 1363

- Dante.** E. Moore, Un passo oscuro e di dubbiosa lettura nel Convivio. (Conv. III, V, vv. 152—154.) In BSD N. S. IX 131—132. 1364
- Gius. Monteleone, Dissertazione sul De vulgari eloquentia. Napoli, tip. Federigo Sangiovanni. 8°. 30 S. 1365
- S. BSD N. S. X 236—240 (*Pio Rajna*).
- Carlo Steiner, Per la data del De Monarchia. Novara, Cantone. 8°. 26 S. 1366
- S. Rbli XI 54—55; BSD N. S. IX 279—282 (*Vittorio Rossi*).
- Philip H. Wicksteed and G. Edmond Gardner, Dante and Giovanni Del Virgilio, including a critical edition of the text of Dante's „*Eclogae latinae*“ and of the poetic remains of Giovanni Del Virgilio. Westminster, Arch. Constable and Co. 8°. XI, 340 S. 1367
- S. GD X 51—63 (*E. G. Parodi*); BSD N. S. X 400—402 (*M. Barbi*); *Ath* 1902, I 620; *Gsli* XLII 181—189 (*Antonio Belloni*).
- Giuseppe Boffito, Intorno alla „*Quaestio de aqua et terra*“ attribuita a Dante. Memoria I: La controversia dell' acqua e della terra prima e dopo di Dante. Memoria II: Il trattato dantesco. In: Memorie della r. Accad. d. Scienze di Torino, Serie II, t. 51. 52. 1368
- S. BSD N. S. X 388—400 (*V. Biagi*); *Gsli* XLI 427—431 (*R.*).
- Charles Eliot Norton, Epitaph of Dietzmann, Landgrave of Thuringia, ascribed to Dante. In: 20. annual report of the Dante Society. 1369
- Bibliografia Dantesca, rassegna bibliografica degli studi intorno a Dante, al trecento e a cose francescane. Anno I, serie I, quaderni 1—4 [giugno 1902]. Cividale del Friuli, Giovanni Fulvio. 8°. 100 S. L. 3 il fascicolo. Direttore-compilatore Luigi Suttina. — Si pubblica dopo il 30 di giugno e il 31 di dicembre d' ogni anno. L. 5 l' anno. 1370
- S. Rbli XI 247; *AdB* 4<sup>e</sup> série XXV, *Bull. ital.* III 57 (*E. Bouvy*); BSD N. S. X 77.
- G. L. Passerini, Bullettino bibliografico. In GD X 15—27; 44—48; 74—78; 103—111; 137—141; 164—174; 187—191. 1371
- Dante-Literatur. In AZ Beilage No. 108. 226. 269 u. in LgrP XXIII 339—341. 1372
- L. Perroni-Grande, Saggio di bibliografia dantesca, con una lettera a G. L. Passerini. Volume I. Messina, Saya e Anastasi. 8°. 110 S. 1373
- Bullettino della Società Dantesca Italiana. Rassegna critica degli studi danteschi diretta da Michele Barbi. Nuova Serie. Vol. IX, fasc. 4—12; vol. X, fasc. 1—3. Firenze, B. Seeber. 8°. 1374
- Giornale dantesco diretto da G. L. Passerini. Volume X. Firenze, Leo S. Olschki. 8°. 207 S. 1375
- S. BSD N. S. IX 190; X 30—33; 219—220 (*A. F.*).
- Strenna dantesca, compilata da Orazio Bacci e G. L. Passerini. Firenze, anno primo: 1902. 8°. 120 S. L. 1.50. 1376
- S. *AdB* 4<sup>e</sup> série XXIV, *Bull. ital.* II 69 (*Eugène Bouvy*); *MLN* XVII 235—236 (*Oscar Kuhns*).
- Twentieth Annual Report of the Dante Society (Cambridge, Mass.). Boston, Ginn & Co. 8°. XVII, 38 S. 1377
- S. *MLN* XVIII 248—250 (*Kenneth McKensie*).
- Isidoro Del Lungo, La Società dantesca italiana a Ravenna. In NA CLXXXIII 606—611. 1378
- La Società Dantesca Italiana a Ravenna. In BSD N. S. IX 217—235. (Discorso del Vicepresidente prof. Isidoro Del Lungo; Relazione del prof. Pio Rajna sull' edizione critica delle opere di Dante; Relazione economica del tesoriere prof. Guido Biagi). 1379
- Liborio Azzolina, La „*Lectura Dantis*“ a Palermo. In GD X 161—163. 1380
- Gino Gobbi, La „*Lectura Dantis*“ a Milano. In GD X 66—70; 125—133. 1381
- Neno Simonetti, Per una nuova difesa di Dante. Roma, Enrico Voghera. 8°. 20 S. Cent. 50. 1382
- D. Ronzoni, L' apologia di Antonio Raudense e la fortuna di Dante nel Quattrocento. In GD X 1—3. 1383

- Dante. Prompt, Remarques sur l'état actuel des études dantesques. Grenoble, imprimerie Allier frères. 8°. 12 S. 1384
- Giovanni Federzoni, Studi e diporti danteschi. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. IX, 496 S. L. 5. 1385
- S. BSD N. S. X 89—102 (*M. Barbì*); *Gsli* XLI 386—394 (*A. Belloni*).
- L. Félix-Faure, Études dantesques. In: La Quinzaine, 16 apr. u. 1 mai 1902. 1386
- Francesco Cantelli, Efemeridi del Sole, della Luna, di Venere e di Marte durante il viaggio dantesco supposto nel marzo—aprile 1300. Estr. dal fasc. 9. 10. dell' Antologia Siciliana. Palermo, tip. Lo Casto. 4°. 13 S. 1387
- Dante. In Gr 1902, I, 600—606. 1388
- Karl Federn, Dante and his time. With an introduction by A. J. Butler. London, Heinemann. 8°. 328 S. 1389
- P. Fontaine, Dante Alighieri. In: L'Université Catholique, sept. 1900, sept. 1901, märz 1902. 1390
- P. Candido Mariotti dei Minori, Chi era Dante? Roma, tip. Sallustiana 1900. 8°. 30 S. 1391
- Paget Toynbee, Dante Alighieri. London, Methuen and Co. 8°. 244 S. 1392
- Dante Studies and Researches. London, Methuen & Co. 8°. VIII, 359 S. 1393
- S. Rcr N. S. LIV 433—434 (*H. H.*); *AdB* 4<sup>e</sup> série XXIV, Bull. ital. II 150—152 (*A. M.-F.*); *BSD* N. S. IX 192—195; *Ath* 1902, I 620—621; *Gsli* XL 206—208 (*R.*).
- — A vocabulary of the italian works of Dante. In *Ath* 1902, II 758. 1394
- — „Dantesque“, „Dantist“, etc., in the „New English Dictionary“. In *Ath* 1902, II 191. 1395
- W. J. Payling Wright, Dante and the Divine Comedy. London, Lane. 8°. 144 S. 1396
- S. *Ath* 1902, I 621.
- Antonio Linari, Onoriamo l' altissimo poeta! Ravenna, tip. Zirardini. 4°. 2 S. 1397
- Alfr. Bassermann, Orme di Dante in Italia. Opera tradotta sulla seconda edizione tedesca da Egidio Gorra. Bologna, Zanichelli. 8°. XI, 692 S. L. 6. 1398
- I. Del Lungo, Le case degli Alighieri in Firenze. In: Giornale d' Italia, 2. Aug. 1902. 1399
- G. L. Passerini, Per la casa di Dante. In: Marzocco VII, no. 28. 1400
- U. Dorini, Un nuovo documento concernente Gemma Donati. In *BSD* N. S. IX 181—184. 1401
- T. Mammoli, Mausoleo dantesco in Ravenna sulle ossa del divino poeta. In: Ateneo Italiano XXVII 78—79. 1402
- Catherine Mary Phillimore, Dante in Ravenna. Traduzione di R. Tonini. Rimini, tip. Benzi. 8°. 206 S. 1403
- Oddone Zenatti, Dante e Firenze — prose antiche con note illustrative ed appendice. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XI, 537 S. L. 3.50. 1404
- S. *BSD* N. S. X 121—177 (*Francesco Torraca*).
- F. F. Sanborn, About Dante and his beloved Florence. San Francisco, Witter 1901. 1405
- A. G. Spinelli, Gli Aldighieri Danteschi del Modenese. In: Memorie della r. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena, serie III, vol. IV. 1406
- O. Pio, Dante nel folklore. In: Scena illustrata XXXVIII, n. 7. 1407
- Giulio Vitali, A proposito dell' amicizia di Dante e Giotto. In: In Cammino III 1—11. 1408
- S. *BSD* N. S. X 409—410.
- Alessandro Chiappelli, Pel ritrovamento di un' antico ritratto di Dante. In: Marzocco VII 52 (28 dicembre 1902). 1409
- S. *BSD* N. S. X 361 ff. (*P. L. Rambaldi*).
- Theodore W. Koch, An anonymous portrait of Dante: reproduction, with an account of the original. In: 20. annual report of the Dante Society. 1410



- Dante.** Jacques Mesnil, Ein unbekanntes Porträt Dante's aus dem XIV. Jahrhundert. In: Zeitschrift für bildende Kunst, N. F. XI 256—259. 1411  
*S. BSD N. S. X* 361 ff. (*P. L. Rambaldi*).
- Fr. Flamini, Il trionfo di Beatrice: lettura dantesca. Padova, tip. lit. fratelli Salmin. 8°. 22 S. 1412
- Pietro Gambèra, Data della nascita di Dante e di Beatrice e altre date relative alla loro vita. Salerno, tip. Jovane. 8°. 4 S. 1413  
*S. BSD N. S. X* 113—114.
- J. Haller, Wie hiess Dantes Beatrice? In: Historische Zeitschrift LXXXVIII 44—55. 1414
- Jean B. Lagacé, Dante et Béatrix. In: Revue Canadienne, febr. 1902. 1415
- Théodore de La Rive, La Béatrice de Dante. Genève, Eggimann & Cie. 1901. 8°. 70 S. 1416
- V. Saccà, Madonna Beatrice. In: Atti della r. accademia peloritana, anno XVI. 1417
- Nicola Scarano, Beatrice: saggio dantesco. Siena, stab. tip. Carlo Nava. 8°. 92 S. L. 3. 1418
- Lucie Félix-Faure, Les Femmes dans l'œuvre de Dante. Paris, Perrin & Ce. 8°. 324 S. 1419  
*S. Rer N. S. LIV* 170 (*H. H.*); *GD XI* 149—150 (*Gioachino Brognoligo*); *BSD N. S. X* 348—349 (*F. P.*); *Bcr XXIV* 31—33 (*J. de Beaufort*).
- L. Gerboni, L'amore nella vita e nell'opera di Dante. In: La Rassegna nazionale 16 ott. 1902. 1420  
*S. BSD N. S. X* 117 (*E. G. P.*).
- Émile Gilbert, Les héroïnes du Dante. In: Journal des débats politiques et littéraires, 13 août 1902. 1421
- Vincenzo Andrei, Dante divinator: ampliamento di una lettura dantesca tenuta nel r. collegio Cicognini in Prato e nel r. istituto Nazionale di Firenze. Firenze, tip. Ferdinando Mariani. 8°. 187 S. L. 3. 1422
- Paolo Arcari, Un'ombra dantesca: saggio critico; La religione nella vita comunale. Milano, Giuseppe Palma. 8°. 60 S. Cent. 15. Piccola biblioteca scientifico-letteraria, serie VI, n° 7. 1423
- A. Carlini, Il pensiero politico di Dante. In *GD X* 113—121. 1424
- Michele De Angelis, La definizione del diritto secondo Dante Alighieri. Avellino, tip. Gennaro Ferrara. 8°. 31 S. 1425
- Charles A. Dinsmore, The teachings of Dante. London, Constable. 8°. 236 S. 1426
- A. Galassini, L'ideale patrio di Dante. In: Rassegna Nazionale, a. XXIV (1902), 1 giugno. 1427  
*S. BSD N. S. X* 346—347.
- C. Grassi, Il giudice nel concetto di Dante. In: Rivista abruzzese XVII 1—8; 238—247. 1428
- La giustizia e la libertà nel concetto di Dante. Roma, tip. dell'Un. Cooper. 8°. 31 S. Estr. dalla Rivista universale di giurisprudenza e dottrina, a. XVI. 1429  
*S. BSD N. S. X* 256.
- Alfred Higgins, Dante and the fine arts. In: The XIX Century and after LI 785—794. 1430
- Richard Thayer Holbrook, Dante and the animal kingdom. New York, The Columbia University Press. 8°. XVIII, 376 S. 1431  
*S. MLN XVIII* 118—122 (*Kenneth McKenzie*); *BSD N. S. X* 336—337 (*Orazio Bacci*); *LC* 1903, 456 (*K. V.*); *Gslr XLI* 166—168.
- E. Kislingbury, Dante and the dark ages. In: The Theosophical Review XXIX 129—132. 1432
- Vincenzo Laureani, Se Dante Alighieri sia stato indeterminista o determinista. In: Rivista filosofica V 228—236. 1433
- Giuseppe De Leo, Dante, il papato e l'Italia: conferenza di protesta [contro una conferenza dal titolo: Dante, il papato e l'anarchia, letta nella sala del ginnasio Parzanese in Ariano], tenuta il 17 giugno 1900 nella chiesa di s. Francesco in Ariano. Ariano, stab. tip. Appulo-Irpino. 8°. 44 S. 1434

- Dante. Gualtiero Lorigiola (Dottor Walter), Ultime faville: dimostrazione della coltura greca dell' Alighieri. Genova, stab. tip. del Successo. 8°. 55 S. 1435  
*S. BSD N. S. X* 435—436 (*G. V.*).
- Addison McLeod, The influence of Dante upon the Art of his Century. In: The Art Journal, sept. 1902, p. 281—284. 1436
- A. Morena, La beneficenza in Dante. In: Rassegna Nazionale 1° ottobre 1902. 1437
- Nic. A. Rillo, L' estetica dell' occhio umano in Dante Alighieri: conferenza tenuta al circolo filologico di Napoli il 6 giugno 1901. Napoli, tip. Piero e Veraldi. 8°. 154 S. L. 1.50. 1438  
*S. BSD N. S. X* 256—257 (*F. P.*).
- Giovanni Rossi, Il carattere dello spirito italiano nell' opera di Dante: lettura fatta nel liceo pareggiato della Badia di Cava l' 11 aprile 1902. Salerno, stab. tip. fratelli Jovane. 8°. 26 S. 1439
- Carlo Roy, La rappresentazione della divinità in Dante. Genova, tip. fratelli Carlini. 8°. 24 S. 1440
- Attilio Sella, Il pensiero politico di Dante. Cortona, Ravagli 1901. 8°. 34 S. 1441
- Neno Simonetti, L' amore e la virtù d' immaginazione in Dante. Spoleto, A. Ragnoli. 8°. 95 S. 1442  
*S. BSD N. S. X* 264 (*G. A. V.*).
- E. Vescovi, Le dottrine pedagogiche e la Divina Commedia. Reggio nell' Emilia 1899. 8°. 59 S. 1443  
*S. BSD N. S. IX* 248.
- Karl Vossler, Dante und die Renaissance. In: Neue Heidelberger Jahrbücher XI 85—107. 1444  
*S. BSD N. S. X* 28—30 (*Vittorio Rossi*).
- Giambattista Zoppi, Il determinismo e il libero arbitrio in Dante. In: Atti e memorie dell' accademia d' agricoltura, scienze, lettere, arti e commercio di Verona, serie IV, vol. 2. 1445
- Antonio Belloni, Dante e Lucano. In Gsli XL 120—139. 1446  
*S. GD XI* 46—47 (*Gioachino Brognoligo*).
- Antonio Cimmino, S. Ambrogio e Dante: conferenza recitata nel circolo cattolico per gl' interessi di Napoli. Seconda edizione. Napoli, stab. tip. Michele D' Auria. 8°. 32 S. Cent. 70. 1447
- G. Natali, Per la storia delle relazioni tra Dante e Cecco d' Ascoli. In: Le Marche I 169—172. 1448
- C. U. Posoccò, Dante e Mazzini a proposito dei rispettivi monumenti in Roma decretati da 'l Parlamento e da 'l Re. Faenza, G. Montanari. 8°. 14 S. 1449
- Ettore Rota, Dante nella mente del Leopardi. In: Alessandro Manzoni [Zeitschr.] IX (1901), 17—18. 1450
- La critica e le „Poesie di mille autori intorno a Dante Alighieri, raccolte ed ordinate cronologicamente, con note storiche, biografiche e bibliografiche da C. Del Balzo“. Roma, Forzani. 8°. 35 S. 1451
- H. J. Chaytor, The Troubadours of Dante. Oxford, Clarendon Press. 8°. XXXVI, 242 S. 1452  
*S. Ath* 1902, I, 753—754; *Rcv N. S. LIV* 433—434 (*H. H.*); *Ro XXXII* 171—172 (*P. M.*); *LgrP XXV* 25—29 (*Alfred Pillet*); *GD XI* 148—149 (*Mario Pelaez*); *BSD N. S. IX* 206 (*E. G. P.*); *Gsli XLII* 237—238 (*E. G.*); *DL XXIII* 2087—2088 (*O. Schults-Gora*).
- Arturo Farinelli, Dante e Margherita di Navarra. Frammento di un' opera non ancor compiuta su „Dante in Francia“. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 274—297. 1453  
*S. BSD N. S. X* 455—457 (*G. V.*).
- Mariano Pierro, Dante in Francia. Portici, stab. tip. Vesuviano. 8°. 39 S. 1454
- Paolo Savj-Lopez, Dantes Einfluss auf spanische Dichter des XV. Jahrh. Ein Vortrag. Neapel (Strassburg, E. d'Oleire). 8°. 12 S. 1455
- Gino Capone, Letteratura comparata anglo-italiana. Dante ne la poesia inglese. Parte I. Inferno. La città roggia, Modica, C. Papa 1901. 8°. 78 S. 1456

- Dante.** Paget Toynbee, Two alleged quotations from Dante by Robert Greene. In *Ath* 1902, I 210. 1457
- — References to Dante by Robert Greene. In *Ath* 1902, I 243. 1458
- Emil Sulger-Gebing, Ein Zeugnis deutscher Dantekenntnis im XVII. Jahrhundert. In *SvL* II 412—428. 1459
- Paul Pochhammer, Die Wiedergewinnung Dantes für die deutsche Bildung. In: *Aus der Humboldt-Akademie*, S. 271—284. 1460
- Da Puos.** Gius. Urbano Pagani-Cesa, A messer Valerio Da Puos: lettera e osservazioni critiche [al suo poemetto, Le nozze di Plutone, con prefazione di] Giovanni Dalle Mule. Belluno, tip. Cavessago. 8°. 16 S. 1461
- Del Capperone Biagio** (Giambullari Bern.?). Sonetti rustici pubblicati a cura di Costantino Arlia. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 159 S. L. 3. Rara: biblioteca dei bibliofili, no. 4. 1462
- Denina.** G. Surra, Denina poeta e i poemi su Pietro il Grande. In: *Rivista abruzzese XXVII*. 1463
- — Vita di C. Denina. In: *Studi di letteratura italiana IV*, 2. 1464
- Doni.** Lettere scelte di A. F. Doni, a cura di Gius. Petraglione. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. XIV, 98 S. Raccolta di varietà storiche e letterarie, disp. 7. 1465
- Dottori.** Natale Busetto, Carlo de' Dottori letterato padovano del secolo decimosettimo: studio biografico-letterario. Città di Castello, S. Lapi. 8°. VIII, 397 S. L. 4. 1466
- S. Rbli XI* 78—85 (*Emilio Bertana*); *Rsi XX* 483—486 (*L. Ottolenghi*).
- Enzo.** L. Frati, La prigionia del re Enzo a Bologna con appendice di documenti. Bologna, Zanichelli. 8°. 151 S. [Bringt im Anh. die dem Enzo zugeschriebenen Gedichte.] 1467
- Eurialo d' Ascoli.** C. Cesari, I poemetti di Eurialo d' Ascoli sull' imperatore Carlo V. In: *Il Piceno XIV*, 1. 1468
- Fiore dei Liberi.** Flos duellatorum in armis, sine armis, equester, pedester (il Fior di Battaglia di maestro Fiore dei Liberi da Premariacco): testo inedito del MCCCCX pubblicato ed illustrato a cura di Francesco Novati. Bergamo, Istituto italiano d' arti grafiche. 4°. 239 S. Contiene anche i fac-simili del Flos duellatorum, di maestro Fiore dei Liberi da Premariacco. 1469
- Fogazzaro.** Seb. Rumor, D. Giuseppe Fogazzaro: la sua vita e il suo tempo. Vicenza, stab. tip. s. Giuseppe. 8°. 179 S. 1470
- Folengo Teofilo.** L' agiomachia, edita con introduzione e note da Antonio Rafanelli. III. (Passio s. Abundii sociorumque Proculi praesulis et Carpo-phori). Salerno, stab. tip. Migliaccio succ. G. Fruscione fu Salvatore. 8°. 18 S. 1471
- Forteguerrri.** Alfredo Chiti, Scipione Forteguerrri (Il Carteromaco): studio biografico, con una raccolta di epigrammi, sonetti e lettere di lui o a lui dirette. Firenze, Bernardo Seeber. 8°. 107 S. L. 2. 1472
- S. AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bull. ital. II* 226—227 (*L.-G. Pélissier*).
- Foscolo Ugo.** Lettere a Isabella Teotochi-Albrizzi nella maggior parte inedite [pubblicate a cura di] G. Chiarini. Roma, soc. edit. Dante Alighieri. 8°. 111 S. L. 2.50. 1473
- D. Bianchini, Lettere inedite di Ugo Foscolo. In: *Medusa I*, 3. 4. 1474
- Eugenia Levi, Alcune lettere inedite di Ugo Foscolo. In *NA CLXXXI* 668—685. 1475
- Rudolf Tobler, Lettres inédites de Ugo Foscolo à Hudson Gurney. In *Gsl XXXIX* 54—102. 1476
- A. Solerti, La fonte diretta di alcuni versi dei „Sepolcri“ di U. Foscolo. In *Rbli X* 186—191. 1477
- A. Colasanti, Intorno a due date del teatro di U. Foscolo. In: *Fanfulla della domenica XXIV*, 7. 1478
- Cam. Ugoni, [Tre lettere dirette a Gaspero Barbèra nell' anno 1850, concernenti la edizione delle opere di Ugo Foscolo, data fuori da Felice Le Monnier, pubblicate da G. Coen. Firenze, tip. di L. Franceschini e C. 8°. 1479

- 14 S. Estr. dall' Archivio della letteratura italiana conservato nella r. Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. I 479
- Foscolo.** Zulia Benelli, Epigoni Foscoliani. Lettere di Giulio Foscolo e della Quirina Magiotti. In: Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII 4—6; 28—30; 90—92; 134—139. I 480
- Ett. Brambilla, Foscoliana. Milano, Remo Sandron. 8°. 221 S. L. 2. I 481
- Ugo Foscolo in casa Giovinetti e i suoi amori. In: Natura ed arte X, 1. I 482
- Giuseppe Flechia, Foscolo e Borsieri (nel cinquantenario della morte di Pietro Borsieri). In Asl 3. serie XVIII 167—171. I 483
- Arturo Foà, Ugo Foscolo: l' amore in Ugo Foscolo; Ugo Foscolo e il pensiero contemporaneo. Torino, Carlo Clausen. 8°. XVII, 269 S. L. 3. I 484
- Eugenia Levi, Per una futura biografia di Ugo Foscolo. Lettere inedite con note. In Rbli X 24—33. I 485
- Adr. Augusto Michieli, Le abitazioni dei Foscolo in Venezia e la data del loro arrivo. In NAV nuova serie III 98—106. I 486
- U. Foscolo contro V. Alfieri. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. II, 938—946. I 487
- Achille Neri, Per la bibliografia foscoliana. In Rbli X 85—88. I 488
- Ireneo Sanesi, Baldelli, Foscolo, Leopardi s. No. 1061.
- Le spese d' albergo di Ugo Foscolo in Roveredo (Mesolcina). In: Bollettino storico della Svizzera italiana XXIII 173—179. I 489
- Francesco da Barberino.** I documenti d' amore di Francesco da Barberino secondo i manoscritti originali a cura di Francesco Egidi. Fasc. I. II. Roma, Società filologica romana. 8°. L. 3 il fascicolo. I 490
- S. Ro XXXIII 125 ff. (P. M.).
- F. Egidi, Su i mss. dei documenti d' amore di Francesco da Barberino. In: Bullettino della Società filologica romana No. 1, S. 35—37. I 491
- Le miniature dei codici barberiniani dei „Documenti d' amore“. In: L' arte V, 1—2. I 492
- S. Satta, Un nuovo studio su Francesco da Barberino. In: Fanfulla della domenica XXIV, 6. I 493
- Frescobaldi.** V. A. Arullani, Un sonetto di mastro Frescobaldi. In: Fanfulla della domenica XXIV, 18. I 494
- Galilei.** Le opere. Edizione nazionale sotto gli auspici di Sua Maestà i Re d' Italia. Volume XII. Firenze, tip. di G. Barbèra. 4°. — 1. Carteggio — 1619. 2. Indice alfabetico delle lettere contenute nel vol. XII. I 614
- Ernst Goldbeck, Das Problem des Weltstoffs bei Galilei. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie XXVI 143—204. I 495
- Cay von Brockdorff, Galileis philosophische Mission. In: Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie XXVI 271—318. I 496
- A. Favaro, Gli amici e corrispondenti di Galileo Galilei (Alessandro Bonicini, Francesco Rasi e Giovanfrancesco Buonamici). In: Atti del reale istituto veneto, tomo LXI, serie VIII, tomo IV, disp. 10. I 497
- A. Abetti, Galilei in Arcetri. (Übersetzt von Eberhard Neugebauer.) In: NuS CII 178—205. I 498
- A. Favaro, Napoleone e il processo di Galileo. In: Revue napoléonienne II, 4. I 499
- I documenti del processo di Galileo. In: Atti del reale istituto veneto, tomo LXI, serie VIII, tomo IV, disp. 10. I 500
- W. Nithack-Stahn, Der Prozess der römischen Kirche gegen Galileo Galilei. Leipzig, Buchh. des ev. Bundes v. C. Braun. 8°. 22 S. Flugschriften des evangelischen Bundes, 200. I 501
- Il Processo di Galileo. Firenze, tip. di G. Barbèra. 4°. 159 S. Edizione soli trenta esemplari. — Estr. dal vol. XIX della edizione nazionale delle opere di Galileo Galilei. I 502
- Ant. Ricci-Riccardi, Galileo Galilei e fra Tommaso Caccini: il processo Galilei nel 1616 e l' abiura segreta rivelata dalle carte Caccini. Firenze, Le Monnier. 8°. XV, 280 S. L. 4. I 503
- S. Asi 5. serie XXXI 217—229 (A. Favaro).
- Gallina.** Maria Miaglia, Giacinto Gallina. In NA CLXXXIV 311—322. I 504

- Mian Pietro della Viola.** A. Solerti, Rappresentazione di Febo e Pitone s. No. 1003. 1507
- Giordani.** Curzio Mazzi, Le carte di P. Giordani nella Laurenziana. Firenze, Franceschini. 8°. 48 S. Estr. dai voll. X—XIII della Rivista delle Bibl. e degli Archivi. 1506
- S. Rbli XI 127—128.*
- Giovanni Lorenzo Regino da Feltre.** M. Rešetar, Pjesme Ivana Lovra Regina, subrovačkoya kancelara XV vijeka. In: Grada za poviest književnosti Hrvatske 1901, No. 3. 1507
- Giovanni da Pistoia.** A. Sozzifanti, Un sonetto di M. Giovanni da Pistoia. In: Bullettino storico pistoiese 1901, I. 1508
- Giraldi.** W. W. G., Giraldi Cintio and the english drama. In MLQ V 72—73. 1509
- Giulio Padovano.** Maria Fanoli, Un imitatore di Dante nella fine del cinquecento. In GD X 122—125. 1510
- Giuseppe Battista.** E. Pedio, Giuseppe Battista poeta e letterato del '600. In: Rassegna pugliese XIX, 2—3. 1511
- Giusti Giuseppe.** Poesie scelte ad uso delle scuole per cura di Eugenio Ceria. Torino, tip. Salesiana. 8°. XI, 283 S. L. 1. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 28. 1512
- Prose scelte ad uso delle scuole, per cura di Eugenio Ceria. Quinta edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. XVI, 326 S. L. 1. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 25. 1513
- Lettere scelte pei giovinetti a cura di Gaetano Dehò. Edizione quindicesima. Torino, tip. Salesiana. 8°. 376 S. L. 1.20. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 10. 1514
- Un amore di Giuseppe Giusti. In: Avanti! 16 ott. 1902. 1515
- G. Crescimanno, A proposito di due credi. In: Rivista minima II, 26. [S. Gsl. XL 468.] 1516
- P. Micheli, Le idee critiche di G. Giusti. In: Il Saggiatore I, 9—10. 1517
- Goldoni.** Commedie scelte annotate da Adolfo Padovan, con un proemio di Giuseppe Giacosa su l' arte di Carlo Goldoni. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XXXII, 499 S. L. 1.50. — 1. La moglie saggia. 2. Il burbero benefico. 3. I rusteghi. 4. Le baruffe chiozzotte. 5. La casa nova. 6. Le donne curiose. 7. La locandiera. 1518
- Il cavalier di spirito: commedia in cinque atti e in versi. Firenze, Salani. 8°. 71 S. 1519
- La famiglia dell' antiquario, commentata ad uso delle scuole da Emma Boghen Conigliani. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 107 S. L. 1. Biblioteca italiana ordinata per le scuole normali e secondarie: collezione Paravia. 1520
- La Locandiera. With introduction, notes and vocabulary by J. Geddes and F. M. Josselyn. London, Heath. 8°. 114 S. 1521
- Pamela nubile: [commedia] commentata da Emma Boghen Conigliani. Torino, G. B. Paravia e C. 8°. 127 S. L. 1. 1522
- Il ventaglio: commedia in tre atti. Firenze, Adriano Salani. 8°. 96 S. 1523
- Cesare Musatti, I drammi musicali di Carlo Goldoni: appunti bibliografici-cronologici. Venezia, stab. tip. lit. Visentini Federico. 8°. 45 S. Estr. dall' Ateneo veneto, anno XXV, (1902), fasc. I. 1524
- A. Valeri, Una bugia di Carlo Goldoni. In: La Rassegna internazionale 1902, 1—2. 1525
- Gioachino Brognoligo, Il Goldoni e la guerra. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 665—686. 1526
- Paolo Gazzà, Carlo Goldoni a Modena. Modena, tip. ditta Forghieri, Pellequi e C. 8°. 56 S. 1527
- Gozzi Gaspere.** L' Osservatore. Vol. I—III. Undecima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 3 voll. 258; 228; 368 S. L. 1.80. Biblioteca della gioventù italiana, n° 51—53. 1528
- Greppi Giovanni.** Adr. Augusto Michieli, Un avventuriere. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. II, 72—78. 1529
- Grossi.** A. Cianciosi, T. Grossi notaio ed un rogitto patriottico. In: Rivista abruzzese XVII, 2. 1530

- Guadagnoli. G. Stiavelli, Antonio Guadagnoli poeta satirico.** Roma, Mariani. 8°. 20 S. 1531  
*S. Rbli XI* 67—68.
- Antonio Guadagnoli nella vita. In: *Fanfulla della domenica XXIV*, 13. 1532
- Gualtieri. R. Gallenga, Due sonetti di Lorenzo Spirito.** Roma, Forzani 1901. Per nozze Bocconi-Reno. 1533
- A. Belucci, Saggio di motivi, di echi, di immagini petrarchesche nel canzoniere amoroso di Lorenzo Spirito Gualtieri. In: *L' Umbria IV*, XXI—XXIV. 1534
- Guidiccioni-Lucchesini. A. Solerti, Laura Guidiccioni-Lucchesini ed Emilio de' Cavalieri.** (Estr. dalla Riv. Music. Ital., 8°. 33 S.) 1535
- Guido da Pisa. I fatti d' Enea. Libro secondo della Fiorita d' Italia.** Edizione sedicesima. Torino, tip. Salesiana. 8°. 135 S. Cent. 50. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 11. 1536
- Guinizelli. Lor. Mascetta Caracci, Shakespeare e i classici italiani, a proposito di un sonetto di Guido Guinizelli.** Lanciano, R. Carabba. 8°. 46 S. 1537
- Guittone. G. Vitali, I cavalieri godenti e Guittone d' Arezzo.** In: *La Rassegna nazionale CXXVI* 369—389. 1538  
*S. BSD N. S. X* 356—357 (F. P.).
- De Horatiis Cesare. Poesie postume, raccolte da N. Campolieti, prefazione da F. D' Ovidio.** Milano, Guidi 1901. 8°. CCVI, 180 S. 1539  
*S. Rbli X* 158—159.
- Jacopone. Mario Pelaez, Di un codice iacoponico.** In: *Atti della r. accademia lucchese di scienze, lettere ed arti*, tomo XXXI. 1540
- Lalli. La Francéide, ou le Mal français, poème burlesque, de Jean-Baptiste Lalli (de Norcia).** Traduction, notes et notices par L. Le Pileur. Clermont (Oise), impr. Daix frères. 8°. XV, 183 S. *Curiosités vénérologiques*. 1541
- Albert Prieur, La „Francéide ou le mal français“, poème burlesque de J.-B. Lalli (1629). In: *La France médicale*, 1902, 25 juin. 1542
- [**Lenzi Domenico.**] **Romolo Caggese, Una cronaca economica del secolo XIV.** In: *Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII* 97—116. 1543
- Leonico. A. Serena, Canzone di messer Niccolò Leonico.** Treviso, Turazza. Estr. dal periodico *Cultura e lavoro*. 1544
- Leopardi. Poesie e prose, con cenno biografico e note di Mario Foresi.** Firenze, Adriano Salani. 8°. 390 S. *Biblioteca economica*, n° 42. 1545
- *Lettere scelte, con uno studio sulla genesi e sugli elementi del dolore nell' epistolario leopardiano da Giovanni Bertacchi.* Milano, Sonzogno. 8°. 297 S. L. 1. *Biblioteca classica economica*, n° III. 1546
- Giovanni Poggi, Una lettera inedita di Giacomo Leopardi e il salotto fiorentino di Carlotta Lenzi, nata Medici. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. II, 806—813. 1547
- B. Zumbini, Un sonetto inedito del Leopardi. In: *La settimana I*, 10. 1548
- G. Romano-Catania, Di alcuni pensieri di G. Leopardi sull' assuefazione. In: *Medusa I*, 41—42. 1549
- Francesco Paolo Luiso, La „Vita solitaria“ di G. Leopardi. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 526—534. 1550
- B. Zumbini, Studi sul Leopardi. Vol. I. Firenze, G. Barbèra. 8°. 333 S. L. 3.50. 1551  
*S. Rivista d' Italia*, anno V, vol. II, 225—230 (Giuseppe Chiarini); *DL XXIII* 2721—2724 (Adolf Tobler).
- G. A. Cesareo, La vita di Giacomo Leopardi. Milano-Palermo, Remo Sandron. 8°. VIII, 205 S. L. 1.50. 1552
- Nic. Bollettino, Giacomo Leopardi e il suo secolo. Potenza, stab. tip. Carlo Spera. 8°. 42 S. 1553
- V. A. Arullani, Amori di testa di Leopardi e di altri. In: *Fanfulla della domenica XXIII*, 47. 1554
- C. Bandini, Il Leopardi alla ricerca d' impiego. In: *La Rassegna nazionale*, 16 ott. 1902. 1555
- G. B. Cavallotti, La poesia del dolore in S. Pellico e Giacomo Leopardi s. No. 1652.

- Leopardi.** L. Cretella, Leggendo Lenau. Trani, Vecchi. 8°. 23 S. [Vergleich zwischen Lenau u. Leopardi.] 1556  
 — D.O. Marrana, L' ultima sosta di Giacomo Leopardi. In: La settimana I, 10. 1557  
 — Albert Oriol, Leopardi et la littérature française. In AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 303—326. 1558  
 — P. Prunas, Un curioso equivoco di G. Leopardi. In: Medusa I, 17. 1559  
 — Ireneo Sanesi, Baldelli, Foscolo, Leopardi s. No. 1061.  
 — U. Scotti, Giacomo Leopardi e Luisa Ackermann. In: Medusa I, 21. 1560  
 — — L' Infinito del Leopardi. In: Medusa I, 28. 1561
- Lollo.** A. F. Pavanello, „Aretusa“, commedia pastorale di Alberto Lollo. In: Atti della Deputazione ferrarese di storia patria vol. 12 e 13. 1562  
 S. Rbli X 149—150.
- Machiavelli.** Commedie (Clizia; Andria; Commedia in versi; Mandragola; Commedia in prosa), con prefazione di Dante Bicchì. Milano, Sonzogno. 8°. 322 S. L. I. Biblioteca classica economica, n° 109. 1563  
 — Prose scelte. Undecima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 311 S. Cent. 60. Biblioteca della gioventù italiana, n° 26. 1564  
 — Fortunato Pintor, „Ego Barlachia recensui.“ In Gsli XXXIX 103—109. 1565  
 — M. Kemmerich, Die Charakteristik bei Machiavelli. Ein Beitrag zur Geschichte des litterarischen Porträts. Diss. Leipzig. 8°. 131 S. 1566  
 — Rud. Gsell, Der Traum des Macchiavell. In: Schweizerische theol. Zeitschrift XIX 65—89. 1567  
 — Moritz Brosch, Machiavelli, Cäsar Borgia und Alexander VI. In: Zeitschrift für Kirchengeschichte XXIII 525—548. 1568  
 — Charles Dejob, Les limites du génie de Machiavel. In AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 182—197. 1569  
 — Vittorio Turri, Machiavelli. Firenze, Barbèra. 8°. 219 S. 1570  
 S. Rsi XX 473—475 (*Gino Luzzatto*).
- Maffei.** Eugène Bouvy, La „Méropé“ de Maffei en France et la „Méropé“ de Voltaire en Italie, notes bibliographiques. In AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 198—200. 1571
- Mainardi Leon.** Practica Geometriae. In: Maximilian Curtze, Urkunden zur Geschichte der Mathematik im Mittelalter und der Renaissance II (= Abhandlungen z. Gesch. d. math. Wissensch., Heft 13). [Text in altvenezianischem Dialekt.] 1572  
 S. GGA 1903, 46—50; 589—593 (*A. v. Braunmühl*); LC 1903, 906 (*E—l.*).
- [**Malermi Niccolò.**] Alfred W. Pollard, Two illustrated italian bibles. In: The Library, new series III 226—242. 1573
- Malespini.** Emil Misteli, Celio Malespini u. seine Novellen. Ein Beitrag zur italien. Novellistik. Wohlen (Aarau, Sauerländer's Nachf.). 8°. VIII, 158 S. M. 4. 1574
- Mameli Goffredo.** Scritti editi e inediti, ordinati e pubblicati con proemio, note e appendici a cura di Anton Giulio Barrili. Genova, Società ligure di storia patria. 8°. 527 S. L. 10. 1575  
 S. Rendiconti del r. istituto lombardo 2. serie XXXVI 893—898 (*Giovanni Canna*).
- Poesie, con prefazione di Paolo Bardazzi. Milano, Sonzogno. 8°. 95 S. Cent. 25. Biblioteca universale, n° 300. 1576  
 — Anton Giulio Barrili, Goffredo Mameli nella vita e nell' arte. In NA CLXXXIII 385—409. 1577
- Mamiani.** G. Crocioni, Dopo il primo centenario di Terenzio Mamiani. In: Rassegna Nazionale CXXII 713—729. 1578  
 S. Rbli X 151.
- Manzoni.** I Promessi Sposi: storia milanese del sec. XVII. Nuova edizione sull' ultima corretta dall' autore di Ferdinando Galanti. Padova, fratelli Salmin. 8°. XV, 1102 S. L. 6. 1579  
 — I Promessi Sposi. Edited by Moritz Levi. New York, Silver, Burdett & Co. 1901. 8°. 358 S. 1580

- Manzoni.** I Promessi Sposi, raffronti sulle due edizioni del 1825 e 1840, con un commento storico, estetico e filologico di Policarpo Petrocchi. Parte IV, cap. XXVII—XXXVIII (fine). Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 1581  
*S. AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 78—79 (H. Hauvette); Gsli XLI 401—419 (Paolo Bellezza).*
- Il fiore dei Promessi Sposi e della Storia della colonna infame, con note illustrative di Luigi Venturi. Sesta edizione ritoccata e accresciuta ad uso delle scuole. Firenze, R. Bemporad e figlio. 8°. VIII, 296 S. L. 2. 1582
- Los novios; historia milanese del siglo XVI, traducción de D. Juan Nicasio Gallego. Madrid, impr. de Perlado, Paez y Ca. 8°. VIII, 526 S. 3 y 3.50. Biblioteca clásica, tomo 31. 1583
- Lu. Lucchini, Commentario dei Promessi Sposi, ovvero la rivelazione di tutti i personaggi anonimi. Bozzolo, tip. Commerciale. 8°. 131 S. L. 2. 1584
- P. Bellezza, Anniversari manzoniani. Le Versioni inglesi, tedesche e russe dei Promessi Sposi. In: Rassegna Nazionale, ottobre 1902. 1585  
*S. Rbli XI 66.*
- V. A. Arullani, Un' altra fonte dei „Promessi Sposi“. In: Fanfulla della domenica XXIII, 51. 1586
- A. Butti, Un uomo che non c' è nei Promessi Sposi. In: Medusa I, 5. 1587
- — I tratti fisionomici de' personaggi ne' „Promessi Sposi“. In: Medusa I, 18—19. 1588
- — Discussioni critiche a proposito di seminario. In: Medusa I, 28. 1589
- E. Filippini, Un Matrimonio curioso nel 700. Menaggio, Baragiola. 8°. 14 S. 1590  
*S. Rbli XI 67.*
- Antonio Martinazzoli, L' ambiente e la coscienza morale nei Promessi Sposi di Alessandro Manzoni. In: Rendiconti del r. Istituto lombardo di scienze e lettere, serie II, vol. XXXV, fasc. 16. 1591
- G. Negri, Lo stato civile della famiglia del sarto del villaggio. In: La scuola secondaria italiana, 22 marzo 1902. 1592
- M. Ortiz, Ancora su don Abbondio. In: Rivista abruzzese XVI, 11. 1593
- U. di Primeglio, La „Signora“ dei „Promessi Sposi“ e la sua storia. In: Gazzetta del popolo della domenica 1902, n. 4—5. 1594
- G. Vanzolini, Un po' di „zibaldone“ nei „Promessi Sposi“. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 325—332. 1595
- Il Cinque maggio di Alessandro Manzoni, dichiarato da Francesco Rodriguez. Lucera, stamp. Frattarolo. 8°. 57 S. 1596
- E. Checchi, Un' inavvertenza del Manzoni. In: Fanfulla della domenica XXIV, 11. 1597
- F. D' Ovidio, Ancora d' una inavvertenza del Manzoni. In: Fanfulla della domenica XXIV, 11. 1598
- A. Rizzuti, Nota di bibliografia manzoniana. In: Fanfulla della domenica XXIV, 29. 1599
- Francesco Novati, Alessandro Manzoni ed il R. Istituto Lombardo. In Gsli XXXIX 456—458. 1600
- Giov. Sforza, Il Manzoni giornalista? Modena, Soc. tip. moden. 8°. 11 S. Per nozze Greppi-Belgioioso. 1601
- Giuseppe Vandelli, Foglietti manzoniani. In Rbli X 188—189. 1602
- X., Un critico romano del Manzoni. In: Fanfulla della domenica XXIV, 24. 1603
- Un rogito di Tommaso Grossi per Alessandro Manzoni. In: Rivista abruzzese XVII, 10. 1604
- Paolo Bellezza, Quale stima il Manzoni facesse di Dante. In Gsli XXXIX 349—365. 1605
- [Marchisio Stanislao.] G. Flechia, Un amico di Carlo Botta. In: Gazzetta del popolo 1° febbraio 1902. 1606
- Mariotti.** In memoria di Annibale Mariotti. Studi storici e letterari d. professori e d. studenti d. Liceo ginnasio A. Mariotti di Perugia. Perugia, Guerra 1901. 1607



- Maroncelli.** Giuseppe Mazzatinti, Per Piero Maroncelli. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 794—809. 1608
- Marone.** Giulia Geremia, Vita ed opere di Andrea Marone. Palermo, tip. De Luca 1901. 1609
- Mascheroni.** Giuseppe Locatelli, Marco Alessandri, direttore cisalpino, con appendice di lettere inedite di Lorenzo Mascheroni a Marco Alessandri e di Marco Alessandri a Vincenzo Lancetti. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. 8°. 80 S. 1610
- Mazzini.** Doveri dell'uomo. Edizione ad uso delle scuole raccomandata dal ministero della pubblica istruzione. Quattordicesima edizione. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 97 S. 1611
- Meli.** Bern. Tagliavia, Giovanni Meli: saggio bibliografico. Palermo, stab. tip. Boccone del povero. 8°. 73 S. 1612
- Mercurii.** Emilio Teza, Scipione Mercurii e gli errori popolari d'Italia. In: Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, anno CCCLXI, nuova serie, vol. XVIII, disp. 2. 3. 1613
- Metastasio.** E. Teza, Demofonte del Metastasio; note interrogative. Padova, tip. Gio. Batt. Randi. 8°. 11 S. Estr. dagli Atti e memorie della r. accademia di Padova, vol. XVIII. 1614
- B. Peroni, I melodrammi e le teorie drammatiche di Pietro Metastasio. In: Rivista teatrale italiana IV, 7—8. 1615
- Paolo Arcari, L'arte poetica di Pietro Metastasio: saggio critico. Milano, libr. edit. Nazionale. 8°. 251 S. 1616
- S. AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 347 (H.); Gslr XLIII 425—430 (Em. B.).*
- Michelangelo.** Vincenzo Pascale, Michelangelo Buonarroti poeta: studio letterario, storico, filosofico, con prefazione di Giovanni Amellino. Napoli, tip. Novecento. 8°. X, 184 S. L. 2.50. 1617
- Montanelli** Giuseppe. S. Montanelli, L'animo di un poeta e patriota toscano. In: Medusa I, 3. 1618
- Monti.** Enr. Filippini, A proposito dei sonetti del Monti „Sulla morte di Giuda“. In Rcll VII, 5—8. 1619
- Ad. Augusto Michieli, Il cittadino V. Monti a Venezia. Spigolature d'archivio. In: Rivista d'Italia, anno V, vol. I, 316—324. 1620
- Goethe und der italienische Dichter Vincenzo Monti. In Gr 1902, IV 255—261. 1621
- Morani.** Emilio Debenedetti, Notizie sulla vita e sugli scritti di Eurialo Morani da Ascoli. In Gslr XXXIX 1—31. 1622
- Moschi Lor.** Sonetti due. Pesaro, stab. tip. lit. Federici. 8°. 5 S. Estr. dal Codice riccardiano 1103. 1623
- Muratori L. A.** Epistolario edito e curato da Matteo Càmpori. II (1699—1705). III (1706—1710). IV (1711—1714). Modena, tip. della Società tipografica modenese. 8°. 1624
- Michelangelo Schipa, Il Muratori e la coltura napoletana del suo tempo: prolusione letta nella r. università di Napoli addì 16 dicembre 1901. Napoli, stab. tip. Pierro e Veraldi. 8°. 191 S. Estr. dall'Archivio storico per le provincie napoletane, anno XXVI. 1625
- Niccolini.** F. Muciaccia, Poche lettere inedite di G. B. Niccolini ad Antonio Ranieri. In: Rassegna pugliese XIX, 5. 1626
- Nicolò da Verona.** A. D'Ancona, Nicolò da Verona. In Rbli X 33—34. 1627
- Nievo.** G. Bianchini, Ippolito Nievo a Verona. In: Fanfulla della domenica XXIV 12. 1628
- A. Luzio, Il primo amore di Ippolito Nievo. In: La lettura II, 6. 1629
- Orbicciari.** Amos Parducci, Sulla cronologia e sul valore delle rime di Bonagiunta Orbicciari da Lucca. Messina, Toscana. 8°. 44 S. 1630
- S. Rbli X 197; Sfr IX 732—733 (C. d. L.).*
- Orzesio Scipione.** Il campanile della cattedrale di Belluno: [brano d'] egloga (1733). Belluno, tip. Deliberali-Longana. 4°. 11 S. 1631
- Pace.** G. Vanzolini, Di Pompeo Pace pesarese. In: Le Marche I, 8. 1632

- Parini.** Il Giorno, col dialogo Della nobiltà e odi scelte, adattati ed annotati ad uso delle scuole per cura di Giacomo Dominici. Nona edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. XXXV, 339 S. L. 1. 1633
- Le jour de l'abbé Parini traduit pour la première fois en langue française par Th. Fériaud. Edition annotée comprenant une Etude biographique et un supplément. Paris, Boyveau & Chevillet. 8°. 216 S. L. 3. 1634
- Poesie, con illustrazioni e note per cura di Francesco D' Ambra. Firenze, tip. Adriano Salani. 8°. 320 S. Biblioteca economica. 1635
- A. Foresti, Sonetto inedito nuziale del Parini tratto d. Queriniana di Brescia. Per nozze Foresti-Riccardi 1901. 1636
- M. Zucco, Note bibliografiche su Maria Pellegrina Amoretti. In: Strenna Bobbiese pel 1902 a beneficio del Patronato per gli alunni delle scuole elementari. 1637
- Paruta.** G. Abbadessa, Di Filippo Paruta, storico e poeta siciliano, e delle sue rime. Palermo, Tip. lo Statuto 1901. 8°. 51 S. 1638
- Parzanese.** Domenico Santoro, Studio critico sulla vita e sulle opere di P. P. Parzanese. Teramo 1901. 8°. 57 S. 1639
- S. Rbli X 157—158.*
- Pazzi.** Giorgio Pedrotti, Alfonso de' Pazzi, accademico e poeta. Pescia, tip. E. Cipriani. 8°. 98 S. 1640
- S. Rbli X 200; Asi 5. serie XXXII 465—467 (Giulio Caprin); Gsli XLI 394—401 (Giuseppe Secchi).*
- Pellico.** Le mie prigioni, con i capitoli aggiunti. Nuova edizione illustrata. Milano, Paolo Carrara. 8°. 190 S. 1641
- Mes prisons, ou Mémoires de Silvio Pellico. Traduction nouvelle dédiée à la jeunesse par Bourassé. Tours, Mame et fils. 8°. 240 S. 1642
- Mes prisons, suivies des Devoirs des hommes. Traduction nouvelle par H. de Messey, revue par Alban de Villeneuve, avec une notice biographique et littéraire sur Silvio Pellico et ses ouvrages par V. Philipon de la Madelaine. Nouvelle édition. Paris, Garnier frères. 8°. 360 S. 1643
- A. Luzio, I documenti austriaci sulle „Mie Prigioni“ di Pellico. In: Corriere della sera XXVII, 12. 1644
- I. Rinieri, La prima poesia di Silvio Pellico. In: Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo I, 3—6. 1645
- Il „Cola di Rienzo“ di Silvio Pellico. In: Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo I, 3—6. 1646
- D. C., Come fu accolta la Francesca da Rimini di S. Pellico. In: Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo I, 3—6. 1647
- Carletta, La prima della „Francesca“ di Silvio. In: Fanfulla della domenica XXIII, 47. 1648
- Egidio Bellorini, Intorno ad alcune lettere di Silvio Pellico. Cuneo, tip. fratelli Isoardi. 8°. 31 S. 1649
- F. Gabotto, Lettere inedite di Silvio Pellico a Carlo Muletto. In: Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo I, 3—6. 1650
- D. Chiattonne, Cimeli patriottici. In: Piccolo archivio storico dell' antico marchesato di Saluzzo I, 3—6. 1651
- G. B. Cavallotti, La poesia del dolore in Silvio Pellico e Giacomo Leopardi: commemorazione letta al circolo beato Ancina [in Saluzzo] la sera del 30 gennaio 1902 per il 48° anniversario della morte di Silvio Pellico. Saluzzo, tip. vesc. s. Vincenzo. 8°. 43 S. Cent. 25. 1652
- A. Michieli, La Bibbia di Silvio Pellico. In: Fanfulla della domenica XXIV, 2. 1653
- A. Luzio, Il processo Pellico-Maroncelli. In: La lettura II, 8. 1654
- M. Tangl, Die Haft Silvio Pellico's. In DRu CX 58—75. 1655
- [Pescione.] V. Cian, Trecento allegro. In: Fanfulla della domenica XXIV, 26. 1656
- Petrarca.** I trionfi. Testo critico per cura di Carl Appel. Halle, M. Niemeyer. 8°. VI, 132 S. M. 1. 1657
- S. ZrP XXVI 349—356 (Karl Vossler); Gsli XLIII 349—362 (Enrico Siccardi).*

- Petrarca.** Alfredo Chiti, I „Trionfi“ del Petrarca in un ignoto codicetto pistoiese. In: Rivista delle biblioteche e degli archivi XIII 149—154. 1658
- Aus Petrarca's Sonettenschatz. Freie Nachdichtungen v. J. Kohler. Berlin, G. Reimer. 8°. XIX, 115 S. M. 3. 1659
- S. LE V 1257 (*Camillo V. Susan*).
- Les Sonnets de Pétrarque, traduits en sonnets français par Ernest Cabadé. Paris, Lemerre. 8°. 1660
- Giuseppe Causa, Note dichiarative ad alcuni luoghi delle rime di Francesco Petrarca. Torino, tip. Economica. 8°. 12 S. 1661
- Frederik Wulff, Trois sonnets de Pétrarque selon le ms. sur papier, Vat. 3196 (et une rectification). In: Från Filologiska Föreningen i Lund. Språgliga uppsatser II. 1902. 1662
- Enrico Sicardi, Alla ricerca dell' „Amorosa reggia“ del Petrarca. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. I, 54—73. 1663
- E. Sicardi e M. Porena, Polemica petrarchesca [intorno al sonetto all' Anima bella]. In Rcll VII, 1—4. 1664
- Pierre de Nolhac, Un nouveau manuscrit de la bibliothèque de Pétrarque. In: Mélanges Paul Fabre S. 446—451. 1665
- H. Hauvette, Sur un quatrain géographique de Pétrarque. In AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 177—181. 1666
- F. Friedersdorff, Aus Franz Petrarkas poetischen Briefen. Progr. Halle. 8°. 49 S. 1667
- S. ZrP XXVI 638—639 (*G. G.*); DL XXV 1944—1946 (*C. Appel*).
- Armando Carlini, Studio su L' Africa di Francesco Petrarca. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. 195 S. L. 3. Biblioteca petrarchesca diretta da G. Biagi e da G. L. Passerini, III. 1668
- V. Develay, Pétrarque épistolier. In: Carnet historique et littéraire 1902, No. 1. 1669
- Fr. Wulff, Hvem har utfört stympningen af Petrarca's minnesanteckningar i Virgiliushandskriften? In: Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902, utgifna af Erik Staaff. 1670
- E. Sicardi, Il sonetto del Petrarca e Giacomo Colonna. In: Fanfulla della domenica XXIV, 27. 1671
- Fl. Pellegrini, La lirica del Petrarca. In: Rivista ligure XXIV, 5. 1672
- Bart. Praloran, Il secentismo nel Petrarca. Savona, stab. tip. A. Ricci. 8°. 127 S. 1673
- E. Sicardi, Noterella petrarchesca. Firenze. 8°. 10 S. Estr. dalla Rassegna nazionale, vol. 123. 1674
- S. Rbl X 142—143.
- Henry Cochlin, Le frère de Pétrarque et le livre du Repos des Religieux. In: Revue d'histoire et de littérature religieuses VII 21—58. 1675
- — Le frère de Pétrarque. Note chronologique. In: Revue d'histoire et de littérature religieuses VII 150—166. 1676
- Prince d'Essling et Eugène Müntz, Pétrarque, ses études d'art, son influence sur les artistes, ses portraits et ceux de Laure, l'illustration de ses écrits. Paris, Gazette des Beaux-Arts. 4°. VIII, 291 S. 1677
- S. Zeitschrift für bildende Kunst N. F. XIII 212—214 (*C. de Mandach*); Gazette des Beaux-Arts 3<sup>e</sup> période XXVII 429—440 (*Arturo Farinelli*); AZ Beilage No. 215 (*C. v. Fabricy*); Gsl XLI 126—131 (*R.*).
- Arturo Farinelli, La malinconia del Petrarca. In: Rivista d' Italia, anno V, vol. II, 5—39. 1678
- Henri Hauvette, Laure de Noves? In AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 15—22. 1679
- Giov. Melodia, Difesa di Francesco Petrarca. Nuova edizione. Firenze, succ. Le Monnier. 8°. 172 S. L. 3. Biblioteca petrarchesca diretta da G. Biagi e G. L. Passerini, II. 1680
- Eugenio Müntz, La casa di Petrarca a Valchiusa. In NA CLXXXIV 637—650. 1681
- Fr. Wulff, Petrarca i Vacluse. Särtryck ur „Finn“. Lund. 4°. 12 S. 1682

- Petrarca. Fr. Wulff. Bilder och scener från Petrarca's Vauluse. In: Förhandlingar vid sjunde Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902, utgifna af Erik Staaf. 1683  
— Deux savours sur Pétrarque en résumé. Extraits de Förhandlingar vid det VI. allmänna Nordiska Filologmötet i Upsala, 14—16 Aug. 1902. Upsala, 1684  
— Les premières ébauches de Pétrarque après le 19 mai 1348. In Ro XXXI 1684—1685  
Pisan degli Ontani. Alessandro Chiappelli. Una pastora poetessa, Beatrice di Pisa degli Ontani, nel centesimo anno della sua nascita. Firenze, Bernardo Seeber. 9. 16 S. L. 1. 1686  
Pico della Mirandola. N. V. Testa. Pico della Mirandola e i suoi contributi in vista alla luce del Quattrocento. Aquila, tip. Auriana. 1687  
Pietro da Barsegapè. E. Keller. Die Reimpredigt des Pietro da Barsegapè. Kritischer Text mit Einleitung, Grammatik und Glossar. Frankfurt, Huber. Beiträge zum Programm der Kärntner Katholikschule für das Schuljahr 1900 (01.) 1688  
P. VII. 16 S.  
P. VII. XXXI 1688—1689  
— Santa Maria della Barsegapè Vers. 13. In LEP XXVI 1689  
Pili. Giacinto Scari. Alcune lettere di Niccolò Pili, giureconsulto e letterato pisano, a Cosimo I. duca di Toscana. Firenze, tip. Flori. Per nome Petrucci Ragagnoli. — Vivarelli, Cosimo. 1690  
Pons. Carlo. Lament de Marchion de panti avec. Texte et note de C. Salvioni, avec illustrations de R. Salvadori. Milano, stat. tip. Menzoni, Bassani e C. 4. 1691  
Pons. Carlo. De amica nostra (pubblita a cura di Giuseppe Orsini nel XVIII. anniversario della sua morte. Firenze, tip. Comendari. 4. 16 S. 1692  
— A. Micheli. I Cant. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 7

- Petrarca.** Fr. Wulff, Bilder och scener från Petrarca's Vacluse. In: Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902, utgifna af Erik Staaff. 1683
- — Deux discours sur Pétrarque en résumé. Extraits de Förhandlingar vid det VI. allmänna Nordiska Filologmötet i Upsala, 14—16 Aug. 1902. Upsala. 26 S. 1684
- — Les premières ébauches de Pétrarque après le 19 mai 1348. In Ro XXXI 384—388. 1685
- Pian degli Ontani.** Alessandro Chiappelli, Una pastora poetessa, Beatrice di Pian degli Ontani, nel centesimo anno dalla sua nascita. Firenze, Bernardo Seeber. 8°. 26 S. L. 1. 1686
- Pico della Mirandola.** N. V. Testa, Pico della Mirandola e i suoi contributi in rima alla lirica del Quattrocento. Aquila, tip. Aternina. 1687
- Pietro da Barsegapè.** E. Keller, Die Reimpredigt des Pietro da Barsegapè. Kritischer Text mit Einleitung, Grammatik und Glossar. Frauenfeld, Huber. (Beilage zum Programm der Thurgauer Kantonsschule für das Schuljahr 1900/01.) 4°. VIII, 96 S. 1688
- S. LgrP XXIV 20—21 (W. Meyer-Lübke).*
- — Sancta Maria cirial (Barsegapè Vers 673). In ZrP XXVI 718. 1689
- Pilli.** Gaetano Beani, Alcune lettere di Niccolò Pilli, giureconsulto e letterato pistoiese, a Cosimo I duca di Toscana. Pistoia, tip. Flori. Per nozze Petrucci Bargagli — Vivarelli Colonna. 1690
- Porta Carlo.** Lament del Marchionn di gamb avert. Testo e note di C. Salvioni, con illustrazioni di R. Salvadori. Milano, stab. tip. Menotti, Bassani e C. 4°. 30 S. 1691
- Prati Giov.** Tre sonetti inediti [pubblicati a cura di] Giuseppe Oxilia nel XVIII anniversario della sua morte. Firenze, tip. Cooperativa. 4°. 7 S. 1692
- A. Michieli, Il Canto d' Igea di G. Prati. Treviso, Turazza. 8°. 16 S. 1693
- Pulci.** Lewis Einstein, Luigi Pulci and the Morgante Maggiore. Berlin, Felber. 8°. VII, 68 S. M. 2. A. u. d. T.: Litterarhistorische Forschungen, Heft 22. 1694
- S. LgrP XXV 124—125 (Karl Vossler).*
- G. Crescimanno, A proposito di due credi s. No. 1516.
- Raffaello Sanzio.** G. Vanzolini, Dei sonetti di Raffaello Sanzio. In: Rassegna bibliografica dell' arte italiana V, 3—6 u. Ascoli, tip. economica. 8°. 16 S. 1695
- S. Rbli X 291.*
- Rapisardi Mario.** L' asceta ed altri poemetti. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 223 S. L. 2.50. 1696
- Ricci.** G. Degli Azzì, Lettere inedite di Angelo Maria Ricci a Giambattista Vermiglioli. In: Bullettino storico per l' Umbria VII 549—565. 1697
- Rinaldini Panfilo.** Ernesto Spadolini, Reminiscenze dantesche in uno sconosciuto poema del secolo XVI. In GD X 180—182. [Innamoramento di Ruggeretto figliuolo di Ruggero re di Bulgaria . . .] 1698
- De Rogati Fr. Saverio.** Sul vino greco di Gerace: ode scritta al presidente Mazzocchi nel 1791, con annotazioni da Giuseppe Maria Spagnolo. Gerace, tip. Domenico Serafino. 8°. 34 S. 1699
- Rosa.** F. Moffa, Le Frascherie di Antonio Abati e le Satire di Salvator Rosa s. No. 1022.
- [della Rovere Francesco Maria]. G. Bargilli, Una disfida storica e i discorsi militari del duca d' Urbino. In: Rivista militare italiana 1902, No. 2. 1700
- Sacchetti.** Letterio Di Francia, Franco Sacchetti novelliere. Pisa, tip. succ. fratelli Nistri. 8°. 344 S. Estr. dagli Annali della r. scuola normale superiore di Pisa, vol. XVI. 1701
- S. Rbli XI 86—93 (Guglielmo Volpi); Rdlr XLVI 401—403 (Martin Paoli); AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 67—70 (J. Teulier); Gslr XLIII 78—88 (Giuseppe Petraglione); Aptp XXI 424—425 (G. Pitrè).*
- Salimbene.** G. Sforza, La strada di Luni ricordata dal cronista fra Salimbene. In: Giornale storico e letterario della Liguria II, 10—12. 1702
- Sannazaro.** Arthur Tilley, Wyatt and Sannazaro. In MLQ V 149. 1703

- Savonarola.** Ettliche beschauliche Betrachtungen des bitteren Leidens Jesu, gepredigt u. practicirt durch den andächt. Vater Bruder S., aus Ferrara, Prediger Ordens, als er predigt m. grosser Gnaden Gottes in Florenz. Darnach übertr. aus dem Welschen in das Latein, u. zu dem letzten v. dem Latein gemacht zu Deutsch im (MCCCC) LXXXXVIII. Jahr. Aufs neue hrsg. v. Jos. Schnitzer. Augsburg, Litterar. Institut v. M. Huttler. 8°. XVI, 87 S. 1704
- Jos. Schnitzer, Deutsche Übersetzungen von Schriften Savonarola's. In: Historisch-politische Blätter CXXIX 389—424. 1705
- — Quellen und Forschungen zur Geschichte Savonarolas. I. Bartolomeo Redditi und Tomaso Ginori. München, J. J. Lentner. 8°. 108 S. M. 2.80. (Veröffentlichungen aus dem kirchenhistorischen Seminar München, No. 9.) 1706
- S. Asi 5. serie XXXII 460—463 (F. Tocco).*
- Soderini Gianvettorio.** I due trattati dell' agricoltura e della coltivazione delle viti, con il Compendium de agrorum corporumque dimensione di Pietro Maria Calandri, a cura di Alberto Bacchi Della Lega. Vol. I. Bologna, Romagnoli-Dall' Acqua. 8°. XXVI, 593 S. L. 15. Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua pubblicata per cura della r. commissione dei testi di lingua nelle provincie dell' Emilia. 1707
- S. Rbli X 290.*
- Spedalieri.** G. Cimbali, Nuovi documenti diplomatici e politici su Nicola Spedalieri. In: Pensiero moderno I, 1. 1708
- Staccoli.** Agostino Staccoli da Urbino e le sue rime inedite o poco note, [pubblicate a cura di] Pacifico Provasi e di Ercole Scatassa. Urbino, tip. della Cappella per M. Arduini. 8°. 72 S. 1709
- Guido Zaccagnini, Il petrarchista Ag. Staccoli. Napoli, Tip. Giannini. 8°. 37 S. Estr. dagli Studj di lett. ital. IV, 225. 1710
- Stampa Gaspara.** Luisa Caprile, Due poetesse italiane del secolo XVI s. No. 925. 1711
- Strozzi E. E. Pèrcopo,** Un carme di E. Strozzi contro P. Sasso. In: Studi di letteratura italiana IV, 2. 1711
- [Strozzi Lorenzo.] Prologo. In Gsli XXXIX 107—109. 1712
- Susio. A. Sorbelli,** Rime inedite di G. B. Susio della Mirandola. In: Indic. Mirandolese II (Febr. 1901). 1713
- Tartarotti. C. Ravanelli,** Un interdetto per una polemica; contributi per una storia di Giacomo Tartarotti. In: Tridentum V, 7—8. 1714
- Tasso Bernardo.** Il codice autografo di rime e prose di Bernardo Tasso, [esistente nella biblioteca Oliveriana di Pesaro e pubblicato da Domenico Tordi]: appendice al libro terzo degli Amori. Firenze, stab. tip. C. A. Materassi. 8°. 36 S. 1715
- Tasso Torquato.** La Gerusalemme Liberata, illustrata da Edoardo Matania, con note di Eugenio Camerini e prefazione di Carlo Romussi. Milano, Sonzogno. 4°. X, 319 S. L. 5. 1716
- La Gerusalemme Liberata, con note storiche, critiche e filologiche raccolte da G. B. Francesia. Ventitreesima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 469 S. L. 1.20. Nuova collezione della biblioteca per la gioventù italiana, n° 5. 1717
- — Venticinquesima edizione. Torino, tip. Salesiana. 8°. 469 S. L. 1.20. 1718
- Le rime. Edizione critica su i manoscritti e le antiche stampe a cura di Angelo Solerti. Vol. IV (Rime d' occasione o d' encomio). Bologna, Romagnoli-Dall' Acqua. 8°. Collezione di opere inedite o rare. 1719
- Gherardo Nerucci, La Porzia Rossi, madre di Torquato Tasso, [a proposito della epigrafe commemorativa posta in Pistoia]. Prato, stab. tip. lit. di G. Salvi. 8°. 7 S. 1720
- E. Pommrich, Miltons Verhältniss zu Torquato Tasso. Diss. Leipzig. 8°. 79 S. 1721
- Lettere dell' abate Pierantonio Serassi a Giuseppe Beltramelli, pubbl. a cura di A. Foresti per nozze Ruffoni-Lochis. Bergamo, Istituto Italiano d' arti grafiche. 8°. 90 Exempl. 1722
- S. Rbli X 155.*

- Tassoni.** Ricc. Crespolani, La secchia rapita: azione lirica, prologo e tre atti per musica, dal poema di Alessandro Tassoni. Modena, tip. della Società tipografica modenese antica tip. Soliani. 8°. 69 S. 1723
- Giorgio Rossi, Una scrittura e alcune lettere e documenti tassoniani inediti. In *Gsl* XXXIX 335—348. 1724
- — Ancora di Gaspare Salviani e delle sue dichiarazioni alla „Secchia rapita“. In: *Fanfulla della domenica* XXIII, 43. 1725
- Venceslao Santi, Intorno al sonetto di Alessandro Tassoni „Non sono il Duca e non somiglio il Potta“. In: *Memorie della r. Accademia di scienze, lettere ed arti in Modena, serie III, vol. IV.* 1726
- — S. *Rbli* X 201.
- — Alessandro Tassoni e il card. Ascanio Colonna. Modena, Vincenzi. 8°. 41 S. 1727
- Terracina.** Altre notizie di Laura Terracina. In: *Napoli nobilissima* X, 10. 1728
- Testi** Fulvio (Fulvio Savojano). Le Filippiche e due altre scritture contro gli Spagnuoli, con prefazione critica e note comparative da Francesco Bartoli. Milano, Sonzogno. 8°. 88 S. Cent. 25. Biblioteca universale, n° 298. 1729
- F. Moffa, Briciole testiane. In: *Rassegna pugliese* XIX, 6—7. 1730
- Tomeo.** A. Serena, Niccolò Leonico Tomeo. Treviso, Turazza. 8°. 27 S. Estr. dal periodico *Cultura e lavoro* XLIII, 12. 1731
- Toscanelli** Fr. Coppi. Giul. O. Campelli, Rose di macchia. Livorno, Giusti. 8°. 64 S. 1732
- — S. *Rbli* XI 70.
- Varano.** Ferdinanda Cesarina Gazzaniga, Studio comparativo sopra alcune visioni di A. Varano. Milano, scuola tip. lit. nel pio istituto dei figli della Provvidenza. 8°. 69 S. 1733
- Vecchi** Orazio. L' Amfiparnaso. Eine Komödie von 1597 im fünfstimmigen Ton-satz durchcomponiert. In Partitur gebracht von Robert Eitner. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 2°. XXVII u. 94 S. Publikation älterer praktischer und theoretischer Musikwerke, Bd. 26. 1734
- — S. *Rbli* X 200—201.
- Vico.** B. Croce, A proposito dell' estetica di G. B. Vico. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* IV, 2. 1735
- R. Giani, G. B. Vico e l' estetica. In: *Medusa* I, 11. 1736
- A. Martinazzoli, Intorno alle dottrine vichiane di ragion poetica. In: *Rivista di filosofia e scienze affini* III, 5—6. 1737
- Da Vinci.** Il codice atlantico nella biblioteca Ambrosiana di Milano, riprodotto e pubblicato dalla r. accademia dei Lincei, sotto gli auspici e col sussidio del re e del governo. Fasc. 21. Roma, tip. della r. accademia dei Lincei 1901. 1738
- Berthelot, Les manuscrits de Léonard de Vinci et les machines de guerre. In *JdS* 1902, 116—120. 1739
- Léon Dorez, Un manuscrit précieux pour l'histoire de Léonard de Vinci. In: *Gazette des Beaux-Arts* 3<sup>e</sup> période XXVIII 177—188. 1740
- Antonio Falchi, Leonardo musicista. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 42—53. 1741
- Vinciguerra.** Arnaldo Della Torre, Di Antonio Vinciguerra e delle sue satire. Rocca S. Casciano, stab. tip. Cappelli. 8°. 255 S. L. 2.50. 1742
- — S. *Rbli* XI 93—102 (*Vittorio Cian*); *AdB* 4<sup>e</sup> série XXV, *Bull. ital.* III 345—346 (*H. Hauvette*); *Gsl* XLII 243—247 (*Em. B.*).
- Zanotti.** Dino Provenzal, Di un carteggio inedito di Francesco Maria Zanotti. In: *Atti della i. r. accademia di scienze, lettere ed arti degli Agiati di Rovereto.* Anni accademici 151 e 152, serie III, vol. VII. VIII. 1743

#### 6. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Archivio** per lo studio delle tradizioni popolari. Rivista trimestrale diretta da G. Pitre e S. Salomone-Marino. Vol. XXI. Palermo-Torino, Carlo Clausen. 8°. 574 S. 1744

- Pitrè** Giuseppe, *Curiosità di usi popolari*. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 167 S. L. 1. Semprevivi: biblioteca popolare contemporanea, n° 38. 1745
- Ulrich** Jakob, *Italianische Volksromanzen, ausgewählt u. m. Anmerkungen versehen*. Leipzig, Renger. 8°. VI, 204 S. M. 4. 1746
- Volkslieder**, italienische, aus der Sammlung Hermann Kestners. Mitgeteilt von Johannes Bolte. In *ZfV* XII 57—65; 167—172. 1747
- Di Giovanni** Gaetano, G. Finamore, Cesare Musatti, Michele Lessona, Antonio Massara, *Impronte maravigliose in Italia*. In *Aptp* XXI 242—245; 555—558. 1748
- Bacigalupo** Nic., *Ö pappagallo de moneghe: poemetto romantico illustrato da Aurelio Craffonara*. Disp. I—12. Genova, stab. tip. del Successo. 8°. S. 1—93. 1749
- L' Falabrach** Modern, umóristich, satirich, pólitich, regional. Ann I, n° 1 (11 gené 1902). Torino, tip. lit. Bosio e C. 4 S. Cent. 5 il numero. 1750
- Frusta** Arrigo, *Ji sònett dl' espòssion d' arte decorativa moderna*. Torino, S. Lattes e C. 8°. 31 S. 1751
- Tiochet** Carlin, *La regina d' Porta Palass: dramma in un prologo e quattro atti*. Torino, tip. L. Mensio. 8°. 48 S. Cent. 20. 1752
- Trivero** Quirino, *Storia d' mia nona, o macétte e magagne dla vita social: bozzetti umoristici verseggiati in dialetto torinese*. Puntata 1ª: brut e bòn. Torino, tip. lit. S. Bosio e C. 8°. S. 1—8. Cent. 10 la puntata. 1753
- Della Sala Spada**, *I proverbi Monferrini*. Torino, G. Sacerdote. 8°. 290 S. L. 2. 75. 1754
- S. Aptp* XXI 132—133.
- Massara** Antonio, *Una stornellatrice di Sozzago nel Novarese*. In *Aptp* XXI 328—331. 1755
- *Blasone del contado di Bulgaria nel Novarese*. In *Aptp* XXI 523—528. 1756
- Rilòsi** Tilio, *Lagrim e frustà: [versi]*. Pavia, Frattini. 8°. 107 S. Cent. 50. 1757
- Bonelli** Giuseppe, *I nomi degli uccelli nei dialetti lombardi*. In *Sfr* IX 370—467. 1758
- S. Asl* 3. serie XVIII 184—186 (F. N.).
- Von Ettmayer** Karl, *Lombardisch-Ladinisches aus Südtirol. Ein Beitrag zum oberitalienischen Vokalismus*. In *RF* XIII 321—672. 1759
- S. ZrP* XXVII 236—241 (Theodor Gartner).
- Salvioni** Carlo, *Il plurale dei femminili di 1ª declinazione esposto per a ed an in qualche varietà alpina di Lombardia*. In: *Rendiconti del r. istituto lombardo di scienze e lettere*, serie II, vol. XXXV, fasc. 17. 1760
- Arrighi** Cletto, *On milanese in mar: vaudeville in un atto*. Milano, Carlo Barbini. 8°. 32 S. Cent. 35. Repertorio del teatro milanese, fasc. 52. 1761
- Bolza** Gior. (Giorgin), *Dopo el nivöl el serèn! . . . : un atto*. Milano, tip. P. Confalonieri. 8°. 24 S. Cent. 25. 1762
- Crespi** Gaetano, *Undici sonetti in dialetto milanese*. Milano, sezione grafica della ditta Arturo Fumel. 8°. 39 S. L. 1. 1763
- *La scoperta della vera America; avventura del pittore Bastardella: sonetti in dialetto milanese*. Milano, Luigi Ronchi. 4°. 45 S. L. 1. 1764
- Curti** Ant., *Quadrètt de gèner; Servo di scena; Trani e Barletta: commedie in dialetto milanese, con prefazione di Achille Bersellini*. Milano, stab. tip. della soc. edit. La Poligrafica. 8°. XV, 136 S. L. 1. 1765
- Ferravilla** C., *El sur Pedrin ai bagn: scherzo comico in un atto*. Milano, Carlo Barbini. 8°. Cent. 35. Repertorio del teatro milanese, fasc. 149. 1766
- Oggioni** Gino, *L' orghenin del Giulay: rime milanesi, con illustrazioni di Amero Cagnoni, e prefazione di Renato Simoni*. Milano, stamp. Lombarda di Mondaini. 8°. 133 S. L. 2. 1767
- Rota** Car., *El botteghin del lott: scene comiche in un atto*. Milano, Carlo Aliprandi. 8°. 27 S. 1768
- Moroni** Giulio, *Il Maggio nell' alto Varesotto, in Lombardia*. In *Aptp* XXI 208—211. 1769
- Pellandini** Vittore, *Alcuni esempi di medicina popolare Ticinese*. In *SAV* VI 43. 1770
- *Indovinelli ticinesi*. In *SAV* VI 303. 1771



- Facchetti G.**, Il dialetto trevigliese. Treviglio, tip. Messaggi. 8°. 51 S. 1772
- Balladoro Arrigo**, Altri motti dialogati veronesi. In *Aptp XXI* 212—216. 1773
- Altri chiapparelli veronesi. In *Aptp XXI* 465—472. 1774
- Domande facete ed indovinelli veronesi. In *Aptp XXI* 41—47. 1775
- Breganzato Uberto**, Versi in dialetto vicentino. Padova, stab. tip. Prosperini. 8°. 63 S. 1776
- Devescovi R.**, Saggio del vernacolo rovigliese. In: Atti e memorie della società istriana di archeologia e storia patria XVII. 1777
- Fornasotto Enrico**, Poeti dialettali veneti: conferenza tenuta il 23 febbraio 1902 alla scuola popolare di Sacile. Udine, tip. Marco Bardusco. 8°. 56 S. Cent. 50. 1778
- Musatti C.**, Leggende sui palazzi del Canal grande. Venezia, Garzia. 8°. 14 S. 1779
- Stornelli [Stornele]** dell' alto Trevisano. Mantova, tip. G. Mondovi. 8°. 14 S. 1780
- Segato Paolo**, Una Novella di Alberto Bitzium, tradotta in vernacolo feltrino. Feltre, Castaldi. 8°. 23 S. 1781
- Vidosich G.**, Studi sul dialetto triestino. In: *Archeografo triestino XXIV*, Suppl. 1782
- Ive Antonio**, Canti popolari in Veglioto odierno. In *Aptp XXI* 111—128; 307—314; 501—514. 1783
- Vukasovio Vid Vuletic**, Voci, proverbi, motti e canzoni in dialetto levantino-italiano di Dalmazia. In *Aptp XXI* 191—202. 1784
- Al Duttour Truvleïn**, giornale umoristico. Anno I, n° I (5 giugno 1902). Bologna, tip. Economica. 4 S. Cent. 5 il numero. 1785
- Guidi Ettore**, El povre Flippon: dramma pesarese in un atto. Verona, stab. tip. G. Civelli. 8°. 7 S. 1786
- Rossi A.**, Dodici sonetti in vernacolo santangiolese. Urbino, tip. Rocchetti. 8°. 31 S. Cent. 30. 1787
- Giannini Giov.**, Canti popolari toscani scelti e annotati. Firenze, Barbèra. 8°. XXVII, 493 S. Collezione diamante. 1788
- S. Rbli X* 11—14 (*A. D' Ancona*); *Rcr N. S. LIV* 58—59 (*Charles Dejod*); *Aptp XXI* 278—279 (*G. Pittè*).
- Raccolta** di canti popolari lucchesi, col discorso di Idelfonso Nieri. In: Atti della r. accademia lucchese di scienze, lettere ed arti, tomo XXXI (1902). 1789
- Nieri Idelfonso**, Vocabolario lucchese. In: Memorie e documenti per servire alla storia di Lucca, tomo XV. 1790
- Giannini Giovanni**, Blasone popolare lucchese edito e inedito. In *Aptp XXI* 337—354; 433—448. 1791
- Davini Alfr.**, Livorno in vernacolo: centocinquanta sonetti. Livorno, stab. tip. S. Belforte. 8°. 160 S. L. 1.50. 1792
- Rispetti e stornelli** raccolti a Maresca sull' Appennino Pistoiese [e pubblicati a cura di] Gherardo Ghirardini. Padova, tip. fratelli Gallina. 8°. 15 S. 1793
- Socini Ugo**, Firenze popolare: venti sonetti in vernacolo fiorentino. Firenze, stab. tip. E. Ducci. 8°. 44 S. Cent. 75. 1794
- Volpi Silvio**, Fiorentini che parlano: poesie popolari, con prefazione di Ersilio Bicci. Firenze, Francesco Lumachi succ. dei fratelli Bocca. 8°. XII, 115 S. L. 1.50. 1795
- Corsi G. B.**, Blasone popolare dell' antico stato senese. In *Aptp XXI* 11—24. 1796
- Furno Albertina**, Canti popolari fanciulleschi raccolti a Cetona. In *Aptp XXI* 384—404. 1797
- Egidi F.**, Una leggenda carolingia nelle Marche. In: *Bullettino della Società filologica romana*, Num. III, S. 31—35. 1798
- Novelline e canti popolari delle Marche**. [Urbino], s. tip. 8°. 18 S. 1799
- Sindici Aug.**, XIV leggende della campagna romana: poesie in dialetto romanesco, con prefazione di Gabriele D' Annunzio. Milano, fratelli Treves. 8°. IX, 271 S. L. 4. Biblioteca bijou. 1800

- Pansa G.**, Meteorologia e superstizio in Abruzzo. Curiosità storiche e tradizionali con una leggenda Scannese intorno a Carlomagno. Teramo. 8°. 20 S. Estr. dalla Rivista abruzzese XVII. 1801
- Wandick**, La festa di s. Marco in Ascoli Piceno. In Atp XXI 270—274. 1802
- Schneegans Heinrich**, Südtalienische Dialekte 1897. 98. In JRP V, 1, 150—156. 1802a
- Tancredi Michelangelo**, Saggio grammaticale sulla pronunzia e sull' ortografia del dialetto napolitano. Napoli, Luigi Pierro. 8°. XI, 70 S. L. 1.50. 1803
- Amalfi Gaetano**, XII facezie e motti raccolti in piano di Sorrento. In Atp XXI 355—368. 1804
- Milone Pietro**, 'A libbertà 'n Calabria, pe' li votazzioni provinciali d' Oppitu e Lauriana: [versi]. Palmi, tip. G. Lopresti. 8°. 27 S. 1805
- Del Giudice G. Megali**, Il Giovedì Santo in Reggio Calabria. In Atp XXI 52—57. 1806
- Gramegna Giuseppe**, Légendes et traditions calabraises. In: La Tradition XVI 97—99; 129—131. 1807
- Pitrè G.**, Tradizioni popolari in Palermo nel secolo XVI. In Atp XXI 515—518. 1808
- Pitrè Maria**, La Kalsa e i Kalsitani in Palermo. In Atp XXI 473—489. 1809
- Le feste di S. Rosalia in Palermo e dell' Assunta in Messina descritte dai viaggiatori italiani e stranieri. Appendice. In Atp XXI 250—269. 1810
- Pitrè G.**, Il giuoco del pallone in Palermo nel sec. XVIII. In Atp XXI 203—207. 1811
- Il Paternostro di s. Giuliano. In Atp XXI 3—10. 1812
- Origine del motto fanciullesco siciliano „Spagna e Re“. In Atp XXI 559—560. 1813
- [**Sampolo Fr.**], Un canto in dialetto siciliano per le nozze di Carlo Felice di Savoia con Maria Cristina di Borbone, [pubblicato a cura di Luigi Sampolo]. Palermo, stab. tip. Lo Casto. 8°. 16 S. Estr. dall' Antologia siciliana, fasc. 7—8. 1814
- Racougli Salv.**, Orazioni siciliani in Barcellona. In Atp XXI 462—464. 1815
- Blasono popolare acitano. In Atp XXI 25—40; 217—241. 1816
- Di Giovanni Alessio**, A lu passu di Giurgenti: sonetti, con prefazione di Gioacchino Chinigò. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. XXXII, 93 S. 1817
- Castelli Raffaele**, Modi di dire e consuetudini religiose del popolo. Calendario popolare. In Atp XXI 405—417. 1818
- Senes G.**, Importanza scientifica della lingua e dei dialetti della Sardegna: una lezione di filologia al senatore Ascoli. Firenze, Francesco Lumachi succ. dei fratelli Bocca. 8°. 64 S. L. 2.50. 1819
- Guarnerio P. E.**, Particelle pronominali sarde. In Ro XXXI 590—593. 1820
- Calvia Giuseppe**, Danze macabre nelle leggende di Logudoro in Sardegna. In Atp XXI 332—336. 1821
- Leggende popolari sarde del Logudoro. In Atp XXI 61—71; 145—152. 1822
- Ferraro Giuseppe**, Indovinelli sardi. In Atp XXI 529—542. 1823
- Poesie dialettali tisesi** dettate dal 1750 al 1850, raccolte ed illustrate per cura di Andrea Mulas. Sassari, stab. tip. G. Dessì. 8°. 590 S. L. 3.50. 1824
- S. Atp XXI 565.*
- Solinas (P.)**, S' istoria de Zuseppe Ebreu: dramma in sardu bogadu dae s' antigu testamentu attribuidu a mr. Solinas de Nuoto, cum d' una serrade de su poeta Cossiga. Sassari, tip. Ubaldo Satta. 8°. 44 S. Raccolta popolare di componimenti poetici in dialetto sardo, n° 1. 1825
- Barrili Anton Giulio**, Un poeta còrso. [Pietro Lucciana, Pseudon.: Pietro Vattelapesca.] In NA CLXXXV 435—438. 1826

## 7. Grammatik.

- Donati L.**, Corso pratico di lingua italiana per le scuole tedesche. Zurigo, Orell Füssli. 8°. IV, 336 S. Fr. 4.50. 1827
- S. AnS CXI 238—241 (Oskar Hecker).*

- Frühauf J.**, Anleitung zur Erlernung der italienischen Sprache. Für den Schul- u. Privat-Unterricht. Neu bearb. v. A. Hörmann. 12. verb. Aufl. Frankfurt a. M., C. Jügel. 8°. VII, 439 S. M. 3.30. 1828  
*S. AnS CXII* 252—254 (*Oskar Hecker*).
- Sauer Carl Marquard**, Kleine italienische Sprachlehre f. den Gebrauch in Schulen u. zum Selbstunterricht. Neu bearb. v. G. Cattaneo. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) 8. Aufl. Heidelberg, J. Groos. 8°. VIII, 235 S. M. 1.80. 1829
- Gigli Torquato**, Sulla corruzione della lingua scientifica. In: *Rivista d' Italia*, anno V, vol. I, 779—789. 1830
- Guerrieri F. Ferruccio**, L' abate Severino Boccia grammatico e lessicografo pugliese del sec. XVII. Cerignola, tipogr. Scienze e Dilett. 8°. 45 S. 1831
- Meyer-Lübke Wilh.**, Zur Kenntnis des Altlogudoresischen. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 76 S. M. 1.70. 1832
- Salvioni Carlo**, Dell' antico dialetto pavese. Pavia, tip. fratelli Fusi. 8°. 63 S. Estr. dal Bollettino della società pavese di storia patria, anno II (1902), fasc. 1—2. 1833
- Rigutini G.**, Regole di ortografia e di pronunzia. Firenze, R. Bemporad e figlio. 8°. 104 S. Cent. 50. Estr. dal Dizionario italiano di ortografia e di pronunzia, del medesimo autore. 1834
- Josselyn Freeman M.**, Étude sur la phonétique italienne. Paris, Fontemoing 1900. Thèse. 8°. 175 S. 1835  
*S. MLN XVIII* 46—51 (*E. W. Scripture*).
- Carnesi Russotto Tom.**, Studio critico sul modo imperativo del verbo *Volere*. Palermo, tip. F. Castellana. 8°. 14 S. 1836

## 8. Lexikographie.

- Vocabolario** degli accademici della Crusca. Quinta impressione. Volume VIII, fasc. 5 (ultimo del volume); vol. IX, fasc. 1—2. Firenze, succ. Le Monnier 1899—1902. 4°. 1837
- Ehenkel Arturo**, Nuovo Vocabolario, che contiene tutti i vocaboli d' uso colla loro pronunzia figurata (italiano-tedesco). Paris, Garnier. 8°. 397 S. Vocabolari Garnier. 1838
- Köhler Frdr.**, Italienisch-deutsches u. deutsch-italienisches Taschen-Wörterbuch. Neu bearb. v. Rud. Kleinpaul. Leipzig, Ph. Reclam jun. 8°. 708 S. Universal-Bibliothek No. 1541—1545. 1839
- Herthum**, Die germanischen Lehnwörter im Altitalienischen, vor allem in Dantes Divina Commedia. Progr. Arnstadt. 4°. 18 S. 1840

- Baist G.**, *Melma*. In *RF* XIII 100. 1841
- Bellino Arcangelo**, Sulla origine e significato della voce *parlagio*: nota filologica. Girgenti, stamp. Montes. 8°. 8 S. 1842
- Bottazzo Luigi**, Sul vero significato di due termini musicali. In: Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, anno CCCLXI, nuova serie, vol. XVIII, disp. 2—3. 1843
- de Gregorio Giacomo**, It. (a) *bizzateffe*. In *Ro* XXXI 110—112. 1844
- Horning A.**, Zur Wortgruppe *felpe, fripe, frape*. In *ZrP* XXVI 328—329. 1845  
 — Ital. *ammicare*. In *ZrP* XXVI 327. 1846
- Salvioni C.**, Etimologie s. No. 802.
- Schuchardt H.**, Ital. *Isca* } lat. *insula*. In *ZrP* XXVI 115. 1847  
 — Ital. *schienale* „Stockfisch“. In *ZrP* XXVI 585—586. 1848
- Volpi G.**, Qualche osservazione sulla parola *lanzo*. In: *Erudizione e belle arti* VI, 12. 1849

- Cipolla Carlo**, Toponomastica dell' ultimo residuo della colonia alto-tedesca nel Veronese. In: *Memorie della r. accademia delle scienze di Torino*, serie II, t. LI. 1850
- Crocioni G.**, La toponomastica di Velletri. In: *Bollettino della Società geografica italiana* XXXVIII 684—711. 1851

- Grasso Gabriele**, Sulla frequenza e sulla distribuzione geografica dei comuni attuali d' Italia con nome derivato dalla configurazione verticale del terreno. In: Bollettino della Società geografica italiana XXXVIII 280—294. 1852
- Saggio di toponomastica sacra. Milano, Bellini 1901. 8°. 18 S. u. 1 Tafel. 1853
- Gribaudi Pietro**, Sull' influenza germanica nella toponomastica italiana. Nomi di luoghi italiani derivati da nomi di popoli barbari. In: Bollettino della Società geografica italiana XXXIX 523—539; 597—621. 1854
- Ive Antonio**, *Quarnèro o Carnèro? Quarnèro o Carnèro?* Postilla etimologica. Parenzo, tip. Gaetano Coana. 8°. 9 S. Estr. dagli Atti e Memorie della Società istriana di Archeologia e Storia Patria. 1855
- La Corte Giorgio**, Appunti di toponomastica sul territorio della chiesa di Monreale nel secolo XII. In Ass N. S. XXVII 336—345. 1856
- Lovarini E.**, Di alcuni nomi di paesi trevisani derivati da *vicinatus*. Bologna 1901. 4°. 1857
- Pedrotti G.**, Contributo alla toponomastica trentina. In: Tridentum IV, 8. 1858
- Rampoldi R.**, Intorno all' origine e al significato del nome *Ticino*. In: Periodico della Società Storica di Como XIV, LIII. 1859
- Romano Salvatore**, Alcuni recenti lavori di toponomastica siciliana. In: Atti del IV congresso geografico italiano in Milano (1901). 1860
- Salvioni C.**, Noterelle di toponomastica Mesolcina. 1. I nomi locali della Mesolcina in un libro del sig. Dottor Augusto Kübler. 2. Etimologie di singoli nomi locali della Mesolcina. In: Bollettino storico della Svizzera italiana XXIV 1—8; 57—70. 1861
- Nomi locali lombardi. In Asl 3. serie XVII 361—376. 1862
- Lorenzi E.**, Nuovo contributo al commento dei cognomi trentini. In: Tridentum IV, 8. 1863

## II. RHAETOROMANISCH.

- Annalas** della Società reto-romantscha. XVII. annada. Coira, Stamperia da Sprecher & Valer. 8°. 344 S. 1864
- Looser Wilhelm**, Rätoromanische Studien. I. Eine neue Handschrift zum Strafgesetz für das Gericht ob Munt Fullun von 1688, inhaltlich und sprachlich mit den bekannten Handschriften verglichen. In RF XIII 861—882. 1865
- 
- Fracassetti Libero**, La statistica etnografica del Friuli e l' ultimo censimento. Udine, Doretti. 8°. 48 S. 1866
- Lechner E.**, Das Oberengadin in der Vergangenheit und Gegenwart. 3. Aufl. Leipzig, Engelmann. 8°. VII, 188 S. 1867
- Wettstein Emil**, Zur Anthropologie und Ethnographie des Kreises Disentis (Graubünden). Mit zahlreichen Abbildungen u. 4 Tafeln. Zürich, Ed. Rascher's Erben. 8°. 182 S. 1868
- S. SAV VI 308 (E. H.-K.).*
- Engadiner Märchen**, erzählt von G. Bundi. Illustriert von G. Giacometti. Zürich, Polygraphisches Institut. 4°. 47 S. (Parevlas Engiadinas, quintedas da Gian Bundi.) 1869
- S. AZ 1902, Beilage No. 119 (Robert Petsch); ZfV XII 245—246 (S. Singer).*
- Luck Georg**, Rätische Alpensagen. Gestalten u. Bilder aus der Sagenwelt Graubündens. Mit 4 Landschaftsbildern. Davos(-Platz), Buchdruckerei Davos A.-G. (Nur direkt.) 8°. 87 S. M. 1.25. 1870
- 
- Decurtins C.**, Rätoromanische Chrestomathie. III. Bd.: Surselvisch, Subselvisch. Die Weisen der Volkslieder. Erlangen, F. Junge. 8°. VIII, 32 S. M. 7. 1871
- Gianzun R. A.**, Ledschas dal honnorat commun da Celin (1768). In ASRr XVII 125—169. 1872
- Vital A.**, Der Cudesch da Babania. In: Bündnerisches Monatsblatt V (1900), No. 7. 1873

- Ils Tschantamaints della vschinauncha da Bever nel 16<sup>vel</sup> secul.** Publichos da Gian Bundi. In ASRr XVII 171—208. 1874  
**Vital A., Chanzuns popularas ladinas.** In ASRr XVII 33—96. 1875

- Bifrun.** J. Candreia, Eine unbekannte Schrift Bifrun's. In: Bündnerisches Monatsblatt VI (1901), No. 4. 1876  
 — — Wo ist Bifrun's Testamaint 1560 gedruckt worden? In: Bündnerisches Monatsblatt VI (1901), No. 2. 1877  
 — Jacques Ulrich, La traduction du Nouveau Testament en ancien haut engadinois par Bifrun. L' g Cudesth dels Fats dals Apostels. In Rdlr XLV 357—369. 1878  
**Campell.** J. Candreia, Campells Psalm's 1606 und die erste Verletzung des Verlagsrechtes in Graubünden. In: Bündnerisches Monatsblatt VI (1901), No. 11. 1879  
 — T. Schiess, Dritter und vierter Anhang zu Ulrich Campells Topographie von Graubünden. (Beilage zum Jahresbericht der naturforsch. Gesellschaft Graubündens, Band XLII—XLIV.) 1880  
**Sandri.** Thomas Gross, Il poet populer Gian Battista Sandri. In ASRr XVII 1—32. 1881  
**Tuor Alfons,** Il pur sco el duess buc esser. In actet en 3 scenas. In ASRr XVII 119—123. 1882  
 — La via-fier sursilvana. Cumedra en 3 alzas. In ASRr XVII 97—117. 1883

- Jecklin C.,** Ein franz. Gesandter über die rom. Sprache. In: Bündnerisches Monatsblatt V (1900), No. 7. 1884  
**Nay J.,** Pertgei e co dueigien nus cultivar il lungatg romontsch? In ASRr XVII 271—279. 1885  
**Tuor Alfons,** Il Romontsch della Lumnezia. In ASRr XVII 245—269. 1886  
**von Ettmayer Karl,** Lombardisch-Ladinisches aus Südtirol s. No. 1759.  
**Pallioppi Emil,** Wörterbuch der romanischen Mundarten des Ober- u. Unterengadins, des Münsterthals, v. Bergün u. Filisur, m. besond. Berücksicht. der oberengadin. Mundart. Deutsch-Romanisch. 4. (Schluss-)Lfg. Samaden (Basel, Basler Buch- u. Antiquariatshandlung [vorm. A. Geering].) 8°. V u. S. 721—986. M. 5. 1887  
*S. LgrP XXIV 21—23 (K. Sachs).*  
**Salvioni C.,** Etimologie s. No. 802.  
**Schuchardt H.,** Lad. (obw.) *reginavel*. In ZrP XXVI 332—333. 1888  
 — Engad. *lindorna*. In ZrP XXVI 332. 1889  
 — Nochmals engad. *lindorna*. In ZrP XXVI 584—585. 1890  
 — Friaul. *schelfe* „Haarschuppen“. In ZrP XXVI 585. 1891  
**Hintner Valentin,** Die Stubai-Ortsnamen m. Einschluss der Flur- u. Gemarkungsnamen. Eine sprachliche Untersuchung. Wien, A. Hölder. 8°. XV, 231 S. M. 2.60. 1892  
*S. AL XII 22—23 (Rich. Müller); AiS XVI 43 (J. Schatz).*  
**Muoth G. C.,** Observaziuns historicas a rapport dils nums locals grischuns. In ASRr XVII 223—243. 1893  
**Badrutt Peter,** Ueber die Bedeutung des Namens *Pontresina*. In: Der Freie Rätier 1900, No. 60. 1894  
**Camenisch Carl,** Der Name *Pontresina*. In: Der Freie Rätier 1901, No. 74. 1895

### III. RUMÄNISCH.

- Arhiva societății științifice și literare din Iași.** Anul XIII. Iași, Tipografia editoare „Dacia“ P. Iliescu & D. Grossu. 8°. III, 568 S. 1896  
**Jahresbericht,** achter und neunter, des Instituts für rumänische Sprache (rumänisches Seminar) zu Leipzig. Herausgegeben von Gustav Weigand. Leipzig, J. A. Barth. 8°. VIII, 324 u. V, 236 S. 1897

*S. ZrP XXVII* 484—506 (*Johann Urban Jarnik*); *LgrP XXIV* 168—169 (*W. Meyer-Lübke*); *Ro XXXIII* 133—134 (*Mario Roques*).

**Enciclopedia română**, publicată din însărcinarea și sub auspiciile asociațiunii pentru literatura română și cultura poporului român de C. Diaconovich. Fasc. 18—27. Hermannstadt, W. Krafft. 8°. 1898

**Pittard Eugène**, Anthropologie de la Roumanie. Contribution à l'étude des Tsiganes dits Roumains. Angers, imp. Burdin et Co. 8°. 8 S. 1899

**Sainéan Lazare**, L'Influence orientale sur la langue et la civilisation roumaines. II: la Civilisation, le Régime et la Société en Roumanie pendant le règne des Phanariotes (1711—1821). Paris, Giard et Brière. 8°. 32 S. Extrait de la Revue internationale de sociologie. 1900

**Sturdza Alexandre A. C.**, La Roumanie moderne comme facteur de la civilisation en Orient. Paris, Laveur. 8°. 63 S. 1901

**Alexics Gy.**, A makedo-románok. In: Egyetemes Philologiai Közlöny 1902, S. 884 ff. 1902

**Papahagi P.**, Megleno-Romîni (extr. des Mémoires de l'Académie roumaine, section littéraire, t. XXV). Bucarest 1902—03. 4°. 134 S. 1903

*S. Ro XXXIII* 116—118 (*Op. Densusianu*).

**Stinghe Sterie**, Die Schkejer oder Trokaren in Kronstadt. In JrS VIII 1—85. 1904

**Beldiman. E. Gîrleanu-(Emilgar)**, Un acrostih a Vorn. A. Beldiman. In ASJ XIII 278—279. 1905

**Creangă. Emilgar, Joan Creangă**. In ASJ XIII 311—343. 1906

**Eminescu. Rîria**, Ultima rază din viața lui Eminescu. In ASJ XIII 1—39. 1907

**Hrisoscoleo. Emilgar, Sofia Hrisoscoleo** (1839—1861). In ASJ XIII 67—76. 1908

**Sainéan Lazare**, Les rites de la construction d'après la poésie populaire de l'Europe orientale. Ed. de la Revue de l'Histoire des religions. 8°. 38 S. 1909  
— Le langage métaphorique dans les contes roumains. In Rdtp XVII 259—270. 1910

**Vacaresco Helene**, The bard of the Dimbovitza: Roumanian Folk-Songs, collected from the peasants. Translated by Carmen Sylva and Alma Strettell. With an introduction by Carmen Sylva. London, Harper. 8°. 274 S. 1911

**Dieterich Karl**, Die Volksdichtung der Balkanländer in ihren gemeinsamen Elementen. Ein Beitrag zur vergleichenden Volkskunde. In ZfV XII 145—155; 272—291; 403—415. 1912

**Gorovei Arthur**, Traditions populaires des Roumains. XIX: La naissance. In Rdtp XVII 521—535. 1913

**Weigand Gustav**, Linguistischer Atlas des dacorumänischen Sprachgebietes.

1: 600,000. 3. Lieferung. 8 Blatt, lith. u. kolor. Leipzig, J. A. Barth. M. 4. 1914

— Die Dialekte der Moldau und Dobrudscha. In JrS IX 138—236 u. S.-A. Leipzig, J. A. Barth. 8°. III, 99 S. M. 3. 1915

— Die Dialekte der Grossen Walachei. In JrS VIII 234—324 u. S.-A. Leipzig, J. A. Barth. 8°. III, 91 S. M. 2. 1916

— Der Ursprung der s-Gemeinden. In JrS IX 131—137. 1917

**Gartner Th.**, Fünf rumänische Mundarten der Bukowina. In ZrP XXVI 230—242. 1918

**Puscariu Sextil**, Studii și notițe filologice. Bucarest 1901. 8°. 11 S. (Aus: Convorbiri literare XXV.) 1919

*S. Ro XXXII* 476—477 (*G. P.*).

- Sainéan Lazare, Les éléments orientaux en roumain. In Ro XXXI 82—99; 557—589. 1920  
 Popovici E., Elementele foneticei romanesce. I. Progr. Suczawa. 8°. 16 S. 1921  
 Jarník H., Rum. *-eŝe* < lat. *-itie*. In ZrP XXVI 108—110. 1922  
 Streller Friedrich, Das Hülfverbum im Rumänischen. (Lat. *Esse, Habere, Velle*). Diss. Leipzig. 8°. 74 S. u. in JrS IX 1—73. 1923  
 Sandfeld Jensen Kr., Der Schwund des Infinitivs im Rumänischen und den Balkansprachen. In JrS IX 75—131. 1924  
 Puşcariu Sextil, Die rumänischen Diminutivsuffixe. In JrS VIII 86—233. 1925

- Tiktin H., Rumänisch-deutsches Wörterbuch. 6. u. 7. Lfg. Bukarest (Leipzig, O. Harrassowitz). 8°. S. 321—448. M. 3.20. 1926  
 Candrea-Hecht J. A., Les Eléments latins de la langue roumaine. Le Consonantisme (thèse). Paris, Bouillon. 8°. XXVII, 112 S. 1927  
 S. Ro XXXII 475—476 (G. P.); ZrP XXVIII 615—619 (Sextil Puşcariu); LgrP XXV 291—293 (W. Meyer-Lübke).  
 Brenndörfer János, Román (Oláh) elemek az erdélyi száz nyelvben. (Rumänische Elemente in der Sprache der Siebenbürger Sachsen.) Budapest. 8°. S. 1—92. 1928  
 S. ZrP XXVIII 612—613 (Sextil Puşcariu).  
 Murnu Georg G., Rumänische Lehnwörter im Neugriechischen mit historischen Vorbemerkungen. Diss. München. 8°. 47 S. M. 1.50. 1929  
 Candrea-Hecht J. A., Étymologies roumaines. *Adăpost* abri. *Adecă, qăică* c'est-à-dire. *Adevăr* vérité. *Aiept* lancer, élaner, jeter, allécher. *Ainde* ailleurs. *Aleg* élire, choisir. *Arăt* montrer, désigner. *Astruc* enterrer, ensevelir. *Avem* nous avons, *aveşi* vous avez, *a avea* avoir. *Botez* baptiser. *Calce* calendula, *caltha palustris*. *Casc* bâiller. *Cat, caut*, inf. *a cauta* regarder, chercher. *Ciur* crible. *Creer* cerveau. *Despic*, inf. *a despica* fendre. *Deştept*, inf. *a deştepta* réveiller. *Drepnea* cypselus, apus, *hirundo* apus. *Faimă* renommée. *Flămînd* affamé. *Flutur(e)* papillon. *Găleată* seau. *Găun* guêpe, frelon. *Mîsc* remuer, mouvoir. *Muşc*, inf. *a muşca* mordre. *Pişc*, inf. *a pişca* pincer. *Plăpînd* frêle. *Puţin* peu. In Ro XXXI 296—314. 1930  
 Densusianu Ov., Roum. *îndatina, datina*. In Ro XXXI 109—110. 1931  
 Herzog Eugen, Rum. *sterp* „sterilis“. In ZrP XXVI 736. 1932  
 Schuchardt H., Rum. *gărgără, -iţă; gărgăun*. In ZrP XXVI 586—588. 1933

#### Anhang. Albanesisch.

- Pedersen Holger, Albanesisch 1897. 1898. In JRP V, 1, 291—294. [Litteraturbericht.] 1934  
 Albania. Revue albanaise. Vol. VI. Bruxelles, impr. Vromant & Cie. 8°. 263 S. 1935  
 N. N. D., Histoire d'Albanie, depuis le commencement et jusqu'à l'époque de la conquête turque. Bruxelles. 8°. 416 S. 1936  
 S. Albania VI 111—113 (F. K.).  
 Marchianò Michele, L'Albania e l'opera di Girolamo De Rada. Trani, V. Vecchi. 8°. 380 S. L. 4. 1937  
 Yakova Gaspere, Ortografia della lingua albanese: proposta. Venezia, tip. Sorteni e Vidotti. 8°. 21 S. 1938  
 Bruzzano Luigi, Formulettes enfantines de Falconara. In: La Tradition XVI 195. 1939  
 Chant albanais de Falconara, recueilli par F. Riggio. In: La Tradition XVI 135. 1940

#### IV. FRANZÖSISCH.

##### 1. Bibliographie.

- Bibliographie de la France. Journal général de l'imprimerie et de la librairie. Publié sur les Documents fournis par le Ministère de l'Intérieur. Paraissant tous les samedis. 91<sup>e</sup> année. Paris, au Cercle de la Librairie. 8°. fr. 20. 1941

- Bibliographie de Belgique.** Journal officiel de la librairie, 28<sup>e</sup> année, 1<sup>re</sup>—3<sup>e</sup> part. et tables systématiques. Bruxelles, Cercle de la librairie et de l'imprimerie. 8°. 568, 217, 420 u. 164 S. 1942
- Catalogue** général de la librairie française, continuation de l'ouvrage d'Otto Lorenz (période de 1840 à 1885: 11 volumes). T. 15 (période de 1891 à 1899), rédigé par D. Jordell. 1<sup>er</sup> fascicule: Ibach-Loquin. Paris, Per Lamm. 8°. 240 S. 1943
- Jordell D.**, Répertoire bibliographique de la librairie française pour l'année 1901. Paris, Per Lamm. 8°. 156 u. 92 S. 1944
- Blano Elie**, Répertoire bibliographique des auteurs et des ouvrages contemporains de langue française ou latine, suivi d'une table méthodique d'après l'ordre des connaissances; avec la collaboration de Hugues Vaganay. Paris, Amat. 8°. XI, 515 S. 1945
- de Lasteyrie Robert**, Bibliographie des travaux historiques et archéologiques publiés par les sociétés savantes de la France, dressée, sous les auspices du ministère de l'instruction publique. T. 4. 1<sup>re</sup> livraison. (Nos 61848 à 68135.) Paris, Leroux. 4°. 200 S. La livraison, fr. 4. 1946

- 
- Brière L.**, Bibliographie du Maine, année 1901. In: Revue historique et archéologique du Maine LII 194—217. 1947
- Roumejoux A. de**, Ph. de Bosredon et Ferd. Villepelet, Bibliographie générale du Périgord. T. 5. (Années 1900—1901 et Renseignements complémentaires.) Périgueux, imprim. de la Dordogne. 8°. VII, 86 S. Publications de la Société historique et archéologique du Périgord. 1948
- Pirenne H.**, Bibliographie de l'histoire de Belgique. 2<sup>e</sup> éd. Bruxelles, Lamertin. 8°. XVI, 270 S. 1949
- Kirchheisen F.**, Bibliographie Napoléons. Eine systemat. Zusammenstellung in krit. Sichtung. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. 8°. VIII, 188 S. M. 5. 1950  
S. *Rcr N. S. LIV* 180 (A. C.); *La Révolution Française XLII* 556—557 (A. Aulard); *Bdb* 1902, 345—346 (G. V.).

- 
- Lavoine A.**, Notes historiques sur les premiers imprimeurs de l'Artois. In: La Correspondance historique, novembre 1902, 321—331. 1951
- Omont H.**, L'imprimerie à Paris en 1634. In: Bulletin de la Société de l'histoire de Paris XXVIII 67—72. 1952
- Funck-Brentano Frantz**, L'imprimerie à Paris en 1645. In: *Reh* LXVIII 483—486. 1953
- Nauroy**, Cinquante ans d'une maison célèbre: les Didot (1780—1830). In: Revue biblio-iconographique, décembre 1901, avril 1902. 1954
- Morin Louis**, Les Briden, imprimeurs et libraires à Troyes et à Chaumont. Paris, Leclerc. 8°. 27 S. Tiré à 35 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 1955

- 
- Birot J. et J.-B. Martin**, Notice sur la collection des livres d'heures conservés au trésor de la primatiale de Lyon. In: *Bhp* 1902, 104—113. 1956
- Jadart H.**, Les livres liturgiques du diocèse de Reims imprimés avant le XVII<sup>e</sup> siècle et conservés pour la plupart à la Bibliothèque de Reims. In: *Bhp* 1902, 256—297. 1957
- Morel E.**, Les livres liturgiques imprimés avant le XVII<sup>e</sup> siècle à l'usage des diocèses de Beauvais, Noyon et Senlis. In: *Bhp* 1902, 185—196. 1958
- Tougaard**, Deux livres du XVII<sup>e</sup> siècle. In: Précis des travaux de l'Académie de Rouen 1901/02, 323—339. [Périodiques imprimés à Rouen, 1632; grammaire latine illustrée.] 1959

- 
- Bulletin de la Société des anciens textes français.** 28<sup>e</sup> année. Paris, Firmin-Didot e C<sup>e</sup>. 8°. 120 S. 1960



- Catalogue** général des manuscrits français de la Bibliothèque nationale; par Henri Omont, avec la collaboration de C. Couderc, L. Auvray et Ch. de La Roncière. Anciens petits fonds français (II: nos 22885—25696 du fonds français), par C. Couderc et Ch. de La Roncière. Paris, Leroux. 8°. XVIII, 673 S. fr. 10. 1961
- Rivière** Benjamin, Catalogue des manuscrits de la bibliothèque communale de Douai. Supplément (nos 1240—1478). Paris, Plon-Nourrit et Co. 8°. 47 S. Extrait du Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France (supplément, t. 40). 1962
- Manuscrits** latins et français récemment entrés à la Bibliothèque Nationale et exposés dans la Galerie Mazarine. In BEC LXIII 474—475. 1963
- Meyer** Paul, Notice d'un ms. de la Bibliothèque d'Este à Modène (légendes des Saints en français). In: Bulletin de la Société des anciens textes français XXVIII 68—96. 1964
- Omont** Henri, Catalogue des manuscrits Ashburnham-Barrois acquis en 1901 par la Bibliothèque nationale. Paris, Leroux. 8°. 124 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (t. 62 et 63). 1965
- Villetard** H., Catalogue et description des manuscrits de Montpellier, provenant du département de l'Yonne, étude bibliographique, historique, liturgique et musicale. Paris, A. Picard. 8°. 64 S. 1966
- Burger** Emil, Eine französische Handschrift der Breslauer Stadtbibliothek. Tl. II. u. III. Progr. Breslau. 8°. 25 S. 1967
- Vicaire** Georges, La collection Dutuit. In Bdb 1902, 557—567. 1968

## 2. Allgemeines über die Sprache. Encyklopädien.

- Haguenin** E., Discours d'ouverture du cours de langue et de littérature françaises modernes à l'Université de Berlin, prononcé le 31 octobre 1901. In NS IX 513—531. 1969
- Ramm** R., Beiträge zur Kenntnis der französischen Umgangssprache des 17. Jahrhunderts. Diss. Kiel. 8°. 147 S. 1970
- Lebierre** Jos., Le Mouvement réformiste des 35 dernières années et l'état actuel de la langue française. Progr. Mülhausen. 4°. 54 S. 1971
- S. Ber XXIV* 154—155 (*Maurice Enoch*); *RipB XLVI* 283—284 (*Oscar Pecqueur*); *ZfS XXVII* 84—96 (*George Carel*).
- Pfeiffer** Gustav, Die neugermanischen Bestandteile der französischen Sprache. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. 8°. VIII, 108 S. M. 2. 1972
- S. NPR* 1903, 211—212 (*H. Schmidt*); *ZfS XXVI* 198 ff. (*Wilhelm Horn*); *AnS CXII* 224—226 (*E. Mackel*).
- Vandaele**, Le Néologisme exotique. Les Emprunts anglais dans le français actuel. Besançon, imp. Dodivers. 8°. 18 S. 1973
- Palander** Hugo, Der französische Einfluss auf die deutsche Sprache im zwölften Jahrhundert. In: Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors III 75—204. 1974
- S. ZfS XXVI* 198 ff. (*Wilhelm Horn*).
- Bayot** Alphonse, Les éléments romans du néerlandais. In *RipB XLV* 1—10. 1975
- Salverda de Grave** J. J., Bijdragen tot de kennis der uit het Frans overgenomen woorden in het Nederlands. In: Tijdschrift voor Nederlandsche taal- en letterkunde XXI 38—65; 297—315. 1976
- S. ZfS XXVI* 198 ff. (*Wilhelm Horn*).
- Greenough** James Bradstreet and Georges Lyman Kittredge, Words and their ways in english speech. London & New York, Macmillan. 8°. XII, 431 S. [S. Ro XXXII 347.] 1977
- Real-Lexikon**, französisches. Hrsg. v. Clem. Klöpffer. 3. Bd. Leipzig, Renger. 8°. 929 S. M. 20. 1978
- S. ZfG LVII* 175—179 (*A. Rohr*); *ZöG LIV* 55 (*F. Wawra*).

## 3. Zeitschriften.

- Revue d'histoire littéraire de la France**, publiée par la Société d'histoire littéraire de la France. 9<sup>e</sup> année. Paris, Armand Colin. 8°. 716 S. 1979
- de philologie française et de littérature. Recueil trimestriel publié par Léon Clédat. Tome XVI. Paris, E. Bouillon. 8°. 324 S. 1980
- S. ZrP XXVII* 381—383 (*E. Herzog*).
- Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur**, begründet von G. Körting und E. Koschwitz, herausgegeben von D. Behrens. Band XXIV. Erste Hälfte: Abhandlungen. Zweite Hälfte: Referate und Recensionen. Berlin, Wilhelm Gronau. 8°. 358 u. 242 S. 1981
- S. Ro XXXIII* 301—303 (*A. Jeanroy*).

## 4. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Ricken W.**, Lexique de la France, le pays et son peuple. 3. éd. Berlin, W. Gronau. 8°. IV, 162 S. M. 2. 1982
- Molinier Auguste**, Les Sources de l'histoire de France, des origines aux guerres d'Italie (1494). (II: Epoque féodale; les Capétiens, jusqu'en 1180). Paris, Picard et fils. 8°. 326 S. fr. 5. Manuels de bibliographie historique, III. 1983
- S. BEC LXIV* 151 ff. (*Ch.-V. Langlois*); *AZ Beil. No.* 310 (*Fritz Vigeney*); *DL XXIII* 3104—3106 (*Robert Holtzmann*).
- Julian Camille**, Gallia. Tableau sommaire de la Gaule sous la domination romaine. 2<sup>e</sup> édition, revue. Paris, Hachette et Co. 8°. VIII, 342 S. fr. 3. 1984
- Montelius Oscar**, La Chronologie préhistorique en France et en d'autres pays celtiques. Paris, Masson et Co. 8°. 15 S. Extrait des Comptes rendus du congrès international d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques (Paris, 1900). 1985
- Hassall Arthur**, The french people. With a map and bibliography. [The great peoples, ed. by F. York Powell.] London, William Heinemann. 8°. XII, 400 S. 1986
- S. DL XXIII* 2027—2028 (*Robert Holtzmann*).
- Guerlin Henri**, Nos origines nationales. Tours, Mame et fils. 4°. 391 S. 1987
- Lavisse Ernest**, Histoire de France, depuis les origines jusqu'à la Révolution. Publiée avec la collaboration de Bayet, Bloch, Carré, Coville, Kleinclausz, Langlois, Lemonnier, Luchaire, Mariéjol, Petit-Dutaillis, Rebellian, Sagnac, Vidal de la Blache. T. 4. II: Charles VII, Louis XI et les premières années de Charles VIII (1422—1492), par Ch. Petit-Dutaillis. Fascicule 5—7. Paris, Hachette et Co. 8°. 319 S. fr. 4.50. 1988
- S. ZöG LIV* 993—996 (*J. Loserth*).
- Kurth Godefroid**, De la nationalité des comtes francs au VI<sup>e</sup> siècle. In: Mélanges Paul Fabre S. 23—34. 1989
- Guilhiermoz P.**, Essai sur l'origine de la noblesse en France au moyen âge. Paris, Alphonse Picard et fils. 8°. 506 S. fr. 8. 1990
- Langlois Ch.-V.**, Les origines de la noblesse en France. In: Revue de Paris 1902, V 818—851. 1991
- Leroux Alfred**, Les Conflits entre la France et l'Empire pendant le moyen âge. Paris, Picard et fils. 8°. 73 S. Bibliothèque de bibliographies critiques, publiée par la Société des études historiques. 1992
- S. BEC LXIV* 156—157 (*H. Moranville*); *DL XXIII* 1511—1512 (*Al. Cartellieri*).
- de La Paquerie Ch.**, La Vie féodale en France du IX<sup>e</sup> siècle à la fin du XV<sup>e</sup>. Tours, Cattier. 8°. 288 S. 1993
- Boissonnade P.**, Les études relatives à l'histoire économique de la France au moyen âge. In: Revue de synthèse historique V 43—95; 233—238; 334—370. 1994
- Berger Elie**, Les Dernières Années de saint Louis, d'après les Layettes du Trésor des chartes. Introduction du t. 4 des Layettes du Trésor des chartes. Paris, impr. Plon-Nourrit et Co. 4°. LXXV S. 1995

- Choussy J. E.**, Vie de Jeanne d'Arc. Avec une préface contenant des documents et raisonnements absolument nouveaux [cardinal Bourret et un grand nombre d'autres prélats et savants, entre autres le cardinal Parocchi lui écrivant: «Macto animo!» Courage! courage!]. 2<sup>e</sup> édition, revue et corrigée, à peu près semblable à la première édition, sauf l'élimination des notes et renvois, avec les mêmes gravures. Moulins, Imprimerie et Librairie bourbonnaises. 8°. 351 S. fr. 4.50. 1996
- Sepet Marius**, Jeanne d'Arc. Nouvelle édition. Tours, Mame et fils. 8°. 288 S. 1997
- Valois Noël**, La France et le grand schisme d'Occident. T. 3. 4 (dernier). Paris, Picard et fils 1901—1902. 8°. XXIV, 636 u. 614 S. 1998  
*S. BEC LXIV* 99—105 (*Paul Fournier*); *MA XVI* 145—151 (*Ch. Petit-Dutaillis*); *Bcr XXIII* 391—393 (*Alfred Baudrillart*).
- Hauser Henri**, Histoire de la France au XVI<sup>e</sup> siècle. In: *Revue de synthèse historique* V 200—232. 1999
- Bretagne**, Récit de l'Enterrement du Cœur d'Anne de Bretagne à Nantes par Bretagne, Héraut d'Armes de cette Princesse. D'après un manuscrit de la Bibl. Nat. (No. 9709). In *RR II* 295—311. 2000
- Stein Henri**, Le sacre d'Anne de Bretagne et son entrée à Paris en 1504. In: *Mémoires de la Société de l'hist. de Paris* XXIX 268—304. 2001
- Guigue Georges**, Entrée à Lyon de l'archevêque François de Rohan; relation des actes capitulaires du chapitre métropolitain, 14 août 1506. In *BEC LXIII* 338—351. 2002
- de Beauchamp**, Louis XIII, d'après sa correspondance avec le cardinal de Richelieu. Paris, Laurens. 4°. 466 S. 2003
- Hanotaux Gabriel**, La genèse des idées politiques de Richelieu. In *Rddm* 1902, I 814—850. 2004
- Allier Raoul**, La Cabale des dévots (1627—1666). Paris, Colin. 8°. 448 S. 2005  
*S. Rcr N. S. LV* 193—194 (*Pierre Brun*); *Rhl X* 512—515 (*L. Brunel*); *Revue Universitaire* 1903, I, 170—171 (*Gustave Lanson*); *AdM* No. 58 (*A. Leroux*).
- de Granges de Surgères**, Répertoire historique et biographique de la Gazette de France, depuis l'origine jusqu'à la Révolution, 1631—1790. Tome premier: Abancourt-Claiville. Paris, Leclerc. 4°. XXVIII, 416 S. 2006  
*S. Bdb* 1902, 142—144 (*Georges Vicaire*).
- Vallier Jean**, Journal de Jean Vallier, maître d'hôtel du roi (1648—1657). Publié pour la première fois, pour la Société de l'histoire de France, par Henri Courteault et Pierre de Vaissière. T. 1<sup>er</sup> (1<sup>er</sup> janvier 1648—7 septembre 1649), par Henri Courteault. Paris, Laurens. 8°. 412 S. 2007
- Kippenberg Anton**, Die Sage vom Herzog von Luxemburg und die historische Persönlichkeit ihres Trägers. Leipzig, Engelmann 1901. 8°. VIII, 280 S. 2008  
*S. LgrP XXIV* 195—197 (*Hans Kaiser*); *Museum X* 47—49 (*J. F. D. Blöte*); *Aptp XXI* 564 (*G. Pitre*); *AdA XXVIII* 257—260 (*Steinmeyer*); *SvL II* 499—502 (*Alfred Pillet*); *Gr* 1902, I 728—732 (*O. Ladendorf*); *ZfV XII* 117—118 (*J. Bolte*); *ZfS XXVII*<sup>2</sup> 53—62 (*Ludwig Fränkel*).
- Taine H.**, Les Origines de la France contemporaine. I: l'Ancien Régime. T. 1. 2. 24<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette e Co. 8°. XII, 345 u. 335 S. fr. 7. 2009
- Mackinnon James**, The growth and decline of the french monarchy. London, Longmans. 8°. 860 S. 2010  
*S. LC* 1903, 1043—1045 (*E. v. Borries*).
- de Beauvais de Saint-Paul R.**, Nos trois républiques. *Revue historique et critique sur les principaux événements et les hommes politiques du XIX<sup>e</sup> siècle*, depuis 1792 jusqu'à nos jours (1902). Vannes, impr. Lafolye frères. 8°. 216 S. 2011
- de Nolhac Pierre**, Etudes sur la cour de France. Louis XV et Marie Leczinska, d'après de nouveaux documents. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 349 S. fr. 3.50. 2012
- Greppi Paolo**, La rivoluzione francese nel carteggio di un osservatore italiano (Paolo Greppi), raccolto e ordinato da Giuseppe Greppi. Vol. II. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. 2013

- Galatti G.**, Scolastica e retorica nella rivoluzione francese. In: *Rivista d'Italia*, anno V, vol. II, 795—805. 2014
- Funck-Brentano** Frantz, Le Drame des poisons, d'après les archives de la Bastille. Préface de Albert Sorel. 5<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette e Ce. 8°. XX, 313 S. fr. 3.50. 2015
- Cerfberr T.**, Essai sur le mouvement social et intellectuel en France depuis 1789. Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. XIV, 279 S. fr. 3.50. 2016  
S. *La Révolution Française XLII* 473—477 (*A. Aulard*).
- Rose John** Holland, The Life of Napoleon I. including new materials from the British official records. 2 Vols. London, Bell and sons. 8°. XVII, 512; VIII, 594 S. 2017  
S. *LC* 1902, 904 (*F. Fdch.*); *DRu CXIII* 459—466 (*J. R.*).
- Dayot Armand**, Napoléon raconté par l'image, d'après les sculpteurs, les graveurs et les peintres. Nouvelle édition, remaniée. Paris, Hachette e Ce. 4°. IV, 395 S. fr. 15. 2018  
S. *Reh LXXIX* 187—188 (*G. Lacour-Gayet*).
- Marcaggi J. B.**, La Genèse de Napoléon. Sa formation intellectuelle et morale jusqu'au siège de Toulon. Paris, Perrin et Ce. 8°. 451 S. 2019  
S. *Reh LXVIII* 183—185 (*Roger Peyre*); *Bcr XXIII* 296—297 (*Ph. G.*).
- Vandal Albert**, L'Avènement de Bonaparte. T. 1<sup>er</sup>: la Genèse du Consulat; Brumaire; la Constitution de l'an VIII. Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. IX, 604 S. fr. 8. 2020  
S. *Reh LXXIX* 84—86 (*Casimir Stryienski*); *Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII* 726—729 (*J. Ernest-Charles*); *Bcr XXIV* 109—111 (*L. Madelin*); *Rcr N. S. LVI* 389—392 (*Albert Gauthiez*); *La Révolution Française XLIV* 468—471 (*A. Aulard*).
- Delfau Albert**, Napoléon 1<sup>er</sup> et l'instruction publique (thèse). Paris, Fontemoing. 8°. 148 S. 2021
- Masson Frédéric**, L'Impératrice Marie-Louise (1809—1815). Paris, Ollendorff. 8°. XI, 632 S. fr. 7.50. 2022  
S. *Reh LXXIX* 188—190 (*Maurice Boutry*).
- Duruy Victor**, Notes et Souvenirs (1811—1894). 2 vol. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette e Ce. 8°. VI, 392 u. 319 S. fr. 15. 2023
- Quentin-Bauchart**, Etudes et Souvenirs sur la deuxième République et le second Empire (1848—1870). Mémoires posthumes, publiés par son fils. Deuxième partie: la Présidence décennale et l'Empire. Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. 627 S. fr. 7.50. 2024
- Le Bas Philippe**, La Jeunesse de Napoléon III. Correspondance inédite de son précepteur, Philippe Le Bas, de l'Institut. Présentée et commentée par Stefane-Pol. Dessins originaux de Napoléon III enfant, de la reine Hortense et des artistes familiers d'Arénenberg. Paris, Juven. 8°. 386 S. fr. 7.50. 2025
- 
- Pirenne Henri**, Geschichte Belgiens. Übersetzung des französischen Manuskripts von Fritz Arnheim. Band 2: Bis zum Tode Karls des Kühnen (1477). Gotha, F. A. Perthes. 8°. XXVIII, 594 S. M. 16. (Allgemeine Staatengeschichte, hrsg. v. K. Lamprecht. I. Abtlg.: Gesch. d. europ. Staaten, Bd. 30.) 2026  
S. *Museum X* 2—8 (*P. J. Blok*); *DL XXIII* 2982—2986 (*G. Des Marez*).
- Wilmotte Maurice**, La Belgique morale e politique (1830—1900), avec une préface de M. Emile Faguet. Paris, Armand Colin. 8°. 2027  
S. *Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII* 182—184 (*J. Ernest-Charles*); *Bcr XXIV* 88—90 (*R. Guyot*).
- Testaments de l'officialité de Besançon** (1265—1500), publiés par Ulysse Robert. T. 1<sup>er</sup> (1265—1400). Paris, Leroux. 4°. 555 S. Collection de documents inédits sur l'histoire de France. 2028  
S. *Ro XXXII* 351—352.

- Le Goffio** Charles, *La Bretagne et les pays celtiques. L'Ame bretonne* (les Dernières Années de Chateaubriand; Une déracinée: Henriette Renan; le Curé breton; les Débuts politiques de Jules Simon; A la veillée; N. Quellien et le bardisme armoricain, etc., etc.). Paris, Champion. 8°. IV, 397 S. 2029  
*S. Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 404—407 (J. Ernest-Charles).*
- Dumay** Gabriel, *Géographie historique du département de la Côte-d'Or, suivie de la nomenclature des communes et hameaux ayant changé de nom pendant la période révolutionnaire*. Dijon, impr. Darantière. 8°. 79 S. Extrait des Mémoires de la Société bourguignonne de géographie et d'histoire (t. 17). 2030
- Lecler** A., *Dictionnaire topographique, archéologique et historique de la Creuse*. Limoges, V<sup>e</sup> H. Ducourtieux. 8°. 810 S. fr. 4. 2031
- Ledain** Bélisaire, *Dictionnaire topographique du département des Deux-Sèvres, comprenant les noms de lieux anciens et modernes*. Publié par Alfred Dupond. Poitiers, Société française d'impr. et de libr. 4°. XLII, 359 S. 2032
- Lefebvre** L., *La Procession de Lille, du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle (Groupes, Histoires et Jeux scéniques)*. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 12 S. 2033  
 — *Fêtes lilloises du XIV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle. Jeux scéniques, Ebattements et Joyeuses entrées; le Roi des sots et le Prince d'amour*. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 27 S. 2034
- Charléty** Sébastien, *Bibliographie critique de l'histoire de Lyon, depuis les origines jusqu'à 1789*. Paris, Picard et fils. 8°. VII, 359 S. fr. 7.50. *Annales de l'Université de Lyon* (nouvelle série). II: Droit, Lettres (fascicule 9). 2035
- Angot** A., *Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne*. T. 3. Laval, Goupil. 8°. 936 S. 2036
- Pfister** Ch., *Histoire de Nancy*. Tome I. Nancy, Berger-Levrault. 4°. 750 S. 2037  
*S. Rcr N. S. LIV 308—314 (Th. Schoell); LC 1904, 1223—1224 (E. v. Borries); Jahrbuch d. Gesellsch. f. lothring. Geschichte u. Altertumskunde XIV 486—490 (K').*
- Ducoudray** Gustave, *Les Origines du Parlement de Paris, et la Justice aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles*. Paris, Hachette et Co. 8°. XVII, 1059 S. fr. 15. 2038  
*S. MA XV 459—466 (M. Prou); BEC LXIV 355—360 (F. Aubert); Bcr XXIV 152—153 (A. G.).*
- Raunié** Emile, *Epitaphier du vieux Paris*. Recueil général des inscriptions funéraires des églises, couvents, collèges, hospices, cimetières et charniers depuis le moyen âge jusqu'à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. T. 3: Chartreux; Saint-Etienne-du-Mont. Nos 981 à 1511. Paris, Champion 1899. 4°. XV, 673 S. fr. 30. Histoire générale de Paris. 2039
- Capon** Gaston, *Les petites maisons galantes de Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle (Folies, Maisons de plaisance et Vide-Bouteilles), d'après des documents inédits et des rapports de police*. Préface par R. Yve-Plessis. Paris, Daragon. 8°. XVI, 152 S. Bibliothèque du vieux Paris. 2040
- Alger** J. G., *Paris in 1789—1794, Farewell letters of victims of the guillotine*. London, Georges Allen. 8°. VII, 551 S. 2041  
*S. Rcr N. S. LIV 396—397 (A. C.).*
- Tuetey** Alexandre, *Répertoire général des sources manuscrites de l'histoire de Paris pendant la Révolution française*. T. 6: Assemblée législative (troisième partie). Paris, Champion. 8°. LXXXVII, 734 S. fr. 10. Ville de Paris. Publications relatives à la Révolution française. 2042
- Aulard** A., *Paris pendant la réaction thermidorienne et sous le Directoire*. Recueil de documents pour l'histoire de l'esprit public à Paris. T. 4: Du 21 ventôse an V au 2 thermidor an VI (11 mars 1797—20 juillet 1798). T. 5: Du 3 thermidor an VI au 19 brumaire an VII (21 juillet 1798—10 novembre 1799). Paris, Cerf. 8°. 794 u. 931 S. 2043
- Taillepiéd**, *Recueil des Antiquitez et Singularitez de la ville de Rouen, ré-imprimé avec une introduction et des notes par l'abbé Tougaard*. Rouen, impr. Léon Gy. 8°. 2044  
*S. Rcr N. S. LIII 256—257 (A. Delboulle).*

- Fage R.**, La vie à Tulle aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Paris, Picard. 8<sup>o</sup>.  
VII, 451 S. 2045  
*S. Rcr N. S. LV* 194—199 (*P. Boissonnade*); *Reh LXIX* 80—83 (*Frantz Funck-Brentano*); *Bcr XXIII* 436—437 (*J. Nouaillac*).
- 
- Enlart Camille**, Manuel d'archéologie française, depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance. Première partie: Architecture. I: Architecture religieuse. Paris, Picard et fils. 8<sup>o</sup>. XX, 816 S. 2046  
*S. BEC LXIV* 125—140 (*J.-A. Brutails*); *Rcr N. S. LV* 12—14 (*Emile Mâle*); *Gazette des Beaux-Arts* 3<sup>e</sup> période *XXIX* 172—174 (*Jean-J. Marquet de Vasselot*).
- Mâle Emile**, L'Art religieux du XIII<sup>e</sup> siècle en France. Etude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration. Nouvelle édition, revue et corrigée. Paris, Colin. 4<sup>o</sup>. 474 S. fr. 20. 2047
- Marignan A.**, La Tapisserie de Bayeux (étude archéologique et critique). Paris, Leroux. 8<sup>o</sup>. XXVI, 203 S. fr. 5. Petite Bibliothèque d'art et d'archéologie, XXVI. 2048  
*S. Ro XXXI* 404—419 (*G. P.*); *Rcr N. S. LIV* 429—433 (*Eugène Müntz*); *ZfS XXVI* 145 ff. (*W. Tavernier*); *MA XV* 184—187 (*M. P.*); *Bcr XXIII* 570—573 (*André Lesort*).
- Vernier J.-J.**, Inventaire du trésor et de la sacristie de l'abbaye de Clairvaux de 1640. In *BEC LXIII* 599—677. 2049
- Niemann Walter**, Über die abweichende Bedeutung der Ligaturen in der Mensuraltheorie der Zeit vor Johannes de Garlandia. Ein Beitrag zur Geschichte der altfranzösischen Tonschule des XII. Jahrhunderts. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8<sup>o</sup>. 160 S. Publikationen der Internationalen Musikgesellschaft, Beiheft 6. 2050
- D'Indy Vincent**, Lulli, Destouches et Rameau, et leurs librettistes. In: *Minerva*, 15 avril 1902, 234—248. 2051
- Fromageot Paul**, L'Opéra à Versailles, en 1770, pour les fêtes du mariage de Marie-Antoinette. Versailles, impr. Aubert. 4<sup>o</sup>. 34 S. Extrait de la revue mensuelle «Versailles illustré». 2052
- 
- Torreilles Ph.**, Le mouvement théologique en France depuis ses origines jusqu'à nos jours (IX<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle). Paris, Letouzey. 8<sup>o</sup>. IX, 208 S. 2053  
*S. Bcr XXIII* 583—588 (*Sabatier*).
- Maulvault A.**, Répertoire alphabétique des personnes et des choses de Port-Royal. Paris, Champion. 8<sup>o</sup>. 283 S. 2054  
*S. Rcr N. S. LIII* 512—513 (*A. G.*).
- Tinayre Marcelle**, Une journée de Port-Royal des Champs. In: *Revue de Paris* 1902, II, 809—834. 2055
- Delfour Joseph**, Les Jésuites à Poitiers (1604—1762). Paris, Hachette. 8<sup>o</sup>. 2056  
*S. RR II* 141—143; *Rcr N. S. LIV* 491—493 (*R.*).
- 
- Borgeaud Charles**, Histoire de l'Université de Genève. T. I. L'Académie de Calvin, 1559—1798. Genève, Georg et Comp. 1900. fol. XVI, 662 S. fr. 70. 2057  
*S. Rcr N. S. LIII* 470—473 (*R.*).
- Delègue René**, L'Université de Paris (1224—1244). Paris, Chevalier-Marescq et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. 54 S. fr. 2. Bibliothèque internationale de l'enseignement supérieur. 2058
- Fournier Marcel** et **Léon Dorez**, La Faculté de décret de l'Université de Paris au XV<sup>e</sup> siècle. T. 2. Paris, Champion. 4<sup>o</sup>. 524 S. fr. 30. Histoire générale de Paris. 2059
- Targe Maxime**, Professeurs et Régents de collège dans l'ancienne Université de Paris (XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles). Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. VIII, 318 S. 2060

- Ferté H.**, Rollin, sa vie, ses œuvres, et l'Université de son temps. Paris, Hachette et Cie. 8°. IX, 503 S. 2061  
*S. Rhl IX 324—325 (Gustave Lanson); Rcr N. S. LIV 409—411 (Léon Servien).*
- Barbier Alfred**, Les Statuts de la Faculté des Arts de l'Université de Poitiers (1484—1488—1494). In: Archives historiques du Poitou XXXI 190—236. 2062
- Heinzig Bernh.**, Die Schule Frankreichs in ihrer historischen Entwicklung, besonders seit dem deutsch-französischen Kriege von 1870—71. 2. verm. Aufl. Frankfurt a. M., Kesselring. 8°. IV, 132 S. M. 1.50. 2063  
*S. WkP XX 690—692 (O. Weissenfels).*
- 
- Franklin Alfred**, La vie privée d'autrefois (Arts et Métiers, Modes, Mœurs, Usages des Parisiens du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, d'après des documents originaux ou inédits). (La Vie de Paris sous Louis XVI; Début du règne.) Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. VII, 387 S. fr. 3.50. 2064
- Du Bled Victor**, La Société française du XVI<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle. 3<sup>e</sup> série: XVII<sup>e</sup> Siècle (les Diplomates; les Grandes Dames de la Fronde; la Cour; les Courtisanes; les Favoris). Paris, Perrin et Ce. 8°. XXII, 328 S. 2065  
*S. Reh LXVIII 391—393 (Émile Couvreur); RipB XLVI 272—274 (F. Magnette).*
- Stenger Gilbert**, La Société sous le Consulat. La vie, les mœurs, les modes. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 539—543; 726—730; XVIII 281—285; 312—315. 2066
- Demoulin G.**, Les Françaises illustres. 4<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. 244 S. fr. 4.50. 2067
- Lefèvre Maurice**, La Femme à travers l'histoire (les Courtisanes; les Amoureuses; l'Emancipatrice; les Educatrices; Précieuse et Démoniaque; Courtisane et Grisette; Martyrs et Bourreaux; les Saturnales; l'Empire; le Romantisme, le Second Empire). Paris, Fontemoing. 8°. III, 341 S. 2068  
*S. AZ Beil. No. 227 (Tony Kellen).*
- de Dubor Georges**, Les Favorites royales, d'Henri IV à Louis XVI. Illustrations d'après les originaux du Musée de Versailles. Paris, Borel. 8°. III, 203 S. fr. 3.50. 2069
- 
- Sauvage Louis-Frédéric**, Les divertissements populaires de l'ancienne France. In NR Nouv. Série XIX 266—270. 2070
- Mirot Léon**, Un trousseau royal à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle. In: Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France XXIX 125—158. 2071
- de Rivières**, Inventaire des possessions de noble Jean, seigneur de Bel Castel en Quercy (1490). In: Bulletin de la Société archéologique de Tarn-et-Garonne, 1902, 28—40. 2072
- Lalande Pierre**, Le Carême au temps de Tartufe. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 316—320. 2073
- Dorveaux Paul**, Une thèse de pharmacie soutenue à Metz en 1677 et un Mémoire d'apothicaire pour Paul Ferry, ministre protestant à Metz 1666—1669. Dijon. 8°. 13 S. 2074  
*S. Rcr N. S. LIV 472 (Ch. F.).*
- Picot Émile**, Les Italiens en France au XVI<sup>e</sup> siècle. III. Les Banquiers italiens en France. In AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bulletin italien II 23—53; 108—147. 2075

## 5. Litteraturgeschichte.

### Allgemeines.

- Amato Modesto**, Studi di letteratura francese. Castrovillari, Francesco Patitucci. 8°. 40 S. 2076
- Bonnefon D.**, Les Ecrivains célèbres de la France, ou Histoire de la littérature française, depuis l'origine de la langue française jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle. 9<sup>e</sup> édition, revue et considérablement augmentée. Paris, Fischbacher. 8°. 598 S. 2077

- Breitinger H.**, Die Grundzüge der französischen Litteratur- u. Sprachgeschichte. Mit Anmerkungen zum Übersetzen ins Französische. 8. Aufl., neu bearb., berichtigt u. ergänzt v. E. Leitsmann. Zürich, Schulthess & Co. 8°. VIII, 182 S. M. 2.40. 2078  
*S. ZöG LIV* 752—753 (*F. Wawra*); *AnS CXII* 244—247 (*Theodor Engwer*); *LC* 1904, 751—752 (*Kn.*).
- Brunetière Ferdinand**, Manuel de l'Histoire de la Littérature française. Paris, Delagrave. 8°. VIII, 531 S. 2079  
*S. DL XXIV* 31—43 (*G. Ransohoff*).
- Delmont Th.**, L'« Histoire de la littérature française » de M. Faguet. Paris, Sœur-Charruey. 8°. 111 S. Extrait de la Revue de Lille. 2080
- Engel Eduardo**, Psicología de la literatura francesa, traducida directamente del alemán, por Vicente Ardila Sande. Madrid, Victoriano Suárez. 8°. 271 S. 3 y 3.50. Biblioteca de Derecho y ciencias sociales. 2081
- Gröber Gustav**, Französische Litteratur. (Fortsetzung u. Schluss.) Im Grundriss d. roman. Philologie II, 1 S. 945—1286. Strassburg, Trübner. 8°. M. 5.20. 2082
- Junker Heinr. P.**, Grundriss der Geschichte der französischen Litteratur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 4. verm. u. verb. Auflage. Münster, H. Schöningh. 8°. XX, 534 S. M. 4.80. Sammlung von Kompendien f. das Studium u. die Praxis. I. Serie. 2. Bd. 2083  
*S. NPR* 1903, 571—573 (*Carl Friesland*); *RipB XLVI* 122—123 (*Eugène Utrix*).
- Pellissier Georges**, Précis de l'histoire de la littérature française. Paris, Delagrave. 8°. VI, 556 S. 2084  
*S. NPR* 1903, 185—186 (*K. Friesland*).
- Schmidt Alb.**, Was muss man von der französischen Litteratur wissen? Allgemeinverständlich bearb. 2. Ausg. v. desselben Verf.: „Grundriss der französ. Litteratur“. Berlin, H. Steinitz. 8°. 154 u. XII S. M. 2. 2085
- 
- Cahen Albert**, Littérature et Musique françaises, conférence faite au lycée Fénelon le 1<sup>er</sup> mai 1902. Cahors, imp. Coueslant. 8°. 16 S. 2086
- Claretie Léo**, Der französische Esprit. In DR 1902, I 303—317. 2087
- Dejob Ch.**, Le type du professeur dans la littérature française. Saint-Cloud, impr. Belin frères. 8°. 20 S. 2088
- Leblond Marius-Ary**, Les aristocrates hommes de lettres. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 730—736. 2089
- Loliée Frédéric**, De la modestie des gens de lettres. Réflexions et anecdotes contemporains. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 267—274. 2090
- Méryx Michel**, La politique des grands écrivains et notre évolution politique. In: Journal des débats politiques et littéraires, 22 août 1902. 2091
- Meyers Jacques**, Poésie et Charité dans la littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle. Luxembourg. 8°. 2092  
*S. BMB VI* 403 (*V. Gérard*).
- 
- Faguet Emile**, La Politique comparée de Montesquieu, Rousseau et Voltaire. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. VI, 299 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2093  
*S. Rcr N. S. LIV* 78—80 (*Charles Dejob*); 107—111 (*Eugène d'Eichthal*); *ZfS XXV* 2 69—70 (*J. Haas*); *Rdlr XLV* 331—332 (*Eugène Rigal*); *Revue Universitaire XI*, 2, 244—248 (*Gustave Lanson*); *L'Année philosophique XIII* 266—268.
- Propos littéraires (Jules Simon, Sully-Prudhomme, de Vogüé, Emile Zola, Anatole France, etc.). Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 412 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2094  
*S. Revue Universitaire* 1903, 1, 179 (*G. Lanson*); *Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII* 694—695 (*J. Ernest-Charles*); *L'Année philosophique XIII* 268—269; *Bcr XXIV* 355—356 (*E. F.*).



- Maze-Sencier** Georges, Les Vies closes. Etudes d'âmes (La Boétie, Hégésippe Moreau, Dovalle, Escousse, Lebras, Maurice de Guérin, Alfred Tonnellé, Henri Regnault, le Prince impérial, Charles Read, Marie Bashkirtseff). Paris, Perrin et Co. 8°. 311 S. 2095
- Mouchard** A. et C. Blanchet, Les Auteurs français du baccalauréat ès lettres. Etudes littéraires. T. 1<sup>er</sup>: les Poètes (Corneille, Racine, Molière, La Fontaine, Boileau, Lamartine, Victor Hugo). 5<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. VIII, 682 S. 2096
- Nordau** Max, Études littéraires: Balzac; Maurice Barrès; Paul Verlaine; Alexandre Dumas fils. In: La Grande Revue, septembre 1902. 2097
- Troubat** Jules, Essais critiques (Sainte-Beuve; J. J. Rousseau; la Marquise de Condorcet; Madame Helvétius; le Conventionnel Vadier; Senancour; Champfleury; Monselet; M. Jules Levallois; M. Charles Lenthéric; M. Léon Duvauchel; la Littérature sous le second Empire et la troisième République, etc.). Paris, Calmann-Lévy. 8°. VIII, 371 S. fr. 3.50. 2098
- S. *ZfS* XXV<sup>2</sup> 72 (*J. Haas*).
- Vaudon** Jean, Nouvelles études et notes littéraires sur quelques écrivains du XIX<sup>e</sup> siècle (Victor Hugo, Emile Montégut, Musset, Barbier, Brizeux, Désiré Nisard, Auguste Nisard, les Poètes secondaires, V. de Laprade, Feuillet, Renan, Richepin). Paris, Retaux. 8°. 403 S. 2099
- S. *BMB* VII 366—367 (*L. Mallinger*).

## Lokale Litteraturgeschichte.

- Guesnon** A., Nouvelles recherches biographiques sur les trouvères artésiens. Paris, Bouillon. 8°. 43 S. Extrait du Moyen Age, t. 15. 2100
- S. *ZrP* XXVII 374—376 (*F. Ed. Schneegans*).
- Chot** J., L'évolution de l'art littéraire français en Belgique. In Rdcc XI, 7. 2101
- Masoin** Fritz, Histoire de la littérature française en Belgique de 1815 à 1830. Ouvrage couronné par l'Académie Royale (Extrait du t. LXII des Mémoires couronnés et autres Mémoires). Bruxelles, Lebègue. 8°. VI, 326 S. fr. 3.50. 2102
- S. *BMB* VII 94—96 (*G. Doutrepont*); *RipB* XLVI 274—276 (*J. Feller*).
- Forest** Louis, Deux poètes berrichons. In NR Nouv. série XVI 79—94. [Hugues Lapaire u. Gabriel Nigond.] 2103
- Théret** Auguste, Littérature du Berry. Poésie. Le XIX<sup>e</sup> Siècle, avec Henri de Latouche et Emile Deschamps. 1<sup>re</sup> édition. Paris, impr. Mouillot. 8°. II, 600 S. fr. 10. 2104
- Suchet** J. M., Les Almanachs historiques de Besançon et de la Franche-Comté (1743 à 1793), étude lue à l'Académie de Besançon. Besançon, impr. Jacquin. 8°. 19 S. 2105
- Laurent** Pierre, La poésie bretonne contemporaine (1889—1899). In RdB XXVIII 81—89; 203—213; 259—267; 361—374. 2106
- Pinvert** A., Clermontois et Beauvaisis. Notes d'histoire et de littérature locales. Paris, A. Fontemoing 1901. 8°. VIII, 238 S. fr. 1. 2107
- S. *Bdb* 1902, 235—236 (*G. V.*).
- Deberre** Émile, La vie littéraire à Dijon au XVIII<sup>e</sup> siècle, d'après des documents nouveaux. Paris, A. Picard et fils. 8°. 413 S. 2108
- S. *Revue Universitaire* XI, 2, 375—376 (*Gustave Lanson*); *LC* 1902, 1734—1735; *RipB* XLVI 406 (*J. Feller*); *Rhl* X 695—696 (*P. B.*); *Rcr* N. S. LIV 298 (*F. Baldensperger*); *DL* XXIII 2253—2254 (*Ph. Aug. Becker*).
- Retté** Adolphe, Les poètes à Fontainebleau. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXVI 295—311. 2109
- Michel** J., Histoire et bibliographie de la presse gapençaise. In: Bulletin de la Société d'Études des Hautes-Alpes XX 7—27. 2110
- Lefebvre** L., Le Puy Notre-Dame de Lille, du 14<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> siècle. Lille, imp. de Lefebvre-Ducrocq. 8°. 15 S. 2111
- Optimy**, Les Gloriettes lyonnaises (les Poètes). Lyon, impr. Geneste. 8°. 120 S. 2112
- Froger** L., Les hommes de lettres au XVI<sup>e</sup> siècle dans le diocèse du Mans. 1. François Rabelais. 2. Pierre Galland. In RR II 112—116; 189—191. 2113

- de Bercy** Léon, Montmartre et ses chansons. Poètes et Chansonniers. Paris, Daragon. 8°. 284 S. fr. 10. Collection du bibliophile parisien. 2114  
**Platzhoff-Lejeune** Eduard, Westschweizerische Litteratur. In LE V 159  
 —164; 226—233. 2115

## Einzelne Perioden.

- Voretzsch** Karl, Die altfranzösische Literatur und ihre Behandlung in neueren Darstellungen. In AZ 1901, Beilage No. 36 u. 37. 2116  
**Blankenburg** W., Der Vilain in der Schilderung der altfranzösischen Fables. Diss. Greifswald. 8°. 75 S. 2117  
**Kühn** O., Ueber Erwähnung und Schilderung von körperlichen Krankheiten und Körpergebrechen in altfranzösischen Dichtungen. Diss. Breslau. 8°. 114 S. 2118  
**Lindner** G., Die Henker und ihre Gesellen in der altfranzösischen Mirakel- und Mysteriendichtung. (XIII.—XVI. Jahrhundert.) Diss. Greifswald. 8°. 81 S. 2119  
**Schober** W., Die Geographie der altfranzösischen Chansons de Geste. Teil I. Diss. Marburg. 8°. 100 S. 2120  
 S. ZfS XXVII<sup>2</sup> 19—21 (*W. Tavernier*).  
**P[aris]** G., Une fable à retrouver. In Ro XXXI 100—103. 2121  
**Söderhjelm** Werner, Kirjoituksia ja tutkielmia. Helsingissä 1898. 8°. (Les légendes de la Sainte-Vierge en ancien français. Les cours d'amour du moyen âge. La légende de Tannhäuser. Christine de Pisan et la question des femmes en France il y a 500 ans. Le vaisseau fantôme. François Villon.) 2122  
**Piaget** Arthur, Un manuscrit de la Cour amoureuse de Charles VI. In Ro XXXI 597—603. 2123  
**Revue de la Renaissance.** Organe international mensuel des Amis du XVI<sup>e</sup> siècle et de la Pléiade. Directeur: Léon Séché. Deuxième année. T. II. III. Paris, aux bureaux de la Revue, 7, Rue de l'Estrapade. 8°. 318 u. 160 S. 2124  
**Deschamps** Gaston, Cours sur la „Poésie du XVI<sup>e</sup> siècle“. In RR II 117—138. 2125  
**Charaux** A., La renaissance littéraire en France, Du Bellay et Ronsard (suite). In: Études franciscaines VII 172—281; 520—533. 2126  
 — La réforme littéraire et Malherbe. In: Études franciscaines, octobre 1902, 397—420. 2127  
**Mennung** Albert, Der Sonettenstreit und seine Quellen. Eine literarische Episode aus den Tagen des Präzösentums. Berlin, W. Gronau. 8°. 82 S. S.-A. aus ZfS XXIV. 2128  
**Feller** J., L'évolution littéraire du moyen âge au XVII<sup>e</sup> siècle. In RipB XLVI 305—318. 2129  
**Hallays** André, Le goût de la musique au XVII<sup>e</sup> siècle: Jean de La Fontaine, Boileau, Racine, Saint-Evremond, Mme de Sévigné, Fénelon, Mme de Maintenon, La Bruyère. In: Journal des débats politiques et littéraires 23, 30 mai, 6 juin 1902. 2130  
**Mémoire** historique et détaillé pour la connaissance exacte des auteurs qui ont travaillé au Mercure de France, des volumes simples et extraordinaires qui composent la collection de cet ouvrage, qui a commencé en l'année 1672 et qui se continue encore en la présente année 1761 [publ. p. G. C.]. In Bdb 1902, 301—313; 402—427; 467—484; 524—529. 2131  
**Brunetière** Ferdinand, L'erreur du XVIII<sup>e</sup> siècle. In Rddm 1902, IV 634—659. 2132  
**Faguet** E., Les poètes secondaires du XVIII<sup>e</sup> siècle. In Rdcc XI, 18—21. 2133  
**de Bury** R., L'Almanach des Muses pendant la Révolution. In: Mercure de France, décembre 1901. 2134  
**Sakmann** P., Der Anteil der französischen Aufklärungsliteratur an der Revolution. In AZ Beilage No. 144. 2135  
**Audebrand** Philibert, Souvenirs de la vie littéraire. Le Divan de la rue Le Peletier. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 57—61; 85—89; 124—126; 154—158; 189—192. 2136

- Baldensperger F.**, Une définition de la poésie romantique par Charles de Villiers. In Rdp XVI 115—122. 2137
- Brandes Georg**, Les grands courants littéraires au XIX<sup>e</sup> siècle. L'école romantique en France. Ouvrage traduit sur la 8<sup>e</sup> éd. allemande par A. Topin, précédé d'une introduction par Vict. Basch. Berlin, H. Barsdorf. 8°. XXIV, 394 S. M. 5. 2138
- S. BMB VI 68—69; Revue Universitaire XI, 1, 156.*
- Chaumeix André**, L'Italie des Romantiques. In: Journal des débats politiques et littéraires, 29 juin 1902. 2139
- Deschamps Gaston**, Les origines du romantisme. In: Le Temps, 2 février 1902. 2140
- Doumic René**, L'œuvre du romantisme au théâtre. In Rddm 1902, II 923—934. 2141
- Kahn Gustave**, L'amour romantique et l'amour moderniste. In NR Nouv. série XIX 80—89. 2142
- Mainor Yves**, La femme dans la poésie romantique. Angers, Germain et Grassin. 8°. 56 S. 2143
- Mengin Urbain**, L'Italie des romantiques. Paris, Plon-Nourrit et Co. 8°. XXIV, 401 S. fr. 8. 2144
- S. Rhl IX 496—500 (Gustave Lanson); AdB 4<sup>e</sup> série XXV, Bull. ital. III 165—167 (Paul Sirven); Bcr XXIV 17—18 (B. Faulquier); DL XXIII 2337 (Ph. Aug. Becker); Gsl XLI 447—449 (R.).*
- Séché Léon**, Dix ans d'histoire romantique. Victor Hugo et Sainte-Beuve (1827—1837). In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 360—366; 397—403. 2145
- Albert Paul**, La Littérature française au dix-neuvième siècle. T. 1. 2. 7<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Co. 8°. VI, 360 u. VIII, 337 S. fr. 7. 2146
- d'Alméras Henri**, Avant la gloire. Leurs débuts. 1<sup>re</sup> série: Dumas fils, J. Vallès, les Goncourt, A. Daudet, Maupassant, Verlaine, Mendès, Coppée, Richespin, Sardou, Halévy, Lemaitre, Faguet, Scholl, J. Claretie, Montépin, Malot, Zola, Anatole France, Theuriot, Bourget, Loti, Ohnet, Descaves, G. Beaume, Barrès, Willy. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 317 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 2147
- S. Rdtr XLV 520—522 (Eugène Rigal); Zfs XXV<sup>2</sup> 72—73 (J. Haas).*
- Acker Paul**, Le mal d'écrire chez les comédiens d'aujourd'hui. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 157—160. 2148
- Beunier André**, La Poésie nouvelle (Arthur Rimbaud, Jules Laforgue, Gustave Kahn, Jean Moréas, Emile Verhaeren, etc.). Paris, Société du Mercure de France. 8°. 403 S. fr. 3.50. 2149
- Bidou Henri**, La poésie nouvelle. In: Journal des débats politiques et littéraires, 7 mars 1902. 2150
- Bonnier Charles**, La lignée des poètes français au XIX<sup>e</sup> siècle. Oxford, University Press. 8°. 72 S. 2151
- Bordeaux Henry**, La poésie nouvelle. In C Nouv. série CLXX 1154—1188. 2152
- Brunnemann Anna**, Neues aus der französischen Literatur. In G LXII 197—200. 2153
- Chadourne André**, La Poésie française au XIX<sup>e</sup> siècle. Cinquante médaillons. Paris, librairie de l'Athénée. 8°. 60 S. 2154
- Des Essarts Emmanuel**, L'École Parnassienne. Son histoire et sa doctrine. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 16—19. 2155
- Doumic René**, Poètes d'aujourd'hui. In Rddm 1902, IV 446—457. 2156
- Ermatinger Emil**, Zwei französische Verskünstler der Gegenwart (José-Maria de Heredia und François Coppée). In AZ Beil. No. 267. 268. 2157
- Ernest-Charles J.**, La Littérature française d'aujourd'hui. Paris, Perrin et Co. 8°. 358 S. 2158
- S. AZ Beil. No. 100; Zfs XXV<sup>2</sup> 73—74 (J. Haas).*
- Gran Gerhard**, Videnskabens indflydelse på litteraturen i sidste halvdel af det 19de århundrede. In: Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri 1902, S. 379—396. 2159

- Jouffret Michel**, De Hugo à Mistral. Leçons sur la poésie française contemporaine. Leipzig, Teubner. 8°. 103 S. Sammlung neuphilologischer Vorträge u. Abhandlungen, hrsg. v. Wilhelm Vietor. Heft 1. 2160  
*S. Zeitschr. für französ. u. engl. Unterricht I* 428—430 (*G. Thureau*); *Ber XXIII* 516—518 (*J. Dilhac*); *ZfS XXV*<sup>2</sup> 66—67 (*R. Mahrenholtz*); *DL XXIII* 1576 (*E. Haguenin*).
- van Hamel A. G.**, Fransche Symbolisten. [Overdruk uit de Gids.] 77 S. 2161  
*S. ZfS XXVI*<sup>2</sup> 60—64 (*M. J. Minckwitz*).
- Kahn Gustave**, Symbolistes et Décadents. Paris, Vanier. 8°. 404 S. fr. 3.50. 2162  
*S. NR N. S. XV* 397—400 (*Marius-Ary Leblond*).
- Montmorand**, Le mal du siècle. La tristesse dans la littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle. In C Nouv. série CLXX 927—948. 2163
- Scippa Giuseppe**, La letteratura francese nel suo attuale periodo di decadenza. Ariano, tip. R. Mariano. 8°. 14 S. 2164

## Einzelne Gattungen.

- Pillet Alfred**, Studien zur Pastourelle. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht von d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 87—142. 2165  
*S. Ro XXXI* 620—622 (*A. Jeanroy*).
- Keidel Georg C.**, Zur altfranzösischen Fabelliteratur. In LgrP XXIII 33—38. [Besprechungen.] 2166
- Arnoux Jules**, La Morale d'après les fables. Etude comparée de la Fontaine et de Florian. Paris, Belin frères. 8°. 204 S. 2167
- Marcobruni Mario**, L'évolution de la fable en France après La Fontaine: étude d'histoire littéraire. Milan, impr. Volontieri, Rigamonti e C. 8°. 107 S. 2168
- Bornstein Paul**, Das französische Chanson im XIX. Jahrhundert. Ein Überblick. In NuS C 366—383. 2169
- Goldschmidt Kurt Walter**, Die französische Lyrik im 19. Jahrhundert. In NuS CIII 246—249. 2170
- Steinschneider Gerson**, Neue französische Lyrik. Progr. Prag. 8°. 19 S. 2171  
*S. ZöG LIV* 1147—1148 (*F. Wawra*).
- Hauser Otto**, Die belgische Lyrik von 1880—1900. Eine Studie u. Übersetzungen. Grossenhain, Baumert & Ronge. 8°. 152 S. M. 2. 2172
- De Ribier Eugène**, La poésie patriotique contemporaine. In C Nouv. série CLXXII 1123—1165. 2173
- Vossler Karl**, Zu den Anfängen der französischen Novelle. In SvL II 3—36. 2174  
*S. Ro XXXII* 349 (*G. P.*).
- Sorel Albert**, Le roman historique. In: Le Temps, 18 septembre 1902. 2175
- Kahn Gustave**, Le roman bourgeois. In NR Nouv. série XIX 345—352. 2176
- Doumic René**, Le roman collectif. In Rddm 1902, III 438—449. 2177
- E. A. B.**, English and French Fiction in the 19th Century. In Ac 1902, I 117—119; 147—149; 173—174. Dazu A. Shacklian Ac 1902, I 231. 255. 2178
- Bordeaux Henry**, Le divorce dans le roman et au théâtre. In C Nouv. série CLXXIII 641—661. 2179
- Franche Paul**, Le Prêtre dans le roman français. Paris, Perrin et Ce. 8°. 329 S. 2180
- Faure-Favier Louise**, La toilette de la femme dans le roman contemporain. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 284—288. 2181
- Leblond Marius-Ary**, L'évolution du genre épistolaire. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 61—64. 2182
- Doutrepont Georges**, De la critique littéraire en France au XIX<sup>e</sup> siècle. Bruxelles, Schepens. 8°. 61 S. (Extrait de la Revue Générale.) 2183  
*S. BMB VII* 367—368 (*A. Counson*).
- Dumoulin Félix**, L'histoire de la „Revue Bleue“. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 420—425; 452—457; 492—496. 2184

- Germano Diego**, Evolution historique du théâtre français. Caltanissetta, stab. tip. Ospizio prov. di beneficenza Umberto I. 8°. X, 224 S. L. 2. 2185
- Lintilhac E.**, Le théâtre français au moyen-âge. Le problème des origines. Le *Χριστὸς πάσχω*. Conclusion sur le drame chrétien d'Orient. In Rdcc X, 14. 15. 2186
- Wilmotte M.**, La naissance de l'élément comique dans le théâtre religieux. Macon, Portal 1901. 8°. 23 S. 2187
- Toldo Pietro**, Études sur le théâtre comique français du moyen âge. Turin, Loescher. 8°. 189 S. S.-A. aus: Studi di filologia romanza, vol. IX, fasc. 2. 2188  
S. Ro XXXII 175—176; Rbli XI 47—49 (M. Stern); Rhl IX 694—696 (Emile Roy); Gsli XLII 234—237 (S. D.).
- Roy Emile**, Etudes sur le théâtre français au XIV<sup>e</sup> siècle. Le Jour du jugement, mystère français sur le grand schisme, publié pour la première fois, d'après le manuscrit 579 de la bibliothèque de Besançon et les mystères Sainte-Geneviève. Paris, Bouillon. 8°. VIII, 268 S. Extrait des Mémoires de la Société d'émulation du Doubs (7<sup>e</sup> série, t. 4, 1899; t. 5, 1900; t. 6, 1901). 2189  
S. Ro XXXII 635—636; Revue Universitaire 1903, I, 169—170 (Gustave Lanson); Jds 1903, 677—686 (Noël Valois); AdE XVII 145—148 (A. Collignon).
- Urbain Ch.**, Quelques points de l'histoire du théâtre au moyen âge d'après des travaux récents. In Bdb 1902, 493—504. 2190
- Gailly de Taurines Ch.**, Une représentation du mystère de la Passion à Mézières, en 1531. In: Revue historique ardennaise mars—avril 1903, 65—77. 2191
- Bernardin N. M.**, La Comédie italienne en France et les Théâtres de la foire et du boulevard (1570—1791). Paris, éditions de la Revue bleue. 8°. 241 S. fr. 2.50. Bibliothèque théâtrale illustrée. 2192  
S. Rhl IX 495—496 (Eugène Rigal); BMB VI 357—358 (G. Doutrepont); Rdrl XLV 332—333 (Eugène Rigal); LgrP XXIII 339 (R. Mahrenholz); LE V 719—720 (derselbe); Ath 1902, II 866—867.
- Klingler Oskar**, Die Comédie-Italienne in Paris nach der Sammlung v. Gherardi. Ein Beitrag zur Litteratur- u. Sittengeschichte Frankreichs im 17. Jahrhundert. Züricher Diss. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. VI, 232 S. mit Abbildungen u. 1 Tafel. M. 4. 2193  
S. Rdrl XLVI 405—408 (Eugène Rigal); Rhl IX 689—690 (P. Toldo); Zfs XXVI<sup>2</sup> 18—20 (R. Mahrenholz); Rbli XI 62—64.
- Funck-Brentano Frantz**, Requête de la Comédie française contre la Comédie italienne (1683). In: Nouvelle Revue rétrospective, 10 juillet 1902, 186—190. 2194
- de Trémaudan J.**, Miettes d'histoire. La Comédie française en tournée (1648—1788) . . . Vannes, impr. Lafolye frères. 8°. 16 S. Extrait de la Revue de Bretagne. 2195
- Deslandres Paul**, Le Théâtre de la Foire à Paris pendant la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle. In Reh LXVIII 251—259. 2196
- Meyer Erich**, Die Pariser Jahrmarktstheater im 18. Jahrhundert. In AZ Beilage No. 238 u. 239. 2197
- Albert Maurice**, Les Théâtres des boulevards (1789—1848). Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 385 S. 2198  
S. Rcr N. S. LV 208—209 (Pierre Brun); Rdrl XLVI 405—408 (Eugène Rigal).
- Funck-Brentano Fr.**, Les théâtres dans l'ancienne France, d'après les dossiers des Archives de la Bastille. In: Minerva, 15 octobre 1902, 526—545. 2199
- Lefebvre Léon**, Histoire du théâtre de Lille, de ses origines à nos jours. T. 2 [la Salle des spectacles (1787—1821)]; t. 3 [le Théâtre municipal (1821—1850)]. Lille, impr. Lefebvre-Ducrocq 1901—1902. 8°. XXIV, 471 u. 419 S. 2200
- Pougou Arthur**, La Comédie-Française et la Révolution (Scènes, Récits et Notices). Paris, Gauthier, Magnier et Co. 8°. 339 S. Bibliothèque historique et littéraire. 2201  
S. Ath 1902, II 866—867.
- Sauvage Louis-Frédéric**, Le théâtre sous la Convention. In NR Nouv. série XIV 269—282. 2202

- Albert Maurice**, Napoléon et les théâtres populaires. In: *Revue de Paris* 1902, III, 806—827; IV, 175—190. 2203
- Buffenoir Hippolyte** et **Maurice Haquette**, Le Decret de Moscou et la Comédie-Française. Historique et Texte intégral, avec une reproduction du manuscrit original portant la signature de Napoléon I. Paris, impr. Noel. 8°. 44 S. Cent. 50. 2204
- Des Granges Charles-Marc**, La Comédie et les Mœurs sous la Restauration et la monarchie de juillet (1815—1848). Paris, impr. de Soye et fils. 8°. 104 S. Extrait du Correspondant. 2205
- Maurel André**, Les comédiens écrivains d'autrefois. Silhouettes et anecdotes. In *Rpl* 4<sup>e</sup> série XVII 91—96. 2206
- Lumière Henry**, Glanes théâtrales. Trois années au théâtre de Caen (juillet 1859—mai 1862). Caen, Jouan. 8°. 34 S. 2207
- Claretie Jules**, Profils de théâtre. Paris, Gaultier, Magnier et C<sup>e</sup>. 8°. VIII, 364 S. fr. 4. 2208
- Sarcey Francisque**, Quarante ans de théâtre. Feuilletons dramatiques. (E. Zola, J. Claretie, F. Coppée, A. Parodi, E. Bergerat, P. Déroulède, J. Aicard, G. Ohnet, A. Bisson, J. Richepin, G. Porto-Riche, O. Mirbeau, J. Lemaître, F. de Curel, J. Jullien.) Paris, bibliothèque des Annales politiques et littéraires. 8°. 434 S. fr. 3.50. 2209
- Joannidès A.**, La Comédie-Française (1901). Avec une préface de Georges Monval. Paris, Plon-Nourrit et C<sup>e</sup>. 8°. VI, 137 S. 2210
- S. Rdtr XLVI* 414 (*Eugène Rigal*).
- Soubies Albert**, Almanach des spectacles, année 1901. Paris, librairie des Bibliophiles, Flammarion. 8°. fr. 5. 2211
- S. Rdtr XLVI* 414—415 (*Eugène Rigal*).

## Berührung mit fremden Litteraturen.

- Böhm Karl**, Beiträge zur Kenntnis des Einflusses Seneca's auf die in der Zeit von 1552 bis 1562 erschienenen französischen Tragödien. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. XVI, 163 S. M. 4. (Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie, Heft 24.) 2212
- S. NPR* 1903, 349—350 (*August Andrae*); *ZfS XXVI*<sup>2</sup> 16—18 (*R. Mahrenholz*); *LC* 1902, 912 (*C.*); *RphB XLVI* 339—341 (*A. Counson*); *DL XXIV* 1597—1599 (*Ph. Aug. Becker*).
- Counson Albert**, Lucrèce en France. L'Anti-Lucrèce. In: *Le Musée Belge* VI 403—422. 2213
- S. ZfS XXVI*<sup>2</sup> 225—226 (*E. Stemmlinger*).
- Moretti A.**, Saggio storico delle relazioni letterarie tra Italia e Francia s. No. 974.
- Olivier Jean Jacques**, Les Comédiens français dans les cours d'Allemagne au XVIII<sup>e</sup> siècle. 2<sup>e</sup> série: la Cour royale de Prusse (16..—1786). Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 4°. 263 S. 2214
- von Weilen Alexander**, Der „Kaufmann von London“ auf deutschen und französischen Bühnen. In: Beiträge zur neueren Philologie, Jakob Schipper dargebracht, S. 220—234. 2215
- Baldwin Charles Sears**, The literary influence of Sterne in France. In *PMLA* XVII 221—236. 2216
- S. Rdtr XLVI* 94—95 (*P.*).
- Baldensperger Fernand**, Le Faust de Goethe et le Romantisme français. In: *Mercure de France*, janvier 1902. 2217
- Langkavel Martha**, Die französischen Übertragungen von Goethes Faust. Ein Beitrag zur Geschichte der französ. Übersetzungskunst. Züricher Diss. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. IV, 156 S. M. 4. 2218
- S. DL XXIV* 28—30 (*Richard M. Meyer*); *LC* 1902, 1612—1613; *SvL IV* 485—493 (*Anton Kippenberg*).
- Kont I.**, Etude sur l'influence de la littérature française en Hongrie (1772—1896). Paris, Leroux. 8°. IV, 517 S. 2219
- S. Rcr N. S. LIV* 76—78 (*E. Denis*); *Revue internationale de l'enseignement XLIV* 376—378.

- Halpérine-Kaminsky E.**, Ivan Tourguéneff, d'après sa correspondance avec ses amis français. Paris, Fasquelle 1901. 8°. fr. 3.50. 2220  
*S. AZ Beilage No. 157 (W. Haape).*

#### 6. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

##### a) Sammlungen und Werke unbekannter Verfasser.

- Stengel E.**, Altfranzösische Textausgaben 1897. 1898. In JRP V, 1, 257—266. [Litteraturbericht.] 2221
- Société des anciens textes français.** Paris, Firmin Didot et Co. 8°. S. Gace Brulé, No. 2559. Thomas, No. 3013. Recueil général des sotties, No. 2226. 2222
- Foerster W.**, u. E. Koschwitz, Altfranzösisches Übungsbuch zum Gebrauch bei Vorlesungen und Seminarübungen. 1. Tl. Die ältesten Sprachdenkmäler. Mit 2 Steindr.-Taf. 2. verm. Aufl. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. IV S. u. 248 Sp. M. 4. 2223
- S. Ro XXXI 400—402 (P. M.); LgrP XXIII 255—256 (Eugen Herzog).*
- Koschwitz Ed.**, Les plus anciens monuments de la langue française, publiés pour les cours universitaires. I. Textes diplomatiques, notices bibliographiques et corrections. 6. éd. revue et augmentée. Avec 2 fac-similé. II. Textes critiques et glossaire. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. V, 53 u. VIII, 92 S. M. 2.70. 2224
- S. Ro XXXII 343 (G. P.).*
- Foerster Wendelin**, Zu Bartsch's Chrestomathie de l'ancien français. In ZfS XXIV 200—207. 2225
- Recueil général des sotties**, publié par Emile Picot. T. 1<sup>er</sup>. Paris, Firmin-Didot et Co. 8°. XXXI, 282 S. Société des anciens textes français. 2226
- Church A.**, Stories of Charlemagne and the twelve peers of France from the old romances. London, Seeley. 8°. 386 S. s. 5. 2227
- Paris Gaston et A. Jeanroy**, Extraits des chroniqueurs français (Villehardouin, Joinville, Froissart, Commines), publiés avec des notices, des notes, un appendice, un glossaire des termes techniques. 5<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Co. 8°. IV, 486 S. fr. 2.50. 2228
- Brachet Auguste**, Morceaux choisis des grands écrivains français du XVI<sup>e</sup> siècle, accompagnés d'une grammaire et d'un dictionnaire de la langue du XVI<sup>e</sup> siècle. 8<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Co. 8°. CI, 328 S. fr. 3.50. 2229
- Demogeot J.**, Textes classiques de la littérature française, extraits des grands écrivains français, avec notices biographiques et bibliographiques, appréciations littéraires et notes explicatives (recueil servant de complément à l'« Histoire de la littérature française »). I: Moyen Age, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> Siècles. 19<sup>e</sup> édition. II: XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> Siècles. 21<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Co. 8°. VII, 562 u. 554 S. fr. 6. 2230
- Vaganay Hugues**, Retour d'Italie. In Bdb 1902, 122—125. [Französ. Gedichte von Porchères, Granmont u. Bertelot.] 2231
- Grands Prosateurs du dix-septième siècle.** Edited by Louis Brandin. London, Black. 8°. XX, 162 S. 2232
- Lettres, Maximes et Caractères du XVII<sup>e</sup> siècle.** Edited by Louis Brandin. London, Black. 8°. 64 S. 2233
- Brunel L.**, Scènes, Récits et Portraits tirés des écrivains français des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, publiés avec un avertissement, des notices et des notes. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Co. 8°. VIII, 335 S. fr. 2. 2234
- Vial F.**, Les auteurs français du brevet supérieur (1903—1905). Corneille (Horace, Polyeucte); Racine (Britannicus, Mithridate); Molière (Avare, Tartuffe, Femmes savantes); La Fontaine (Aux nymphes de Vaux, Fables); La Bruyère (De la mode); Voltaire (Essais sur les mœurs, Lettres); Mirabeau (Choix de discours); Isnard (Discours sur l'émigration); Michelet (Notre France); Victor Hugo (les Orientales); Leconte de Lisle; Sully-Prudhomme. Paris, Delagrave. 8°. VII, 439 S. 2235

- Dimier L.**, Extraits de Voltaire et des principaux prosateurs du XVIII<sup>e</sup> siècle. (Voltaire, Montesquieu, Buffon, Rousseau, Diderot.) Paris, Poussielgue. 8<sup>o</sup>. 244 S. 2236
- Pélissier L.-G.**, Les correspondants du Duc de Noailles. In *Rhl* IX 133—147; 284—311. 2237
- Pellissier Jules**, Lettres de V. Hugo, A. de Vigny et Béranger à Édouard Foussier [1846]. In: Bulletin de la Société „le Vieux Papier“, 1<sup>er</sup> juillet 1902. 2238
- Anthologia a XIX. század francia lírájából** (Anthologie de la poésie lyrique française au XIX<sup>e</sup> siècle). Budapest, Franklin 1901. 8<sup>o</sup>. XIII, 440 S. 2239
- Sensine Henri**, Chrestomathie française du XIX<sup>e</sup> siècle. Poètes, Prosateurs. 2<sup>e</sup> édition. Lausanne, Payot et Cie. 2 vol. à fr. 5. 2240
- S. BMB VII 89—92 (Émile Gérard).*
- A Century of French Romance.** Edited by Edmund Gosse. Vol. I. The Chartreuse of Parma. Translated from the French of De Stendhal by Mary Loyd. With a critical introduction by Maurice Hewlett. Vol. II. Colomba; Carmen. Translated from the French of Prosper Mérimée by Mary Loyd. With a critical introduction by Arthur Symonds. London, Heinemann. 8<sup>o</sup>. 2241
- S. Ath 1902, I 79—80.*
- Haase Berthold**, Französische Gedichte metrisch übersetzt. Progr. Rixdorf. 4<sup>o</sup>. 26 S. 2242
- Vecchia Amelia**, Saggi di traduzioni metriche da poeti francesi. Lanciano, stab. tip. R. Carabba. 8<sup>o</sup>. 15 S. 2243
- Willert Hans**, Erläuterungen zu französischen Schriftstellern im Anschluss an Schulausgaben. Berlin, R. Gaertner. 4<sup>o</sup>. 19 S. 2244
- Alexandre Roger**, Le Musée de la Conversation. Répertoire de citations françaises, dictons modernes, curiosités littéraires, historiques et anecdotiques, avec une indication précise des sources. 4<sup>e</sup> édition comprenant „les Mots qui restent“ et de nombreux articles nouveaux. Paris, Bouillon. 2 vol. 8<sup>o</sup>. XXIV, 937 S. 2245
- S. Bdb 1902, 540—541 (G. V.); Rcr N. S. LVI 219—220 (A. C.).*
- 
- Alexiuslied.** J. Cratz, Die Nebensätze im Hildesheimer Alexiuslied. Ein Beitrag zur altfranzösischen Syntax. Diss. Kiel. 8<sup>o</sup>. 60 S. 2246
- Aliscans.** W. Hartnacke, Aliscans II. (2894—5380); kritischer Text mit Einleitung und Varianten. Diss. Halle. 8<sup>o</sup>. 31 S. 2247
- Paul Rasch, Aliscans III. Diss. Halle. 8<sup>o</sup>. 37 S. 2248
- Johanna Maria Nassau Noordewier, Bijdrage tot de Beoordeeling van den Willehalm. Groninger Diss. Delft 1901. 8<sup>o</sup>. 128 S. 2249
- S. Ro XXXII 317—322 (M. J. Minckwitz).*
- K. Schneider, Die Charakteristik der Personen im Aliscans. Progr. Waidhofen. 8<sup>o</sup>. 59 S. 2250
- Raymond Weeks, The Messenger in Aliscans. [Studies and Notes in Philology and Literature, vol. V, Child Memorial Volume.] Boston, Ginn and Comp. 1897. IX, S. 127—150. 2251
- S. ZfS XXVI<sup>a</sup> 164 ff. (M. J. Minckwitz).*
- Amis u. Amiles.** Ein altfranzös. Heldengedicht. In deutsche Verse übertr. v. Heinr. Grein. Mit einem Vorwort v. Gust. Körting. Kiel, R. Cordes. 8<sup>o</sup>. XII, 92 S. M. 2. 2252
- S. ZfS XXVI<sup>a</sup> 174—179 (M. Friedwagner); ZöG LIV 988—992 (Rudolf Sonnleithner).*
- Aucassin and Nicolette**, an old french song tale. Translated by M. S. Henry and versified by Edward W. Thomson. London, Brown, Langham & Co. 4<sup>o</sup>. 61 S. 12 s. 6 d. 2253
- A translation in prose and verse from the old french, together with Amabel and Amoris. By Laurence Housman. Illustrations by Paul Woodroffe. London, Murray. 8<sup>o</sup>. 112 S. s. 5. 2254



- Aymeri de Narbonne.** Raymond Weeks, Aïmer le Chétif. In *PMLA* XVII 411—434. 2255  
*S. Ro XXXII* 455—457 (*Ernest Langlois*); *LgrP XXIV* 374—379 (*Ph. Aug. Becker*); *ZfS XXVI*<sup>2</sup> 164 ff. (*M. J. Minckwitz*).
- Bibel.** Samuel Berger, Une bible française copiée en Italie. In: *Mélanges* Paul Fabre S. 353—364. 2256
- Boeve de Haumtone.** Prentiss C. Hoyt, The home of the Beves saga. In *PMLA* XVII 237—246. 2257
- Brendan.** H. Calmund, Prolegomena zu einer kritischen Ausgabe des ältesten französischen Brendanlebens. Diss. Bonn. 8°. 207 S. 2258  
 — P. M[eyer], Satire en vers rythmiques sur la légende de saint Brendan. In *Ro XXXI* 376—379. 2259  
 — J. Runeberg, Le conte de l'île-poisson. In: *Mémoires de la Société néophilologique à Helsingfors* III 343—395. 2260  
 — Die altfranzösische Prosäübersetzung von Brendans Meerfahrt nach der Pariser Hdschr. Nat.-Bibl. fr. 1553 von neuem mit Einleitung, lat. und altfrz. Parallel-Texten, Anmerkungen und Glossar herausgegeben von Carl Wahlund. Upsala, Almqvist & Wiksells boktryckerie-aktiebolag (Leipzig, Otto Harrassowitz) 1900. 8°. XC, 334 S. Skrifter utgifna af K. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Upsala, Band IV, 3. 2261  
*S. RdP XVI* 312—314 (*L. Vignon*); *Rcr N. S. LV* 90—92 (*A. Jeanroy*); *ZrP XXVII* 510—512 (*Carl Wahlund*); *ZfS XXV*<sup>2</sup> 46—49 (*Johan Vising*); *LC* 1903, 618—619; *DL XXIII* 2850—2851 (*Hermann Suchier*).
- Chanson de Roland.** Joseph Fabre, La Chanson de Roland, traduction nouvelle et complète, rythmée conformément au texte roman, précédée de Roland et la belle Aude, prologue à la Chanson de Roland, et suivie de „Autour de Roland“, échos des chansons de geste de la vieille France. Paris, Belin. 8°. 663 S. 2263  
*S. BMB VI* 252—255 (*G. Doutrepoint*).
- La Chanson de Roland, poème français du moyen âge, traduit en vers modernes par Alfred Lehougeur. 5<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8°. XX, 369 S. fr. 3.50. 2264
- Turoldo. La canzone d' Orlando. Traduzione dall' antico francese da Virgilio Panella. Milano, Sonzogno. 8°. 100 S. Cent. 25. Biblioteca universale, n° 284. 2265
- J. J. Ammann, Das Verhältnis v. Strickers Karl zum Rolandslied des Pfaffen Konrad mit Berücksichtigung des Chanson de Roland. Wien, A. Pichler's Wwe. & Sohn in Komm. 8°. III, 382 S. M. 15. 2266  
*S. AnS CXI* 430—432 (*Max Roediger*).
- Gottfried Baist, Variationen über Roland 2074, 2156. In: *Beiträge zur roman. u. engl. Philologie*, Festgabe für W. Foerster, S. 213—232. 2267  
*S. ZfS XXVI*<sup>2</sup> 145 ff. (*W. Tavernier*).
- Enrico Cocchia, Studio letterario sulla „Chanson de Roland“. Napoli, Piero e Veraldi. 8°. 61 S. Estr. dalla Miscellanea nuziale Pèrcopo-Luciani. 2268  
*S. ZfS XXVII*<sup>2</sup> 154—156 (*W. Tavernier*).
- Bortolo Faggion, Le incursioni de' Normanni in Francia e la chanson de Roland. In: *Il Saggiatore* 1902. 2269  
*S. LgrP XXIV* 249 (*Ph. Aug. Becker*); *Ro XXXI* 649 (*G. P.*).
- H. Koch, Der Artikel im altfranzösischen Rolandsliede. Diss. Greifswald. 8°. 63 S. 2270  
*S. ZfS XXVI*<sup>2</sup> 145 ff. (*W. Tavernier*).
- Woldemar Masing, Karlssage und Rolandslied. In: *Baltische Monatsschrift* LIII 299—329. 2271  
*S. ZfS XXVI*<sup>2</sup> 146 ff. (*W. Tavernier*).
- Pio Rajna, Un eccidio sotto Dagoberto e la leggenda epica di Roncisvalle. In: *Beiträge zur roman. u. engl. Philologie*, Festgabe für W. Foerster, S. 253—279. 2272  
*S. ZfS XXVI*<sup>2</sup> 146 ff. (*W. Tavernier*).

- Chanson de Roland.** Martin Roeder, Die palaeographischen Varianten des altfranzösischen Rolandsliedes. Diss. Greifswald. 8°. 42 S. 2273  
*S. Zfs XXVI<sup>2</sup> 146 ff. (W. Tavernier).*
- A. Viereck, Ueber den Abschluss der Tiraden im altfranzösischen Rolandsliede und andern altfranzösischen Epen. Diss. Greifswald. 8°. 39 S. 2274  
*S. Zfs XXVI<sup>2</sup> 146 ff. (W. Tavernier).*
- H. Züchner, Die Kampfschilderungen in der Chanson de Roland und anderen chansons de geste. I. Der Zweikampf. Diss. Greifswald. 8°. 79 S. 2275  
*S. Zfs XXVI<sup>2</sup> 146 ff. (W. Tavernier).*
- Chansons, jeux partis et refrains inédits du XIII<sup>e</sup> siècle, publiés et annotés par** A. Jeanroy. Paris, Picard. 8°. 68 S. (Extr. de la Revue des langues romanes 1896, 97, 1902). 2276
- Chartes en langue vulgaire (1227 à 1280) publ. p. J. Gauthier.** In: Mémoires inédits pour servir à l'histoire de la Franche-Comté, IX 521—574. [1900.] 2277  
*S. Ro XXXII 169—170 (P. M.).*
- The Châtelaine of Vergi, a 13<sup>th</sup> century french romance done into english by** A. Kemp-Welch, with introduction by L. Brandin. London, D. Nutt. 8°. XXIII, 96 S. 2278
- Chevalier au cygne.** M. Kawczyński, Der Schwanenritter, französische Dichtung aus dem 12. Jahrhundert, in Verbindung mit den andern Chansons de geste, welche sich auf den ersten Kreuzzug beziehen. I: La chanson d'Antioche, Les Chétifs, La Conquête de Jérusalem. II: La chanson du chevalier au cygne et de Godefroid de Bouillon. In: Bulletin de l'Académie des Sciences de Cracovie, févr. 1902, S. 25—42. 2279
- Chronique rimée des troubles de Flandre en 1379—1380, publiée avec une introduction et des notes par H. Pirenne.** Gand, Siffer et Vuylsteke. 8°. XX, 62 S. (Publication extraordinaire, n° 1, de la Société d'histoire et d'archéologie de Gand.) 2280  
*S. Ro XXXII 621—624 (M. Wilmotte); Rev. N. S. LIV 479 (A. C.).*
- Chronique.** E. Debièvre, Chronique rimée de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. Lille, imp. Danel. 8°. 17 S. 2281
- Code civil en vers [1811].** In Reh LXVIII 415—416. 2282
- Complainte inédite sur la mort de Semblançay, publiée par C. Couderc.** Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. 8°. 6 S. Extrait du Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France (1901). 2283
- Conquestes de Charlemaigne.** Curt Valentin, Untersuchung über die Quellen der Conquestes de Charlemaigne. (Dresdener Hs. O 81.) In RF XIII 1—99. 2284
- Corne-Fymée dv Falot Hollandois . . .** Translatée du Bas-allemand en vulgaire François. Le Trompette & Tambour comme deux Camarades, Mectent au jour des Gueux le bal & les ballades. A Forchamp, Chez Colophon de Bacharach, enseigne de la Comète, l'An 1602. In Bdb 1902, 149—156. 2285
- Covenant Vivien.** Raymond Weeks, Origin of the Covenant Vivien. The University of Missouri Studies I, 2. Published by the University of Missouri. 8°. 64 S. 2286  
*S. Zfs XXVI<sup>2</sup> 164 ff. (M. J. Minckwitz).*
- Défaite et mort du prince de Condé.** Gustave Hermann, La chanson nouvelle de la défaite et mort du prince de Condé. In: Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord 1902, 256—265. 2287
- Douze paroles.** René Basset, Les douze paroles de vérité. In Rdtp XVII 496—497. 2288
- Echecs amoureux.** Jos. Mettlich, Ein Kapitel über Erziehung aus einer altfranzösischen Dichtung des 14. Jahrhunderts. Progr. Münster. 8°. 32 S. 2289
- Enfances Vivien.** Louis Saltet, S. Vidian de Martres-Tolosane et la légende de Vivien des chansons de geste. In: Bulletin de littérature ecclésiastique publié par l'Institut catholique de Toulouse, 1902, S. 44—56. 2290  
*S. Ro XXXI 649.*
- Faictz et Guerre de l'empereur Charles-Quint dans la guerre d'Allemagne (1546—1547),** manuscrit publié et annoté par François Mugnier. Paris,

- Champion. 8°. 143 S. Extrait du t. 40 (15<sup>e</sup> de la 2<sup>e</sup> série) des Mémoires de la Société savoisienne d'histoire et d'archéologie. 2291  
*S. GgA* 1903, 59—71 (*Adolf Hasenclever*).
- Fierabras.** Curt Reichel, Zur handschriftlichen Überlieferung der chanson de geste Fierabras. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht von d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 143—176. 2292
- Frauenlob.** F. Holthausen, Die Quelle des mittenglischen Gedichtes „Lob der Frauen“. In *AnS* CVIII 288—301. 2293
- Fuite à Varennes.** François Galabert, Une chanson sur la fuite à Varennes. In: *La Révolution Française* XLII 110—114. 2294
- Généalogie en vers.** C<sup>te</sup> d'Anthouard-Vraincourt, Généalogie en vers de la famille de Saint-Vincent (1717). In: *Mémoires de la Société de Bar-le-Duc*, 4<sup>e</sup> série I 247—256. 2295
- Gerbert de Mez.** Edmund Stengel, Fromondins als Klosterbruder. Episode aus der Chanson von Gerbert de Mez nach 11 Hss. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 71—85. 2296
- Gui de Warwick.** Max Weyrauch, Eine Umbildung des Motives vom Entzauberungskuss. In *SvL* II 360—361. 2297
- Huon v. Bordeaux.** Ph. Aug. Becker, Der pseudohistorische Alberich. In *ZrP* XXVI 265—273. 2298  
*S. LC* 1902, 1496—1497 (*-ier-*).
- H. Briesemeister, Ueber die Alexandrinversion der Chanson de Huon de Bordeaux in ihrem Verhältniss zu den anderen Redaktionen. Diss. Greifswald. 8°. 71 S. u. Tab. 2299
- M. Kawczyński, Huon de Bordeaux, poemat starofrancuski, streszczanie, rozbiór i objaśnienie. In: *Bulletin de l'Académie de Sciences de Cracovie* 1902, S. 139—149. 2300  
*S. Ro XXXII* 478—479 (*G. P.*); *LgrP* XXV 107—109 (*C. Voretzsch*).
- Felix Lindner, Über die Beziehungen des „Ortnit“ zu „Huon von Bordeaux“. In *SvL* II 284—287. 2301
- John R. Macarthur, The influence of Huon of Burdeux upon the Fairie Queene. In: *The Journal of Germanic Philology* IV 215—238. 2302
- Joseph.** W. Steuer, Die altfranzösische Histoire de Joseph. Kritischer Text mit einer Untersuchung über Quellen, Metrum und Sprache des Gedichts. Diss. Rostock. 8°. 59 S. 2303
- Le Jour du jugement,** publ. par E. Roy s. No. 2189.
- Le Loyal Serviteur.** La Très Joyeuse, Plaisante et Récréative Histoire des Faits, Gestes et Prouesses du bon Chevalier sans Peur et sans Reproche, Le Gentil Seigneur de Bayard. Abrégée et modernisée par W. G. Hartog. London, Black 1901. 8°. XII, 73, XXIII S. 2304
- Marienmirakel.** Gustav Gröber, Ein Marienmirakel. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 421—442. 2305
- Massacre de Vassy.** Ch. Serfass, La chanson catholique du massacre de Vassy. In: *Bulletin historique et littéraire de la Société de l'hist. du Protestantisme français* LI 255—258. 2306
- Moniage Guillaume.** Wilh. Cloëtta, Die Entstehung des Moniage Guillaume. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festgabe f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 22 S. M. o. 80. 2307
- Rud. Zenker, Die Synagon-Episode des Moniage Guillaume. II. Ein Beitrag zur Geschichte des altfranzös. Nationalepos. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festgabe f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 46 S. M. 1. 60. 2308
- La Mort prématurée de Pierre de Quox,** élégie en prose, de 1601, éditée par François Mugnier. Annecy, Abry. 8°. 19 S. Extrait du Compte rendu du seizième congrès des sociétés savantes savoisiennes, tenu à Annecy en août 1901. 2309
- Mystère.** Hugo Andresen, Bruchstück eines altfranzösischen Mystère. In *ZrP* XXVI 76—100. 2310
- [P. Meyer,] Fragment d'un mystère du XV<sup>e</sup> siècle. In *Ro XXXI* 104—106. 2311



- Mystère.** Max. Nicol, Le mystère des Trois Rois. In: Revue Morbihannaise 1902, 23—32. [D'après une version en vers du XVIII<sup>e</sup> siècle.] 2312
- Narbonnais.** Schultz-Gora, *Cendal d'Andre* und *paile de Biterne*. In ZrP XXVI 718—720. 2313
- [Panegyrique recite a tresillustre . . . Roy François premier 1538.] F. Lindner, Zum Lobgedicht auf die Zusammenkunft Franz I mit Karl V in Aiguesmortes. (Festschrift zur 30. Philologen-Versammlung, Rostock 1875.) In ZfS XXIV<sup>2</sup> 216—217. 2314
- Parténopéus de Blois**, poemat z dwunastego wieku, Streszczenie rozbiór i objaśnienie przez Maksymiliana Kawczyńskiego. Cracovie, librairie académique. 8°. 162 S. 2315
- S. Ro XXXI* 475—476.
- M. Kawczyński, Zur Partenopeusfrage. In: Bulletin de l'Académie des Sciences de Cracovie, févr. 1902, S. 42—44. 2316
- Pathelin.** Maître Pathelin, a modern rendering of the famous farce, based upon the editions of the fifteenth century, by M<sup>lle</sup> Ninet. London, Black. 8°. IV, 43 S. 2317
- Pécheresse.** P. M[eyer,] Poème en quatrains sur la pécheresse de l'évangile. In Ro XXXI 379—381. 2318
- Perlesvaus.** Will. Alb. Nitze, The old French Grail Romance Perlesvaus. A study of its principal sources. Diss. Baltimore. 8°. 113 S. 2319
- S. ZfS XXVI<sup>2</sup>* 10 ff. (*Wolfgang Goltner*).
- Proverbe au vilain.** Ch.-V. Langlois, Li proverbe au vilain. In: Revue Universitaire XI, 2, 161—172. 2320
- Refrains.** A. Jeanroy, Refrains inédits du XIII<sup>e</sup> siècle. In RdLr XLV 193—210. 2321
- Roman de Thèbes.** J. D. Rodeffer, Chaucer and the Roman de Thèbes. In MLN XVII 471—473. 2322
- Sacre du Roi à Reims.** Alcuis Leduc, Pièce de vers du XV<sup>e</sup> siècle sur le sacre du roi à Reims. Paris, Impr. nationale. 8°. 8 S. Extrait du Bulletin historique et philologique (1901). 2323
- Sainte Barbe.** Louis Pottier, La Vie et Histoire de madame sainte Barbe. Le Mystère joué à Laval en 1493 et les Peintures de Saint-Martin-de-Connée. Laval, V<sup>e</sup> Goupil. 8°. 84 S. Extrait de la Revue historique et archéologique du Maine (t. 50, 1901). 2324
- Satire Ménippée.** T. D., Pierre d'Épinac, archevêque de Lyon et la Satire Ménippée. In: Annales de Saint-Louis des Français 1902, 105—146. 2325
- Sidrac.** Karl D. Bülbring, Sidrac in England. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 443—478. 2326
- Sone de Nansai.** G. Paris, Sur Sone de Nansai [par Moritz Goldschmidt, 1899]. In Ro XXXI 113—132. 2327
- Sprichwörter.** Ed. Tournier, Note sur un vieux proverbe. [*Avoir l'esprit aux talons.*] In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris X S. LXX. 2328
- J. Ulrich, Die altfranzösische Sprichwörtersammlung. Proverbes ruraux et vulgaires. (B. N. 25 545.) In ZfS XXIV 1—35. 2329
- — Die Sprichwörtersammlung Jehan Mielot's. In ZfS XXIV 191—199. 2330
- Strassburger Eide.** Hermann Suchier, Die Mundart der Strassburger Eide. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 199—204. 2331
- Symon de Blonay**, ou le Combat des mariés et des non-mariés, chronique du XV<sup>e</sup> siècle. Illustrations d'E. Revel. Moutiers (Savoie), Ducloz 1901. 8°. 44 S. [Modern, in archaisierender Sprache.] 2332
- Vie de Saint Jacques.** P. Meyer, La vie et la translation de saint Jacques le Majeur mise en prose d'un poème perdu. In Ro XXXI 252—273. 2333
- Vie de Saint Quentin** en vers français du moyen âge, publiée et annotée par Werner Söderhjelm. In: Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors III 443—526. 2334
- S. Ro XXXI* 644—645; *LgrP XXIII* 172—173 (*Hermann Suchier*).

## b) Einzelne Autoren.

- Amyot.** Les Pastorales, de Longus, ou Daphnis et Chloé. Traduction de messire J. Amyot, revue, corrigée, complétée de nouveau, refaite en grande partie par Paul-Louis Courier. Lithographies originales de P. Bonnard. Paris, A. Volland. 4°. X, 297 S. 2335
- Aubigné.** Gaston Deschamps, La jeunesse d'Agrippa d'Aubigné. In: La Grande Revue, avril 1902. 2336
- Augier.** A. Rambeau, Augier's „L'Aventurière“ of 1848 and 1860. In MLQ V 129—147. 2337
- Baif.** Edgar S. Ingraham, Apropos of a seventeenth century article on Jean Antoine de Baif. In MLN XVII 367—371. 2338
- Ballanche.** Gaston Fraiynet, Essai sur la philosophie de Pierre-Simon Ballanche, précédé d'une étude biographique, psychologique et littéraire (thèse). Lyon, Rey. 8°. 377 S. fr. 6. 2339
- A. Prat, Le Romantisme de Ballanche. La Chapelle-Montligeon, Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 16 S. Extrait de la Quinzaine. 2340
- Balzac.** Œuvres complètes. Scènes de la vie de province: les Célibataires (II. Un ménage de garçon). Paris, Calmann-Lévy. 8°. 340 S. 2341
- Œuvres complètes illustrées. Etudes philosophiques: Sur Catherine de Médicis (le Martyr calviniste; les Confidences de Ruggieri; les Deux Rêves). 444 S. — Les Marana; Adieu; El Verdugo; l'Auberge rouge; Maître Cornélius; l'Elixir de longue vie; les Proscrits. 421 S. — Louis Lambert; Séraphita. 371 S. — Scènes de la vie privée: Honorine; la Paix du ménage; Madame Firmiani; la Vendetta; la Grande Bretèche. 459 S. — Le Contrat de mariage; Albert Savarus; Etude de femme. 405 S. — Un début dans la vie; Une double famille; Pierre Grassou. 387 S. — Modeste Mignon. 421 S. — Le Colonel Chabert; Gobseck; la Bourse; la Grenadière; l'Interdiction. 387 S. — Mémoires de deux jeunes mariées; la Fausse Maîtresse. 427 S. — Scènes de la vie de province: la Vieille Fille; le Cabinet des antiques. 399 S. — Scènes de la vie politique: l'Envers de l'histoire contemporaine; Madame de La Chanterie; l'Initié; Z. Marcas. 353 S. — Les Contes drolatiques. 2 vol. — Œuvres diverses. 2 vol. T. 1<sup>er</sup> (Monographie du rentier; Physiologie de l'employé; Monographie de la presse parisienne; Traité de la vie élégante); t. 2 (Théorie de la démarche; Traité des excitants modernes; Portraits et Critique littéraire; Physiologie de la toilette; Physiologie gastronomique; De la mode en littérature; Gavarni; la Chine et les Chinois; Contes et Nouvelles). — Théâtre. 2 vol. T. 1<sup>er</sup> (Vautrin; les Ressources de Quinola; Paméla Giraud); t. 2 (la Marâtre; le Faiseur). Paris, Ollendorff. 8°. Der Bd. fr. 3.50. 2342
- Œuvres de H. de Balzac. Scènes de la vie politique: Une ténébreuse affaire. 2 vol. Paris, Guyot. 8°. 194 u. 184 S. Der Band cent. 20. — Collection A. L. Guyot. 2343
- Le Contrat de mariage. Paris, Flammarion. 8°. 243 S. Cent. 60. 2344
- La femme de trente ans. Couverture illustrée et 35 compositions par A. Robaudi, gravées au burin et à l'eau-forte par Henri Manesse. Paris, Carteret et C<sup>e</sup>. 8°. 291 S. 2345
- S. Bdb 1902, 292—293 (*Georges Vicaire*).
- La mujer de treinta años, traducción de Francisco Casanovas, ilustrada con 9 láminas, por Gaspar Camps. Barcelona, impr. de Francisco Costa. 8°. 221 S. 1 y 1.50. Colección ambos mundos. 2346
- El hijo maldito. Barcelona, est. tip. „La Ibérica“. 8°. 279 S. Biblioteca azul. 2347
- Le Lys dans la vallée. Paris, Flammarion. 8°. 315 S. Cent. 60. 2348
- Mémoires de deux jeunes mariées. Paris, Flammarion. 8°. 253 S. Cent. 60. 2349
- Papà Goriot: romanzo. Milano, Sonzogno. 8°. 269 S. L. I. Biblioteca romantica economica, n° 298. 2350
- Fisiologia del matrimonio o meditazioni sulla felicità e la infelicità coniugale. Firenze, Adriano Salani. 8°. 255 S. Biblioteca Salani illustrata, n° 20. 2351
- Le piccole miserie della vita coniugale. Firenze, Adriano Salani. 8°. 256 S. Biblioteca Salani illustrata, n° 226. 2352

- Balzac.** The Two Young Brides. Translated from the French, with a critical introduction by Henry James. London, Heinemann. 8°. 365 S. 2353
- Le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul, Le personnage de Monsieur de Canalis dans „la Comédie humaine“. In: Revue biblio-iconographique, juin 1901. 2354
- Henri d'Alméras, Balzac et ses éditeurs. In: Minerva, 1<sup>er</sup> novembre 1902, 118—129. 2355
- Henri Bidou, La genèse d'un roman de Balzac. In: Journal des Débats 18 octobre 1901. 2356
- Paul Bourget, Notes sur Balzac. Le sociologue. In: Minerva, 15 novembre 1902. 2357
- Guillaume Huszár, Honoré de Balzac. Budapest, Athenaeum. 8°. 53 S. 2358
- Félicien Pascal, Balzac intime. In NR Nouv. série XIX 164—174. 2359
- Edmond Pilon, Les dédicaces dans l'œuvre de Balzac. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 668—672. 2360
- Balzac** Jean-Louis. Eugène Ritter, Balzac et Théophile. In Rhl IX 131—132. 2361
- Barbey d'Aureville** J., Lettres à Léon Bloy. Paris, Société du Mercure de France. 8°. 247 S. 2362
- Finsterniss. Aus dem Franz. v. Hedda u. Arth. Moeller-Bruck. Berlin, J. Bard. 8°. 210 S. M. 3. 2363
- René Doumic, Un attardé du romantisme: Jules Barbey d'Aureville. In Rddm 1902, V 445—456. 2364
- Eugène Grellé, Jules Barbey d'Aureville: sa vie et son œuvre, d'après sa correspondance inédite et autres documents nouveaux. Avec une préface de Jules Levallois (La Vie). Caen, Jouan. 8°. 400 S. fr. 7.50. 2365
- S. Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 133—137 (Jules Levallois).
- Barclay** Jean s. No. 373. 374.
- Batteux.** Eberhard Frhr. v. Danckelmann, Charles Batteux. Sein Leben und sein ästhetisches Lehrgebäude. Gross-Lichterfelde, B. W. Gebel. 8°. 149 S. M. 2.40. 2366
- Baudelaire** Charles, Werke. In deutscher Ausg. v. Max Bruns. 3. Bd. Poes Leben u. Werke, Wagner in Paris — u. a. Minden, J. C. C. Bruns. 8°. LVI, 268 S. M. 2.50. 2367
- Gedichte in Vers u. Prosa. Uebers. v. Camill Hoffmann u. Stef. Zweig. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 152 S. M. 2.50. 2368
- La vie douloureuse du poète. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 801—805. 2369
- Raymond Bouyer, Baudelaire critique d'art. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 598—602. 2370
- Gustave Kahn, Le Baudelairianisme. In NR Nouv. série XIX 253—258. 2371
- Bayle.** Lucien Dubois, Bayle et la tolérance (thèse). Paris, Chevalier-Marescq et Ce. 8°. III, 162 S. 2372
- F. Pillon, La critique de Bayle. Critique des attributs métaphysiques de Dieu: immensité, unité. In: L'Année philosophique XIII 29—96. 2373
- Beaumarchais.** Pages choisies des grands écrivains. Beaumarchais. Avec une introduction par Paul Bonnefon. Paris, Colin. 8°. LXIV, 277 S. fr. 3. 2374
- Raoul Bonnet, Beaumarchais intime. In: L'amateur d'autographes 15 déc. 1901. 2375
- E. D. Schurakowskij, Beaumarchais als Mensch und als Schriftsteller. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 2376
- Maurice Tourneux, Une lettre inédite de Beaumarchais. In: L'amateur d'autographes, 15 mai 1902. 2377
- Béranger.** Renzo Giuriani, Béranger und die deutsche Lyrik. Mailand, Druckerei Lombardi von M. Bellinzaghi. 8°. 101 S. 2378
- Beyle.** The Chartreuse of Parma. Translated by Mary Loyd. Critical introduction by M. Hewlett. London, Heinemann 1901. 8°. 574 S. 2379
- Un Épisode de Guerre. Edited by J. E. Michell. London, Blackie. 8°. 40 S. 2380

- Beyle.** Roth und Schwarz (Le Rouge et le Noir), übertragen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. 2 Bde. Leipzig, E. Diederichs. 8°. XX, 400 u. 447 S. M. 6. 2381  
*S. DL XXIII* 1087—1088 (*Harry Maync*).
- Anna Brunnemann, Stendhal. In *G LXI* 339—343. 2382
- Arthur Chuquet, Stendhal-Beyle. Paris, Plon-Nourrit et Co. 8°. 554 S. fr. 8. 2383  
*S. RdM* 1902, II 444—455 (*René Doumic*); *AdB 4<sup>e</sup> série XXIV, Bull. ital.* II 169—170 (*A. M.-F.*); *Revue Universitaire XI*, 1, 375—376 (*Gustave Lanson*); *Bcr XXIV* 29—31 (*Paul Lejay*); *Rsi XIX* 207—209 (*Lumbroso*).
- A. Lumbroso, Vingt jugements inédits sur H. Beyle (Stendhal). Firenze, Franceschini. 8°. 83 S. Per le nozze Roussel-Larroumet. 2384
- Jean Méliat, L'Enfance amoureuse d'Henri Beyle. In: *Mercur de France*, octobre 1901. 2385
- — Le matérialisme de Stendhal. In *NR Nouv. série XVI* 381—386. 2386
- Binet.** Paul Godefroy, Étienne Binet et ses „Merveilles de Nature“. In *Rhl IX* 640—645. 2387
- Boileau.** Les Héros de Roman. Dialogue. Edited with introduction and notes by Thomas Fred Crane. Boston, Ginn & Comp. 8°. 282 S. 2388  
*S. AnS CXII* 236—241 (*Paul Selge*); *ZfS XXVII<sup>a</sup>* 75—78 (*Rudolf Kiessmann*).
- Armand Gasté, Madeleine de Scudéry et le „Dialogue des héros de roman“ de Boileau s. No. 2983.
- Edmond Dreyfus-Brisac, Un faux classique. Nicolas Boileau. Études littéraires comparées. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 367 S. 2389  
*S. Revue Universitaire XI*, 2, 242—244 (*Gustave Lanson*); *Rhl IX* 686—688 (*Paul Morillot*).
- Jean Lemoine, Boileau contre Racine. In: *Revue de Paris* 1902, VI 861—870. 2390
- Bordages.** J. Lestrade, Les poésies de M. Bordages, prêtre Commingeois (XVIII<sup>e</sup> siècle). In: *Revue de Gascogne* 1902, 345—365. 2391
- Bosquet de Colomiers.** Paul d'Estrée, Nouvelles à la main de Bosquet de Colomiers (Avril-Novembre 1752). In: *Souvenirs et Mémoires VI* 385—419. 2392
- Bossuet.** Œuvres oratoires de Bossuet. Edition critique complète, par J. Lebarq. T. 5 (1666—1670). Paris, Desclée, de Brouwer et Co. 8°. II, 700 S. 2393
- Choix de sermons de Bossuet. Avec une étude sur Bossuet sermonnaire, des notices sur chaque sermon et des notes par P. Jacquinet. Paris, Belin frères. 8°. LXXIV, 469 S. 2394
- Oraisons funèbres. Edited by H. J. Chaytor. London, Blackie. 8°. 32 S. 2395
- Oraison funèbre d'Henriette-Anne d'Angleterre, duchesse d'Orléans. Paris, Delalain frères. 8°. 34 S. Cent. 25. 2396
- Oraison funèbre d'Henriette-Marie de France, reine d'Angleterre. Paris, Delalain frères. 8°. 36 S. Cent. 25. 2397
- Méditations sur l'Eucharistie. Tours, Mame et fils. 8°. 288 S. 2398
- Les Empires. Edited by Louis Brandin. London, Blackie. 8°. 64 S. 2399
- Ch. Urbain, Quelques documents inédits relatifs à la „Connaissance de Dieu et de soi-même“, par Bossuet. In *Rhl IX* 88—99. 2400
- Eugène Griseille, Épisodes de la campagne antiquétiste (1696—1699), d'après la correspondance de Bossuet, de son frère et de son neveu. In: *Revue d'histoire et de littérature religieuses VII* 385—418. 2401
- — Le Quiétisme. Lettres inédites du frère de Bossuet. Paris, Retaux. 8°. 130 S. Extraits des Études. 2402
- Ch. Urbain, Notes sur l'histoire de la défense de la déclaration de 1682. In *Bdb* 1902, 49—62; 106—121. 2403
- Fr. M.-L., L'abbé de Rancé et Bossuet. In: *Revue des Facultés catholiques de l'Ouest* 1902, 663—703. 2404
- Louis Lefèvre, Souvenirs de Bossuet. Son élection à l'épiscopat et son sacre aux Cordeliers de Pontoise (21 septembre 1670). Meaux, Le Blondel. 8°. 10 S. 2405
- *Revue Bossuet.* Inhaltsangabe in *Rhl IX* 162; 331; 533; 702. 2406

- Bossuet.** Fortunat Strowski, Comment Bossuet composait une oraison funèbre. Paris, impr. de Soye et fils. 8°. 23 S. Extrait de la Revue Bossuet. 2407
- Bourdaloue.** L'imitation de Jésus-Christ. Traduction du XVII<sup>e</sup> siècle, contenant des Réflexions tirées de Bourdaloue, approuvée par S. Em. le cardinal archevêque de Paris. 6<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. XXVII, 604 S. 2408
- Bellesheim, Neueste Bourdaloue-Literatur. In: Der Katholik, 3. Folge XXV 341—353. 2409
- Alexis Crosnier, Bourdaloue. Pourquoi ses sermons furent-ils tant goûtés des grandes dames du XVII<sup>e</sup> siècle. In: Revue des Facultés catholiques de l'Ouest 1902, 481—511. 2410
- Th. Delmont, Histoire critique de la prédication de Bourdaloue. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 58 S. Extrait de la Revue de Lille (1902). 2411
- Eugène Griselle, Pourquoi rééditer Bourdaloue? La Chapelle-Montligeon (Orne), impr. et librairie de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 35 S. Extrait de la Quinzaine. 2412
- Revue Bourdaloue. Inhaltsangabe in Rhl IX 162; 331; 533; 702. 2413
- Bourget Paul.** Œuvres complètes. IV: la Terre promise; Cosmopolis. V: Une idylle tragique; la Duchesse bleue. Paris, Plon-Nourrit et C<sup>e</sup>. 8°. 627 u. 569 S. fr. 16. 2414
- Albert Reggio, L'Œuvre de Paul Bourget et la Manière de M. Anatole France (étude critique). Paris, Perrin et C<sup>e</sup>. 8°. 65 S. 2415
- S. Rcr N. S. LV 457 (*Pierre Brun*).
- Boursault.** Interdiction d'une pièce de Boursault par le Parlement en 1668. In: Bulletin de la Société de l'histoire du Théâtre, avril 1902. 2416
- A. Hoffmann, Edme Boursault nach seinem Leben und in seinen Werken. Diss. Strassburg. 8°. 142 S. 2417
- S. DL XXIV 655 (*Ph. Aug. Becker*).
- Boursault et R. Poisson.** La Rissole et Merlin (scène tirée du „Mercure galant“). 2<sup>e</sup> édition. Paris, Stock. 8°. 10 S. Cent. 50. 2418
- Brantôme.** P. Gehring, Ueber die Sprache Brantômes. Diss. Leipzig. 8°. 155 S. 2419
- Brizeux.** Sullian Collin, Brizeux mis en musique. Notes de la conférence donnée le 25 septembre 1902, à la séance d'ouverture du congrès de l'Union régionaliste bretonne. Vannes, impr. Lafolye frères. 8°. 32 S. Extrait de la Revue de Bretagne. 2420
- Marcel Le Tournau, Un poète breton (Brizeux). In: Aus der Humboldt-Akademie S. 168—171. 2421
- Buffon.** Morceaux choisis de Buffon. Nouvelle édition, comprenant une notice sur la vie et les ouvrages de Buffon, les discours académiques et des extraits de l'„Histoire naturelle“, annotés par A.-Edouard Dupré. Nouvelle édition. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8°. XVI, 336 S. fr. 1.50. 2422
- Lettre inédite de Buffon à M<sup>me</sup> Necker. In: L'amateur d'autographes 15 octobre 1901. 2423
- Caulier Achille,** La cruelle femme en amour s. No. 2430.
- Chamfort.** The Cynic's Breviary: Maxims and Anecdotes from Nicolas de Chamfort. Selected and arranged by William G. Hutchison. London, Elkin Mathews. 2424
- S. Ac 1902, I 502—503.
- Chapelain.** Pierre Brun, Jean Chapelain (1595—1674). In Rhl IX 608—632. 2425
- Chappelle.** Voyage d'Encausse fait par messieurs Chappelle et Bachaumont. Nouvelle édition, conforme à un manuscrit inédit, publiée avec une préface critique par Maurice Souriau. Caen, Jouan. 8°. 123 S. 2426
- Charles d'Orléans.** T. Grabowski, Karol ks. Orleański, jego żywot i poezya [Ch. d'Orléans, sein Leben u. seine Dichtungen]. Cracovie, impr. A. Koziański 1901. 2427
- S. Ro XXXIII 310 (*L. Leger*).
- Charon.** F. Gohin, De Lud. Charondae (1534—1613) vita et versibus (thèse). Paris, Leroux. 8°. IX, 117 S. 2428



- Charon.** Lucien Pinvert, Louis le Caron, dit Charondas (1536—1613). In RR II 1—9; 69—76; 181—188. 2429
- Chartier.** A. Piaget, La belle dame sans merci et ses imitations. IV. La cruelle femme en amour d'Achille Caulier. In Ro XXXI 315—349. 2430
- Chateaubriand.** Extraits de Chateaubriand. Publiés avec une introduction, des notices et des notes par F. Brunetière. Paris, Hachette et Co. 8°. XVI, 208 S. fr. 1.50. 2431
- Atala; René; le Dernier Abencerage; les Natchez. Paris, Garnier frères. 8°. 516 S. 2432
- Henri Chatelain, Les critiques d'Atala et les corrections de Chateaubriand. In Rhl IX 414—440. 2433
- Le Génie du christianisme. Paris, Hachette et Co. 8°. IV, 655 S. 2434
- André Chaumeix, Le centenaire du „Génie du christianisme“. In: Journal des débats politiques et littéraires, 19 avril 1902. 2435
- Victor Giraud, Pour le centenaire du „Génie du christianisme“. Simple recherche de paternité littéraire. La Chapelle-Montligeon (Orne), impr. et libr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 16 S. Extrait de la Quinzaine. 2436
- Sur une édition du Génie du christianisme. In Rhl IX 269—270. 2437
- Léon Séché, La genèse du „Génie du Christianisme“ à propos de son centenaire. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 500—506. 2438
- Karl Trost, Chateaubriands Geist des Christentums. In: Preussische Jahrbücher CVII 92—101. 2439
- Selections from Les Martyrs. Edited by E. T. Schoedelin. London, Blackie. 8°. 40 S. 2440
- Los mártires ó el triunfo de la religión cristiana, con ilustraciones del genial artista D. J. Medina Vera; versión castellana. Barcelona, tip. de la Casa editorial Sopena. 8°. 280 u. 300 S. 2 y 2.50. 2441
- Paul Perdrizet, Correction à un passage de Chateaubriand. [Mémoires d'Outre-Tombe, éd. Biré, I, p. 46: empoisonna statt emprisonna.] In Rhl IX 685. 2442
- Terrade, Quo vadis? de Henryk Sienkiewicz et les Martyrs, de Chateaubriand, conférence faite au Cercle du Luxembourg, le 8 février 1901. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. 45 S. 2443
- Un dernier amour de René. Correspondance de Chateaubriand avec la Marquise de V... (1827—1829). In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 577—582; 613—619; 649—654; 673—677; 710—713; 737—742; 774—779. 2444
- The Early Days of Chateaubriand. In Ac 1902, II 269—270. 2445
- The Later Years of Chateaubriand. In Ac 1902, II 395—396. 2446
- Edmond Biré, Les Dernières Années de Chateaubriand (1830—1848). Paris, Garnier frères. 8°. 424 S. 2447
- S. Rhl X 156—157 (L. Brunel); Zfs XXVI<sup>3</sup> 246—249 (J. Haas); Revue Universitaire 1903, I, 173—174 (Gustave Lanson); Reh LXVIII 509—510 (Henri de Curson); Bcr XXIII 675—676 (B. L.).
- P. Gautier, Qua familiaritate Chateaubriand exsilio regressus cum M<sup>me</sup> de Staël, ab anno MDCCC ad annum MDCCCVI vixerit (thèse). Angers, impr. Burdin et Co. 8°. 100 S. 2448
- Félix Hémon, Cours de littérature. XXII: Chateaubriand. Paris, Delagrave. 8°. 95 S. 2449
- Gustave Lanson, A propos de la défection de Chateaubriand. Documents et fragments. In Rhl IX 674—684. 2450
- Otto Ritter, Byron und Chateaubriand. In AnS CIX 128. 2451
- Chénier** André. André Chaumeix, La légende de Chénier. In: Journal des débats politiques et littéraires, 20 avril 1902. 2452
- Emile Faguet, André Chénier. Paris, Hachette et Co. 8°. 189 S. fr. 2. Les Grands Ecrivains français. 2453
- S. Rcr N. S. LV 316—317 (Pierre Brun); Rhl X 147—152 (Paul Morillot); BMB VII 24—27 (G. Doutrepoint); Neuphilologische Mitteilungen 15/4—15/5 1903 (J. Poirot); Revue Universitaire XI, 2, 479—480 (Gustave Lanson); Bcr XXIV 222—226 (R. Guyot); DL XXIII 3102—3103.

- Chénier André.** E. Faguet, André Chénier: la formation intellectuelle du poète; ses idées générales; le moraliste; ses idées littéraires; le critique; son œuvre poétique, sa composition, le poète antique; sa sensibilité, ses imitations; le poète du XVIII<sup>e</sup> siècle; le poète original; ses œuvres en prose, conclusion. In *Rdcc XI*. 2454
- Umberto Giordano, Andrea Chenier. Madrid, impr. de M. Romero. 8°. 2455
- 32 S. 2455
- Paul Glachant, André Chénier critique et critiqué. Paris, Lemerre. 8°. 2456
- IV, 436 S. Bibliothèque contemporaine. 2456
- S. Rhl X* 147—152 (*Paul Morillot*); *Rdlr XLV* 280—281 (*Eugène Rigault*); *Neuphilologische Mitteilungen* 15/4—15/5 1903 (*J. Poirrot*).
- Antoine Guillois, Notes inédites de Sainte-Beuve sur un exemplaire de la première édition des œuvres d'André Chénier. Paris, Leclerc. 8°. 19 S. Tiré à 50 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2457
- R. de Salberg, Quelques notes sur André Chénier. In: *Le Carnet*, juillet 1902, 62—78. 2458
- Chénier Marie-Joseph.** A. Lieby, Etude sur le théâtre de Marie-Joseph Chénier. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 514 S. 2459
- S. Rcr N. S. LIV* 495—497 (*Henri Chamard*).
- — M.-J. Chénier et la fête de l'Être suprême (du 20 prairial an II). D'après les documents rassemblés par M. Guillaume au tome IV du Comité d'instruction publique de la Convention. In: *La Révolution Française XLIII* 209—237. 2460
- J. Guillaume, Marie-Joseph Chénier et Robespierre (réponse à M. A. Lieby). In: *La Révolution Française XLIII* 347—357. 2461
- Chrestien de Troyes.** Li romans dou chevalier au lyon, hrsg. v. Wilh. Ludw. Holland. 3. Aufl. Neue, durch ein Glossar v. Alfred Schulze verm. Ausg. Berlin, Mayer & Müller. 8°. XIII, 280 u. 63 S. M. 3.60; Glossar allein (III, 63 S.) M. 2. 2462
- S. NPR* 1902, 498—499 (*Drees*); *LgrP XXIII* 294—295 (*Georg Steffens*); 356—358 (*Alfred Schulze*); 386—390 (*Georg Steffens*); 430 (*Alfred Schulze*).
- Yvain (Der Löwenritter). Textausgabe mit Einleitung, Anmerkungen und vollständigem Glossar herausgegeben von W. Foerster. 2. umgearbeitete und vermehrte Auflage. Halle, Niemeyer. 8°. LXVI, 249 S. Romanische Bibliothek, Bd. 5. 2463
- S. Zfs XXV<sup>a</sup>* 138—140 (*Wolfgang Golther*).
- E. Friedlaender, Das Verzeichnis der Ritter der Artustafelrunde im Erec des Hartmann von Aue verglichen mit dem bei Crestien de Troyes und bei Heinrich v. d. Türlin. Diss. Strassburg. 8°. 45 S. 2464
- O. M. Johnston, The fountain episode in Chrétien de Troies's Yvain. In: *Transactions and proceedings of the American philological Association XXXIII* (1902). 2465
- Adolf Mussafia, Zur Kritik und Interpretation romanischer Texte. Sechster Beitrag, B: Cligés. In: *Sitzungsberichte d. Wiener Akad. d. Wissensch. phil.-hist. Cl. Bd. CXLV*. 2466
- Karl Vollmöller, Kristian von Troyes' Werke in der neuen Ausgabe von Wendelin Förster. [Bericht über einen Vortrag.] In *NC XV* 222—223. 2467
- Alfons Hilka, Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den Romanen des Chrestien de Troyes. Diss. Breslau. 8°. 62 S. 2468
- S. Ro XXXII* 348 (*G. P.*).
- Christine de Pisan.** G. Gröber, Die Frauen im Mittelalter und die erste Frauenrechtlerin. In *DR* 1902, IV 343—351. 2469
- Coigny Aimée de.** Mémoires. Introduction et notes par Etienne Lamy. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 293 S. fr. 7.50. 2470
- S. DL XXIII* 2800—2801 (*Adalbert Wahl*); *Bcr XXIII* 688—689 (*Louis Madelin*).
- Colin Sébastien.** Déclaration des abvz et tromperies que font les apothicaires, fort utile et nécessaire à ung chacun studieux et curieux de sa santé, composée par Maistre Lisset Benancio (Sébastien Colin). Nouvelle édition revue, corrigée et

- annotée par Paul Dorveaux. Précédée d'une notice sur la vie et les œuvres de Sébastien Colin. Paris, Welter 1901. 8°. XXII, 88 S. 2471  
*S. Rcr N. S. LIV* 471—473 (*Ch. F.*).
- Collé. N. M. Bernardin, Le théâtre de Collé: La partie de chasse de Henri IV. In *Rdcc* XI, 20. 2472
- Constant Benjamin, Adolphe. Préface de Paul Hervieu. Cinquante eaux-fortes originales par Georges Jeannot. Paris, 4, rue Picot 1901. 8°. XVI, 172 S. 131 Exempl. 2473  
*S. Gazette des Beaux-Arts 3<sup>e</sup> période XXIX* 343—347 (*Clément-Janin*).
- Benjamin-Constant, Cabanis, Mauzoni[?], etc., etc. . . . Lettres à Fauriel, publiées par Paul et Victor Glachant. In *NR Nouv. série XIV* 63—78. 2474
- Albert Geiger, Zwei Seelenanalysen des 19. Jahrhunderts. In *AZ Beilage* No. 104. [B. Constant's „Adolphe“ u. H. Sienkiewicz' „Ohne Dogma“.] 2475
- Paul Hervieu, „Adolphe.“ In: *Revue de Paris* 1902, I, 851—855. 2476
- Leroux-Cesbron, Benjamin Constant à Saumur, 1820. In: *Nouvelle Revue* rétrospective 1901, t. XIV. 2477
- Camille Mauclair, Benjamin-Constant. In *NR Nouv. série XVI* 454—464. 2478
- Coppée. Edouard Delpierre, L'Évolution religieuse de François Coppée, d'après son œuvre. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 35 S. Extrait de la *Revue de Lille*. 2479
- Georges Druilhet, Un poète français (François Coppée). Paris, Lemerre. 8°. 251 S. fr. 3.50. 2480
- Corneille. Œuvres de P. Corneille. (Théâtre complet.) Précédées de la Vie de l'auteur, par Fontenelle, et suivies d'un dictionnaire donnant l'explication des mots qui ont vieilli. Nouvelle édition, imprimée d'après celle de 1682. Paris, Garnier frères. 8°. 783 S. 2481
- Théâtre choisi de Corneille. (Le Cid; Horace; Cinna; Polyeucte; le Menteur; Nicomède.) Publié conformément au texte de l'édition des Grands Écrivains de la France, avec notices, analyses et notes philologiques et littéraires, par L. Petit de Julleville. 4<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. XXIV, 951 S. fr. 3. 2482
- Le Cid, tragédie de Corneille. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Écrivains de France, avec notices, analyses et notes philologiques et littéraires, par L. Petit de Julleville. 10<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. 256 S. fr. 1. 2483
- Le Cid, tragédie. Paris, Delagrave. 8°. 108 S. 2484
- Le Cid. Tragédie. Für den Schulgebrauch herausgegeben und erläutert von Ernst Dannheisser. Mit metr. Erläuterung u. Wörterverzeichnis. München, Lindauer. 8°. 101 S. Französisch-engl. Klassiker-Bibliothek, B. 39. 2485
- Scenes from Le Cid. Edited by Louis A. Barbé. London, Blackie. 8°. 40 S. 2486
- Roger de Goeij, Le Rythmique du Combat du Cid contre les Mores: le Cid de Pierre Corneille. Paris, Fischbacher; Bruxelles, Bulens. 8°. 15 S. u. 4 Abbild. fr. 5. 2487  
*S. Rcr N. S. LIV* 172—173 (*V. H.*).
- Horace. Édition classique par Figuière. 5<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. p. 103 à 182. 2488
- Henri de Curzon, Comment on retouchait Corneille pour le rendre digne de Napoléon: Héraclius à la cour. In: *Bulletin de la Société de l'histoire du Théâtre*, 1902, No. 3. 4. 2489
- J. B. Segall, Corneille and the Spanish drama. New York, the Columbia University Press. 8°. 147 S. 2490  
*S. ZfS XXVI* 230—231 (*R. Mahrenholz*); *Rdlr XLVI* 544 (*E. M.*).
- Z. Szymanski, Comparaison du théâtre de Racine avec celui de Corneille s. No. 2904.
- Courier. L. Desternes et G. Galland, Trois procès de Paul-Louis Courier (1818—1819). In *NR Nouv. série XIV* 321—344. 2491
- Crébillon. Georges Monval, La pompe funèbre de Crébillon (1762); documents inédits. In: *Bulletin de la Société de l'histoire du Théâtre*, avril 1902. 2492

- Cyrano de Bergerac**, *Viaje á la Luna*; traducción de Torcuato Tasso Serra. Barcelona, Impr. de „La Campana“ y „La Esquella“. 8º. 198 S. 0.50 y 0.75. Colección diamante, tomo 83. 2493
- Hans Platow, *Die Personen v. Rostands Cyrano de Bergerac in der Geschichte u. in der Dichtung*. Erlangen, F. Junge. 8º. III, 112 S. 2494
- S. NPR* 1902, 350—352 (*K. Engelke*).
- Davity**, Cyprien Perrossier, Pierre Davity, géographe et bel esprit du XVII<sup>e</sup> siècle. In: *Bulletin de la Société d'archéologie et de statistique de la Drôme* 1902, 199—209; 438—441. 2495
- Désaugiers**, Pétrus Durel, *Le monument à Désaugiers*. In *NR. Nouv. série* XV 407—412. 2496
- Desbordes-Valmore**, C. Latreille et Roustan, Desbordes-Valmore et Collombet. In: *Revue d'histoire de Lyon*, juillet 1902. 2497
- Michel Salomon, Marceline Desbordes-Valmore et ses œuvres de miséricorde. In: *La Quinzaine*, 16 déc. 1902. 2498
- Léon Séché, Sainte-Beuve et Ondine Valmore s. No. 2952.
- Deschamps**, Arthur Piaget, *Note sur le Tome X des Œuvres complètes d'Eustache Deschamps*. In: *Bulletin de la Société des anciens textes français* XXVIII 64—67. 2499
- Charles Prieur, *La patrie d'Eustache Deschamps*. Paris, Sicard. 8º. 31 S. (*Extr. de la Revue des études historiques*, nov.—déc. 1901.) 2500
- Des Périers**, R. Harmand, *Note sur un passage du 3<sup>e</sup> dialogue du „Cymbalum Mundi“*. In *Rhl IX* 100—101. 2501
- Diderot**, *Paradoxe sur le comédien*. Edition critique, avec introduction, notes, fac-similé, par Ernest Dupuy. [Cette nouvelle édition comprend: 1º le texte inédit du manuscrit de Naigeon, première rédaction du texte du „Paradoxe“; 2º le texte des „Observations sur l'art du comédien“, par Diderot (extrait de la „Correspondance de Grimm“); 3º le texte du manuscrit de Saint-Petersbourg.] Paris, Société française d'imp. et de libr. 8º. XXXIII, 180 S. 2502
- S. Rcr N. S. LIV* 104—107 (*Félix Hémon*); *Rhl IX* 500—529 (*L. Brunel*; *Maurice Tourneux*; *Ernest Dupuy*); *LgrP XXIV* 111—113 (*J. Haas*); *BMB VI* 443—444 (*G. Doutrepont*); *Rdlr XLV* 278—280 (*Eugène Rigal*); *AnS CX* 229—232 (*F. Ed. Schneegans*); *RipB XLV* 414—418 (*Oscar Grojean*); *Revue de synthèse historique V* 384—386 (*Hippolyte Parigot*); *La Révolution Française XLIII* 181—183.
- Gustave Lanson, *Le problème des œuvres posthumes de Diderot*. In: *Revue Universitaire XI*, 1, 460—465. 2503
- René Doumic, *Les manuscrits de Diderot*. In *Rddm* 1902, V 924—935. 2504
- J. Haas, *Über Diderots Religiöse*. In *ZfS XXIV* 66—89. 2505
- Ellen Key, *Denis Diderot, der Philosoph*. In: *Die Zeit (Wien)* XXXII 149—151; 166—168. 2506
- Du Bartas**, H. Guy et A. Jeanroy, *Le poème trilingue de Du Bartas*. In *AdM*, Juli 1902. 2507
- Henry Guy, *La Science et la Morale de Du Bartas, d'après „la Première Semaine“*. Toulouse, Privat. 8º. 36 S. *Extrait des Annales du Midi* (t. 14). 2508
- Philipp Weller, *Joshuah Sylvesters englische Übersetzungen der religiösen Epen des Du Bartas*. Diss. Tübingen, G. Schnürlein. 8º. IV, 111 S. M. 2.40. 2509
- Du Bellay**, L. Le Bourgo, *De Joach. Bellaii latinis poematibus* (thèse). Bordeaux, imp. Gounouilhous. 8º. 66 S. 2510
- Léon Séché, *Le pays de Joachim Du Bellay*. In *RR II* 82—93; 169—180; 213—233. 2511
- L. S., *Lettres du Cardinal du Bellay à Jehan Moreau, son secrétaire, sur le Connestable de Montmorency*. In *RR III* 136—143. 2512
- Léon Séché, *Le Cardinal Du Bellay au Maine (de sa naissance à sa mort)*. (*Suite*.) In *RR II* 23—41. 2513
- Reure, *La Mort de Guillaume du Bellay à Saint-Symphorien-de-Lay, le 9 janvier 1543*. Lyon, impr. Waltener et Ce. 8º. 7 S. *Extrait de la Revue du Lyonnais* (août 1901). 2514
- Ducis**, Eugène Ritter, *Le voyage de Ducis en Suisse*. In *Rhl IX* 174. 2515

- Ducis.** A. Taphanel, *Lettres inédites de Ducis et fragments de son journal intime*. In: *Revue de l'histoire de Versailles et de Seine-et-Oise*, 1902, 217—237. 2516
- Duclos.** Léo Le Bourgo, *Un homme de lettres au XVIII<sup>e</sup> siècle*. Duclos: sa vie et ses ouvrages. Bordeaux, Gounouilhou. 8°. 240 S. 2517  
S. *Revue Universitaire* 1903, II, 419—420 (*Gustave Lanson*).
- Dumas.** Arthur F. Davidson, *Alexandre Dumas (père)*. His life and works. London, Archibald Constable and Co. 8°. IV, 426 S. 2518  
S. *Revue Universitaire* 1903, I, 290—291 (*Léon Morel*); *Ath* 1902, II, 305—306.
- G. Dubois-Desaulle, *Une mission scientifique de Dumas père. L'affaire du Veloce*. In *NR. Nouv. série* XVII 187—198. 2519
- Joseph Galtier, *Le centenaire d'Alexandre Dumas*. In: *Le Temps*, 1<sup>er</sup>, 2, 5 juillet. 2520
- Georges Grappe, *Alexandre Dumas père. Notes sur un centenaire*. In *Rpl* 4<sup>e</sup> série XVIII 113—116. 2521
- L.-Henry Lecomte, *Alexandre Dumas (1802—1870): sa vie intime, ses œuvres*. Paris, Tallandier. 8°. 283 S. fr. 3.50. 2522
- Hippolyte Parigot, *Alexandre Dumas père*. Paris, Hachette. 8°. 185 S. fr. 2. Les Grands Écrivains français. 2523  
S. *Rcr N. S. LIII* 300 (*Pierre Brun*); *Revue Universitaire* XI, 1, 157—159 (*Gustave Lanson*); *RtpB XLV* 324—327 (*M. Henen*); *Rddm* 1902, I 446—457 (*René Doumic*); *Bcr XXIII* 89—91 (*L. Benoist*); *DL XXIII* 730 (*G. Ransohoff*).
- Alexandre Dumas et l'histoire. In: *Revue de Paris* 1902, IV 401—431. 2524
- Michel Salomon, *Le surmenage d'Alexandre Dumas père*. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 16 janvier 1902. 2525
- Harry A. Spurr, *The life and writings of Alexandre Dumas (1802—1870)*. London, Dent. 8°. XVI, 382, XCII S. 12 s. 6 d. 2526
- Épinay.** *Les Mémoires de Mme d'Épinay*. In: *Souvenirs et Mémoires* VI 75—90; 271—282. 2527
- Fénelon.** *Fables et Opuscules divers de Fénelon, composés pour l'éducation du duc de Bourgogne*. Nouvelle édition, précédée d'un extrait de l'Histoire de Fénelon et accompagnée de notes mythologiques, historiques et géographiques, par Ad. Regnier. Paris, Hachette et Ce. 8°. 159 S. Cent. 75. 2528
- *Les Aventures de Télémaque, suivies des Aventures d'Aristonöus*. Edition revue sur les meilleurs textes et accompagnée de notes géographiques. Paris, Hachette et Ce. 8°. XV, 368 S. fr. 1.25. 2529
- *Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse*. Nouvelle édition, augmentée des *Aventures d'Aristonöus*. Tours, Mame et fils. 8°. 287 S. 2530
- *Les Dates principales de l'Ancien et du Nouveau Testament*. (Supplément.) Toulouse, Privat. 4°. 6 S. 2531
- *De l'éducation des filles*. Texte collationné sur l'édition de 1687, avec une introduction et des notes pédagogiques et explicatives, à l'usage des institutrices et des instituteurs, par Charles Defodon. 8<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. XVI, 151 S. 2532
- *Lettre à l'Académie*. Edition publiée conformément au texte de l'édition de 1716, avec une introduction, des notes et un appendice, par Albert Cahen. Paris, Hachette et Ce. 8°. XXVI, 250 S. fr. 1.50. 2533
- *Une lettre inédite de Fénelon (journal d'un voyage du Périgord à Paris en 1685)*. Publiée et annotée par J. Ed. Boisserie de Masmontet. Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq. 8°. 15 S. Extrait du *Bulletin de la Société archéologique, historique et artistique „le Vieux Papier“*. 2534
- *Lettres de direction*. Introduction et notes par Moïse Cagnac. Préface de René Doumic. Paris, Poussielgue. 8°. XII, 313 S. 2535
- A. Vernarecci, *Una lettera di Fénelon*. In: *Le Marche* I, 3. 2536
- P. Fonbrune-Berbinau et N. Weiss, *La mission de Fénelon et de l'abbé de Cordemoy en Saintonge, d'après un témoin oculaire (1694)*. In: *Bulletin hist. et litt. de la Soc. de l'hist. du Protestantisme français* LI 640—644. 2537

- Fénelon.** Frantz Funck-Brentano, Fénelon. Étude critique. Paris, Libr. des Saints-Pères. 8°. 2538
- J. Lestrade, Quelques actes de l'épiscopat de M. de Fénelon à Lombez. In: Revue de Gascogne N. S. I (1901). 2539
- E. Levesque, Un cas de conscience résolu par Fénelon. In: Revue des Facultés catholiques de l'Ouest 1902, 512—526. 2540
- Auguste Leman, Fénelon et le séminaire de Cambrai. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 12 S. Extrait de la Revue de Lille (1902). 2541
- X. Sackebant, Fénelon et le séminaire de Cambrai, d'après des documents la plupart inédits. Cambrai, impr. Deligne et Ce. 8°. 136 S. 2542
- Fiévée.** La Correspondance de Fiévée avec Napoléon. In: Souvenirs et Mémoires VI 67—68. 2543
- Flaubert.** Madame Bovary. Translated from the French, with a critical introduction by Henry James. London, Heinemann. 8°. 486 S. 2544
- Les manuscrits de Flaubert. In: Le Temps, 11 août 1902. 2545
- Antoine Albalat, Le travail du style dans Gustave Flaubert (d'après ses manuscrits inédits). In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 742—747; 780—784. 2546
- E. Platzhoff, Gustave Flaubert. In NuS C 38—60. 2547
- E. T., Flaubert in the Fields and on the Shore. In Ac 1902, I 340—341. 2548
- Armand Weil, Le style de Salammbô; manuscrits et éditions. In: Revue Universitaire XI, 1, 355—368. 2549
- Friedrich II.** Le Singe de la mode, comédie en un acte, en prose (1742); par Frédéric II, roi de Prusse. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 47 S. Les Oubliés; les Inconnus. 2550
- S. LgrP XXIV 380—381 (F. Ed. Schneegans).*
- Lionel Giles, Les „Matinées du Roi de Prusse“. In: The Library, new series III 148—163. 2551
- Friedrich des Grossen Ode Aux Prussiens. Erste Fassung mit Bemerkungen Voltaire's. Mitgetheilt von C. R. Lessing. In: Litterarische Mittheilungen. Festschrift zum zehnjährigen Bestehen der Litteraturarchiv-Gesellschaft in Berlin. Berlin 1901, S. 1—5. 2552
- Wilhelm Mangold, Wieder aufgefundenene Gedichte Friedrich's des Grossen. In DRu CXI 465—469. 2553
- Eugène Ritter, *Vivre et mourir en roi*. In Rhl IX 148. 2554
- Froissart.** The Chronycle of Froissart. Vol. V. Translated by Lord Berners, with an introduction by W. P. Ker. (Tudor Translations.) London, Nutt. 8°. 2555
- Henri Favier, La chirurgie d'armée dans les chroniques de Froissart. Maladies des armées. In: La France médicale 1902, 4—6; 19—25. (Forts.) 2556
- Furetière.** Henri Chatelain, Quelques remarques sur Furetière et ses pré-décesseurs dans le roman réaliste du XVII<sup>e</sup> siècle. In: Revue Universitaire XI, 1, 485—496. 2557
- Sur un passage du „Furetiriana“. Question. In Rhl IX 174. 2558
- Gace-Brulé.** Chansons de Gace-Brulé. Publiées par Gédéon Huot. Paris, Firmin-Didot. 8°. CXIII, 163 S. Société des anciens textes français. 2559
- Gaimar.** Max Gross, Geffrei Gaimar. Die Komposition seiner Reimchronik und sein Verhältnis zu den Quellen (v. 819—3974). Diss. Strassburg. 8°. 136 S. 2560
- S. DL XXV 478—479 (E. Stengel); AnS CXI 455—457 (F. Liebermann).*
- Gauthier.** Cécilia Vellini, Comédienne et carmélite. Paris, Charles. 8°. 156 S. 2561
- S. Reh LXVIII 610—611 (Maurice Boutry).*
- Gautier.** E. Des Essarts, Théophile Gautier. In Rdcc XI, 29. 2562
- Genlis.** Lettres inédites de Mme de Genlis à son fils adoptif Casimir Bæcker (1802—1830). Publiées avec une introduction et des notes, d'après des documents nouveaux, par Henry Lapauze. Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8°. XLVII, 371 S. fr. 7.50. 2563
- Les Veillées du château. Précédé d'une notice par Léon Chauvin. Limoges, Ardant et Ce. 8°. 159 S. 2564

- Genlis.** Henry Lapauze, Madame de Genlis et son fils adoptif Casimir Bæcker.  
In: Revue de Paris 1902, I, 587—614. 2565
- Gilbert Stenger, A l'Arsenal, chez Mme de Genlis. In NR Nouv. série  
XIX 397—409. 2566
- Gilbert.** E. W. Degen, Gilbert. Ein Beitrag zur Geschichte der französischen  
Lyrik. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko  
(Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professoren-  
jubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht). Moskwa. 2567
- Gobineau.** Nachgelassene Schriften, hrsg. v. Ludw. Schemann. Dichterische  
Werke: I. Alexandre le Macédonien. Tragédie. 2. éd. Strassburg, K. J. Trübner.  
8°. XXV, 101 S. M. 2. 2568
- Alexander. Tragödie. Deutsch v. Ludw. Schemann. Strassburg, K. J. Trübner.  
8°. X, 107 S. M. 2. 2569
- Versuch über die Ungleichheit der Menschenrassen. Deutsche Ausg. v. Ludw.  
Schemann. 1. Bd. 2. Aufl. Stuttgart, F. Frommann. 8°. XXXVI, 290 S.  
M. 3.50. 2570
- Paul Kleinecke, Gobineau's Rassenphilosophie. (Essai sur l'inégalité des  
races humaines.) Progr. Berlin, Herm. Walther. 8°. 84 S. 2571
- Eug. Kretzer, Joseph Arthur Graf v. Gobineau. Sein Leben und sein Werk.  
Leipzig, H. Seemann Nachf. 8°. 265 S. M. 3. (Männer der Zeit, Bd. 11.) 2572
- S. LC 1903, 4—6 (F. Fdch.).
- Greban.** Le vray mistère de la Passion composé par Arnould Greban (1452).  
Nouvellement adapté par Gailly de Taurines et L. de La Tourrasse. Pré-  
face de Emile Faguet. Paris, Belin. 8°. fr. 2.50. 2573
- Grégoire.** Ludwig Geiger, Der abbé Grégoire und Weimar. In ZfS XXIV<sup>2</sup>  
107—109. 2574
- Guérin.** W. Th. Sawodnik, Maurice de Guérin. Ein Beitrag zur Geschichte  
des französischen Romantismus. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj w tschest  
N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum  
30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.)  
Moskwa. 2575
- Guillaume de Deguileville.** The Pilgrimage of the Life of Man, englisht  
by John Lydgate, A. D. 1426, from the french of Guillaume de Deguileville,  
A. D. 1335, edited from 3 fifteenth Century mss. in the British Museum ...  
by F. J. Furnivall. I. II. London 1899. 1901. 8°. XII, 665 S. Early  
English Text Society. 2576
- S. Ro XXXII 634—635.
- Le Pelerinage Jhesucrist, edited by J.-J. Stürzinger. Printed for the Rox-  
burghe Club. London, Nichols 1897. 4°. VII, 372 S. 2577
- S. Ro XXXII 634.
- Guiot von Provins.** Arthur Baudler, Guiot v. Provins, seine Gönner, die  
„Suite de la bible“ u. seine lyr. Dichtungen. Diss. Halle. 8°. 91 S. 2578
- Gusteau.** N. Mouchard, Les Poètes du Bas-Poitou. François Gusteau, prieur  
de Doix (1699—1761). Pour son deuxième centenaire. Fontenay-le-Comte,  
bibliothèque de la Revue du Bas-Poitou. 8°. 48 S. 2579
- Hotman.** Etienne Blocaille, Etude sur François Hotman. La Franco-Gallia.  
Dijon, imp. Jobard. 8°. 272 S. 2580
- Huet.** Hipp. Sauvage, Une anecdote sur Pierre-Daniel Huet, évêque d'Avranches.  
Avranches, imp. Durand. 8°. 10 S. 2581
- Hugo Eugène.** Alexandre de Roche du Teilloy, Un poète nancéien oublié:  
Eugène Hugo. Nancy, impr. Berger-Levrault et Co. 8°. 23 S. Extrait des  
Mémoires de l'Académie de Stanislas. 2582
- Hugo Victor.** Œuvres de Victor Hugo. Les Misérables. T. 2—5. Paris,  
Lemerre. 8°. 388, 349, 495 u. 421 S. Der Bd. fr. 6. 2583
- Alpes et Pyrénées. 4 vol. — Amy Robsart. 2 vol. — Les Années funestes.  
3 vol. — Angelo. 2 vol. — Avant l'exil. 7 vol. — Bug-Jargab. 4 vol. —  
Les Burgraves. 2 vol. — Choses vues. 8 vol. — Cromwell. 5 vol. — Depuis  
l'exil. 10 vol. — L'Année terrible. 3 vol. — La Esmeralda. 1 vol. — La  
Fin de Satan. 4 vol. — La Pitié suprême. 1 vol. — Le Dernier Jour d'un  
condamné; Claude Gueux. 3 vol. — Le Pape. 1 vol. — Le Roi s'amuse.

- 3 vol. — Les chansons des rues et des bois. 4 vol. — Les Chants du crépuscule. 3 vol. — Les Contemplations. 7 vol. — Les Feuilles d'automne. 3 vol. — Les Misérables. 30 vol. — Les Orientales. 3 vol. — Les Quatre Vents de l'esprit. 7 vol. — Les Rayons et les Ombres. 3 vol. — Les Travailleurs de la mer. 9 vol. — Les Voix intérieures. 3 vol. — Littérature et Philosophie mêlées. 5 vol. — Lucrèce Borgia. 2 vol. — Marie Tudor. 2 vol. — Marion de Lorme. 2 vol. — Napoléon le Petit. 4 vol. — Odes et Ballades. 4 vol. — Paris. 3 vol. — Pendant l'exil. 6 vol. — Religions et Religion. 1 vol. — Théâtre en liberté. 4 vol. — Torquemada. 2 vol. — Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie. 12 vol. — William Shakespeare. 5 vol. — Dieu. 3 vol. — Les Jumeaux. 2 vol. — Toute la lyre. 10 vol. Paris, Rouff et Ce. 8°. Der Band cent. 25. L'Œuvre de Victor Hugo. 2584  
**Hugo Victor.** Dernière gerbe. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 267 S. fr. 6. Œuvres posthumes de Victor Hugo. 2585  
 — Poems from Victor Hugo, by Sir George Young. London, Macmillan. 8°. 2586  
*S. Ac* 1902, I 334—335.  
 — G. Allais, Le théâtre de Victor Hugo: „Amy Robsart“. In *Rdcc* XI. 2587  
 — El año terrible; traducción de la última edición francesa, por Carlos Chies. Barcelona, Sopena. 8°. 311 S. 1 y 1.50. 2588  
 — I Burgravi: trilogia. Milano, Sonzogno. 8°. 95 S. Cent. 25. Biblioteca universale, No. 286. 2589  
 — Adolphe Aderer, La première représentation des „Burgraves“. In: *Le Temps*, 22 février 1902. 2590  
 — — Un prologue inédit des „Burgraves“. In: *Le Temps*, 25 février 1902. 2591  
 — Le Christ au Vatican, célèbre poème satirique attribué à Victor Hugo. Marseille, Laplanche. 8°. 8 S. 2592  
 — Ernani o l' onore castigliano: dramma in cinque atti. Milano, Sonzogno. 8°. 100 S. Cent. 25. Biblioteca universale, n° 289. 2593  
 — Michel Salomon, A la veille d'„Hernani“. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 22 février 1902. 2594  
 — I lavoratori del mare. Versione italiana di M. Mazzini. Milano, Sonzogno. 8°. 361 S. L. 1. Biblioteca romantica economica. 2595  
 — Émile Blémont, Les Litanies de Victor Hugo. Paris, Lemerre. 8°. 15 S. fr. 0.75. 2596  
 — Adolphe Boschot, Hugo et „Les Misérables“ jugés par Lamartine (1862). In *Rpl* 4<sup>e</sup> série XVII 233—238. 2597  
 — Adolphe Brissson, Le roman d'un roman, „Les Misérables“. In: *Le Temps*, 20 et 21 février 1902. 2598  
 — Henry Houssaye, Napoléon le Grand, par Victor Hugo. Paris, Leclerc. 8°. 15 S. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2599  
 — Nostra Donna di Parigi o Esmeralda. Milano, fratelli Treves. 8°. 504 S. L. 3.50. 2600  
 — Notre Dame de Paris. Translated, with a critical introduction by Andrew Lang. London, Heinemann. 8°. 556 S. 2601  
 — Notre-Dame von Paris. Berlin, C. Messer & Co. 8°. 174 u. 208 S. M. 4. 2602  
 — Notre Dame de Paris. Abridged and edited by John R. Wightman. London, Ginn. 8°. XXVI, 419 S. 2603  
 — G. Larroumet, Victor Hugo prosateur: „Notre-Dame de Paris“; les „Miséralbles“. In *Rdcc* XI. 2604  
 — Le Orientali ed altre poesie. Prima traduzione italiana di Tommaso Cannizzaro. Catania, Concetto Battiato. 8°. XXVI, 237 S. L. 2. 2605  
 — Louis Perrollaz, Victor Hugo pleurant la mort de sa fille. Etude historique et psychologique sur les *Fauca Meæ*. Besançon, Bossanne. 8°. 142 S. fr. 2.50. 2606  
 — Paul Berret, Comment Victor Hugo composa „Plein Ciel“. In *Rhl* IX 596—607. 2607  
 — Cinq poèmes (Booz endormi; Bivar; O soldats de l'an deux! Après la bataille; les Pauvres Gens). Ornés de 35 compositions d'Auguste Rodin, Eugène Carrière, Daniel Vierge, Willette, Dunki, Steinlen. Paris, Pelletan. 4°. 78 S. 2608



- Hugo Victor. Ernest Dupuy, Un poème de Victor Hugo sur Malesherbes. In: Revue de Paris 1902, I, 856—866. 2609
- Paul et Victor Glachant, Notes critiques sur le livre épique des Quatre Vents de l'esprit. In: Revue Universitaire XI, 2, 71—78. 2610
- Alfred Duchesne, „Le Rhin“ et „Les Burgraves“ de Victor Hugo. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXIV 162—186. 2611
- Ruy Blas. Milano, Sonzogno. 8<sup>o</sup>. 84 S. Cent. 25. Biblioteca universale, n<sup>o</sup> 295. 2612
- Ruy Blas. Drama. Für die Bühne eingerichtet u. in Prosa frei bearb. v. Karl Bleibtreu. Wien, Neue Literaturanstalt. 8<sup>o</sup>. 62 S. M. 1. 2613
- Paul et Victor Glachant, Le manuscrit autographe de „Ruy-Blas“ à la Bibliothèque Nationale. In Rhl IX 175—216. 2614
- Souvenir de la nuit du 4 (récit). Paris, Le Bailly. 8<sup>o</sup>. 8 S. 2615
- El sueño del Papa. Religión y religiones. El asno. La ciudad luz. Traducción de A. López White. Valencia, impr. de „El Pueblo“. 8<sup>o</sup>. 234 S. 1 y 1.50. 2616
- Waterloo. Edited by G. H. Clarke. London, Blackie. 8<sup>o</sup>. 40 S. 2617
- William Shakespeare. Deuxième partie. Paris, Rouff et Ce. 8<sup>o</sup>. 117 S. 2618
- Momméja, Commentaire archéologique sur un vers de V. Hugo. In: Correspondance historique et archéologique, Fevr. 1902. 2619
- R. B., Notes sur les manuscrits de Victor Hugo. In: L'Amateur d'autographes, 15 avril 1902. 2620
- André Hallays, Les manuscrits de Victor Hugo. In: Journal des débats politiques et littéraires, 14 février 1902. 2621
- A Victor Hugo. Le Victor Hugo du centenaire (1802—1902). Programme des fêtes du 25 février au 2 mars 1902. Paris, impr. Blot. 2<sup>o</sup>. 4 S. 2622
- F. Baumann, Victor Hugo et Pierre Gringoire. Progr. Torgau. 4<sup>o</sup>. 14 S. 2623
- André Beaunier, Victor Hugo pontife. In: Journal des débats politiques et littéraires, 26 février 1902. 2624
- Louis Belton, Victor Hugo et son père le général Hugo à Blois, d'après les lettres de Victor Hugo conservées à la bibliothèque de Blois et divers documents inédits. In: Mémoire de la Société des sciences et lettres de Loir-et-Cher XVI 9—85. 2625
- Henry Bérenger, L'Héritage de Victor Hugo et la renaissance française. Paris, impr. Davy. 8<sup>o</sup>. 20 S. Extrait de la Revue (ancienne Revue des revues). 2624
- — La politique de Victor Hugo. Paris, impr. Davy. 8<sup>o</sup>. 24 S. Extrait de la Revue politique et parlementaire. 2627
- Paul Beuve et Henri Daragon, Victor Hugo par le bibelot (le Populaire; l'Annonce; la Chanson). Préface par Adolphe Brisson. Paris, Daragon. 8<sup>o</sup>. XVI, 156 S. fr. 5. 2628
- Edmond Biré, Le centenaire de Victor Hugo. In C Nouv. sér. CLXX 432—448. 2629
- A. Boghaert-Vaché, Victor Hugo en Belgique. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXIV 187—202. 2630
- Alcide Bonneau, Le centenaire de Victor Hugo. In: Revue universelle, 15 mars 1902. 2631
- Raoul Bonnet, Les transformations de l'écriture de Victor Hugo. In: L'Amateur d'autographes, 15 février 1902. 2632
- J. Bourdeau, Victor Hugo. In: Journal des débats politiques et littéraires, 27 février 1902. 2633
- Victor Hugo, leçons faites à l'École Normale Supérieure par les élèves de deuxième année (lettres), 1900—1901, sous la direction de F. Brunetière. Paris, Hachette. 2 vol. 8<sup>o</sup>. XI, 270 u. 392 S. fr. 7. 2634
- S. RipB XLV 418—421 (J. Feller); Bcr XXIII 275—279 (E. F.); Rhl IX 322—324 (Jules Marsan); DL XXIII 1443—1445 (E. Haguenin).
- F. Brunetière, L'évolution littéraire de Victor Hugo. In Rddm 1902, II 201—215. 2635

- Hugo Victor. Anna Brunnemann, Victor Hugo's Bedeutung als Lyriker und Epiker. In G LXI 85—89. 2636
- — Victor Hugo. In NS X 453—476. 2637
- Cabanès, Einige Victor Hugo-Anekdoten. In DR 1902, I 333—338. 2638
- Giosuè Carducci, Vittore Hugo. In: Rivista d' Italia anno V, vol. I, 195—198. 2639
- Le Centenaire de Victor Hugo à l'Université de Constantine (26 février 1902). Constantine, imp. Paulette. 8°. 16 S. 2640
- Le Centenaire de Victor Hugo. Relation des fêtes (Paris, province, étranger). (Discours; Hommages au maître; Documents graphiques.) Publication faite sous les auspices du comité du centenaire. Paris, Larousse. 8°. 112 S. fr. 1. 2641
- Il Centenario di Victor Hugo a Roma, 26 febbraio 1902: [resoconto]. Roma, tip. coop. Sociale. 8°. 54 S. 2642
- J. Roger Charbonnel, Victor Hugo critique. Ses jugements sur Bossuet. Bordeaux, impr. Pech. 8°. 38 S. 2643
- — La philosophie symbolique de Victor Hugo. In: Annales de philosophie chrétienne, nouv. série XLV 385—412. 2644
- P. Chenay, Victor Hugo à Guernesey. Paris, Juven. 8°. 300 S. fr. 3.50. 2645
- S. *Revue Universitaire* 1903, I, 177—178 (G. Lanson).
- Jules Claretie, Victor Hugo. Souvenirs intimes. Paris, Librairie Molière. 8°. 265 S. fr. 3.50. 2646
- La Couronne poétique de Victor Hugo. Poésies de Lamartine, A. de Musset, Sainte-Beuve, Al. Dumas, T. Gautier, A. Vacquerie, Th. de Banville, F. Coppée, Leconte de Lisle, Sully-Prudhomme, C. Mendès, J. M. de Heredia, Tennyson, Swinburne, Austin, Carducci, G. d'Annunzio, Verlaine, E. Verhaeren, L. Dierx, H. de Régnier, Edmond Rostand, etc. Paris, Fasquelle. 8°. 328 S. fr. 3.50. 2647
- Centenaire de Victor Hugo. Bibliothèque Charpentier. S. *AZ Beilage No. 158 (-e-)*.
- C. D., Victor Hugo et les „Débats“. In: Journal des débats politiques et littéraires, 27 février 1902. 2648
- Pierre Dauze, Sur Victor Hugo. In: Revue biblio-iconographique, mars 1902. 2649
- Théodore Delmont, Le Centenaire de Victor Hugo. Lyon, impr. Vitte. 8°. 71 S. Extrait de l'Université catholique. 2650
- Gaston Deschamps, Autour de Victor Hugo. In: Le Temps, 2 mars 1902. 2651
- Franz Diederich, Victor Hugo. In: Die Neue Zeit, 20. Jahrg., Bd. I, S. 644—652. 2652
- Albert Du Bois, A Guernesey. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXIV 152—161. 2653
- Ernest Dupuy, La jeunesse de Victor Hugo. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 2654
- S. *Rdlr XLV* 520 (Eugène Rigal).
- Eugène d'Eichthal, Hérodoté et Victor Hugo. Paris, Leroux. 8°. Extr. de la Revue des Études grecques. 2855
- S. *Rer N. S. LVI* 76—77 (Am. Hauvette).
- Emile Faguet, Victor Hugo moraliste. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 193—196. 2656
- Antonio Fogazzaro, Per il centenario di Victor Hugo. In NA CLXXXII 3—8. 2657
- Enrico Furino, Victor Hugo: conferenza tenuta all' università popolare di Catanzaro. Bari, stab. tip. Gius. Laterza e figli. 8°. 57 S. 2658
- G. S. Gargano, L' Italia nella poesia di Victor Hugo. In: Marzocco 26 febr. 1902. 2659
- Er.-Ch. Gaudot, Autour du centenaire de Victor Hugo. Besançon, imp. Jacquin. 8°. 16 S. 2660
- Théophile Gautier, Victor Hugo. Paris, Fasquelle. 8°. 296 S. fr. 3.50. 2661
- Bibliothèque Charpentier. S. *Bdb* 1902, 205—211 (Vicente de Spoelberch de Lovenjoul).

- Hugo Victor. Diego Germano, Le sentiment de la famille dans les poésies lyriques de Victor Hugo. Modica, typ. Tranchina. 4°. 25 S. 2662
- Efsio Giglio-Tos, Victor Hugo: hommage à la ville de Besançon en l'occasion du centenaire de Victor Hugo. Torino, tip. Baravalle e Falconieri. 8°. 12 S. 2663
- Albert Giraud, Victor Hugo. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXIV 214—227. 2664
- Paul et Victor Glachant, Un laboratoire dramaturgique. Essai critique sur le théâtre de Victor Hugo. Les Drame en vers de l'époque et de la formule romantiques (1827—1839). Paris, Hachette et Ce. 8°. 409 S. 2665
- S. Rhl X* 519—522 (*Jules Marsan*); *Rcr N. S. LV* 134—136 (*Henri de Curzon*); *Rdlr XLV* 510—513 (*Eugène Rigal*); *DL XXIV* 1847—1848 (*E. Haguenin*); *LC* 1904, 273 (*mp.*).
- P. Glachant, V. Hugo et la musique. In: Revue d'histoire et de critique musicales, 7. Juli 1902. 2666
- Arturo Graf, Vittore Hugo passati cent' anni dalla nascita. In NA CLXXXI 577—602. 2667
- Fernand Gregh, Victor Hugo. In: Revue de Paris 1902, II, 1—27; 337—368; 569—589. 2668
- André Hallays, Les logis de Victor Hugo à Paris. In: Journal des débats politiques et littéraires, 17, 24 janvier 1902. 2669
- Gabriel Hanotaux, Centenaire de Victor Hugo. Discours prononcé à la cérémonie du Panthéon le 26 février 1902. Portrait gravé par A. Lepère, d'après A. Rodin. Paris, Ferrond. 8°. 25 S. 2670
- S. Bdb* 1902, 189 (*Georges Vicaire*).
- Félix Hémon, Cours de littérature. XXIV: Victor Hugo. Paris, Delagrave. 8°. 128 S. 2671
- Hugo von Hofmannsthal, Victor Hugo. In DRu CX 407—419. 2672
- D. Horrent, La pensée de Victor Hugo. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXIV 120—141. 2673
- Gustave Kahn, Victor Hugo. In NR Nouv. série XV 23—31. 2674
- H. L., Victor Hugo. In Ac 1902, I 197—198. 2675
- Marius-Ary Leblond, La conscience politique de Victor Hugo. In: La Grande Revue, mars 1902. 2676
- Lebon, A propos du centenaire de Victor Hugo à Besançon. Besançon, imp. Jacquin. 8°. 13 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Besançon. 2677
- André Le Breton, La pitié sociale dans le roman. L'auteur des „Misérables“ et l'auteur de „Résurrection“. In Rddm 1902, I 889—915. 2678
- Tristan Legay, Victor Hugo jugé par son siècle. Avec une préface de Pierre Quillard. Paris, Lefebvre. 8°. 633 S. fr. 5. 2679
- S. LC* 1903, 252 (*Jakob Wychgram*).
- Mme Richard Lesclide, Victor Hugo intime. Paris, Juven. 8°. IV, 333 S. fr. 3.50. 2680
- Paul Levin, Victor Hugo. 2 vol. Copenhague, Gyldendalske Boghandels Forlag 1901/02. 8°. 303 u. 303 S. 2681
- S. Rcr N. S. LV* 335—336 (*F. Baldensperger*).
- Victor Lorie, Victor Hugos letzter Abend in der Schweiz. In: Strassburger Post 1902, No. 485. 2682
- Léopold Mabillean, Victor Hugo. 3<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. 208 S. fr. 2. Les Grands Ecrivains français. 2683
- Camille Mauclair, Victor Hugo. In: Die Zeit (Wien) XXX 120—121. 2684
- Niels Möller, Victor Hugo. 1802 — 26. Februar — 1902. In: Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri 1902, S. 181—188. 2685
- Angiolo Orvieto, Come Victor Hugo parlava di Dante. In: Marzocco 26 febr. 1902. 2686
- Saverio Palazzani, Victor Hugo. Fossombrone, tip. di Francesco Monacelli. 8°. 25 S. 2687
- Jean Poirot, A propos de Victor Hugo. In: Mémoires de la Soc. néo-philologique à Helsingfors III 323—342. 2688
- S. Zfs XXV* 65—66 (*R. Mahrenholz*).

- Hugo Victor.** P. Postl, Les œuvres de Victor Hugo. Progr. Stanislau 1900. 8°. 19 S. 2689
- Arm. Praviel, Victor Hugo, maître ès-jeux floraux, d'après des documents inédits. In: *Mercure de France* 156 (Déc. 1902). 2690
- Luigi Rava, La sfida degli esuli romagnoli a Vittor Hugo (Parigi 1833). In *NA CLXXXII* 313—323. 2691
- Zeno Retali, Due centenari: V. Hugo, N. Tommaseo s. No. 731.
- Adolphe Retté, Le lyrisme de Victor Hugo. In: *Revue de Belgique* 2<sup>e</sup> série XXXIV 101—119. 2692
- *Revue universelle* 15 février (numéro spécial consacré à Victor Hugo), s. Rhl IX 331. 2693
- Eugène Rigal, Centenaire de Victor Hugo. Montpellier, Impr. Serre et Boumégous. 8°. 56 S. 2694
- P. Roedel, Victor Hugo und der Conservateur littéraire. Diss. Heidelberg. 8°. 126 S. 2694
- Ulysse Rouchon, Victor Hugo. Pages du centenaire. Le Puy, imp. Marchessou. 8°. 48 S. 2696
- S., Victor Hugo au village. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 3 mars 1902. 2697
- L. S., Les origines maternelles de Victor Hugo. In *Rpl* 4<sup>e</sup> série XVII 202—206. 2698
- Robert Sand, Victor Hugo et le drame moderne. In: *Revue de Belgique* 2<sup>e</sup> série XXXIV 144—151. 2699
- Teofilo Scavalli-Borgia, Pel centenario della nascita di Victor Hugo: conferenza. S. Angelo dei Lombardi, stab. tip. Pasquale Davidde. 8°. 20 S. 2700
- Gustav Thureau, Victor Hugo als Dichter für Haus und Schule. In: *Zeitschr. für französ. u. engl. Unterricht* I 27—40. 2701
- Maurice Thuriot, Victor Hugo législateur et juriste, discours prononcé le 16 octobre 1902, à l'audience solennelle de rentrée de la cour d'appel de Besançon. Besançon, imprim. Millot frères et Ce. 8°. 46 S. 2702
- Maurice Tourneux, Une collaboration peu connue de Victor Hugo. In: *L'Amateur d'autographes*, 15 février 1902. 2703
- Victor Hugo en images. Portraits de Victor Hugo; Habitations et Mobilier; Dessins et Autographes; Victor Hugo vu par les artistes; Œuvres de Victor Hugo par l'image (poésie, roman, théâtre); Victor Hugo en caricatures; Opinions sur Victor Hugo (autographes). Paris, Larousse. 8°. 94 S. 2704
- Georges Victor-Hugo, Mon Grand-Père. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 57 S. 2705
- Fil. Vivanet, Cagliari per Vittorio Hugo nel suo primo anniversario: [discorso pronunciato nella grande aula della r. università il] 26 febbraio 1902. Cagliari, tip. lit. Commerciale. 8°. 24 S. 2706
- Algernon Warren, Shakespeare et Victor Hugo. In *RdL* XXXV 188. 2707
- Stefan Zweig, Victor Hugo als Lyriker. In *MfL* LXXI 81—83. 2708
- Hugo d'Oisy.** E. Monaci, Li Tornois des dames. In: *Bullettino della società filologica romana*, No. 2, S. 19—20. 2709
- Jaulnay** s. No. 2768.
- Jean Petit.** Rudolf Zimmermann, Li hounours et li vertus des dames par Jehan Petit d'Arras. (Nach einer altfranzösischen Handschrift herausgegeben.) In *AnS* CVIII 380—388. 2810
- Jehan le Nevelon.** Die Vengeance Alixandre [hrsg. v. O. Schultz-Gora]. Frau Rittergutsbesitzer Schultz-Gora zum 28. September 1902. [In 50 Ex. gedruckt; nicht im Handel.] 8°. 101 S. Gedruckt bei E. Ebering in Berlin, Mittelstr. 25. 2711
- S. Ro XXXII 150—160 (*E. Walberg*).
- K. Sachrow, Ueber die Vengeance d'Alexandre von Jean le Venelais (Jehan li Venelais). Diss. Halle. 8°. 74 S. 2712
- S. Ro XXXII 150—155 (*E. Walberg*).
- Joinville.** L. Masson, Joinville. Paris, Vitte. 8°. 32 S. 2713

- de Kook Paul. Œuvres illustrées. La Maison blanche. T. 1—5. — André le Savoyard. T. 1—5. — La Dame aux trois corsets. T. 1. 2. — L'Ane à monsieur Martin. T. 1. 2. — Le Concierge de la rue du Bac. T. 1. — Gustave le mauvais sujet. T. 1. 2. — La Fille aux trois jupons. T. 1. 2. — La Laitière de Montfermeil. T. 1—3. — La Pucelle de Belleville. T. 1—3. — Le Cocu. T. 1—4. — Le Mari, la Femme et l'Amant. T. 1—4. — Mon ami Piffard, suivi de: le Vieillard de la rue Mouffetard. Monsieur Dupont. T. 1—4. — Une drôle de maison. T. 1. 2. Paris, Rouff et Ce. 8°. 2714
- La Boétie. A. Laborde-Milaa, La Boétie et Montaigne. In Reh LXVIII 362—368. 2715
- La Bruyère. Les Caractères. Chapitre 13: De la mode. Publié avec une notice biographique, une introduction littéraire, une analyse critique du chapitre de la Mode et des notes historiques et grammaticales par G. Servois et A. Rébelliau. Paris, Hachette et Ce. 8°. XLII, 29 S. Cent. 75. 2716
- J. Roger Charbonnel, Essai sur La Bruyère et l'apologétique „littéraire“ (du XVII<sup>e</sup> siècle à nos jours). In: Annales de philosophie chrétienne N. S. XLVIII 139—165; 270—301; 415—458. 2717
- La Chaussée. G. Bröse, Eine der Quellen Lessings für Minna von Barnhelm. Freundeschule. (L'école des amis.) Lustspiel in fünf Aufzügen von Nivelle de la Chaussée. Progr. Naumburg. 8°. 64 S. 2718
- Lacordaire. Pensées choisies. Extraites de ses œuvres et publiées sous la direction du R. P. Chocarne. 10<sup>e</sup> édition (32<sup>e</sup> mille). 2 vol. Paris, Poussielgue. 8°. XVI, 368 u. 448 S. 2719
- Sainte Marie-Madeleine. Nouvelle édition. Paris, Poussielgue. 8°. 270 S. 2720
- Gabriel Ledos, Lacordaire. Préface du R. P. Ollivier. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Bédouchaud et Béral. 8°. XI, 233 S. Les Grands Hommes de l'Eglise au XIX<sup>e</sup> siècle. 2721
- Henry Lefranc, Un moine libéral: Lacordaire. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 577—581. 2722
- Cesare Orsenigo, Il padre E. D. Lacordaire: commemorazione nel centenario della sua nascita, letta il giorno 12 maggio 1902 all'associazione giovani studenti s. Stanislao in Milano. Milano, tip. pont. di s. Giuseppe. 8°. 31 S. 2723
- La Fontaine. Œuvres complètes de La Fontaine. T. 1<sup>er</sup>. Paris, Hachette et Ce. 8°. XII, 451 S. fr. 1.25. 2724
- Fables choisies de La Fontaine. Précédées de sa vie et de celle d'Esope. Paris, Poussielgue. 8°. 394 S. 2725
- Choix de fables de La Fontaine. Précédées d'une Notice biographique et littéraire, et accompagnées de notes revues et complétées, d'après l'édition d'E. Geruzez, par E. Thirion. 3<sup>e</sup> édition, revue. Paris, Hachette et Ce. 8°. 255 S. fr. 1.60. 2726
- Fables de La Fontaine. Précédées d'une notice biographique et littéraire, et accompagnées de notes revues et complétées d'après l'édition d'E. Geruzez, par E. Thirion. Nouvelle édition, revue. Paris, Hachette et Ce. 8°. 415 S. fr. 1.60. 2727
- Huit fables de La Fontaine. Publiées avec une introduction, des notices et des notes par E. Thirion. Paris, Hachette et Ce. 8°. 66 S. Cent. 50. 2728
- Fables ésoques de Phèdre, affranchi de l'empereur Auguste. Texte latin, publié avec des notices et des notes, et avec les imitations de La Fontaine, par Louis Havet. 3<sup>e</sup> tirage, revu. Paris, Hachette et Ce. 8°. XIX, 295 S. fr. 1.80. 2729
- Longer Fables. Edited by A. H. Wall. London, Blackie. 8°. 32 S. 2730
- E. Leclerc, La Morale de La Fontaine. Pensées et Maximes extraites des fables, avec introduction et répertoire. Langres, Impr. champenoise. 8°. 106 S. 2731
- J. C. H. Matile, Explication de quelques fables de La Fontaine. Groningue, P. Noordhoff. 8°. 184 S. 2732
- S. NPR 1903, 303—306 (R. Kiessmann); BMB VI 402—403 (J. Fleuriaux).
- A. Gazier, La Fontaine fabuliste. In Rdcc XI. 2733

- Laforgue.** Œuvres complètes de Jules Laforgue. Moralités légendaires. Les Deux Pigeons (Hamlet, ou les Suites de la piété filiale; le Miracle des roses; Lohengrin, fils de Parsifal; Salomé; Pan et la Syrinx; Persée et Andromède; les Deux Pigeons.) 3<sup>e</sup> édition. Paris, Société du Mercure de France. 8<sup>o</sup>. 276 S. fr. 3.50. 2734
- Lamartine.** Œuvres de Lamartine. Graziella. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. 191 S. fr. 1.25. 2735
- Histoire des Girondins. 6 vol. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. fr. 21. 2736
- Nouvelles méditations poétiques, avec commentaires. Le Dernier Chant du Pèlerinage d'Harold; Chant du sacre. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. VII, 380 S. 2737
- Recueils poétiques, Epîtres et Poésies diverses. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. XXXVI, 379 S. fr. 3.50. 2738
- Le Tailleur de pierres de Saint-Point, récit villageois. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. 215 S. fr. 1.25. 2739
- Lectures pour tous, ou Extraits des œuvres générales de Lamartine, choisis, destinés et publiés par lui-même à l'usage de toutes les familles, de tous les âges. Nouvelle édition. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. 539 S. fr. 3.50. 2740
- \*\*\*, Lamartine et le parti social. In: La Grande Revue, 1<sup>er</sup> mai 1902. 2741
- Gemma Cenzatti, Alfonso De Lamartine e l'Italia. Livorno, Raffaello Giusti. 8<sup>o</sup>. 116 S. L. 2. 2742
- S. *Rbli XI* 71.
- H. Gerhard, Der Versbau Alphonse de Lamartines. Diss. Leipzig. 8<sup>o</sup>. 81 S. 2743
- C. Lecigne, La Mère d'un poète. Madame de Lamartine. Paris, Sureau-Charruey. 8<sup>o</sup>. 30 S. Extrait de la Revue de Lille. 2744
- Théodore Lefebvre, La tradition littéraire de l'amour et Lamartine. Paris, l'auteur, 89 rue Nollet. 8<sup>o</sup>. 8 S. 2745
- F. Loise, L'éloquence de Lamartine. In: Revue Générale (Bruxelles) LXXXV 506—520; 685—700. 2746
- K. Mehnert, Ueber Lamartines politische Gedichte. Diss. Berlin. 8<sup>o</sup>. 60 S. 2747
- Pierre de Quirielle, Le centenaire de Lamartine. In: Journal des débats politiques et littéraires, 12 mars 1902. 2748
- Larivey.** Julien Dubois, A propos d'une comédie de Pierre Larivey. [„Les Esprits.“] In: Mémoires de la Société académique de l'Aube, 1902, 185—204. 2749
- La Rochefoucauld.** Maximes et Réflexions morales de La Rochefoucauld. Précédées d'une étude par Emile Deschanel. Paris, Pfluger. 8<sup>o</sup>. 192 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 2750
- Maxims. A new translation by Walter Scott. With a biographical and critical notice. London, Finch. 8<sup>o</sup>. 120 S. 2751
- Andrea Lo Forte-Randi, Pessimisti: Swift; La Rochefoucauld; Schopenhauer. Palermo, Alberto Reber. 8<sup>o</sup>. 339 S. L. 2.50. Nelle letterature straniere, serie IV. 2752
- S. *LC* 1902, 1146 (*M. K.*).
- La Sale.** Ernest Gossart, Antoine de la Sale, sa vie et ses œuvres. Deuxième édition. Bruxelles, H. Lamertin. 8<sup>o</sup>. 46 S. fr. 2. 2753
- S. *LgrP XXIV* 402 ff. (*Wendelin Foerster*).
- Gaston Raynaud, Un nouveau manuscrit du Petit Jean de Saintré. In *Ro XXXI* 527—556. 2754
- O. Soelter, Beiträge zur Ueberlieferung der „Quinze Joyes de Mariage“ mit besonderer Berücksichtigung der Handschrift von St. Petersburg. Diss. Greifswald. 8<sup>o</sup>. 80 S. 2755
- S. *LgrP XXIV* 402 ff. (*Wendelin Foerster*).
- Laurent de Premierfait.** L. Delisle, Notes sur une ancienne traduction française des Économiques d'Aristote s. No. 2858.
- Leconte de Lisle.** Premières poésies et Lettres intimes de Leconte de Lisle. Préface de B. Guinaudeau. Paris, Fasquelle. 8<sup>o</sup>. XXII, 238 S. fr. 3.50. 2756
- S. *Revue Universitaire* 1903, 1, 177 (*G. Lanson*).

- Leconte de Lisle.** Fernand Calmettes, Un demi-siècle littéraire. Leconte de Lisle et ses amis. Paris, Motteroz. 8°. II, 351 S. 2757  
*S. Rcr N. S. LIII* 487—489 (*Pierre Brun*); *AZ Beilage No. 203* (*Wolfgang v. Wursbach*); *Rpl 4<sup>e</sup> série XVII* 587—590 (*J. Ernest-Charles*).
- Gaston Deschamps, Les débuts de Leconte de Lisle. In: *Le Temps*, 13 avril 1902. 2758
- B. Guinaudeau, Leconte de Lisle à vingt ans. In: *La Grande Revue*, avril 1902. 2759
- Marius-Ary Leblond, Leconte de Lisle sous la seconde République et sous l'Empire. In: *Mercure de France*, octobre 1901. 2760
- — Leconte de Lisle avant la Révolution de 1848. In: *Mercure de France*, septembre 1901. 2761
- — Leconte de Lisle, 1870—1871, la fin de sa vie. In: *Mercure de France*, novembre 1901. 2762
- Le Moyne.** Henri Chérot, A propos du troisième centenaire du Père Pierre Le Moyne (1602—1902). La „Carte nouvelle de la cour“ (1663). Paris, Leclerc. 8°. 41 S. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2763
- Th. Delmont, Le meilleur poète épique du XVII<sup>e</sup> siècle. Paris, Sœur-Charruey 1900. 8°. 21 S. [Extr. de la Revue de Lille.] 2764
- Leprince de Beaumont** (Mme). Contes des fées illustrés, contenant: la Belle et la Bête; le Prince Chéri; les Princes Fatal et Fortuné; le Prince Charmant; la Veuve et ses deux filles; le Prince Spirituel; Aurore et Aimée; le Pêcheur et le Voyageur; les Trois Souhaits; le Prince Canut. Augmenté de la Chaumière du bûcheron. Paris, Le Bailly. 8°. 108 S. 2765
- Lesage.** L. Ph., Etude sur Gil Blas (fragment). Sens, Duchemin. 8°. 46 S. 2766
- Julio Puyol y Alonso, La traducción castellana de El Bachiller de Salamanca. In *RH IX* 517—520. 2767
- Linières.** F. Lachèvre, Un livre perdu et retrouvé. Payot de Linières et C. Jaulnay. In *Bdb* 1902, 545—556. [Poésies diverses, ou dialogues en forme de satire du Docteur Métaphraste et du Seigneur Albert sur le fait du mariage, 1671.] 2768
- Magu.** Léonor Dupille, Etudes sur Magu le tisserand, poète de Lizy-sur-Ourcq, et J. P. Gilland, représentant du peuple pour Seine-et-Marne de 1849 à 1851. Meaux, imp. Lalot. 8°. 40 S. 2769
- Maintenon.** Souvenirs sur Mme de Maintenon, publiés par le comte d'Haussonville et G. Hanotaux. Suivis de: Mémoire et Lettres inédites de M<sup>lle</sup> d'Aumale. Avec une introduction par le comte d'Haussonville. Paris, Calmann-Lévy. 8°. CI, 306 S. fr. 7.50. 2770
- de Maistre.** François Descostes, Le livre d'or du monument de Maistre. Chambéry, Perrin. 8°. XIII, 375 S. 2771
- de Maistre** Joseph. Du pape. Paris, Garnier frères. 8°. 413 S. 2772
- de Maistre** Xavier. Félix Klein, Lettres inédites de Xavier de Maistre à sa famille. In *C. Nouv. Série CLXXIII* 899—936; 1103—1131. 2773
- Malherbe.** Louis Arnould, Malherbe et son œuvre. La Chapelle-Montligeon, imp. et libr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 32 S. 2774  
*S. BMB VII* 251 (*Albert Counson*).
- E. Faguet, André Chénier commentateur de Malherbe. In *Rdcc XI*, 8. 2775
- Marguerite de Navarre.** Arturo Farinelli, Dante e Margherita di Navarra s. No. 1453. 2776
- Henri Hauvette, Une nouvelle lettre de Marguerite de Navarre en italien. In *AdB 4<sup>e</sup> série XXIV*, Bulletin italien II 217—218. 2776
- Marmontel.** S. Lenel, Un homme de lettres au XVIII<sup>e</sup> siècle: Marmontel, d'après des documents nouveaux et inédits. Thèse. Paris, Hachette. 8°. 580 S. 2777  
*S. Revue Universitaire* 1903, 1, 171—173 (*Gustave Lanson*); *DL XXIV* 536—537 (*Ph. Aug. Becker*).
- Marot.** A. Ehrlich, Jean Marots Leben und Werke. Diss. Leipzig. 8°. 98 S. 2778

- Maupassant.** Œuvres complètes illustrées. Notre cœur. Le Rosier de Mme Husson. Mademoiselle Fifi. Yvette. Paris, Ollendorff. 8°. 307, 313, 291 u. 319 S. Der Bd. fr. 3.50. 2779
- Maynard.** Paul Durand-Lapie et Frédéric Lachèvre, Deux homonymes du XVII<sup>e</sup> siècle. François Maynard, président au présidial d'Aurillac, membre de l'Académie française, et François Menard, avocat à la cour de parlement de Toulouse et au présidial de Nîmes (étude bibliographique). Suivie d'une notice bibliographique et de soixante-seize pièces omises dans l'édition des „Œuvres poétiques de François de Maynard“ donnée par M. Garrisson (1885—1888). Paris, Champion 1899. 8°. 135 S. 2780
- Meister.** Paul Usteri et Eugène Ritter, Henri Meister. In Rddm 1902, VI 148—171. 2781
- Ménage.** Elvire Samfiresco, Ménage polémiste, philologue, poète. Thèse. Paris, Fontemoing. 8°. XXX, 560 S. 2782  
*S. Revue Universitaire* 1903, 1, 375 (*G. Lanson*); *LC* 1903, 1728 (*M. J. M.*); *Rhl X* 697—698 (*P. B.*); *Zfs XXVII*<sup>2</sup> 66—75 (*Carl Friesland*).
- Mendès.** Œuvres complètes de Catulle Mendès. Monstres parisiens. Edition définitive en 1 seul volume. Paris, Fasquelle. 8°. 400 S. fr. 3.50. 2783
- Mérimée.** La Chambre bleue (nouvelle dédiée à Mme de la Rhune). Paris, Carteret et Ce. 4°. III, 63 S. 2784  
*S. Bdb* 1902, 91—93 (*G. Vicaire*).  
 — L'Enlèvement de la redoute. Compositions de Maurice Orange, gravées en couleurs par Decisy. Paris, A. Rouquette. 8°. 2785  
*S. Bdb* 1902, 144—145 (*G. Vicaire*).  
 — Los hugonotes; novela; traducción de Roberto Robert (hijo). Valencia, impr. de „El Pueblo“. 8°. 238 S. 1 y 1.50. 2786  
 — Mateo Falcone. Edited by J. E. Michell. London, Blackie. 8°. 32 S. 2787  
 — Les lettres de Mérimée en cour d'appel. In: L'Amateur d'autographes, 15 mars 1902. 2788  
 — A. Schemann, Une correspondance inédite de Prosper Mérimée. In Rddm 1902, V 721—752; VI 36—61. 2789  
 — Félix Chambon, Notes sur Prosper Mérimée. Mâcon, imp. Protat frères. 8°. XVIII, 498 S. 2790
- Molière.** Œuvres complètes. T. 3. Paris, Hachette et Ce. 8°. 472 S. fr. 1.25. 2791  
 — Chefs-d'œuvre. 2 vol. T. 1<sup>er</sup> (le Misanthrope; le Médecin malgré lui; le Tartuffe; l'Avare). T. 2 (Monsieur de Pourceaugnac; les Femmes savantes; le Malade imaginaire; le Bourgeois gentilhomme). Paris, Hachette et Ce. 8°. XXIV, 287 u. 335 S. fr. 2. 2792  
 — Œuvres choisies. Edition publiée sous la direction d'Henri Regnier. Paris, Hachette et Ce. 8°. 366 S. fr. 2. 2793  
 — Scènes choisies de Molière (le Misanthrope; le Bourgeois gentilhomme; Fragments de Tartuffe; l'Avare; les Précieuses ridicules; les Femmes savantes; le Malade imaginaire; Annotations empruntées en grande partie à l'édition de Maurice Albert); par Julien Boitel. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Colin. 8°. 360 S. fr. 2. 2794  
 — Molière's Plays. French and english texts. Vol. I. 1664—1665. Tartuffe, Don Juan, Love's the best Doctor. New translation by A. R. Waller. London, G. Richards. 8°. 336 S. 2795  
*S. Ac* 1902, II 283—284.  
 — L'Avare, comédie, de Molière. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec une Vie de Molière, une notice, une analyse et des notes, par G. Lanson. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. 183 S. fr. 1. 2796  
 — L'Avare, comédie. Nouvelle édition, avec toutes les variantes, une étude sur la pièce, un commentaire historique, philologique et littéraire par M. Marcou. Paris, Garnier frères. 8°. 177 S. 2797  
 — L'Avare. Annoté par Ernst Müller. Leipzig, Rossberg. 8°. VIII, 88 u. 102 S. M. 1.80. Neusprachliche Reformbibliothek Bd. 10. 2798  
 — N. M. Bernardin, Le théâtre de Molière: L'Étourdi. In Rdcc XI, 13. 2799



- Molière. Les Fâcheux.** Edited by E. J. Trechmann. Oxford, Clarendon Press. 8°. 86 S. 2800
- **Les Femmes savantes.** Edition classique, avec introduction, analyse, appréciations et notes, par l'abbé Figuière. 4<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. 168 S. Cent. 75. 2801
- **Les Femmes savantes, comédie.** Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec une Vie de Molière, une notice, une analyse et des notes, par G. Lanson. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. 192 S. fr. 1. 2802
- **Les femmes savantes. Comédie en 5 actes.** Zum Schul- u. Privatgebrauch hrsg. v. Thdr. Link. München, J. Lindauer. 8°. XVI, 141 S. M. 1. Französisch-englische Klassiker-Bibliothek, 38. Bdchn. 2803
- **H. Béranger, Le théâtre de Molière: Les femmes savantes.** In Rdcc XI, 6. 2804
- **Les Fourberies de Scapin.** With Preface, Glossary, etc. by Frederic Spencer. London, Dent. 8°. 126 S. 2805
- **Le Misanthrope, comédie.** Suivie de notes et variantes. Paris, Hachette et Ce. 8°. 88 S. Cent. 40. 2806
- **Le Misanthrope, comédie.** Edition classique, avec notice, analyse et appréciations littéraires, par l'abbé Figuière. 5<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. 95 S. 2807
- **Le Misanthrope, comédie (1666).** Nouvelle édition, conforme à l'édition de 1667 donnée par Molière, avec une notice, des notes historiques et grammaticales, et un lexique, par Ch. L. Livet. Paris, Dupont. 8°. XXXVI, 232 S. fr. 1.50. 2808
- **Le Misanthrope. A Comedy.** Edited by Frederic Spencer. London, Dent. 8°. 142 S. 2809
- **Les Précieuses ridicules.** Nouvelle édition classique, avec introduction, analyse et notes, par l'abbé Figuière. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. 90 S. 2810
- **Le Tartuffe, ou l'Imposteur.** Edition publiée conformément au texte des Grands Ecrivains de la France, avec une analyse et des notes philologiques et littéraires, par R. Lavigne. Paris, Hachette et Ce. 8°. 176 S. fr. 1. 2811
- **H. Caspari, Die Originalität Molières im „Tartuffe“ und im „Avare“.** Diss. Würzburg. 8°. 87 S. 2812
- **Ludwig Geiger, Der endliche Abschluss der grossen Molière-Ausgabe.** In AZ Beilage No. 135. 2813
- **E. Beaurepaire, La salle Molière.** In: Carnet historique et littéraire, Aug. 1901. 2814
- **G. Galatti, Gesuiti e medici in Pascal e Molière s. No. 2866.**
- **Marie Laparcerie, Les comédiennes d'Antan.** In NR Nouv. série XIX 530—537. 2815
- **E. Lapierre, Les portraits gravés de Molière.** In: Mémoires de l'Académie des sciences etc. de Toulouse, 10<sup>e</sup> série II 82—95. 2816
- **Ernest Legouvé, Les femmes dans Molière.** In: Le Temps, 3 avril 1902. 2817
- **— Molière poète national.** In: Le Temps, 2 avril 1902. 2818
- **L. Nass, Les médecins et la mort de Molière d'après de nouveaux documents.** In: Chronique médicale 1902, 405—408. 2819
- **Heinrich Schneegans, Molière.** Berlin, Ernst Hofmann & Co. 8°. VII, 261 S. (Geisteshelden, Bd. 42.) 2820
- S. ZfS XXIV<sup>2</sup> 178—179 (R. Mahrenholts); Rhl IX 315—317 (E. Haguenin); Zeitschr. für französ. u. engl. Unterricht I 91—93 (R. Mahrenholts); Rcr N. S. LIII 497 (F. Baldensperger); 517—518 (L. Roustan); ZfG LVII 172—175 (W. Mangold); AnS CVIII 462—464 (Karl Vossler); LgrP XXIII 68—69 (Ph. Aug. Becker); Zeitschr. für das Realschulwesen XXVII, 8 (Frank); MLN XVIII 74—75 (M. J. Minckwitz); LC 1902, 489—490 (F. Fdch.); LE IV 1433 (Walter Kuchler); DL XXIII 413—414 (G. Ransohoff).*
- **Hermann Suchier, Molière's Kämpfe um das Aufführungsrecht des Tartuffe.** In DRu CXII 371—380. 2821
- **Arthur Symons, Coquelin and Molière.** In Ac 1902, II 92—93. 2822

- Molière.** Sur une signature de Molière. In: *L'Amateur d'autographes*, 15 juillet; 15 septembre 1902. 2823
- Molinet.** Ph. Aug. Becker, Autobiographisches von Jehan Molinet. In *ZrP* XXVI 641—651. 2824
- Mondeville.** Jules Camus, La seconde traduction de la Chirurgie de Mondeville (Turin, Bibl. nat., L. IV. 17). In: *Bulletin de la Société des anciens textes français* XXVIII 100—119. 2825
- Montaigne.** Principaux chapitres et Extraits des „Essais“, de Montaigne. Publiés avec des notices et des notes par A. Jeanroy. 2<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. XXV, 379 S. fr. 2.50. 2826
- Essays. Translated by Charles Cotton. Entirely new edition, formed from a collation of foreign quotations, fresh english rendering, and careful revision of text throughout; to which are added some account of life of Montaigne, notes, translation of all letters known to be extant and enlarged index. Edited by W. Carew Hazlitt. London, Reeves & Turner. 4 vols. 8<sup>o</sup>. 1546 S. 42 s. 2827
- Philomneste Senior, Un livre inconnu attribuable à Montaigne. Réponse à un bibliophile anglais. Bordeaux, impr. Pech et C<sup>e</sup>. 8<sup>o</sup>. 40 S. fr. 2. Tiré à 100 exemplaires. 2828
- J. Ducamin, Encore „un dicton gascon dans Montaigne“. In *AdM*, avril 1902. 2829
- André Beaunier, Montaigne artiste. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 26 janvier 1902. 2830
- Elizabeth Robbins Hooker, The relation of Shakespeare to Montaigne. In *PMLA* XVII 312—366. 2831
- L. E. Kastner, Montaigne's philosophy. In *MLQ* V 1—5. 2832
- A. Laborde-Milaa, La Boétie et Montaigne s. No. 2715. 2833
- R. Vendelbo, Montaigne. In: *Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri* 1902, S. 18—42. 2833
- Montalembert.** Lecanuet, Montalembert. T. 3: l'Eglise et le second Empire (1850—1870). 2<sup>e</sup> mille. Paris, Poussielgue. 8<sup>o</sup>. XII, 492 S. 2834
- S. BMB VI 161—162 (G. D.).*
- Montesquieu.** Pensées inédites de Montesquieu. In: *Souvenirs et Mémoires* VI 481—505. 2835
- L. Couture, Deux billets de Montesquieu. In: *Revue de Gascogne*, N. S. I (1901). 2836
- W. Marcus, Die Darstellung der französischen Zustaende in Montesquieus lettres persanes verglichen mit der Wirklichkeit. Diss. Breslau. 8<sup>o</sup>. 80 S. 2837
- W. Schulze, Die Lehre Montesquieu's von den staatlichen Funktionen. Diss. Jena. 8<sup>o</sup>. 47 S. 2838
- Montfleury.** N. M. Bernardin, Le théâtre de Montfleury: La femme juge et partie. In *Rdcc* XI, 2. 2839
- Moreau.** Œuvres choisies d'Hégésippe Moreau. Poésies et Contes. Edition revue pour la jeunesse par Gaston Wiallard. Portrait et illustrations de Maîtrejean. Paris, Picard et Kaan. 8<sup>o</sup>. 192 S. fr. 1.80. 2840
- W. Roberts, Hégésippe Moreau. In *Ath* 1902, II 620. 2841
- Mousket.** Eduard Teichmann, Aachen in Philipp Mouskets Reimchronik. Aachen, Cremer. 8<sup>o</sup>. 100 S. M. 2. Festschrift, der Generalversammlung des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine zu Düsseldorf vom 22.—25. IX. 1902 dargebracht vom Aachener Geschichtsverein. 2842
- Mulot.** Journal intime de l'abbé Mulot, bibliothécaire et grand-prieur de l'abbaye de Saint-Victor (1777—1782). Publié par Maurice Tournoux. Paris. 8<sup>o</sup>. 114 S. Extrait des Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France (t. 29). 2843
- Murger.** Scènes de la vie de bohème. Paris, Romagnol. 8<sup>o</sup>. XII, 420 S. 2844
- S. Bdb 1902, 572—573 (Georges Vicaire).*
- Latin Quarter („Scènes de la Vie de Bohème“). Translated by Ellen Marriage and John Selwyn. Introduction by Arthur Symons. London, Richards 1901. 8<sup>o</sup>. 434 S. 2845

- Musset.** Trois Comédies: Fantasio; On ne badine pas avec l'amour; Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée. Edited by Kenneth M'Kenzie. London, Heath 1901. 8°. XIV, 144 S. 2846
- Ernst Foss, Die „Nuits“ von Alfred de Musset. Erläuterungen zu denselben. Berlin, E. Ebering. 8°. IV, 175 S. M. 4.80. Berliner Beiträge zur germanischen u. romanischen Philologie. XXIII. Romanische Abtlg. No. 13. Ein Teil ersch. als Berliner Diss. 2847
- S. Zfs XXVI* 253—254 (*J. Haas*); *LgrP XXIV* 339—340 (*R. Mahrenholz*); *Rdp XVII* 318—319 (*F. Baldensperger*).
- Pierre et Camille. Edited by W. G. Etheridge. London, Blackie. 8°. 103 S. 2848
- Camille Bellaigue, Silhouettes de musiciens: Alfred de Musset. In: *Le Temps*, 30 avril 1902. 2849
- Hans Benzmann, Alfred de Musset. In: *Zeitung für Kunst, Literatur und Wissenschaft*, Beilage des Hamburg. Korrespondenten 1902, 1. 2850
- Adolphe Brissou, La sœur d'Alfred de Musset. In: *Le Temps*, 23 juillet 1902. 2851
- Le peintre d'Alfred de Musset. In: *Le Temps*, 6 août 1902. 2852
- E. F., A propos du théâtre de Musset. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 25 août 1902. 2853
- Léon Lafoucade, Le Théâtre d'Alfred de Musset. Paris, Hachette et Co. 8°. VIII, 428 S. fr. 3.50. 2854
- S. Rhl IX* 317—322 (*Jules Marsan*); *Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII* 275—277 (*Emmanuel des Essarts*).
- L. M., Le théâtre d'Alfred de Musset. In: *Journal des débats politiques et littéraires*, 10 mai 1902. 2855
- Nerval** Gérard de, *Lettres à Jenny Colon*. In *NR N. S. XVIII* 438—452. 2856
- Victorien Sardou, La mort de Gérard de Nerval. In *NR Nouv. série XVIII* 433—437. 2857
- Nicole Oresme.** L. Delisle, Notes sur une ancienne traduction française des Économiques d'Aristote. In: *Mélanges Paul Fabre*, S. 468—477. 2858
- Nodier.** L. Baudin, Charles Nodier médecin et malade (étude médico-littéraire). Besançon, imp. V<sup>e</sup> Jacquin. 8°. 30 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Besançon. 2859
- Palissy.** Ernest Dupuy, Bernard Palissy (l'Homme; l'Artiste; le Savant; l'Ecrivain). Nouvelle édition, revue et augmentée. Paris, Société française d'imp. et de lib. 8°. VIII, 342 S. fr. 3.50. 2860
- Pascal.** Thoughts. Translated and edited by Chas. S. Jerram. London, Methuen 1901. 8°. 264 S. 2861
- Joseph Bédier, Établissement d'un texte critique de l'„Entretien de Pascal avec M. de Saci“. In *Rhl IX* 351—384. 2862
- Ch. de Beaurepaire, Blaise Pascal et sa famille à Rouen, de 1640 à 1647. Rouen, imp. Gy. 8°. 103 S. 2863
- William Clark, Pascal and the Port Royalists. London, Clark. 8°. 246 S. 2864
- Abbé Delfour, Le „Pascal“ de M. Boutroux. In: *L'Université catholique*, 15 juillet 1902, 344—361. 2865
- G. Galatti, Gesuiti e medici in Pascal e Molière. In: *Rivista d'Italia*, anno V, vol. II, 79—93. 2866
- Victor Giraud, Une légende de la vie de Pascal. L'Accident du pont de Neuilly. La Chapelle-Montligeon, impr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 20 S. Extrait de la Quinzaine. 2867
- Jacques Krug, La Conversion de Pascal (thèse). Montauban, imp. Granié. 8°. 68 S. 2868
- Gustave Michaut, Les Époques de la pensée de Pascal. 2<sup>e</sup> édition, revue et augmentée. Paris, Fontemoing. 8°. VIII, 286 S. 2869
- S. BMB VI* 204—206 (*G. Doutrepont*); *AnS CXI* 457—458 (*F. Heuckenkamp*); *Revue Universitaire XI*, 1, 371—374 (*Gustave Lanson*).
- L.-J. Nazelle, Étude sur Alexandre Vinet, critique de Pascal. Paris, Fischbacher. 8°. 2870
- S. Rcr N. S. LVI* 51—53 (*A. M.*).

- Pascal.** Kurt Warmuth, Beredsamkeit und Stil nach Pascal. In: Neue kirchliche Zeitschrift XIII 315—320. 2871
- — Wissen und Glauben bei Pascal. Berlin, Reimer. 8°. VIII, 56 S. M. 1.50. 2872
- Auch in Archiv f. Geschichte d. Philosophie XV 343—369; 442—471. 2872
- S. TLZ XXVIII 271—273 (P. Lobstein).*
- Pasquier.** K. Voigt, Estienne Pasquiers Stellung zur Pleiade. Diss. Leipzig. 8°. 48 S. 2873
- Perrault,** Mmes D'Aulnoy et Le Prince de Beaumont. Contes de fées. Nouvelle édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. 419 S. fr. 2.25. 2874
- Contes des fées illustrés, contenant: le Petit Poucet, le Petit Chaperon rouge, Barbe-Bleue, le Chat botté, la Belle au bois dormant, Cendrillon, Peau-d'Ane, les Fées, Riquet à la Houppe, le Loup blanc, la Fée du rocher. Paris, Le Bailly. 8°. 107 S. 2875
- Les Contes de Perrault. Précédés d'une préface par J. T. de Saint-Germain. Paris, Guérin. 8°. 224 S. 2876
- Paul Kretschmer, Das Märchen von Blaubart. In: Mitteilungen der anthropologischen Gesellschaft in Wien XXXI 62—70. 2877
- Philippe de Thau.** E. Walberg, Etude sur la langue du ms. ancien fonds royal 3466 de la bibliothèque royale de Copenhague. In: Från Filologiska Föreningen i Lund. Språgliga uppsatser II. 2878
- S. NPR 1903, 501—503 (B. Röttgers).*
- Pierre de Laval.** Rimes de Pierre de Laval, poète périgourdin du XVI<sup>e</sup> siècle, publiées pour la première fois avec introduction, notes et glossaire par Gustave Hermann. Périgueux, imprimerie de la Dordogne. 8°. XXVI, 142 S. 2879
- S. Rhl IX 326 (Paul Bonnefon); AdM XV 217—223 (H. Guy).*
- Piron.** J. Backhaus, Alexis Piron's Jahrmarktsspiele. Diss. Leipzig. 8°. 97 S. 2880
- E. Faguet, Les poètes secondaires du XVIII<sup>e</sup> siècle: Piron. In Rdcc XI, 31. 32. 33. 2881
- Prévost.** Manon Lescaut. T. 1<sup>er</sup> et 2. Paris, Méricant. 8°. 128 u. 128 S. 2882
- Rabelais.** L. Bodin, Sur deux phrases de Rabelais. In Rhl IX 633—636. 2883
- L. Couture, Le soldat de Saint-Sever (Restitution philologique de l'idiome et des personnages gascons dans un épisode du Pantagruel de Rabelais, livr. III, ch. XLII). In: Revue de Gascogne 1902. 2884
- J. Laurentie, Une esquisse du génie de Rabelais. In: L'Université catholique, 15 octobre 1902, 237—256. 2885
- A. F. Le Double, Rabelais anatomiste et physiologiste. Avec une préface de Mathias Duval. Paris, Leroux 1899. 8°. XIV, 440 S. fr. 15. 2886
- Adf. Birch-Hirschfeld, Das fünfte Buch des Pantagruel und sein Verhältnis zu den authentischen Büchern des Romans. Progr. Leipzig, A. Edelmann. 4°. 35 S. M. 1.20. 2887
- Albert Schinz, Rabelais' Pantagruel. In MLN XVII 457—459. 2888
- Heinrich Schneegans, Der Münchener „Rabelais“ aus dem Jahre 1549. In ZfS XXIV 262—274. 2889
- Racine** Jean. Chefs-d'œuvre de J. Racine. T. 2: Mithridate; Iphigénie; Phèdre; Esther; Athalie. Paris, Hachette et Ce. 8°. 311 S. fr. 1.25. 2890
- Scènes choisies de Racine. Andromaque; Fragments de: les Plaideurs, Britannicus, Mithridate, Iphigénie, Esther, Athalie. Annotations par Julien Boitel, empruntées en grande partie à l'édition de M. Petit de Julleville. Paris, Colin. 8°. 336 S. fr. 2. 2891
- Athalie, tragédie tirée de l'Ecriture sainte. Nouvelle édition classique, avec notes littéraires, grammaticales et étymologiques par L. Humbert. 1<sup>re</sup> édition. Paris, Garnier frères. 8°. 177 S. 2892
- Athalie. Edited by F. C. de Sumichrast. London, Macmillan. 8°. LII, 198 S. 2893
- Britannicus, tragédie. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec des notices, une analyse, des notes grammaticales, historiques et littéraires, et un appendice, par G. Lanson. 5<sup>e</sup> édition. Paris. Hachette et Ce. 8°. 201 S. fr. 1. 2894
- L. Claretie, Le théâtre de Racine: Esther. In Rdcc XI, 9.

- Racine Jean.** H. Chantavoine, Le théâtre de Racine: Iphigénie en Aulide. In Rdcc XI, 4. 2896
- Mithridate, tragédie. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec des notices, une analyse, des notes grammaticales, historiques et littéraires et un appendice, par G. Lanson. 4<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Co. 8°. 144 S. fr. 1. 2897
- Les Plaideurs. Edited by D. Lowe Turnbull. London, Blackie. 8°. 48 S. 2898
- Une nouvelle lettre de Racine. In BEC LXIII 762—763. 2899
- Th. Delmont, La Vie dans la tragédie de Racine. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 42 S. Extrait de la Revue de Lille. 2900
- Ch. M. Des Granges, Racine et la critique. La Chapelle-Montligeon (Orne), impr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. 19 S. Extrait de la Quinzaine. 2901
- Jules Lemaitre, Racine et Port-Royal. In: Quatre discours. Paris, Société française d'impr. et de libr. 8°. fr. 2. 2902
- Jean Lemoine, Boileau contre Racine s. No. 2390.
- K. Meier, Racine und Saint-Cyr. In NS X 10—26; 93—110; 154—160; 261—274; 325—341. 2903
- Z. Szymanski, Comparaison du théâtre de Racine avec celui de Corneille. Progr. Nowy Sącz 1901. 8°. 11 S. 2904
- Racine Louis.** E. Faguet, Les poètes secondaires du XVIII<sup>e</sup> siècle: Louis Racine. In Rdcc XI, 19. 22. 24. 25. 27. 28. 29. 30. 2905
- Raoul von Houdenc.** Mathias Friedwagner, Die Verwandtschafts- und Wertverhältnisse der Meraugis-Handschriften. In ZrP XXVI 452—485; 552—583. 2906
- Reboul.** E. de Balincourt, Les œuvres tragiques inédites de Jean Reboul. In: Mémoires de l'Académie de Nîmes, 7<sup>e</sup> série XXV 53—80. 2907
- Regnard.** L. Claretie, Le théâtre de Regnard. Le Légataire universel. In Rdcc XI, 17. 2908
- Régnier.** J. Heincke, Ueber den Gebrauch des reinen und praepositionalen Infinitivs bei Mathurin Régnier. Progr. Hamburg. 4°. 30 S. 2909
- Rémusat.** Lettres de Province 1815—1817. In: Revue de Paris 1902, IV 225—261; 492—522; 761—788; V 62—86; 359—383. 2910
- Renan Ernest,** Lettres du séminaire (1838—1846). Paris, Calmann-Lévy. 8°. 356 S. fr. 7.50. 2911
- L. de Lanzac de Laborie, La crise d'âme d'Ernest Renan, à propos d'une future statue et d'une récente publication. In C Nouv. série CLXXIII 43—58. 2912
- Restif de la Bretonne.** J. Haas, Restif de la Bretonne. (Le Paysan et la Paysanne pervers; Monsieur Nicolas ou le Cœur humain dévoilé.) In ZfS XXIV 36—65. 2913
- K. Hassler, Ludwig Tiecks Jugendroman William Lovell und der Paysan pervers des Restif de la Bretonne. Diss. Greifswald. 8°. 107 S. 2914
- Richart de Semilli.** Georg Steffens, Der kritische Text der Gedichte von Richart de Semilli mit den Lesarten aller bekannten Handschriften. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festschr. f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 32 S. Dazu: Berichtigung in LgrP XXIII 270. 2915
- S. Ro XXXI 440—443 (A. Jeanroy).
- Roland.** Lettres de Mme Roland. Publiées par Claude Perroud. T. 2 (1788—1793). Paris, Leroux. 8°. 831 S. 2916
- S. Rhl X 353—354 (Gustave Lanson); Reh LXIX 410—412 (Louis Madelin); Rcr N. S. LVI 366—367 (A. C.); La Révolution Française XLIV 186—188 (Edme Champion).
- Ronsard.** Gaston Deschamps, Un Sonnet de Ronsard à Ambroise Paré. In: Le Temps 29 décembre 1901 et 12 janvier 1902. 2917
- E. Dreyfus-Brisac, Les classiques imitateurs de Ronsard. Paris, Calmann Lévy. 8°. 190 S. 2918
- S. Rdtr XLV 538 (Joseph Vianey).
- L. Froger, Ronsard-Studien II. Progr. Bielefeld. 4°. 14 S. 2919
- Henry Guy, Les sources françaises de Ronsard. In Rhl IX 217—256. 2920

- Ronsard.** P. Laumonier, Cinq poésies inédites de P. de Ronsart. In Rhl IX 441—447. 2921
- — Chronologie et variantes des poésies de Pierre de Ronsart. In Rhl IX 29—87. 2922
- — La Jeunesse de Pierre de Ronsart (suite). In RR II 42—54; 94—111; 149—165; 281—294. 2923
- — Ronsart poète gaulois, d'après des documents inédits. In RR III I—16. 2924
- — La Cassandre de P. de Ronsart. In RR III 73—115. 2925
- **Henri Longnon**, La Cassandre de Ronsard. Besançon, impr. Jacquin. 80. 2926
- **J. J. S.** Extrait de la Revue des questions historiques. 2926
- **Jacques Madeleine**, Le madrigal de Ronsard ou Sonnet madrigalesque. In RR II 248—264. 2927
- **Pierre Perdrizet**, Ronsard et la Réforme. Paris, Fischbacher. 80. 2928
- **184 S.** *S. Zfs XXV* 228—233 (*Walther Küchler*); *Rcr N. S. LV* 144—146 (*Louis Delaruelle*); *Rhl IX* 690—692 (*R. Harmant*).
- **Roger Peyre**, Une amie de L'Hospital et de Ronsard: Marguerite de France, duchesse de Berry, duchesse de Savoie (suite et fin). In Reh LXVIII 27—68; 140—164; 260—270. 2929
- Rouget de Lisle.** Pétrus Durel, Rouget de Lisle et son frère. In NR Nouv. série XVI 393—400. 2930
- Rousseau Jean-Baptiste.** Paul Bonnefon, Voltaire et Jean-Baptiste Rousseau s. No. 3047.
- Rousseau Jean-Jacques.** Œuvres complètes. T. 2: Emile. T. 9: les Confessions (suite et fin); Rousseau juge de Jean-Jacques; les Rêveries. Paris, Hachette et Co. 80. 457 u. 411 S. fr. 2.50. 2931
- **Emile.** (Extraits.) T. 1<sup>er</sup> et 2. Paris, Cornély. 80. 32 u. 32 S. 2932
- **R. Bonnet**, Le manuscrit de la „Nouvelle Héloïse“. In: L'amateur d'autographes, 15 mai, 15 juillet 1902. 2933
- **Félix Chambon**, Note sur les manuscrits de la „Nouvelle Héloïse“. In: L'amateur d'autographes, 15 juin 1902. 2934
- **Rousseau et Henriette**, jeune Parisienne inconnue. Manuscrit inédit du XVIII<sup>e</sup> siècle, publié par Hippolyte Buffenoir. Paris, Leclerc. 80. VIII, 48 S. Auch in Bdb 1902. 2935
- **A. Dalleggio**, Beiträge zur Psychologie J. J. Rousseau's mit besonderer Berücksichtigung des Gefühlslebens. Diss. Jena. 80. 72 S. 2936
- **Gaston Deschamps**, Jean-Jacques Rousseau et M. Brieux. In: Le Temps 10 novembre 1901. 2937
- **Georges Dumesnil**, Jean-Jacques Rousseau, sa personne, ses doctrines. In: Annales de l'Université de Grenoble XIII 55—172. 2938
- **Otto Hänssel**, Der Einfluss Rousseaus auf die philosophisch-pädagogischen Anschauungen Herders. Diss. Leipzig. 80. 60 S. 2939
- **Maurice Muret**, Les ascendants de Jean-Jacques Rousseau. In: Journal des débats politiques et littéraires, 30 août 1902. 2940
- **Chr. D. Pflaum**, Jean-Jacques Rousseau. In: Monatshefte der Comenius-Gesellschaft X, 3/4. 2941
- **Julius Reiner**, Jean Jacques Rousseau. Berlin, H. Schildberger. 80. 20 S. (Bedeutende Männer aus Vergangenheit u. Gegenwart XIII.) 2942
- **Eugène Ritter**, La Parenté de Jean-Jacques Rousseau (1614). Annecy, impr. Abry. 80. 27 S. Extrait du Compte rendu du seizième congrès des sociétés savantes savoisiennes, tenu à Annecy en août 1901. 2943
- **G. Schaumann**, Religion und religiöse Erziehung bei Rousseau. Diss. Erlangen. 80. 76 S. 2944
- **Louis Thomas**, La dernière phase de la pensée religieuse de J.-J. Rousseau son Fragment allégorique sur la Révélation. In: Revue de Théologie et Philosophie XXXV 179—212; 282—347; 462—512. 2945
- **Rute.** Frédéric Loliée, Une „lionne“ du second Empire. Madame de Rute. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVII 221—224. 2946
- **Sablé.** Tony Kellen, Die Marquise de Sablé. In AZ Beilage No. 196. 2947

- Sainte-Beuve.** Victor Giraud, Sur Sainte-Beuve. In: La Quinzaine, 16 sept. 1902. 2948
- C. Latreille, Sainte-Beuve et Chateaubriand. In: Minerva 1902, 376—407. 2949
- Sainte-Beuve et Alfred de Vigny. In Rhl IX 257—268. 2950
- G. Michaut, Bibliographie des écrits de Sainte-Beuve des débuts au 31 décembre 1830. In Rhl IX 102—130. 2951
- Léon Séché, Sainte-Beuve et Ondine Valmore, d'après des documents inédits. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 516—522; 636—640. 2952
- Saint-Luc.** H. Omont, Le Traité de la guerre de François d'Espinay de Saint-Luc. In Rhl IX 637—639. 2953
- Sainte-Marthe.** P. de Longuemare, Une famille d'auteurs aux XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Les Sainte-Marthe (étude historique et littéraire, d'après de nombreux documents inédits). Paris, Picard et fils. 8<sup>o</sup>. 281 S. 2954
- S. Rhl X 344—350 (*Henri Chamard*); Bcr XXIV 430 (*Emile Travers*).
- Saint-Pierre.** Pablo y Virginia; traducción de M. Palau, ilustraciones de Leloir. Barcelona, Montaner y Simón. 4<sup>o</sup>. XXIV, 232 S. 7.50 y 8. 2955
- Adolphe Brisson, Le vrai roman de Paul et Virginie (documents inédits). In: Le Temps, 19 août; 6 septembre 1902. 2956
- C. G. Estlander, Bernardin de Saint-Pierre och hans Mémoire om Finland. (Akademisk Inbjudningskrift, 1898.) Helsingfors. 4<sup>o</sup>. 28 S. 2957
- Largemain, Un épisode de la vie de Bernardin de Saint-Pierre. Ses démarches pour entrer dans l'armée du grand Frédéric (documents inédits). Paris. 8<sup>o</sup>. 5 S. Extrait de la Revue historique (t. 80). 2858
- — Bernardin de Saint-Pierre, ses deux femmes et ses enfants. Documents inédits. In Rhl IX 271—283; 448—468. 2959
- Saint-Simon.** Mémoires. Nouvelle édition, collationnée sur le manuscrit autographe, augmentée des additions de Saint-Simon au Journal de Dangeau, et de notes et appendices par A. de Boislisle, avec la collaboration de L. Lecestre. T. 16. Paris, Hachette et Co. 8<sup>o</sup>. 749 S. fr. 7.50. Les Grands Ecrivains de la France. 2960
- S. Rcr N. S. LV 169—171 (*G. Lacour-Gayet*); JdS 1902, 309—322 (*H. Wallon*).
- Albert Sorel, Notes sur Saint-Simon. In: Le Temps, 11 janvier 1902. 2961
- Sales.** Œuvres de saint François de Sales, évêque et prince de Genève et docteur de l'Eglise. Edition complétée d'après les autographes et les éditions originales, enrichie de nombreuses pièces inédites. T. 12: Lettres. 2<sup>e</sup> volume. Paris, Lecoffre. 8<sup>o</sup>. XI, 523 S. fr. 8. 2962
- S. JdS 1902, 556—571; 656—673 (*H. Wallon*).
- Introduction à la vie dévote. Nouvelle édition. Tours, Mame et fils. 8<sup>o</sup>. 416 S. 2963
- Introduction à la vie dévote. Reproduction textuelle de la 3<sup>e</sup> édition (1610). Bibliographie, par A. Perrin; Etude iconographique, par J. Grand-Carteret. 2 vol. Moutiers (Savoie), impr. Ducloz. 8<sup>o</sup>. CCCXXXIII, 158 u. 645, IV S. fr. 10. 2964
- H. Chaumont, Notes explicatives sur l'„Introduction à la vie dévote“. T. 2. Nouvelle édition. Paris, impr. Mersch. 8<sup>o</sup>. 527 S. 2965
- Lettres choisies. Paris, édition du Livre d'art. 8<sup>o</sup>. IX, 237 S. 2966
- Marsollier, Vie de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, instituteur de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie. Nouvelle édition, revue avec soin. Tours, Mame et fils. 8<sup>o</sup>. 144 S. 2967
- Sand.** Raoul Aubry, Les papiers de George Sand. In: Le Temps 13 novembre 1901. 2968
- Un invierno en Mallorca; traducido y anotado por Pedro Estelrich, con un prólogo de Gabriel Alomar. Palma, tip. lit. de Bartolomé Rotger. 8<sup>o</sup>. LII, 221 S. 2 y 2.50. 2969
- Mauprat. Critical introduction by John Oliver Hobbes. London, Heinemann. 8<sup>o</sup>. 425 S. 2970
- La misión cumplida; novela, recibida por don A. L. Madrid, impr. de „La Irradiación“. 8<sup>o</sup>. 68 S. 2971

- Sand.** Jacob Herbert, Ueber Aenderungen an George Sands frühesten Romanen. Diss. Berlin. 8°. 35 S. 2972
- Paul Mariéton, Une histoire d'amour, les Amants de Venise. Édition définitive avec des documents inédits. Paris, Ollendorff. 8°. 2973
- S. Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 630—633 (J. Ernest-Charles).*
- Charles Maurras, Les Amants de Venise. George Sand et Musset. (Avec deux portraits.) Paris, Fontemoing. 8°. 274 S. fr. 3.50. 2974
- S. Zfs XXVI<sup>2</sup> 251—253 (J. Haas); Reh LXVIII 612—614 (Henri de Curzon); Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 630—633 (J. Ernest Charles).*
- M. J. Minckwitz, Elizabeth Barrett-Browning und George Sand. In Gr 1902, IV 368—372. 2975
- Sandeau** Jules, Mademoiselle de la Seiglière. A comedy with introduction and notes by Arthur R. Ropes. Cambridge, University Press. 8°. VIII, 174 S. 2976
- A. Krause, Noch einmal zur Gestaltung des Textes von Sandeaus Mlle de la Seiglière. In NS X 54—58. 2977
- Sarasin.** Alb. Mennung, Jean-François Sarasin's Leben und Werke, seine Zeit und Gesellschaft. Kritischer Beitrag zur französ. Literatur- und Kulturgeschichte des XVII. Jahrh. Unter Benutzung ungedr. Quellen. 1. Bd. Mit einer Heliograv. Sarasin's. Halle, M. Niemeyer. 8°. XXXI, 435 S. M. 12. 2978
- S. Zfs XXIV<sup>2</sup> 155—177 (Ph. Aug. Becker); NPR 1903, 160—164 (G. S.); LC 1903, 1374—1375 (M. J. M.); LgrP XXV 198—200 (R. Mahrenholz).*
- Scudéry** Georges. Alfr. Batereau, Georges de Scudéry als Dramatiker. Diss. Leipzig. 8°. VIII, 207 S. M. 2.50. 2979
- Scudéry** Madeleine. Lettres inédites de Madeleine de Scudéry à Pierre-Daniel Huet. Mises en ordre et publiées par Léon-G. Pélissier. Paris, Leclerc. 8°. 33 S. Tiré à 100 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2980
- L. Belmont, Documents inédits sur la société et la littérature précieuses: extraits de la Chronique du Samedi, publiés d'après le registre original de Pellisson (1652—1657). In Rhl IX 646—673. 2981
- Armand Gasté, Madeleine de Scudéry et le „Dialogue des héros de roman“ de Boileau. Rouen, impr. Gy. 8°. 35 S. 2982
- Sévigné.** Lettres choisies de Mme de Sévigné. Collationnées sur les textes authentiques, avec une notice littéraire, des notes historiques et grammaticales et des tables chronologique, alphabétique et analytique, par J. C. 3<sup>e</sup> édition. Paris, Poussielgue. 8°. XIX, 333 S. 2983
- Select Letters. Edited by M. F. Vernon Harcourt. London, Blackie. 8°. 40 S. 2984
- Lettres choisies. Extraites de l'édition des Grands Ecrivains de la France par Ad. Regnier. Nouvelle édition. Paris, Hachette et Co. 8°. XXXI, 399 S. fr. 1.80. 2985
- Michel Salomon, Les relais de Mme de Sévigné. In: Journal des débats politiques et littéraires, 25 septembre 1902. 2986
- Simund de Freine.** J. E. Matzke, The Anglo-Norman poet Simund de Freine. In: Transactions and proceedings of the American philological Association XXXIII. 2987
- Soulary.** G. G., Note sur un sonnet de Joséphin Souлары. Trévoux, impr. Jeannin. 8°. 16 S. 2988
- Staël.** Pages choisies des grands écrivains (Mme de Staël). Avec une introduction par S. Rocheblave. Paris, Colin. 8°. LXIII, 341 S. fr. 3.50. 2989
- Morceaux choisis. Paris, Cornély. 8°. 32 S. Cent. 10. 2990
- Ch. Baille, Notes sur le baron et la baronne de Staël. In: Revue de Paris 1902, II, 639—666. 2991
- M. Friedwagner, F. Baldensperger, Correspondance. In Rdp XVI 242—244. 2992
- Paul Gautier, Madame de Staël et Napoléon. Paris, Plon. 8°. 2993
- Félix Hémon, Cours de littérature. XXI (Mme de Staël). Paris, Delagrave. 8°. 108 S. 2994
- Ed. Herriot, Mme de Staël et Chateaubriand. In Rdcc XI, 8. 2995
- Ch. Joret, Madame de Staël et Berlin. In Rhl IX 1—28. 2996



- Staël.** Guido Muoni, Ludovico di Breme e le prime polemiche intorno a madama di Staël s. No. 1098.
- Taine.** H. Taine. Sa vie et sa correspondance. Correspondance de jeunesse (1847—1853). Paris, Hachette et Co. 8°. 378 S. fr. 3.50. 2997  
*S. La Critica; rivista di letteratura, storia e filosofia I, fasc. I (B. Croce); Revue Universitaire XI, 2, 248—250 (Gustave Lanson); Reh LXVIII 510—513 (A. Laborde-Milaa); AZ Beil. No. 145; Ath 1902, II 180—182; Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 27—30 (J. Ernest-Charles); L'Année philosophique XIII 303—306; Ac 1902, II 112—113; Ber XXIII 521—525 (Ch. Blondel); DL XXIII 2138—2141 (G. Ransohoff); La Révolution Française XLIII 285—288 (A. Aulard).*
- Life and Letters of H. Taine, 1828—1852. Translated from the French by Mrs. R. L. Devonshire. London, Constable. 8°. XXI, 313 S. 2998  
*S. Ac 1902, II 211—212.*
- Lettres. In Rddm 1902, III 5—40. 2999
- Philosophie der Kunst. Aus dem Franz. übertr. v. Ernst Hardt. Mit Buchausstattung v. Fritz Schumacher. Bd. 1. Leipzig, E. Diederichs. 8°. IV, 284 S. M. 4. 3000  
*S. AZ Beilage No. 160 (Albert Geiger).*
- Émile Boutmy, La jeunesse de Taine, d'après sa correspondance. In Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 257—264. 3001
- F. Brunetière, L'œuvre critique de Taine. In Rddm 1902, V 220—240. 3002
- André Chevrillon, La jeunesse de Taine. In: Revue de Paris 1902, IV 5—30; 341—371. 3003
- Victor Giraud, Essai sur Taine, son œuvre et son influence, d'après des documents inédits, avec des extraits et quarante articles de Taine non recueillis dans ses œuvres. 3<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Co. 8°. XXXI, 311 S. fr. 3.50. 3004  
*S. Rpl 4<sup>e</sup> série XVIII 27—30 (J. Ernest-Charles); Annales de philosophie chrétienne N. S. XLVI 98—102 (Roger Charbonnel).*
- Taine. Paris, Picard et fils. 8°. 83 S. fr. 5. Bibliothèque des bibliographies critiques, publiée par la Société des études historiques. 3005
- Otto Grautoff, Taines Kunstphilosophie. In LE V 311—314. 3006
- Eduard Platzhoff-Lejeune, Zur Entwicklungsgeschichte Hippolyte Taines. In DRu CXIII 257—274. 3007
- Hugo P. Thieme, The development of Taine criticism since 1893. In MLN XVII 71—82; 140—153. 3008
- Wolfgang v. Wurzbach, Taines Briefe. In LE V 308—311. 3009
- Talon.** Hubert Mailfait, Un magistrat de l'ancien régime: Omer Talon, sa vie et ses œuvres (1595—1652). Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. XXVI, 374 S. 3010  
*S. Reh LXVIII 492—494 (Henri Courteault).*
- Tappin.** Félix Herbert, André Tappin, poète de Fontainebleau (1689—1755). Fontainebleau, impr. Bourges. 8°. 31 S. Cette étude a paru dans l'Abeille de Fontainebleau. 3011
- Thomas.** Le Roman de Tristan. Poème du XII<sup>e</sup> siècle, publié par Joseph Bédier. T. 1<sup>er</sup>: Texte. Paris, Firmin-Didot et Co. 8°. IX, 430 S. fr. 12. Société des anciens textes français. 3012  
*S. LgrP XXV 49—53 (W. Gölther).*
- Tillier.** Marius Gerin, Pages nivernaises. Etudes sur Claude Tillier (1801—1844). 1<sup>re</sup> série: Biographie; le Maître d'école; Premiers pamphlets; le Journaliste; Idées littéraires et artistiques de Tillier; Poésies. Paris, Garnier frères. 8°. 323 S. fr. 3.50. 3013  
*S. ZfS XXVI<sup>2</sup> 255—258 (J. Haas); DL XXIV 415—420 (Max Cornicelius); Revue Universitaire 1903, I, 174—176 (Gustave Lanson).*
- Max Cornicelius, Aus dem Leben Claude Tilliers. In AnS CVIII 90—106. 3014  
*S. ZfS XXVI<sup>2</sup> 259—260 (J. Haas).*
- — Ergänzungen zu den Werken Claude Tilliers. In AnS CIX 107—125. 3015
- — Claude Tillier als Pamphletist. In AnS CIX 338—374. 3016

- Trellon.** Olivier de Gourcuff, Claude de Trellon et ses Confidences Poétiques. In RR II 273—280; III 17—24. 3017
- Tristan L'Hermite.** La Mort de Sénèque, tragédie (suite et fin), et la Folie du sage, tragi-comédie (première partie). Textes collationnés, sur les meilleures éditions publiées du vivant de l'auteur, par Edmond Girard. Paris, impr. Girard. 8°. 125 u. 22 S. 3018
- S. Rdlr XLV* 516—519 (*Eugène Rigal*).
- Urfé.** A. Callet, Le séjour d'Urfé à Virieu. Bourg, Allombert. 8°. 16 S. Extrait des Annales de la Société d'émulation et d'agriculture de l'Ain. 3019
- Vauquelin de la Fresnaye.** A. Kowal, L'Art poétique des Vauquelin de la Fresnaye und sein Verhältnis zu der Ars poetica des Horaz. Progr. Wien. 8°. 13 S. 3020
- Verlaine.** Œuvres complètes de Paul Verlaine. (Poèmes saturniens; Fêtes galantes; Bonne chanson; Romances sans paroles; Sagesse; Jadis et Naguère). T. 1<sup>er</sup>. 3<sup>e</sup> édition. Paris, Vanier. 8°. 438 S. 3021
- Gedichte. Uebertr. v. Emil Singer. Wien, Neue Literaturanstalt. 8°. 87 S. M. 2. 3022
- Gedichte. Eine Anthologie der besten Übertragungen, hrsg. v. Stef. Zweig. Mit einem Portr. des Dichters v. Fel. Vallotton. Berlin, Schuster & Loeffler. 8°. 122 S. M. 1. 3023
- Edmund Sallwürk von Wenzelstein, Paul Verlaine. In AZ Beilage No. 411. 3024
- Stefan Zweig, Paul Verlaine. In MfL LXXI 313—315. 3025
- Veyrat.** Henri Lardanchet, Les enfants perdus du romantisme. Jean-Pierre Veyrat (1810—1844). In: La Quinzaine, 1<sup>er</sup> octobre 1902, 394—414. 3026
- de Viau.** Ph. Lauzun, Le portrait de Théophile de Viau. In: Revue de l'Agenais XXIX 5—11. 3027
- Eugène Ritter, Balzac et Théophile s. No. 2361.
- Vicaire.** Henri Corbel, Un poète. Gabriel Vicaire (1848—1900). Paris, Tallandier. 8°. 244 S. fr. 3.50. 3028
- de Vigny.** Albert Giraud, Alfred de Vigny. In: Revue de Belgique 2<sup>e</sup> série XXXV 287—299; XXXVI 21—33. 3029
- C. Latreille, Sainte-Beuve et Alfred de Vigny s. No. 2950.
- Léon Séché, Alfred de Vigny et son Temps. Paris, Félix Juven. 8°. 3030
- S. ZfS XXIV* 181—183 (*J. Haas*); *Revue Universitaire XI*, 2, 83—85 (*Gustave Lanson*); *Rpl* 4<sup>e</sup> série XVII 374—377 (*J. Ernest-Charles*); *Ber XXIV* 168—182 (*J. E. A.*); *Rhl X* 340—344 (*Ernest Dupuy*).
- Léon Séché, L'héritière d'Alfred de Vigny: Louise-Edmée Ancelot. In: La Quinzaine, 16 janvier 1902, S. 137—150. 3031
- — Un épisode de la Terreur à Loches. La mère d'Alfred de Vigny. In: Revue de Paris 1902, III 361—372. 3032
- Villers.** Ernest Seillière, Charles de Villers. In: Revue de Paris 1902, V 595—618. 3033
- Villon.** Reure, Simple conjecture sur les origines paternelles de François Villon. Paris, Champion. 8°. 16 S. 3034
- Karl Eugen Schmidt, François Villon und die Bohème des 15. Jahrhunderts. In d. Strassburger Post, 11. Mai 1902. 3035
- Voltaire.** Œuvres complètes. T. 8: la Pucelle; Poèmes. Paris, Hachette et Ce. 8°. 426 S. fr. 1.25. 3036
- Extraits en prose de Voltaire. Publiés avec une introduction et des notes par L. Brunel. 5<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. XLVII, 407 S. fr. 2. 3037
- Lectures choisies de Voltaire. L'Histoire de Charles XII; le Siècle de Louis XIV; Zaïre; Mérope (fragments reliés par des analyses); Choix de lettres (avec des notices et des notes); par Félix Raison. Paris, Colin. 8°. 340 S. fr. 2. 3038
- Histoire de Charles XII. Nouvelle édition, avec une introduction et des notes historiques et explicatives et 1 carte par Albert Waddington. 6<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et Ce. 8°. XXXIX, 307 S. fr. 2. 3039

- Voltaire.** Cándido ó el optimismo. — Sueño de Platón. — Corsi-Santa hizo mal y mucho bien. Madrid, imprenta de Hernando y Compañía. 8º. 174 S. Biblioteca universal, tomo 146. 3040
- Eugène Bouvy, La „Mérope“ de Maffei en France et la „Mérope“ de Voltaire en Italie s. No. 1571. 3040
- Voltaire's *Zaïre* and *Epîtres*, edited with introduction and notes by Charles A. Eggert. Chicago, Scott, Foresman and Co. 8º. 53 + 183 S. 3041
- S. MLN XVIII* 85—86 (*J. L. Bergerhoff*). 3041
- *Mélanges*. Edited by F. B. Kirkman. London, Black. 8º. 44 S. 3042
- E. Krüger, *Voltaire's Temple du Goût*. Diss. Berlin. 8º. 67 S. 3043
- S. AnS CXI* 222—227 (*Alfred Pillet*). 3043
- Quatre lettres et trois chapitres de l'Essai sur les mœurs, de Voltaire. Avec une introduction et des notes par L. Brunel. Paris, Hachette et Co. 8º. XVI, 63 S. Cent. 75. 3044
- Friedrich der Grosse als Kronprinz im Briefwechsel mit Voltaire. Deutsche Bearbeitung mit Vorwort, Erläuterungen und Inhaltsübersicht von Heinrich Hersch. Mit 1 Jugendbildnisse Friedrichs des Grossen. Halle, Hendel. 8º. VIII, 432 S. M. 2.50. Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- und Auslandes, No. 1600—1605. 3045
- Karl Obser, Zu Voltaire's Briefwechsel mit der Markgräfin Karoline Luise von Baden-Durlach. In: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins N. F. XVII 540. 3046
- Paul Bonnefon, Une inimitié littéraire au XVIII<sup>e</sup> siècle d'après des documents inédits. Voltaire et Jean-Baptiste Rousseau. In *Rhl IX* 547—595. 3047
- Pierre Calmettes, Choiseul et Voltaire, d'après les lettres inédites du duc de Choiseul à Voltaire. Paris, Plon-Nourrit et Co. 8º. 307 S. fr. 3.50. 3048
- S. LC* 1903, 974 (*F. Fdch.*); *DL XXIII* 2597—2598 (*W. Mangold*); *La Révolution Française XLII* 477—478 (*Maurice Tourneux*). 3048
- — Correspondance de Choiseul et de Voltaire. In *Rddm* 1902, I 406—445. 3049
- Paul Chauvin, Un point d'histoire littéraire: Voltaire, Fréron et M<sup>lle</sup> Corneille. In: *Revue Universitaire XI*, 1, 47—54. 3050
- Condorcet, Vie de Voltaire; Apothéose de Voltaire. Paris, Pfluger. 8º. 192 S. Bibliothèque nationale. 3051
- Victor Giraud, Sur une lettre de Voltaire. In *Rhl IX* 174. 3052
- Haag, Voltaire und die bernische Censur. In: *Archiv für Geschichte der Philosophie XV* 166—185. 3053
- D. D. Jazykow, Voltaire in der russischen Literatur. In: *Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko*. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30 jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 3054
- Thomas R. Lounsbury, Shakespeare and Voltaire. New York, Charles Scribner's Sons. London, Nutt. 8º. XII, 465 S. 3055
- S. MLN XVIII* 178—179 (*Waller T. Peirce*); *Ath* 1902, II 849—850. 3055
- J. Mähly, Neues über Voltaire. In *DR XXVII*, 1, 251—254. 3056
- Julius Reiner, Voltaire. Berlin, H. Schildberger. 8º. 19 S. M. 0.50. Bedeutende Männer aus Vergangenheit u. Gegenwart. Hrsg. von H. Fr. v. Ossen. XII. 3057
- H. Thirion, Voltaire chez M<sup>me</sup> de Prie. Les fêtes de Bellébat. In: *Revue de l'histoire de Versailles* 1902, 188—196. 3058
- Wace.** F. Liebermann, Eine Quelle für Waces Roman de Rou. In *AnS CVIII* 380. 3059
- William de Waddington.** Robert of Brunne's Handlyng Synne, A. D. 1303, with those parts of the Anglo-French treatise on which it was founded, William of Waddington's Manuel des pechiez, re-edited from mss. in the British Museum and Bodleian libraries, by Fr. J. Furnivall. Part. I. London, Kegan Paul, French, Trübner and Co. 1901. 8º. 224 S. (Early English Text Society.) 3060
- S. Ro XXXII* 479—480. 3060
- Zola.** Paul Alexis, Luis Bonafoux y V. Blasco Ibáñez, Emilio Zola, su vida y sus obras. Valencia, imprenta de „El Pueblo“. 8º. 199 S. 1 y 1.50. 3061

- Zola**, Vincenzo Ricca, Emilio Zola e il romanzo sperimentale. Catania, Niccolò Giannotta. 8°. 313 S. L. 2.50. 3062

## 7. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Zünd-Burguet A.**, Dialectologie Gallo-Romane 1896—99. In JRP V, 1, 276—281. [Litteraturbericht.] 3063
- Revue des parlers populaires**. Ch. Guerlin de Guer directeur. Tome I. Paris, H. Welter. 8°. 160 S. 3064
- des traditions populaires. Recueil mensuel de mythologie, littérature orale, ethnographie traditionnelle et art populaire. Tome XVII, 17<sup>e</sup> année. Paris, Émile Lechevalier; Ernest Leroux, J. Maisonneuve. 8°. 648 S. 3065
- La Tradition**. Revue illustrée internationale du folklore et des sciences qui s'y rattachent, contenant la bibliographie des provinces. 16<sup>e</sup> année. Paris, 70, Quai des Orfèvres. 8°. 360 S. 3066
- Nöhh Georg**, Die Formen des Artikels in den französischen Mundarten. In ZfS XXIV 90—158; 208—261. Auch Diss. Giessen. 8°. 114 S. 3067
- Boirac E.** et Julien Tiersot, Trois chansons populaires. In Rdtp XVII 129—136; 404—405. 3068
- Marcut Pierre**, Une chanson saintongaise. In: Revue de Saintonge et d'Aunis 1902, 246—248. 3069
- Patois saintongeais et parler canadien**. In: Revue de Saintonge et d'Aunis 1902, 312—317. 3070
- Reveillaud Eugène** et Antoine Thomas, Quelques mots de patois saintongeais. In: Revue de Saintonge et d'Aunis 1902, 242—246. 3071
- Farault Alphonse**, A la feire à Nio (7 mai 1902). Niort, impr. Mercier. 8°. 8 S. 3072
- Blanchard Th.**, Liste des noms patois de plantes aux environs de Maillezais (Vendée). Le Mans, imp. de l'Institut de bibliographie. 8°. 64 S. Extrait du Bulletin de l'Association française de botanique. 3073
- Laurent Pierre**, La Poésie bretonne contemporaine. Paris, Le Dault. 8°. 46 S. 3074
- Mühlhan**, Der Bretonen Leben und Sterben. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht v. d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 43—86. 3075
- de La Grancière Aveneau**, A Notre-Dame de Quelven: le grand pardon, coutumes et traditions locales. In: Revue Morbihannaise, 1902, 33—42; 66—76; 81—91; 113—123. 3076
- de Wismes Gaëtan**, Les Fêtes religieuses en Bretagne (Coutumes, Légendes et Superstitions). Nantes, imp. Biroché et Dautais. 8°. 146 S. 3077
- Bascan Louis**, Légendes normandes. Paris, Delagrave. 8°. 238 S. 3078
- Beuve Louis**, La Graine Lainde de Lessay, patois de La Haye du Puits (Manche). In Rpp I 19—22. 3079
- Adieux d'une grand mère à san fisset loué p'tit valet, l' jou de la Saint-Quiai (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3080
- L' z'Hoummes conséquents d' par chin (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3081
- La Cainchon du bouon baire (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3082
- La Vendeue (poésie normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3083
- Les Contes d'aôt fais (poésie normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3084
- Les Vûles Quérettes (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3085
- N'y a pâé d' poummes! (chanson normande). Saint-Lô, Jacqueline. 8°. 3 S. 3086
- Brion**, Lexique du patois de la Villette (Calvados). In Rpp I 45—49; 84—88. 3087
- Butet-Hamel**, Patois de la région de Vire. In Rpp I 14—18; 41—45; 78—84; 99—104. 3088

- Crespin C.**, Récit en patois de Saint-Martin-de-Bienfaite (Calvados). In Rpp I 97—98. 3089
- Dauzat A.**, Notes sur le parler d'Yport (Seine-Inférieure). In Rpp I 71—74. 3090
- Denis**, Patois de Bons-Tassilly, canton de Falaise-Nord (Calvados). In Rpp I 136—141. 3091
- Guerlin de Guer Ch.**, Rustica vocabula qua ratione in quinquaginta Normanniae inferioris vicis distribuuntur. (Dialectologica studia.) Thesis. Paris, H. Welter. 8°. XI, 123 S. M. 4. 3092
- Lexicologie. Une ferme du Bocage. Patois de Montchamp (Calvados). In Rpp I 7—10; 145—149. 3093
- Notes dialectologiques. In Rpp I 13; 33—35; 68—71; 95. 3094
- Parler de Vilyé = Villiers-le-Pré (Manche). In Rpp I 38—40. 3095
- J. C.**, Lettre en patois du Pré d'Auge (Calvados). In Rpp I 104—105. 3096
- Langevin Édouard**, La Normandie se déboise. In Rpp I 93—95. 3097
- Note sur le patois *raïé*. In Rpp I 135. 3098
- Récit en patois de Fontenay-le-Marmion (Calvados). In Rpp I 35—37. 3099
- Le Sietre Maurice**, Chanson de Maître Michel, en patois de Bléville (Arr. du Havre). In Rpp I 11—13. 3100
- Patois de Bléville (Seine-Inférieure). In Rpp I 75—77. 3101
- Madelaine**, Le patois normand dans les Chartres du Bocage. In Rpp I 22—27; 50—56; 106—119. 3102
- Duvauchel Léon**, Les chansons de rondes dans la vallée de la Somme; communication lue au Congrès d'Abbeville. In Rdtp XVII 117—121. 3103
- Ledieu Alcuis**, Blason populaire d'Amiens. Amiens, imp. Jeunet. 8°. 32 S. 3104
- Edmont Ed.**, Quatre légendes du pays de Saint-Pol (textes saint-polois), recueillies et mises en vers (?) patois. Avec une traduction littérale et des notes historiques et philologiques. Mâcon, impr. Protat frères. 8°. II, 66 S. 3105
- Merlent Joseph**, Mon petit coin (rimes boulonnaises). Calais, imp. des Orphelins. 8°. 105 S. 3106
- Seurvat Louis et Ch. A. Carpentier**, Chés Pissons d'avril ed Tutur, comédie en un acte (patois picard). Amiens, imp. Yvert et Tellier. 8°. 42 S. fr. 1. 3107
- Sütterlin Ludwig**, Zur Kenntnis der heutigen pikardisch-französischen Mundarten. In ZrP XXVI 274—300; 428—451; 692—715. 3108
- Starquit Joseph**, Les Amours din l'couloir, chanson. Aire, imp. Lequien. 4°. 1 S. 3109
- E. V.**, Chanson en patois de Lille. Lille, imp. Lagrange. 4°. 1 S. 3110
- Matuvu**, Le Sort de l'ouvrier, chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, imp. Lagrange. 4°. 1 S. 3111
- Les Somnambules**, Chanson nouvelle en patois de Lille. Lille, imp. Lagrange. 4°. 1 S. 3112
- Vandeputte Emond**, Chanson en patois de Lille. Lille, imprimerie Wilmot-Courtecuisse. 4°. 1 S. 3113
- Babylas**, L'Œuvre des dames françaises, chanson en patois de Roubaix. Lille, imp. Lagrange. 4°. 1 S. 3114
- L'Œuvre ouvrière, chanson en patois roubaisien. Lille, imp. Lagrange. 4°. 1 S. 3115
- Ameye Joseph**, Société des Carottis, chanson en patois de Tourcoing. Tourcoing, imp. Delmotte-d'Halluin. 4°. 1 S. 3116
- Boyé Louis**, Les Bourleux à l'Ogelet, chanson en patois de Tourcoing. Tourcoing, imp. Lison. 4°. 1 S. 3117
- Loridon Désiré**, Les Mahoux du Clinquet, chanson nouvelle en patois. Tourcoing, imp. Delmotte-d'Halluin. 4°. 1 S. 3118
- Colson O. et M. Wilmotte**, Jeux d'enfants dans la Belgique. Rimes des doigts. In Aptp XXI 104—110. 3119
- Janel**, Essai sur le patois de Florent. Châlons-sur-Marne, Martin frères. 8°. IX, 311 S. 3120
- Bethune François**, Le Lorrain en 1897—1898. In JRP V, 1, 284—288. [Litteraturbericht.] 3121

- Labourasse H.**, Anciens us, coutumes, légendes, superstitions, préjugés, etc., du département de la Meuse. In: Mémoires de la Société de Bar-le-Duc, 4<sup>e</sup> série I 3—225. 3122
- Behrens D.**, Voges. *lur*, burgund. *loure*. In ZrP XXVI 113. 3123
- Erbrich E.**, Ueber Volks- und Dialektdichtung im Metzger Lande. In: Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde XIV 301—318. 3124
- Horning A.**, Metzisch *halère*. In ZrP XXVI 329. 3125
- Urtel Hermann**, Lothringische Studien. In ZrP XXVI 670—691. 3126
- Zéligzon L.**, Patois-Lieder aus Lothringen. In: Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde XIII 124—144. 3127
- Besler M.**, Die Forbacher Mundart und ihre französischen Bestandteile. Progr. Forbach 1900. 4<sup>o</sup>. 31 S. 3128
- S. Zfs XXIV<sup>2</sup> 204—206 (*Wilhelm Horn*).
- Haillant Nicolas**, [Quelques sons de divers patois vosgiens]. In Bhp 1902, 147—148. 3129
- Haillant Nicolas et Albert Virtel**, Choix de proverbes et dictons patois de Damas, près de Dompierre (Vosges). Précédé d'un avant-propos de Em. Fleuriel. Paris, Bouillon. 8<sup>o</sup>. 3130
- S. Rdp XVII 148—149 (*L. Vignon*).
- Horning Adf.**, Die Behandlung der lateinischen Proparoxytona in den Mundarten der Vogesen und im Wallonischen. Progr. Strassburg. 4<sup>o</sup>. 32 S. M. 2. 3131
- S. Rdhr XLVII 95—96 (*M. G.*).
- Banzet Gustav**, Patois und Ditsch. In: Strassburger Post, 18. März 1902. [Üb. d. frz. Patois in Salm u. Les Quelles.] 3132
- Durandean J.**, Dictionnaire français-bourguignon. T. III. Dijon 1901. 8<sup>o</sup>. 186 S. 3133
- Guillemaut Lucien**, Dictionnaire patois, ou Recueil par ordre alphabétique des mots patois et des expressions du langage populaire les plus usités dans la Bresse louchannaise (arrondissement de Louhans, Saône-et-Loire) et une partie de la Bourgogne, avec l'origine et l'étymologie des mots. Louhans, impr. Romand 1894—1902. 8<sup>o</sup>. XII, 338 S. Un petit coin de la Bourgogne. 3134
- S. Rdhr XLVII 181—182 (*Maurice Grammont*).
- Bibliographie du patois bourguignon de la Côte-d'Or**. In Rpp I 126—128. 3135
- Durandean J.**, Au carre du feu (poème en patois bourguignon de la Côte-d'Or). In Rpp I 130. 3136
- Guérinot A.**, Vocabulaire phonétique des principaux termes du patois en usage aux environs de Baume-les-Dames. In RdL XXXV 60—81. 3137
- Behrens D.**, Ostfrz. *guèguelle*. In ZrP XXVI 111—112. 3138
- Montbél. *oue* „Saindoux en pièce et non fondu“. In Zfs XXIV<sup>2</sup> 217—218. 3139
- Bibliographie du patois morvandean**. In Rpp I 131—132. 3140
- Laisnel de la Salle**, Souvenirs du vieux temps. Le Berry, mœurs et coutumes. (Les Littératures populaires, t. XLIV.) Paris, Maisonneuve. 8<sup>o</sup>. VIII, 415 S. 3141
- S. RdL XXXVI 79—80 (*Julien Vinson*).
- Godet**, Noël's percherons. Etude sur un manuscrit enluminé de 1608, lue à la première séance publique de la Société percheronne d'histoire et d'archéologie, à Mortagne, le 1<sup>er</sup> octobre 1901. Bellême (Orne), impr. Levayer. 8<sup>o</sup>. 34 S. 3142
- Burger A. G.**, Locutions parisiennes expliquées; Locutions populaires; Locutions d'argot que tout Français et étranger doit connaître. Paris, Clerc, Delagrave, Eichler, Jeande, Timotei, Vaillant et Flammarion. 8<sup>o</sup>. 32 S. Cent. 30. 3143
- Bouault C.**, Le Parler de Romeny (Aisne). [O. O. u. D.] 47 S. 3144
- S. Rpp I 30 (*Ch. G.*).

**Bulletin du parler français au Canada**, publié par l'Université Laval. Fasc. 1, sept. 1902. Québec. 3145

S. Rdp XVII 157—158.

- Geddes jr. J.**, Canadian French. The language and literature of the past decade 1890—1900, with a retrospect of the causes that have produced them. [Aus: Jahresber. üb. d. Fortsch. d. roman. Philol.] Erlangen, F. Junge. 8°. 66 S. M. 1.60. 3146
- Guerlin de Guer Ch.**, La Société et le Bulletin du parler français au Canada. In Rpp I 134—135. 3147
- Rivard** Adjutor, Manuel de la parole. Québec 1901. 8°. VI, 303 S. 3148
- S. Rpp I* 89—90.
- Les jeux et les refrains de France au Canada. In Rpp I 141—144. 3149
- Le parler de France au Canada. In Rpp I 65—68 u. Errata S. 96—97. 3150
- Note sur le parler canadien-français. In Rpp I 96. 3151

## Bibliographie Wallonne 1902 par Joseph Defrecheux (Liège).

## a) Recueils périodiques.

- Almanach** des bergers pour l'année 1902. Liège, H. Vaillant-Carmanne. In-32. 32 S. fig. Cent. 10. 3152
- Almanach** supputé sur le méridien de Liège, par maître Mathieu Laensbergh, mathématicien, pour l'année 1902. 277<sup>e</sup> année. Liège, H. Vaillant-Carmanne. In-32. 128 + XXXII u. 32 S. non paginées. fig. Cent. 40. 3153
- Almanach** verviétois pour l'année 1902. VII<sup>e</sup> anné. Verviers, L.-M. Léonard. In-16. 176 S. Cent. 10. 3154
- Annuaire**. Cêke littéraire les Jônnes Auteurs Walons. Prumire annaie. Liège, A. Lambotte 1902. In-8°. 64 S. Cent. 50. 3155
- Annuaire** (XI<sup>e</sup>) de l'Association des auteurs dramatiques et chansonniers wallons. Liège, Ch. Gothier 1902. In-12. VII, 71 S. Cent. 50. 3156
- S. Wallonia XI* 53 (*O. Colson*).
- Annuaire** (28<sup>e</sup>) du Cercle littéraire et dramatique „Le Cavau Liégeois“. Recueil de poésies wallonnes, chansonnettes et monologues. Liège, impr. La Meuse 1902. In-8°. 96 S. Cent. 50. 3157
- Armanack** comique „Les Spots“ po l'annêye 1902. Poésêyes, romances, chansonnettes, monologues, prédictions comiques, rävions et blagues di totes les cognes. 3<sup>e</sup> annêye. Publyé par L. D. Van Hooren, J. Braun, J. Souveryns, P. Jamin et N. Boulanger. Liège, Van Mol-Hendrik. In-12. 64 S. Cent. 15. 3158
- Armanack** dê Fré Cougnou po 1992. Verviers, impr. A. Lacroix. In-12. 96 S. couverture illustrée. Cent. 15. 3159
- Armanak** des „Qwate Mathy“ po l'annêye 1902. Poésêye, chansons, prédictions comiques, contes et rävions di totes les cognes. VIII<sup>e</sup> annêye. Publiêye, par J. Vrindts, L. Westphal, Châles Bartholomez et J. Médard. Liège, impr. J. Wasseige. In-12. 96 S. Cent. 15. 3160
- Armanak** wallon dê pays d'Haive, publii par Pierre Pirnay, Joseph Neujean, Edmond Jacquemotte et Jules Leruth. Treuzème Annêye. Herve, E. Chandelle 1902. In-12. 96 S. fig. Cent. 20. 3161
- Armonaque** du Tonnia d' Charlerwet pou 1902. VI<sup>e</sup> année. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 80 S. Cent. 50. 3162
- Bulletin wallon**. Organe de la Fédération wallonne. 3<sup>e</sup> année. Bressoux, V. Carpentier 1902. In-8°. fr. 7.50 l'an. 3163
- Li Clabot**, hiltant totes les samaines. Rédacteur en chef: Théophile Bovy. XI<sup>e</sup> année. Liège, impr. Bovy 1902—1903. In-folio. Par an fr. 3.10. 3164
- Club littéraire** et dramatique wallon „Les Ramêh'neus“ Pépinster. Prumî annuaire di chansonnettes, monologues, poésies, hiltais, ronds etc. Pepinster, C. Fraigneux 1902. In-8°. 96 S. Cent. 60. 3165
- Le Farceur**. Gazette in patois, s'amoustrant tous le huit djoues. 9<sup>e</sup> année. Boussu, Léon Delattre 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3166
- Fré Cougnou**, copinant totes les samaines. Gazette wallonne assath' nêye par les scrieus dê l'„Muse franchimontoêse“. 4<sup>e</sup> année. Verviers, A. Lacroix 1902—1903. In-folio. Par an fr. 2.50. 3167
- La Marmite**. Gazette originale, paraissant le dimanche. 20<sup>e</sup> année. Malines, A. Godenne. In-folio. (Dialecte de Namur.) Par an fr. 3. 3168

- Li p'tit ligeoës**, paraissant totes les samaines. VI<sup>e</sup> année. Liège, A. Lambotte 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3169
- Rêkeuye** (Prumi) du rimais dè cerke dramatique et littéraire „Les Wallons, Vervis“. Romances, chansons, monologues, chansonnettes, contes, hiltais, rondais, rapoëtroules. Verviers, A. Lacroix 1902. In-8°. 80 S. Cent. 60. 3170
- L' Ropieur**, gazette wallonne dé Mons. In route tous lès quinze jours. VIII<sup>e</sup> année. Mons, A. Princelle 1902. In-folio, illustré. Par an fr. 3. 3171
- Li Spirou**, Gazette des tiesses di hoye. Directeur: Alph. Tilkin. XV<sup>e</sup> année. Liège, Jos. Wathélet 1902—1903. In-folio. Par an fr. 6.50. 3172
- Les Spots**. Gazette comique paraissant totes les samaines. 4<sup>e</sup> année. Bressoux, M. Therer 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3173
- Li S'teûle wallonne**. Blawtant l' dimeigne. 3<sup>e</sup> année. Liège, M. Bouché 1902. In-4°. Par an fr. 3.10. 3174
- El tireu borain**. Moniteur des tirs à la perche, au berceau, tirs à la carabine et autres sports. Publié à la 4<sup>e</sup> page du Farceur. 3175
- L' Tonnia d' Charlerwet**, qui vude ès trop plein tous les samedis matin à l' piquette du d'jou. VIII<sup>e</sup> année. Charleroi, Eug. Deforeit 1902. In-folio. Par an fr. 3.10. 3176
- Le Vieux-Liège**. Archéologie, histoire, folklore et protection des sites au pays de Liège. Organe du Comité „Les Amis du Vieux Liège“ Directeur Ch. J. Comhaire. 4<sup>e</sup> année. Liège, H. Vaillant-Carmanne 1902—1903. Par an fr. 5.10. 3177
- Wallonia**. Archives wallonnes, historiques, littéraires et artistiques. Recueil fondé par O. Colson, Jos. Defrecheux et G. Willame et dirigé par Oscar Colson. X. Liège, Math. Thone 1902. Dessins inédits. Airs notés, portraits etc. In-8°. 312 S. Par an fr. 3. 3178
- La Wallonie**. Organe officiel et mensuel de la Société d'agrément „La Wallonie“. 12<sup>e</sup> année. Anvers, Thibaut 1902. In-folio. Par an fr. 1.60. 3179

## b) Bibliographie. — Biographie. — Histoire littéraire.

- Colson Oscar**, L'Associations des Auteurs dramatiques et chansonniers wallons. Avec portraits de Alphonse Tilkin, Joseph Closset et Jean Roger. In: Wallonia X 190—194. 3180
- André Delchef (auteur dramatique liégeois). In: Wallonia X 230—231. 3181
- Victor Collard, auteur dinantais. In: Wallonia X 257. 3182
- Concours littéraire wallon** de la Fédération dramatique et littéraire de l'arrondissement de Verviers, ouvert aux membres des sociétés affiliées et de la section des auteurs de la Fédération. Hodimont-Verviers, A. Kaiser 1902. In-12. 47 S. Cent. 30. 3183
- Defrecheux Joseph**, Bibliographie wallonne, 1897—1898. In ZrP. 1897—1898. Supplementheft XXII u. XXIII. (XXII—XXIII. Band 5. Heft.) No. 5834 —5998. 3184
- Gilbart Olympe**, Louis Westphal. Avec portrait. (Auteur liégeois.) In: Wallonia t. X, 1—17. 3185
- Petitjean Victor**, Biographie de Jean-Bietrumé Picard, surnommé Pimpurniau. 5<sup>e</sup> édition. Namin, Delvaux 1902. In-12. 239 S. fr. 1.50. 3186
- S. Wallonia t. X, 122—123 (O. Colson).*
- Stecher Jean**, Abraham-Adolphe Picard. (Littérateur liégeois.) In: Biographie nationale Bruxelles, t. XVII, 1902, col. 370—375. 3187
- Weber Armand**, Essai de bibliographie verviétoise. (t. II, feuilles 9 à 13.) In: Bulletin de la 5<sup>té</sup> verviétoise d'Archéologie et d'histoire, Vol. III, no. 15 à 18. 3188

## c) Poésie et Prose.

- André Joseph**, Pièles di rosaie. Hopai d' chansons et monologues wallons po hommes, dames et gamins. Liège, impr. du P'tit Ligeçès 1902. In-8°. 56 S. Cent. 50. 3189
- Bodart Xavier**, Poésies wallonnes de Xavier Bodart, chansonnier wallon namurois. Malines, L. et A. Godenne 1902. In-8°. X, 138 S. portrait hors texte. fr. 2.50. 3190



- Bury** Toussaint, Plaihants ramages. Recueil di duos avou pârlés et autes, po dames, hommes, vîx et jônes, ossu po gamins. Bressoux, V. Carpentier (1902). In-12. 75 S. fr. 1.50. 3191
- Cajot** Edouard, Prumîs grusinêges. Recueil de poésies wallonnes, chansons, chansonnettes, monologues, romances, romances comiques, etc. Liège, M. Bouché. In-18. 104 S. fr. 1.25. 3192
- Deforeit** Clément, M'clotchi. Poésies wallonnes. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet 1902. In-12. 162 S. couverture illustrée. fr. 1. 3193
- Dehoussé** Constant, Répertoire Eugène Demoulin, chanteu populaire ligeoès. Oûves wallonnes. 2<sup>e</sup> édition. Liège, impr. du Journal Le Clabot 1902. In-8°. 28 S. Cent. 60. 3194
- Halin**, Chiptêges et côps d'êles. quéques foyous dè l'vêye d'one mère. 3<sup>e</sup> édition. Verviers, L.-M. Léonard 1902. In-16. 22 S. Cent. 30. 3195
- Lebierre** Olivier, Lyre mamedienne. Première partie. Malmédy 1902. In-4°. 64 S. M. 3 (fr. 3.75). 3196
- S. Wallonia X 195—196 (O. Colson).*
- Lejeune** Jean, Lâmes et rislets. Rekeuie di poésies, monologues et chansons. Liège, impr. du Clabot 1902. In-8°. 48 S. Cent. 75. 3197
- Médard** Joseph, Djétions d'avri. Oûves tchûsêyes. Préface de M. Maurice Wilmotte. Tchants avou accompagn'mint d' piano, di M. M. Dethier, Lejeune, Oury et Stellet. Liège, impr. J. Wathélet 1902. In-8°. XII, 131 S. avec portrait. fr. 2.50. 3198
- Une pasquêie** sur Jean Delloye, primus de Louvain en 1763. Publiée par R. Dubois dans Cercle hutois des sciences et beaux-arts. Annales. t. XIII, 1902, S. 95—100. 3199
- Pirsoul** Léon, Pou raconter au culo du feu. Fumay, L. Beurlet 1902. In-8°. 60 S. fr. 1. 3200
- Thomassin**, Les journées montoises. Les œuvrettes de Thomassin. Mons, Dequesne, Nasquillier. In-12. 232 S. fr. 1.50. 3201
- S. Wallonia X 229—236 (Olympe Gilbert).*

## d) Théâtre.

- Adam** M. et H. Baron, On a pierdou on chien. Comêdêye d'ine ake. Liège, impr. Math. Thône. In-12. 36 S. Cent. 60. 3202
- André** Joseph, Saulaie et cyclisse. Scène populaire èn ine ake. A. Lambotte. In-13. 30 S. Cent. 60. 3203
- Li chervante dè crâssî. Comêdêie ès treus akes. Musique da M. Louis Desprez. Liège, impr. dè P'tit Ligeoès. In-12. 103 S. fr. 1. 3204
- L'èmancheûre d'à Lîna. Comêdêie ès treus akes. 2<sup>e</sup> édition. Liège, impr. dè P'tit Ligeoès. In-12. 104 S. fr. 1. 3205
- Ine farce d'à Houbert. Comêdêye d'ine ake. Musique da M. Louis Desprez. Liège, impr. du P'tit Ligeoès. In-12. 36 S. Cent. 60. 3206
- Bartholomez** Charles, Les deux pèlés anglais. Scènnette comique avou chants, musique da Pierre Lejeune. 2<sup>e</sup> édition. Liège, impr. du P'tit Ligeoès. In-8°. 16 S. 25 Cent. 3207
- Bloom** G.-Jos., L'affaire Brâkeul. Câte comique en ine ake. Liège, impr. du P'tit Ligeoès. In-12. 24 S. Cent. 60. 3208
- Boncher** Eloi, Pou in bêtche! Comédie-Vaud'ville in in acque. Musique de Jules Rassart. Charleroi, impr. du Tonnia. In-12. 47 S. Cent. 25. 3209
- Bouhon** Antoine, Mârâsse. Comêdêye èn in ake. Liège, impr. La Meuse. In-8°. 50 S. Cent. 60. 3210
- Li dièrain plonket. Vad'ville en in ake. Liège, impr. La Meuse. In-8°. 34 S. Cent. 60. 3211
- Jihenue et Jeannesse. Scinnette. Liège, impr. La Meuse. In-8°. 16 S. 3212
- Bury** Jean, Riche!!! Comêdêye d'ine ake. Liège, impr. La Meuse. In-8°. 34 S. Cent. 75. 3213
- Bury** Jean et Léon Pirsoul, On comique mariège. Comêdêye di treus akes. Bressoux, V. Carpentier. In-8°. 58 S. Cent. 75. 3214

- Bury** Toussaint, On calmoussège. Comèdèye èn in acte, musiques novèles. 2<sup>e</sup> édition. Bressoux, V. Carpentier. In-8°. 46 S. Cent. 60. 3215
- Collard** Victor, C' qui vint d'riff, erva d'raff! comédie-dramatique mêlée di coplets en deux acques. Dinant, Poncin-Fiselte. In-12. 148 S. fr. 2. 3216
- Cornet** Louis, Les lècheux d' baie. Tâvlaî pòpulaire èn ine ake. Liège, impr. La Meuse. In-8°. 39 S. Cent. 60. 3217
- Crochet** Joseph, Li coupâbe. Drame èn in' ake. Liège, impr. de Li S'teûle wallonne. In-12. 31 S. Cent. 60. 3218
- Deforet** Clément, Farceux farcets. Saynète wallonne. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 16 S. Cent. 25. 3219
- L' pu malin attrape l'aute. Saynète wallonne. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 15 S. Cent. 25. 3220
- Enne plainte au r'cèveu. Comédie wallonne en in acque. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 32 S. Cent. 25. 3221
- Enne tiesse det sot. Comédie wallonne en in acque. Charleroi, impr. du Tonnia d' Charlerwet. In-12. 30 S. Cent. 25. 3222
- Dehoussé** Constant, Ine novelle chervante. Comèdeie èn ine ake. Liège, impr. de Li Clabot. In-12. 36 S. Cent. 50. 3223
- Derycke** Edmond, Tertous parèyes. Comèdeie wallonne in deux acques. Charleroi, impr. du Tonnia. In-12. 32 S. Cent. 50. 3224
- Dubruit** Auguste, Heureux conscrit. Comédie wallonne en in acque. Charleroi, impr. du Tonnia. In-12. 46 S. Cent. 25. 3225
- Halleux** Jos. et Auguste Baurin, Père et martyr. Drame démocratique in 3 akes, pa Jos. Halleux. Traduit du patois lidgeois pa Augustin Baurin. Charleroi, impr. du Tonnia. In-12. 76 S. Cent. 75. 3226
- Halleux** Jos., Ine trûlêye di coèphîs. Comèdèye-vâd'ville ès deux akes. Liège, J. Wathélet. In-12. 56 S. Cent. 70. 3228
- Li bossou. Comèdèye èn in' ake. Liège, Ch. Gothier. In-18. 39 S. Cent. 60. 3229
- Hannay** Joseph-Antoine, On mârdis d'fiesse à Chênêye. Tâvlaî pòpulaire è treux akes. Musique de Jos. Duysenx. Liège, impr. A. Lambotte. In-12. 88 S. fr. 1. 3230
- Hespeel** Arthur, Mimi Pinchêon. Comédie in 3 aques. Tournai, Delcourt-Vasseur. In-12. 66 S. Cent. 75. 3231
- Hespeel** et Bouhon, Li r'mède da Garite. Vâd'ville èn in' ake da A. Hespeel, di Tournai. Mettou è wallon d' Lige par Ant. Bouhon; et Jihenue et Jeanesse, s'cinnette par Antoine Bouhon. Liège, impr. La Meuse. In-8°. 46 S. Cent. 60. 3232
- Louise! Drame è treux akes qwate tâvlais da A. Hespeel, di Tournai; mettou è wallon d' Lige par Antoine Bouhon. Musique da V. Dullens. Liège, impr. La Meuse. In-8°. 62 S. fr. 1. 3233
- Humblet** Jules, Les trucs d'on dôrestique. Vâd'ville en' in' ake di deux tâvlais. Musique da M. Ant. Pickman. Liège, impr. du P'tit Ligeoès. In-12. 52 S. Cent. 60. 3234
- Hurard** Henri, Ruv'nou! Plèce ès n'on' ake. Hodimont-Verviers, A. Kaiser. In-8°. 34 S. Cent. 60. 3235
- Po s'fré. Deus akes du sènes du famile. Hodimont-Verviers, A. Kaiser. In-8°. 76 S. Cent. 75. 3236
- Ista** Alfred, Li fêye d'â Mathot. Comèdèye èn in' ake. Liège, impr. de Li s'teûle wallonne. In-16. 48 S. Cent. 60. 3237
- Lebas** Emile, Ein voyage à la mer. Escaudrie in ein aque. Mons, L. Boland. 50 S. Cent. 75. 3238
- Lejeune** Jean, Li prix Halkin. Comèdèye èn ine ake. Bressoux, impr. V. Carpentier. In-12. 55 S. Cent. 60. 3239
- Petitjean** Isidore, L'ideie da Mathy. Comèdeie d'ine ake. Liège, impr. de P'tit Ligeoès. In-12. 32 S. Cent. 60. 3240
- Pûnêye. Drame èn ine ake. Liège, impr. de Clabot. In-8°. 28 S. Cent. 60. 3241
- Pirsoul** Léon, Les tourmints des Mottia. Vaudeville en 2 akes. 3<sup>e</sup> édition. Furnay, L. Beurlet. In-8°. 52 S. fr. 1. 3242

- Pirsoul Léon**, L'êfant trové. Pîce morale è 4 akes, en vers. 2<sup>e</sup> édition. Gembloux, L. Berce-Hettich. In-12. 70 S. fr. 1.25. 3243
- Amours di sôdâr. Pîce morale è 1 ake, en vers: tirée de L'êfant trové. 2<sup>e</sup> édition. Gembloux, impr. L. Berce-Hettich. In-8°. 30 S. Cent. 75. 3244
- On fi trop gâté. Pîce morale è 1 ake. 3<sup>e</sup> édition. Forville, Théo Dok. In-8°. 31 S. Cent. 60. 3245
- Quintin Guillaume**, Fîve di boêsson. Drame èn ine ake. Liège, impr. dè Clabot. In-8°. 20 S. Cent. 50. 3246
- Juliette ou l' mâlêtindou. Comêdeie Vaud'ville è 2 akes. Liège, impr. dè Clabot. In-12. 43 S. Cent. 60. 3247
- L'êmancheure da Servâs. Comêdêye d'ine ake. Liège, impr. du Clabot. In-8°. 31 S. Cent. 60. 3248
- Les amours d'à Copale. Comêdeie bouffe èn in ake. Liège, impr. dè Clabot. In-12. 30 S. Cent. 50. 3249
- Respleu** (pseudonyme de Maurice Wilmotte) et Alphonse Tilkin, Po l' prumî joû. Comêdêye d'ine ake. Liège, Librairie wallonne. In-8°. 29 S. Cent. 60. 3250
- Robyn D.** et L. Pirsoul, Maudit pèket. Drame è deux akes. Forville, Théo Dock. In-12. 43 S. fr. 1. 3251
- Schurgers Jean**, On joû d' baptême. Comêdêye vaud'ville èn ine ake po tos hommes. Bressoux, V. Carpentier. In-12. 31 S. Cent. 60. 3252
- Simon Henri**, A chaque marihâ s'clâ. Comêdêye di deux akes. Liège, M. Thône. In-12. 102 S. fr. 1. 3253
- Tilkin Alphonse**, Les frés Burtain. Drame èn 1 ake. Liège, impr. Jos. Wathelet. In-12. 22 S. Cent. 60. 3254
- Tilkin Alphonse** et J. Xhénemont, Accidint d' tram, par Alph. Tilkin. Traduite en namuroès, par J. Xhénemont. Namur, J. Gérard. In-8°. 31 S. Cent. 60. 3255
- Willem Joseph**, Les deux gosses. Comêdêye è 2 akes mèlaie di chants. Liège, L. Gothier. In-12. 87 S. Cent. 80. 3256
- Li novel an. Comêdie-Vaudeville en un acte. Troisième édition. Liège, impr. L. Gothier. In-12. 54 S. Cent. 60. 3257
- X.**, Bèguène! Pièce anticléricale ès 2 akes, avou on chant, par X. Liège, imprimerie-coopérative. In-12. 43 S. Cent. 60. 3258

## e) Folklore.

- Chez les Wallons de Belgique.** Paris, H. Welter. In-16. 148 S. fr. 12.50. 3259
- Tirage à part non mis dans le commerce. Extrait de *Kypradia*, VIII. 3259
- Doudou Ernest**, Les origines de la légende des Nutons. In RTP 1902, XVII, 425—449, et à part. 3260
- Gérard Alexandre**, La Wallonie en liesse. Us et coutumes d'autrefois. Causerie faite le 16 juin 1902 à la Société verviétoise d'Archéologie et d'Histoire. Namur, V. Delvaux. In-8°. 32 S. Cent. 50. 3261
- Harou Alfred**, [Miettes de folklore wallon]. In: Revue des Traditions populaires, Paris 1902, XVII, passim. 3262

## f) Linguistique, Grammaire, Dictionnaire.

- Behrens D.**, Wallon. *zwêre*. In ZrP XXVI 247. 3263
- Doutrepont Georges**, Le wallon en 1897—1898. In JRP V, 1, 281—284. [Litteraturbericht.] 3264
- El dictionnaire du Farceur**, composé su l' plan du dictionnaire latêgne èiè tiré de zauteurs spéciaux de l' langue boraine, des pères de l'Eglise, minisses protestants èiè de l' langue de l'ancien temps, pa l'innochint Mandine. Boussu, L. Delattre-Moreau. In-16. 32 S. Cent. 10. 3265
- Feller Jules**, Règles d'orthographe wallonne soumises à l'avis des auteurs par la Société liégeoise de littérature wallonne. Second tirage. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 39 S. fr. 2. 3266
- Pirsoul Léon**, Dictionnaire wallon-français (dialecte namurois) contenant plus de 10,000 mots exclusivement wallons avec applications et biographie de tous les

- écrivains wallons. Tome 1<sup>er</sup> (A à L). Maliner, L. et A. Godenne. In-8°. 3267  
392 S. grav. hors texte. fr. 3.50.  
S. Wallonia, 1903, XI 132—134 (A. Maréchal).

## 8. Grammatik.

- Ebeling** Georg, Historische französische Grammatik. In JRP V, 1, 164—238. 3268  
[Litteraturbericht 1896.]
- Vising** Johann, Anglonormannisch 1897. 1898. In JRP V, 1, 289—291. [Litteraturbericht.] 3269
- Clarke** G. H. and L. R. Tanqueray, Intermediate french grammar, with outlines of historical accidence. London, Murray. 8°. 302 S. 3270
- Plattner** Ph., Ausführliche Grammatik der französischen Sprache. Eine Darstellung des modernen französischen Sprachgebrauchs mit Berücksichtigung der Volkssprache. II. Tl.: Ergänzungen. 2. Hft.: Formenbildung und Formenwechsel des französischen Verbuns. Karlsruhe, J. Bielefeld. 8°. 222 S. M. 3.20. 3271  
S. NPR 1903, 138—140 (H. Bihler); AnS CXII 455—457 (A. Risop); ZfS XXVII<sup>3</sup> 96—97 (August Sturmfels).
- Wimmer** Karl, Lehrgang der französischen Sprache. 1. Tl.: Die vollständige Formenlehre. Nach den neuesten Lehrplänen und der neuesten französischen Sprachreform. Zweibrücken, F. Lehmann. 8°. VIII, 302 S. M. 3. 3272
- 
- Meyer** Ernst, Zur französischen Grammatik. (N. Spr. VIII, s. 628 ff.) In NS IX 571—572. 3273
- Tobler** A., Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. [Aus: Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wiss.] Berlin, G. Reimer in Komm. 8°. 21 S. M. 1. 3274  
S. Rdp XVII 156—157 (P. Horluc).
- Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. Gesammelt, durchgesehen u. vermehrt. 1. Reihe. 2., verm. Aufl. Leipzig, S. Hirzel. 8°. XII, 306 S. M. 8. 3275  
S. NPR 1902, 426—429 (H. Bihler); BMB VII 85—86 (A. Lepitre); LC 1902, 951—952.
- Tendering** Fritz, Die logisch-schulende Kraft der französischen Grammatik. Ein Beitrag zur Methodik des französischen Unterrichts. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 479—498. 3276
- Richter**, Grammatische Untersuchungen über das französische Volkslied. Progr. Gnesen. 4°. 25 S. 3277
- Wirtz**, Sprachliches aus französischen Zeitungen. In NS IX 572—574. 3278
- 
- Ackerknecht** Jul., Wie lehren wir die neuen Vereinfachungen des Französischen? [Aus: Die neueren Sprachen.] Marburg, N. G. Elwert's Verlag. 8°. IV, 27 S. M. 0.50. 3279  
S. ZfS XXVI<sup>3</sup> 84—87 (Paul Selge).
- Ahlström** Anna, La réforme de l'orthographe. Réponse à M. Émile Rodhe. In Rdp XVI 123—128. 3280
- Bloch** Gilbert, Wie verhält man sich in der Schweiz zu den Tolérances des Ministers Leygues? In NS X 317—321. 3281
- Heim** Hans, Zur Reform der französischen Orthographie. In NS X 58—60. 3282
- Hornemann** F., Wie lässt sich der Erlass des französischen Unterrichtsministers vom 26. Februar 1901 zur Erleichterung und Vereinfachung des französischen Unterrichts auf deutschen Schulen verwerten? In NC XV 204—209. 3283
- Kochs** W., Reform der französischen Orthographie und Syntax, durch den Minister Leygues. Wien, Mayer & Co. 8°. 24 S. M. 0.70. 3284
- Kuhfuss**, Zur Frage der Vereinfachung der französischen Syntax an deutschen Schulen. In NS X 188—192. 3285
- Mogeeon** L., L'orthographe française en voie de simplification. Lausanne, Duvoisin. 8°. fr. 1. 3286

- Reform** der französischen Rechtschreibung. In NC XV 104—105. 3287  
**Söderhjelm** Werner, Les réformes orthographiques et syntaxiques en France. In: Neuphilol. Mitteilungen 1900. 3288  
**V. W.**, Die neusprachliche Reform in Frankreich. In NS X 507—510. 3289  
**Weitzenböck** Georg, Zu dem französischen Ministerial-Erlass über Erleichterungen der Rechtschreibung. In NS X 322—323. 3290

- Ferrand** Henri, De l'orthographe des noms de lieux. In: Annuaire du club alpin français XXVIII 478—496. 3291

- Delahaye** V., Dictionnaire de la prononciation moderne. Paris, Delagrave. 8°. 3292

- Gaufinez** Eugène, Notes sur le vocalisme de Meigret. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festschr. f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8°. 58 S. M. 1.80. 3293

S. *LgrP* XXIV 163—164 (*E. Herzog*).

- Genlis** J., Traité complet de la prononciation française dans la conversation, la lecture, la récitation, la déclamation, à l'usage des professeurs, des étudiants, des comédiens, des orateurs, des gens du monde, des écrivains, etc. Fascicule 1er: les Sons et les Articulations employés en français, avec toutes leurs orthographes. Angers, impr. Burdin et Ce. 8°. 19 S. 3294

- L'E connu sous le nom général et impropre d'E muet. Angers, impr. Burdin et Ce. 8°. 114 S. 3295

- Koschwitz** E., Französische Phonetik, Orthoepie und Orthographie. In JRP V, 1, 157—164. [Litteraturbericht 1897/98.] 3296

- Nyrop** Kr., Manuel phonétique du français parlé. Deuxième édition, traduite et remaniée par Emanuel Philipot. Paris, Picard. 8°. VIII, 184 S. 3297  
*S. Rcr N. S. LV* 234—236 (*E. Bourciez*); *ZfS* XXVI<sup>2</sup> 212—214 (*August Sturmfels*); *Neuphilologische Mitteilungen* 1902, 15/9 (*A. Wallensköld*); *AnS CX* 239—240 (*Adolf Tobler*); *LC* 1903, 425—426; *Bcr* XXIV 134—135 (*J. Arren*); *Rdp* XVII 158.

- Poirot** J., Deux questions de phonétique française. 1. Contribution à l'étude des explosives labiales en français. 2. Contribution à l'étude de l'e muet. In: Mémoires de la Société néo-philologique à Helsingfors III 527—568. 3298

- Rousselot** et Fauste Laclotte, Précis de prononciation française. Paris, Welter. 8°. 256 S. u. 83 Fig. fr. 7.50. 3299

S. *Rdp* XVII 239—240.

- Zünd-Burguet** Adolphe, Méthode pratique, physiologique et comparée de prononciation française. Mâcon, impr. Protat. 8°. XIV, 82 S. 3300

S. *ZfS* XXVI<sup>2</sup> 75—77 (*Ph. Wagner*); *NPR* 1903, 448—451 (*G. Rolin*); *ZöG* LIV 135—137 (*F. Pejscha*); *AnS CXI* 465—466 (*Schulz-Gora*); *Neuphilologische Mitteilungen* 1902, 15/11—15/12 (*A. Wallensköld* u. *J. Poirot*).

- Gilliéron** J. et E. Edmont, Atlas linguistique de la France. 1er fasc. Paris, H. Champion. 3301

S. *Rbli* XI 219—223 (*P. G. Goidanich*); *Ro* XXXI 470—471; *LgrP* XXIII 219—221 (*W. Meyer-Lübke*); *AtS* XVI 12—21 (*Maurice Grammont*); *Rpp* I 28—29 (*Ch. G.*); *DL* XXIII 1701—1705 (*Adolf Tobler*); *Journal des Débats*, 5 février 1903 (*M. Roques*).

- Atlas linguistique de la France. Notice servant à l'intelligence des cartes. Paris, H. Champion. 8°. 56 S. 3302

S. *Rpp* I 28—29 (*Ch. G.*).

- Notice** sur l'Atlas linguistique de la France, publié par Gilliéron et E. Edmont. Articles de MM. Gaston Paris, Adolf Tobler, Meyer-Lübke, Antoine Thomas, Mario Roques. Paris, H. Champion. 8°. 17 S. 3303

- Marchot** Paul, *Petite Phonétique du français pré littéraire (VI<sup>e</sup>—X<sup>e</sup> siècles)*.  
 Seconde partie: les Consonnes. Mâcon, impr. Protat frères. 8°. S. 41—98. 3304  
*S. ZrP XXVII* 233—236 (*A. Horning*); *LgrP XXV* 15—18 (*Karl Ettmayer*);  
*Rdlr XLVII* 91—95 (*Maurice Grammont*).
- Morsbach** Lorenz, Die anglofranzösische Konsonantendehnung. In: Beiträge zur  
 roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 324—330. 3305
- Yvon** H., Sur la réduction de L initial + y à y. In *Rdp XVI* 309—310. 3306
- 
- Baumann** F., Zum Genitiv und Dativ im Französischen. In: Zeitschrift für  
 französ. u. engl. Unterricht I 415—417. 3307
- Benary** W., Zur Geschichte des konsonantischen Auslauts der Nomina im Alt-  
 und Neufranzösischen. Diss. Heidelberg. 8°. 106 S. 3308
- Collijn** Isak, Les suffixes toponymiques dans les langues française et provençale.  
 Première partie: développement des suffixes *-anus*, *-inus*, *-ensis*. Thèse. Upsala,  
 Almqvist. 8°. 110, XI S. 3309  
*S. Ro XXXII* 312—313 (*G. P.*).
- Fries** L., Das Geschlecht der französischen Substantive und das Verb. Progr.  
 Nauen. 8°. 68 S. 3310
- Herzog** Eugen, Nachträge zu XXIII<sup>1</sup> S. 302—310. [Zur Entwicklung von *-iliu*,  
*-ilia* in Frankreich.] In *ZfS XXIV*<sup>1</sup> 357—358. 3311
- Horning** A., Suffix *-istre* im Französischen. In *ZrP XXVI* 325—326. 3312
- Koch** Karl, Die Entwicklung des lat. Hilfsverbs „esse“ in den altfranzösischen  
 Mundarten. Diss. Marburg. 8°. 71 S. 3313
- Lotsch** F., Die Reduplikation in der französischen Wortbildung. In *NS IX*  
 593—600. 3314
- Philippon** E., Les accusatifs en *-on* et en *-ain*. In *Ro XXXI* 201—251. Dazu:  
 H. Schuchardt in *ZrP XXVI* 637—638. 3315
- Thomas** A., Les substantifs abstraits en *-ier* et le suffixe *-arius*. In *Ro XXXI*  
 481—498. 3316
- Zimmermann** A., Zur Etymologie des frz. Nominalsuffixes *-ier*. In *ZrP XXVI*  
 591—592. 3317
- 
- Bastin** J., *Nul* dans la langue française. In *RipB XLV* 159—162. 3318  
 — Omission de „ne“ explétif. In *Rdp XVI* 101—114. 3319
- Bihler** H., Die französischen Bedingungssätze. In *NPR* 1902, 481—484. 3320
- Borelius** Hilma, Étude sur l'emploi des pronoms personnels sujets en ancien  
 français. Lund. 8°. 16 S. (Aus: *Från Filologiska Föreningen i Lund*, II.) 3321  
*S. Ro XXXII* 347 (*G. P.*); *NPR* 1903, 501—502 (*B. Röttgers*).
- Clédat** L., La négation dite explétive. In *Rdp XVI* 84—100. 3322  
 — Sur l'emploi du mot „indéfini“ en grammaire française. In *Rdp XVI* 129  
 —146. 3323
- de Gourmont** Remy, Le Problème du style. Questions d'art, de littérature et  
 de grammaire, avec une préface et un index des noms cités. Paris, Société du  
 Mercure de France. 8°. 282 S. fr. 3.50. 3324  
*S. Rcr N. S. LV* 477—478 (*Pierre Brun*).
- Haas** J., *Que* vor dem logischen Subjekt im Neufranzösischen. In: Südwest-  
 deutsche Schulblätter XIX 96—99. 3525
- Klöpffer** Clemens, Stilistische Verschiedenheiten im Gebrauche der deutschen  
 und französischen Pronomina. Dresden, C. A. Koch. 8°. 31 S. M. o. 80.  
 Neusprachliche Abhandlungen aus den Gebieten der Phraseologie, Realien,  
 Stilistik u. Synonymik unter Berücksichtigung der Etymologie. XII. Hft. 3326
- Krueger** Gustav, Die Auslassung oder Ellipse. II. In *AnS CVIII* 107—130. 3327
- Mayen**, Ueber die Entwicklung der französischen Konjunktion *que* und des  
 deutschen Akkusativs mit dem Infinitiv aus dem Lateinischen. Progr. Konitz.  
 4°. 13 S. 3328
- Polentz** Emil, Die Funktionen des französischen Relativpronomens *lequel*. II. Tl.  
 Progr. Berlin. 4°. 31 S. 3329  
*S. Rdp XVII* 139—143 (*H. Yvon*).

- Röttgers Benno**, Beziehungen zwischen Betonung und Syntax im Französischen. (Verbindungen zweier Substantive mit de.) Progr. Berlin. 4°. 42 S. 3330
- Rydborg G.**, Principerna för artikelnas utveckling i franskan. In: *Förhandlingar vid sjätte Nordiska Filologmötet i Upsala 14—16 Aug. 1902* utgifna af Erik Staaff. 3331
- Sechehaye Ch. Albert**, Der Konjunktiv Imperfecti und seine Konkurrenten in den normalen hypothetischen Satzgefügen im Französischen. Diss. Göttingen. 8°. 67 S. 3332
- Sturm P. V.**, Les temps de la conjugaison française et leur emploi. Progr. Esch-sur-Alzette. 8°. 35 S. 3333
- Yvon H.**, Sur la place de l'adjectif en français. In *Rdp XVI* 147—154. 3334

- Kahn Gustave**, Le vers français. In *NR N. S. XVI* 171—179 (über A. Beaunier, La poésie nouvelle). 3335
- Le Goffic Charles**, La conquête du vers français. In: *Revue universelle* 19 octobre 1901. 3336
- Recueil d'Arts de seconde rhétorique**, publié par E. Langlois. Paris, imprimerie nationale. 4°. LXXXVIII, 496 S. (Documents inédits sur l'histoire de France.) 3337
- S. Ro XXXIII* 111—114 (*Émile Picot*); *JdS* 1903, 580—581 (*L. A.*); *AnS CXII* 229—230 (*H. M.*); *MA XVI* 377—381 (*Gédon Huet*); *Rcr N. S. LVI* 364—366 (*E. Bourcier*); *ZfS XXVII* 9—10 (*E. Stengel*).
- Rimes en omphé**. In *RdL XXXV* 111—112. 3338
- Schenk A.**, L'hiatus chez M. Edmond Rostand. In *ZfS XXIV* 209—216. 3339

## 9. Lexikographie.

- Sachs K.**, Französische Lexikographie. 1897. In *JRP V*, 1, 238—257. [Litteraturbericht.] 3340
- Charles M.**, Dictionnaire de poche français et allemand, entièrement mis à jour avec la prononciation exacte. 2. partie. Français-allemand. Brüssel, M. Charles. 8°. 544 S. M. 1.50. 3341
- Le Dictionnaire de l'Académie française**, dédié au Roy. T. I. II. Paris 1694. [Lille, Gustave Leleu 1902.] 3342
- S. ZrP XXVI* 520 (*G. G.*); *Ath* 1902, I 366.
- Godefroy Frédéric**, Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IX<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle. Fasc. 100 et 101 (Fin du 10<sup>e</sup> et dernier volume). Paris, E. Bouillon. 4°. S. 721—875. 3343
- S. Rcr N. S. LIV* 55—57; *LV* 273—274; *LVI* 8—10 (*A. Delboulle*).
- Grimblot L.**, Vocabulaire synthétique de la langue française. Paris, Larousse. 8°. 1160 S. fr. 10. 3344
- James W.**, and A. Molé, Dictionary of the English and french languages. 16., entirely new and modern ed. Completely rewritten and greatly enlarged by Louis Tolhausen and George Payn. Assisted by E. Heymann. (Dictionnaire des langues anglaise et française.) 2 Tle in 1 Bd. Leipzig, B. Tauchnitz. 8°. X, 564 u. 663 S. M. 5. 3345
- Larousse Pierre**, Nouveau Dictionnaire illustré, comprenant: 1<sup>o</sup> langue française, étymologie, prononciation, 2<sup>o</sup> des développements encyclopédiques sur les lettres, les sciences et les arts, 3<sup>o</sup> la géographie, l'histoire et la mythologie, 4<sup>o</sup> les locutions étrangères (latines, anglaises, etc.) (quatre dictionnaires en un seul). 160<sup>e</sup> édition. Paris, Larousse. 8°. 1224 S. fr. 2.60. 3346
- Rauschmaier Ant.**, Französisches Vokabularium auf etymologischer Grundlage. 3. durchgesehene u. vermehrte Aufl., besorgt v. Georg Buchner. München, R. Oldenbourg. 8°. V, 110 S. M. 1.60. 3347
- Sachs Karl** und Villatte, Encyklopädisches französisch-deutsches und deutsch-französisches Wörterbuch. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Hand- u. Schul-Ausg. (Auszug aus der grossen Ausg.) Unter Mitwirkung von E. Schmitt u. Karl Sachs.

- Neu-Bearbeitung 1900. 145—154. Tausend. 2 Tle. Berlin, Langenscheidt's Verlag. 8°. XXXII, XVI, XX, 856, 14 u. 1163 S. Je M. 6.50. 3348
- Villatte Césaire, Taschenwörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonetischen System der Methode Toussaint-Langenscheidt. 2 Tle. (Langenscheidt's Taschenwörterbücher.) 2. Bearbeitung. 26.—35. Tausend. Berlin, Langenscheidt's Verlag. 8°. XX, 440 u. XVI, 472 S. Geb. in Leinw. je M. 2; in 1 Leinw.-Bd. M. 3.50. 3349

- 
- Latham Edward, Idiomatic phrases: French and English. London, Sonnenschein. 8°. 96 S. 3350
- Delboulle A., Mots obscurs et rares de l'ancienne langue française. In Ro XXXI 350—375. 3351
- Koldewey F., Französische Synonymik. 4. Aufl. Wolfenbüttel, J. Zwissler. 8°. IV, 220 S. M. 2. 3352
- Schmidt H., Beiträge zur französischen Lexikographie. (Fortsetzung u. Schluss.) In NC XV 6—11; 38—42. 3353

- 
- Brandin Louis, Les gloses françaises (loazim) de Gerschom de Metz. Paris, Durlacher. 8°. 76 S. (Extrait de la Revue des études juives, 1901.) 3354
- S. Rer N. S. LIII 478 (F. P.).
- Förster Max, Ein englisch-französisches Rechtsglossar. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 205—212. 3355
- Frühmittelenglische und anglofranzösische Glossen aus Digby 172. In AnS CIX 314—337. 3356
- Baist G., Die Kasseler Glossen. In ZrP XXVI 101—107. 3357
- Pirson J., Das Casseler Glossar. In ZrP XXVI 521—531. 3358
- Tobler Adolf, Zu den Oxforder Glossen. In AnS CVIII 145—147. 3359

- 
- Landouzy L. et F. Jayle, Glossaire médical (9500 mots, noms ou expressions). Paris, Naud. 8°. XVI, 666 S., 426 Fig. u. 5 Karten. 3360
- Tolhausen Louis, Technologisches Wörterbuch in französischer, deutscher und englischer Sprache, mit besonderer Berücksichtigung der Elektrotechnik und verwandter Gebiete. Deutsch - Englisch - Französisch. Nachtrag. Leipzig, B. Tauchnitz. 8°. 77 S. M. 1. 3361
- Tolhausen Alex., Technological dictionary in French, German and English. Revised by Louis Tolhausen. 4. ed. Grand supplement, including all modern terms and expressions in electricity, telegraphy and telephony. English-German-French. Leipzig, B. Tauchnitz. 8°. 189 S. M. 2. 3362
- Bull M., Die französischen Namen der Haustiere in alter und neuer Zeit mit Berücksichtigung der Mundarten. Diss. Berlin. 8°. 80 S. 3363
- Esau Hub., Die Benennung der wichtigeren Bestandteile der modernen französischen Tracht. Ein sprach- u. kulturgeschichtlicher Versuch. Diss. Kiel. 8°. 70 S. 3364
- Kusche W., Ursprung und Bedeutung der üblicheren Handwerkerbenennungen im Französischen. Diss. Kiel. 8°. XI, 98 S. 3365

- 
- de Gallier H., Les noms propres français. In RdL XXXV 186—187. 3366
- Berthoud L. et L. Matruchot, Etude historique et étymologique des noms de lieux habités ... du département de la Côte-d'Or. I. Période anté-romaine. Semur, chez Bordot 1901. 8°. 116 S. 3367
- S. Rpp I 29—30 (Ch. G.).
- Bourgeois Henri, Etymologies vendéennes. 2<sup>e</sup> série. Luçon, impr. Bideaux. 8°. 110 S. 3368
- Chabrand Ernest, Origine et Signification du nom du *Queyras*. Grenoble, Drevet. 8°. 20 S. Publication du journal le Dauphiné. — Bibliothèque historique du Dauphiné. 3369



- Fabre d'Envieu E.**, Étymologie de *Tibirian-Jaunac*, ou un Tibre dans le Comminges, avec un appendice sur le Tibre de Rome et les Celtes, co-fondateurs de Rome. In: Revue de Comminges, Pyrénées centrales, Bulletin de la Société des études du Comminges, du Nébouzan et des Quatre-Vallées XVII 211—217. 3370
- Pascalein E.**, Des noms de lieu d'origine burgonde en Savoie. In: Congrès des Sociétés savantes savoisiennes tenu à Annecy les 5, 6 et 7 août 1901, XVI<sup>e</sup> session, S. 179—186. 3371
- Rey Auguste**, Du nom de *Saint-Prix*. In: Mémoires de la Société historique de Pontoise et du Vexin XXIV 55—65. 3372
- Stadelmann J.**, Études de toponymie romande pays Fribourgeois et districts Vaudois d'Avenches et de Payerne. Diss. Freiburg (Schweiz). 8<sup>o</sup>. 156 S. u. 2 Taf. 3373
- Abeille Lucien**, *Agouti, Gaiac*. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XII S. LV—LVIII. 3374
- A[ulard] A.**, Origines du mot *centralisation*. In: La Révolution Française XLIII 175. 3375
- Baist G.**, *Spissia*. In RF XIII 100. 3376
- Behrens Dietrich**, Zur Wortgeschichte des Französischen. *bacile. norm. canique. dlinguet. germia. germe. guiche. guignette. pic. hermeric. ostfrz. jauterelle. lutrone. ostfrz. tchille*. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Förster, S. 233—246. 3377
- *Franz. coudrer*. In ZrP XXVI 722—723. 3378
- *Altfrz. daigne*. In ZrP XXVI 723—724. 3379
- *Altfrz. estrique*. In ZrP XXVI 244—245. 3380
- *Altfrz. grenotes*. In ZrP XXVI 110—111. 3381
- *jaumière*. In ZrP XXVI 112—113. 3382
- *lioube*. In ZrP XXVI 245—247. 3383
- *Franz. rémoulade*. In ZrP XXVI 724—725. 3384
- *Altfranz. sopier*. In ZrP XXVI 726. 3385
- *tendelin*. In ZrP XXVI 114. 3386
- *tendelin* (zu Zeitschr. XXVI, 114). In ZrP XXVI 726. 3387
- Bourciez E.**, Fr. et prov. *biais* = *\*bifasius*. In Rdp XVI 302—303. 3388
- de Charencey**, Étymologies françaises. *Bigot, cagot, cacouac, cigarre, gabarre, gourgandine, sagamité, tapirer*. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI S. CXX—CXXIV. 3389
- Étymologies françaises et provençales. *Gouailler, gouge, marouflier, farfadet, caracol, traveler, enhuder, dehuder, gorron, yaune*. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XII S. LIX—LXIV. 3390
- Clédat L.**, Essais de sémantique. I. La famille du verbe *céder*. II. Les formules négatives. In Rdp XVI 165—235. 3391
- Delboulle A.**, Notes lexicologiques. In Rhl IX 469—489. 3392
- *Canle* et ses dérivés. In Ro XXXI 388—389. 3393
- *Crane*. In Ro XXXI 389. 3394
- *Loincel linsel locel* etc. In Ro XXXI 107—108. 3395
- *Surquier*. In Ro XXXI 106—107. 3396
- Désormaux J.**, Notes de linguistique, *marrons et marrons*. In: Société florimontane d'Annecy, Revue Savoisienne XLIII 9—14. 3397
- de Grandmaison Charles**, Étymologie du mot *huguenot* appliqué aux protestants de France, prouvée par des textes authentiques antérieurs à la Réforme. Tours, Péricat. 8<sup>o</sup>. 8 S. Extr. du Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français, janvier 1902. 3398
- S. Ro XXXII* 349 (G. P.).
- Halter Édouard**, Noël d'Alsace. Éd. française, augmentée d'une notice sur le mot „noël“, sur le fond gaulois de la langue française et sur l'origine des Gaulois. Strassburg, J. Noirtel. 8<sup>o</sup>. 28 S. 3399
- Herzog Eugen**, Frz. *aveugle*. In ZrP XXVI 732—733. 3400
- Noch einmal frz. *sage*. In AnS CIX 130—136. 3401
- Horning A.**, Afrz. *acoveter*. In ZrP XXVI 326—327. 3402

- Horning A.**, Frz. *écrancher*. In ZrP XXVI 327. 3403  
 — Frz. *haridelle*. In ZrP XXVI 329—330. 3404  
**Joret Charles**, *Huterel*. In Ro XXXI 108—109. 3405  
**Loth J.**, *Ganelon* et le breton *ganas*. In Ro XXXI 392—393. 3406  
**Meyer-Lübke W.**, Frz. *noue*. In ZrP XXVI 727—732. 3407  
**Neumann Fritz**, Lat. *auca* > altfrz. *oie* *oue* und Verwandtes. In: Beiträge zur  
 roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Förster, S. 247—252. 3408  
**Regnaud P.**, Le français *quenouille*. In Rdp XVI 303—304. 3409  
**Rolland E.**, Dérivés parisiens de *mome*. In Ro XXXI 112. 3410  
**Schuchardt H.**, Franz. *creuset* u. s. w. (zu Rom. Etym. II, 15 f. 188 f.). In ZrP  
 XXVI 314—324; 520; 588. 3411  
 — Zu altfranz. *jagonce*, mhd. *iächant* (Ztschr. XXVI, 398). In ZrP XXVI  
 588. 3412  
 — Franz. *osier*. In ZrP XXVI 333—334. 3413  
**Schultz-Gora**, Noch einmal *escarimant*. In ZrP XXVI 590. 3414  
 — Altfrz. *gumaus*. In ZrP XXVI 720—722. 3415  
**Stucke G.**, Französisch „*Aber*“ und seine Verwandten. Eine kritisch-etymologische  
 Untersuchung. Diss. Heidelberg. 8°. 155 S. 3416  
**Thomas Antoine**, *Mélanges d'étymologie française*. Paris, F. Alcan. 8°. III,  
 223 S. fr. 7. Bibliothèque de la Faculté des lettres de l'Université de Paris,  
 XIV. 3417  
*S. Rcr N. S. LIII* 422—425 (*E. Bourciez*); *DL XXIV* 217—218 (*E. Herzog*);  
*ZfS XXV* 49—53 (*D. Behrens*); *AnS CX* 240—244 (*Adolf Tobler*); *AdM*  
*oct.* 1902 (*Dauzat*); *MLN XVII* 373—379 (*John E. Matzke*); *AdB 4<sup>e</sup> série*  
*XXIV, Bull. ital. II* 149—150 (*E. Bourciez*); *MA XV* 272—274 (*M. Prou*);  
*Rpp I* 60—61 (*Ch. G.*).  
 — Ancien franç. *fauterne*. In Ro XXXI 390—392. 3418  
 — La science étymologique et la langue française. In Rddm 1902, VI 564—585. 3419  
 — Anc. franç. *gers*. In Ro XXXI 593—594. 3420  
 — Anc. franç. *moule de frument*. In Ro XXXI 594—595. 3421  
 — Problèmes étymologiques. 1. *Caillou*. 2. *Trouver*. In Ro XXXI 1—13.  
 [Mit Nachwort von G. Paris über *trouver*.] 3422  
**Schuchardt H.**, Etymologische Probleme und Prinzipien (zu A. Thomas Romania  
 XXXI, 1 ff. und *Mélanges d'étymologie française* 1902). In ZrP XXVI 385  
 —427. 3423  
**Tobler A.**, Etymologisches. [Aus: Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wiss.] Berlin,  
 G. Reimer in Komm. 8°. 12 S. 3424  
*S. Ro XXXII* 127—131 (*G. P.*).  
**Ulrich J.**, Fr. *bafouer*. In ZrP XXVI 114. 3425  
**W. N.**, L'origine du mot *huguenot*. In: Bulletin hist. et litt. de la Soc. de l'hist.  
 du Protestantisme français LI 671. 3426

## V. PROVENZALISCH.

## 1. Bibliographie. Geschichte.

- Gaudin L.**, Catalogue de la bibliothèque de la ville de Montpellier, dite du  
 Musée Fabre. (Fonds de Languedoc.) Montpellier, impr. Grollier père. 8°. 3427  
 XV, 799 S.  
*S. Bdb* 1903, 222—223 (*Georges Vicaire*).  
**Dubarat V.**, *Mélanges de bibliographie et d'histoire locale*. T. 5. Pau, impr.  
 Lescher-Moutoué. 8°. 401 S. Tiré à 50 exemplaires. 3428  
**Requin H.**, La question de l'imprimerie à Avignon en 1444 et en 1446. In:  
 Revue historique de Provence, janvier 1902. 3429  


---

**Oddo Henri**, La Provence. Usages, Coutumes, Idiomes, depuis les origines; le  
 Félibrige et son action sur la langue provençale (avec une Grammaire provençale  
 abrégée). Paris, Le Soudier. 4°. 243 S. 3430

- Sénès G.**, dit La Since, Provençaux (historiens, philosophes, économistes, artistes, hommes politiques, savants, soldats et marins). Notes biographiques. Toulon, impr. du Petit Var. 8°. 320 S. fr. 3.50. 3431
- Études d'histoire méridionale**, dédiées à la mémoire de Léonce Couture (1832—1902). Toulouse, Privat. 8°. XLIV, 360, VIII S. fr. 20. Mélanges Couture. 3432
- S. Ro XXXII* 345—346 (*G. P.*); *Rcr N. S. LV* 289—293 (*L. H. Lobande*); *Bcr XXIII* 705—707 (*Paul Girardin*). 3432
- d'Arve Stéphen**, Miettes de l'histoire de Provence. Première partie: les Fêtes de Noël provençales; deuxième partie: les Couliasses de l'histoire. 2<sup>e</sup> édition. Marseille, Ruat. 8°. 515 S. 3433
- Samaran Charles**, Charles d'Armagnac, vicomte de Fezensaguet, et la vie de château en Gascogne au XV<sup>e</sup> siècle. Auch, impr. centrale. 8°. 40 S. 3434
- Marignan A.**, Etudes sur l'art français au moyen âge. Histoire de la sculpture en Languedoc, du XII<sup>e</sup>—XIII<sup>e</sup> siècle. Paris, Bouillon. 8°. V, 150 S. 3435
- Coste Numa**, Recherches sur l'art provençal. In: Revue historique de Provence, 1902, 316—326 (suite). 3436
- de Jaurgain Jean**, La Vasconie. Etude historique et critique sur les origines du royaume de Navarre, du duché de Gascogne, des comtés de Comminges, d'Aragon, de Foix, de Bigorre, d'Alava et de Biscaye, de la vicomté de Béarn et des grands fiefs du duché de Gascogne. Deuxième partie. Pau, imprimerie Empérauger. 8°. XVIII, 626 S. fr. 15. 3437
- Pasquier F.**, Règlement pastoral à la fin du XV<sup>e</sup> siècle dans une vallée du Couserans, étude d'après une charte inédite, publiée avec un texte roman, des notes et une préface. Foix, Gadrat aîné. 8°. 11 S. Extrait du Bulletin périodique de la Société ariégeoise des sciences, lettres et arts (t. 9). 3438
- Meyer Paul**, Rapport sur des documents concernant Seyne-Les-Alpes (Basses-Alpes). In Bhp 1902, 73—78. 3439
- Portal Ch.**, Le Livre-Journal de Jean-Saval, marchand drapier à Carcassonne (1340—1341). Paris, impr. nationale. 8°. 31 S. Extrait du Bulletin historique et philologique (1901). 3440

## 2. Litteraturgeschichte.

- Andraud P.**, Quæ judicia de literis fecerint provinciales (thèse). Paris, Bouillon. 8°. 88 S. 3441
- S. Adm No. 57* (*J. J. Salverda de Grave*). 3441
- Mariéton Paul**, Les troubadours. In NR Nouv. série XVII 30—44. 3442
- Torraca Fr.**, Federico II e la poesia provenzale s. No. 918. 3442
- Jeanroy**, Le soulèvement de 1242 dans la poésie des troubadours. In Bhp 1902, 136—138. 3443
- Chaytor H. J.**, The troubadours of Dante s. No. 1452. 3443
- Lüderitz A.**, Die Liebestheorie der Provençalen bei den Minnesingern der Stauferzeit. Diss. Berlin. 8°. 40 S. 3444
- Wechsler Eduard**, Frauendienst und Vassallität. In Zts XXIV 159—190. 3445
- Leroux A.**, La légende du roi Aigolant et les origines de Limoges. In Bhp 1902, 606—619. 3446
- Pillet Alfred**, Studien zur Pastourelle s. No. 2165. 3446
- Patry H.**, La Réforme et le théâtre en Guyenne au XVI<sup>e</sup> siècle (2<sup>e</sup> article. Libourne, 1555 [suite]; Clairac, 1554). In: Bulletin hist. et litt. de la Soc. de l'hist. du Protestantisme français LI 141—151. 3447
- Franco Eugène**, Revue des textes écrits en langue d'Oc depuis ces dernières années. In RF XIII 101—151. 3448

## 3. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

- Levy Emil**, Altprovenzalische Texte 1897—98. In JRP V, 1, 266—272. [Litteraturbericht.] 3449
- Appel Carl**, Provenzalische Chrestomathie mit Abriss der Formenlehre und Glossar. 2., verb. Aufl. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. XLI, 344 S. M. 9. 3450

- Ducamin Jean**, Deux textes gascons originaires de Montesquieu-Volvestre (1370—1467; 1535). Toulouse, Privat. 8°. 21 S. Extrait des Mélanges Couture. 3451
- Vidal Auguste**, Les cartulaires d'Albi. Cartulaire AAl. In Rdlr XLV 447—469. 3452
- 
- Aigar et Maurin**. Bruchstücke einer Chanson de geste, nach der einzigen Handschrift in Gent neu hrsg. v. Alfred Brossmer. Erlangen, F. Junge. 8°. 103 S. M. 1.60. S.-A. aus: Romanische Forschungen. 3453
- Brendan**. Carl Wahlund, Eine altprovenzalische Prosaübersetzung von Brendans Meerfahrt. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie, Festgabe für W. Foerster, S. 175—198. 3454
- Fideslegende**. J. Leite de Vasconcellos, Noticia bibliographica do poema provençal de „Santa Fé“. Coimbra. 8°. 20 S. S.-A. aus: „Instituto“ XLIX. 3455
- Canção de Sancta Fides de Agen. Texto provençal. In Ro XXXI 177—200. 3456
- S. *Jds N. S. I* 337—345 (*Antoine Thomas*).
- Flamenca**. C. Chabaneau, Une nouvelle édition du Roman de Flamenca. In Rdlr XLV 5—43. 3457
- Adf. Mussafia, Zur Kritik und Interpretation romanischer Texte. 6. Beitrag. A. Roman de Flamenca. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 3458
- — Per un passo del romanzo Flamenca. In Ro XXXI 103—104. 3359
- — Flamenca 2761sgg. In Ro XXXI 381—383. 3460
- Flors de Paradis**. Giulio Bertoni, Un nuovo testo della canzone alla vergine, Flors de Paradis s. No. 3473.
- P. M., Un nouveau texte de la pièce Flors de paradis. In Ro XXXI 596—597. 3461
- Girart de Rossillon**. Leo Jordan, Girartstudien. In RF XIV 321—338. 3462
- S. Ro XXXII 619—621 (*Gédéon Huet*).
- La Leude et les Péages de Saint-Gilles** au XII<sup>e</sup> siècle. Textes en langue d'oc et en latin, publiés par Ed. Bondurand. Nîmes, impr. Chastanier. 8°. 27 S. Extrait des Mémoires de l'Académie de Nîmes (année 1901). 3463
- S. *AdM XIV* 427—428 (*A. T.*); *LgrP XXIII* 222—223 (*Hermann Suchier*); *Ro XXXII* 172—173.
- Pater noster** s. No. 3473.
- Scala divini amoris**. Vital Motte, Scala divini amoris. Mystischer Traktat in provençal, Sprache aus dem 14. Jahrh. Diss. Halle. 8°. XVIII, 21 S. 3464
- 
- Arnaut de Carcasses**. Jules Coulet, Sur la nouvelle provençale du Papagai. In Rdlr XLV 289—330. 3465
- Aubanel**. Nikolaus Welter, Theodor Aubanel, ein provençalischer Sänger der Schönheit. Marburg, Elwert. 8°. III, 223 S. M. 3. 3466
- S. *Zeitschr. für franz. u. engl. Unterricht I* 93—100 (*Fréd. Charpin*); *Rcr N. S. LIV* 466—467 (*A. Jeanroy*); *NPR* 1903, 19—20 (*Max Ewert*); *Zeitschr. für das Realschulwesen XXVII*, 9 (*Frank*); *ZfS XXVI* 57—60 (*M. J. Minckwitz*); *Rdp XVI* 311—312 (*L. Vignon*); *DL XXIII* 2273—2274 (*C. Appel*).
- Berluc**. V. Lieutaud, Un humaniste provençal. Jean-Antoine Berluc de Forcalquier (1578—1659) et ses Adages (1632). Contribution à l'étude de la Renaissance en Provence. In RR III 36—60. 3467
- Bernart Amoros**. E. Stengel, Le chansonnier de Bernart Amoros. (Suite.) In Rdlr XLV 44—64; 120—151; 211—275. 3468
- La première partie du chansonnier de B. A. conservée par les mss. a c<sup>a</sup> F<sup>a</sup>. Publiée par Edm. Stengel. Leipzig, Dieterich. 8°. 328 S. M. 12. 3469
- S. *LC* 1903, 747 (*A. St.*).

- Bertran d'Alamanon.** J. J. Salverda de Grave, Le Troubadour Bertran d'Alamanon. Toulouse, Privat; Paris, Picard et fils. 8°. XII, 219 S. Bibliothèque méridionale (1<sup>re</sup> série, t. 7). 3470  
*S. AdM No. 57 (A. Thomas).*
- Bertran de Born.** R. de Boysson, Études sur Bertrand de Born, sa vie et son siècle. In: Bulletin de la Société scientifique, historique et archéologique de Brive 1901, S. 63—96; 173—210; 365—403; 477—547. 3471  
*S. AdM No. 60 (A. Jeanroy).*
- Calega Panzano.** Giuseppe Flechia, Calega Panzano trovatore genovese. In *Gsl* XXXIX 180—182. 3472
- Cercalmon.** Giulio Bertoni, Noterelle provenzali. 1. Sopra due componimenti di Cercalmon. 2. Un nuovo testo della canzone alla Vergine, Flors de Paradis, e una parafrasi del Pater. In *Rdlr XLV* 348—356. 3473
- Ferrari.** H. Teulié et G. Rossi, L'Anthologie provençale de maître Ferrari de Ferrare. In *AdM* avril 1902. 3474  
*S. Gsl XLII 378—393 (Giulio Bertoni).*
- Gaussen.** Euclide Carli, Le félibre Paul Gaussen. Son séjour à Nîmes. In: Mémoires de l'Académie de Nîmes, 7<sup>e</sup> série XXV 25—36. 3475
- Guilhem Figueira.** O. Schultz-Gora, Ein Sirventes von Guilhem Figueira gegen Friedrich II. Kritisch hrsg. nebst verschiedenen Anhängen. Halle, M. Niemeyer. 8°. III, 60 S. M. 1.60. 3476  
*S. AdM No. 58 (A. Jeanroy); Gsl XLI 420—421 (G. B.).*
- Jasmin.** Paul Mariéton, Jasmin (1798—1864). Paris, E. Flammarion. 8°. 88 S. 3477  
*S. Rdlr XLVII 160—167 (Alph. Roque-Ferrier).*
- A. C. Recoquillon, L'Œuvre de Jasmin et le Réveil de la muse romane, conférence faite à l'école félibréenne „lou Bournat dou Périgord“, au foyer du théâtre de Périgueux, le 19 octobre 1902. Périgueux, impr. de la Dordogne. 8°. 58 S. 3478
- Roque-Ferrier, Jacques Jasmin à Montpellier. Montpellier 1898. 8°. 22 S. 3479  
*S. LgrP XXIII 375—377 (Koschwitz).*
- E. Roux, Jasmin en Périgord. Conférences faites à l'école félibréenne de Périgueux „lou Bournat“. Périgueux, impr. de la Dordogne. 8°. 103 S. 3480
- Jaufre Rudel.** Paolo Savj-Lopez, Jaufre Rudel. Question vecchie e nuove. Nota. Roma. 8°. 16 S. (Aus: Rendiconti della R. Accademia dei Lincei, vol. XI.) 3481  
*S. Ro XXXII 478 (G. P.).*
- Mistral.** Les noces d'argent de Mistral et l'Allemagne. In *Rdlr XLV* 174—175. 3482
- Wilh. Kreiten, Friedrich Mistral. Ein provençalischer Heimatdichter. In: Stimmen aus Maria-Laach LXII 428—448; 554—576; LXIII 79—95. 3483
- Camille Maclair, Frédéric Mistral. In: Die Zeit (Wien) XXIX 119—120. 3484
- J. F. Rack, Zum Reim- und Strophenbau bei Mistral nebst einer Uebersicht über seine Rhythmik. Diss. Marburg. 8°. 59 S. 3485
- Raimon de Miraval.** Paul Andraud, La Vie et l'Œuvre du troubadour Raimon de Miraval. Étude sur la littérature et la société méridionales à la veille de la guerre des Albigeois (thèse). Paris, Bouillon. 8°. VI, 278 S. fr. 6. 3486  
*S. Ro XXXII 131—140 (A. Jeanroy); Sfr IX 730—731 (C. d. L.); AdM No. 57 (J. J. Salverda de Grave); AnS CXII 247—252 (Schultz-Gora).*
- Raimbaut de Vaqueiras.** Vincenzo Crescini, La lettera epica di Rambaldo de Vaqueiras: omaggio a G. Carducci. In: Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, anno CCCLXI, nuova serie, vol. XVIII, disp. 2—3. 3487
- E. Monaci, Sul Carros di Rambaldo de Vaqueiras. In: Bullettino della società filologica romana, No. 2, S. 17—18. 3488

**Roumanille.** Léon Cavenne, Le Poète et le Conteur avignonnais Roumanille et la renaissance provençale, discours prononcé le 31 juillet 1902, à la distribution solennelle des prix du collège de Cette. Avignon, Seguin. 8°. 38 S. 3489  
S. *ZfS XXVI* 57—60 (*M. J. Minckwitz*).

#### 4. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Armana** provençau pèr lou bèl an de Diéu 1902, adouba e publica de la man di Felibre. (An quaranto-vuechen dóu Felibrige.) Avignon, Roumanille. Paris, Fontemoing; Taride; Flammarion et Vaillant. 8°. 112 S. 3490  
S. *LgrP XXV* 64 ff. (*Sachs*).
- Cuzacq P.**, La naissance, le mariage et le décès. Mœurs et coutumes, usages anciens, croyances et superstitions dans le sud-ouest de la France. Paris, H. Champion. 8°. 201 S. 3491  
S. *Rcr N. S. LIV* 373 (*L.-H. Labande*).
- Conte** provençal de guardia piémontaise, recueilli par Jean de Giacomo. In: La Tradition XVI 6—7. 3492
- Bernard Valère**, Bagatouni, roman. Traduit du provençal par Paul Souchon. Paris, éditions de la Plume. 8°. IX, 308 S. fr. 3.50. 3493
- Nicollet F. N.**, La conjugaison dans la langue populaire du Gapençais. L'article. In: Bulletin de la Société d'études des Hautes-Alpes 1901. 3494
- Les noms de nombre dans la langue populaire du Gapençais. Le nom ou substantif et l'adjectif qualificatif. Les comparatifs et les superlatifs. Pronoms personnels etc. In: Bulletin de la Société d'études des Hautes-Alpes 1902, 119—139. 3495
- Lei Joio dei laren Crest**, Girard, Martin à Beziès, Paris, Toulouso. Aix-en-Provence, impr. Pourcel. 8°. 38 S. 3496
- Valentin V.**, Vivo lei perruquié! (monologue); l'Ooucéou de Mazarguo (cansoun). Marseille, impr. centrale. 8°. 4 S. 3497
- Bonnet Nestor**, Moun cacho-maïo. Galejado, Sourneto, Cansoun e Conte de ma grand. Avignon, impr. Seguin. 8°. 72 S. 3498
- Duc Lucian**, Medaïoun felibren, sonnet. Eme de retra pèr li pintre Benoni Auran, Cornillon, Louis Prat, Roux-Renard, Wagner-Robier, etc., e de dessin de Gabriéu Duc. Avignon, Roumanille. 8°. 152 S. fr. 3.50. 3499
- Loubet Joseph**, Les Roses qui saignent... poèmes provençaux, avec la traduction française en regard et une préface par Pierre Devoluy. Livre 1er. Avignon, Seguin. 8°. XXI, 107 S. 3500
- Ramoun Isour**, Li cantico Sant-Janen (caremo de 1902). Avignon, impr. Aubanel frères. 8°. 12 S. 3501
- Honde Albert**, Floureto de Durènço (Petites fleurs de Durance) (vers). Manosque, impr. Demontoy et Dejussieu. 8°. 303 S. fr. 3.50. 3502
- Girard Maurice**, Un liame de cantico provençau e francés que se canton à Valàuri. Paris, Duc. 8°. 71 S. 3503
- Boillat J.**, Li Férigouléto (poésies patoises, fables, contes, scènes, etc.). Avec lettres de Jules Troubat, Frédéric Mistral, et envoi d'Alexandre Ducros. Nîmes, impr. Ribière et Ce. 8°. VIII, 292 S. fr. 3.50. 3504
- Lamouche Léon**, Essai de grammaire languedocienne (dialectes de Montpellier et de Lodève). Paris, Welter. 8°. XI, 200 S. fr. 5. 3505  
S. *Ro XXXIII* 311—312 (*P. M.*); *Rpp I* 150—152; *LgrP XXV* 404—407 (*E. Hersog*).
- Rouquier Louis**, Lous Manjo-Cagaraus de Maureilha (les Mange-Escargots de Maureilha). Poème précédé d'une lettre introductive de M. Roque-Ferrier. Montpellier, impr. Hamelin frères. 8°. 16 S. Cent. 50. 3506
- Soulet Joseph**, La Sœur de charité, poésie languedocienne (avec la traduction française en regard). Montpellier, impr. Hamelin frères. 8°. 13 S. 3507
- Thérond Gustave**, Contes lengadoucians. Dau pioch de Sant-Loup au pioch de Sant-Clar. In *Rdlr XLV* 488—498. 3508
- Troubat Fernand**, La Danse des Treilles. Notice. In *Rdlr XLV* 97—119. 3509
- Tulet René**, La Cour Coculèra dé Poussant, granda coumidia en vers, en quatre actés, dount un forma lou ballet. Montpellier, impr. Irlandès. 8°. 56 S. 3510

- Tulet René, Lou Poutou, coumedia en vers, en très actas, amé un tablèu qu'entrè lou première lou secound acta représenta lou tirajé au sort e la plaça dé Méza. Montpellier, impr. Irlandès. 8°. 84 S. 3511
- Almanac patouès illustrat de l'Arièjo per l'annado 1902. (12° annado.) Foix, impr. Gadrat aîné. 8°. 96 S. 3512
- Castet, Proverbes patois du Couserans. Nouvelle série. Foix, Gadrat aîné. 8°. 12 S. Extrait du Bulletin périodique de la Société ariégeoise des sciences, lettres et arts (t. 9). 3513
- Gay Elisa, La Poudouéro. Toulouse, impr. Privat. 8°. 31 S. Extrait de la Revue des Pyrénées. 3514
- de Villeneuve-Arifat Mme, Gerbe littéraire tirée des ouvrages de l'auteur. Toulouse, impr. Douladoure-Privat. 8°. 523 S. fr. 5. 3515
- Bessou J., Countes de la tata Mannou. Rodez, Carrère. 8°. VI, 324 S. 3516
- Bagateletos (vers). Rodez, Carrère. 8°. 231 S. 3517
- Fabio, L'Ibernado d'un peison (vers). Marvejols, impr. Guerrier. 8°. 27 S. 3518
- Aymar Alph., Notes de folklore cantalien. Recettes de médecine populaire. In: Revue de la Haute-Auvergne 1902, 428—432. 3519
- Dauzat Albert, Les doublets dans le patois de Vinzelles (Puy-de-Dôme). In Rpp I 4—7. 3520
- Roy J., Le Maire compétent, poème en patois auvergnat; Pièces fugitives en vers patois; Chansons, Dialogues, Epigrammes. Clermont-Ferrand, Juliot. 8°. 16 S. 3521
- Célor F., Chansons et bourrées limousines. In: Bulletin de la Société scientifique, historique et archéologique de Brive 1901, S. 285—312, 405—415. 3522
- Delest Emmanuel, Usages locaux et pratiques agricoles du canton de Parentis-en-Born, avec les lois qui y renvoient ou qui sont d'une application constante dans le canton. Bordeaux, impr. Gounouilhou. 8°. 64 S. 3523
- Grenaille Léon, Ol Périgor négre; Qualcos espigos (poésies patoises de la poutonnerie du Castelglorieux). Libourne, Maleville. 8°. 115 S. fr. 2. 3524
- Lafont Ernest, Proverbes de l'agénais. In: La Tradition XVI 35. 3525
- Lacoste Sylvain, Recueil de versions gasconnes. Préface de M. E. Bourciez. (Livre du maître.) Pau, V<sup>e</sup> Ribaut. 8°. XV, 281 S. fr. 4. 3526
- Poésie populaire landaise. Choix de prières, formulettes, attrapes, énigmes, parodies, onomatopées, dictons, proverbes et chansons. 2<sup>e</sup> édition, revue et considérablement augmentée. Aire-sur-Adour, impr. Labrousche. 4°. 78 S. 3527
- Armanac deu bou Biarnés è deu franc Gascon enta 1902. Pau, impr. Lescher-Moutoué. 8°. 32 S. 3528
- Sarrieu B., Le parler de Bagnères-de-Luchon et de sa vallée. In Rdlr XLV 385—446. 3529
- 
- Vignon L., Les patois de la région lyonnaise. In Rdp XVI 1—83; 266—301. 3530
- Philippon Ed., Documents linguistiques du département de l'Ain. Le Puy-en-Velay, impr. Marchessou. 8°. 171 S. Extrait du t. 1<sup>er</sup> des Documents linguistiques du midi de la France. 3531
- S. ZfS XXVI<sup>2</sup> 64—67 (Oscar Bloch).
- Nédey E., Patois de Sancey, de Mesnay et de Vitteaux. Corrections et additions. In Rdp XVI 305—308. 3532
- Bulletin du Glossaire des patois de la Suisse romande. Nos 1—3. Zürich, impr. Zürcher et Furrer. 3533
- S. SAV VI 314 (E. Bovet); Ro XXXI 471—472.
- Gauchat L., Nos patois romands. In: Bulletin du Glossaire des patois de la Suisse romande I, 2. 3534
- Gignoux L., La terminologie du vigneron dans les patois de la Suisse romande. In ZrP XXVI 31—55; 129—168. [Auch Züricher Dissertation, mit 1 Karte u. 3 planches.] 3535

- Byland** August, Das Patois der „Mélanges vaudois“ von Louis Favrat. Züricher Diss. Berlin. 8°. 91 S. [Aus der Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur Bd. XXV.] 3536
- Chants** patois jurassiens, publiés par Arthur Rossat. In SAV VI 161—183; 257—280. 3537
- Volmar** Joseph, Us et coutumes d'Estavayer. In SAV VI 1—21; 92—110. 3538
- Constantin** A. et J. Désormaux, Dictionnaire savoyard, publié sous les auspices de la Société florimontane. Ouvrage contenant une carte des localités citées (départements de la Savoie et de la Haute-Savoie), avec une bibliographie des textes patois et des travaux concernant les parlers savoyards. Paris, Bouillon. 8°. LXII, 447 S. Etudes philologiques savoisiennes. 3539
- S. Ro XXXII* 350—351 (*P. M.*); *Rdp XVII* 143—148 (*L. Vignon*); *Rdlr XLVII* 182—184 (*Maurice Grammont*).
- Désormaux** J., Noël en patois savoyard. In: Revue savoisiennne 1901. 3540
- Fenouillet** F., Monographie du patois savoyard. Annecy, Roche. 8°. 279 S. 3541
- Chansons populaires** recueillies dans les Alpes françaises (Savoie et Dauphiné), par Julien Tiersot. Grenoble, Falque et Perrin; Moutiers, Ducloz. 4°. XXIX, 549 S. 3542
- S. Ro XXXII* 457—459 (*P. M.*); *LC* 1904, 169—171 (*Karl Reuschel*).
- Lo Gueuste** (Auguste Mouthier père), Poésies en patois de Grenoble (Fables, Chansons, Contes et Histoires). Nouvelle édition, considérablement augmentée et ornée d'un portrait de l'auteur. 1<sup>re</sup> série. Grenoble, Drevet. 8°. 85 S. fr. 1.50. Publication du journal le Dauphiné. — Bibliothèque littéraire du Dauphiné. 3543
- Moutier** L., Lou Rose: „Le Rhône“. Poème dauphinois, avec traduction française en regard. Valence, Impr. valentinoise. 8°. 256 S. 3544

## 5. Grammatik und Lexikographie.

- Franc** E., Neuprovenzalische Grammatik und Metrik 1891—98. In JRP V, 1, 272—276. [Litteraturbericht.] 3545
- Anglade** J., Lat. *gurgus*; formes féminines et masculines en provençal. In *Rdlr* XLV 276—278. 3546
- Bourciez** E., Fr. et prov. *biais* = \**bifasius* s. No. 3388.
- Richter** Elise, Zur Entwicklung von lat. *apud* > nprov. *emé*. In *ZrP* XXVI 532—551. 3547
- Savj-Lopez** P., Dell' „Umlaut“ provenzale. Budapest, tip. dell' Athenaeum. 8°. 6 S. 3548
- Schultz-Gora**, Prov. *en* „Herr“. In *ZrP* XXVI 588—590. 3549
- Dittes** Rudolf, Über den Gebrauch der Participien und des Gerundiums im Altprovenzalischen. Progr. der Staatsrealsch. in Budweis. 8°. 32 S. 3550

- Levy** Emil, Provenzalisches Supplement-Wörterbuch. Berichtigungen und Ergänzungen zu Raynouards Lexique roman. 13. u. 14. Hft. (3. Bd. VIII u. S. 513—623; 4. Bd. S. 1—128.) Leipzig, O. R. Reisland. 8°. M. 8. 3551
- de Fourvières** Xavier et Rupert, Lou Pichot Tresor. Dictionnaire provençal-français et français-provençal. Avignon, Aubanel frères; Roumanille. 8°. XXIII, 1041 S. 3552
- S. Ro XXXII* 173—174; *AL XII* 725—726 (*O. Hennicke*).
- de Charencey**, Étymologies françaises et provençales s. No. 3390.
- Thomas** Antoine, Etymologies gasconnes. Toulouse, Privat. 8°. 12 S. Extrait des *Mélanges* Couture. 3553
- Collijn** Isak, Les suffixes toponymiques dans les langues française et provençale s. No. 3309.



## VI. CATALANISCH.

- Revista de bibliografia catalana.** — Catalunya. — Balears. — Rosselló. — Valencia. Ani segon. 1902. Num. 4. Janer Juny de 1902. Barcelona, Imprenta de „L'Avenç“. 8º. 120 S. 2.50 y 3. 3554
- Asociación literaria de Gerona.** Certamen de 1900. Año XXIX de su instalación. Gerona, Impr. de P. Torres. 4º. 169 S. 5 y 5.50. 3555
- Jochs Florals de Barcelona** ani XLIV de llur restauració MCMII. Suspesos per l'Autoritat Militar lo primer diumenge de Maig Celebrats lo dia onze de Novembre á Sant. Martí de Canigó. Barcelona, Estampa de la Renaixensa. 4º. 179 S. 6 y 6.50. 3556
- Bibliografia històrica de Catalunya.** In *Rhlep VII* 69—92; 175—182. 3557
- González E.,** El arte tipográfico en Tarragona durante los siglos 15/16. In: *Boletín Arqueológico*, Nov.—Dec. 1902. 3558
- Massó Torrents J.,** Biblioteca del Ateneo Barcelonés. *Categ dels documents.* Barcelona, L'Avenç. 8º. 128 S. 3559
- S. Rhlep VII* 338—340 (*Antonio Elias de Molins*).
- Sampoll,** Anuario bibliográfico. 1900. Apuntes para una biblioteca mallorquina. Palma, Gnasp. 4º. 96 S. 3560
- Andreu Jaime,** Catálogo de una colección de impresos (libros, folletos y hojas volantes) referentes á Cataluña, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX. Barcelona, Tipografía „L'Avenç“. 4º. 344 S. 20 y 20.50. Contiene 2360 números. 3561
- S. RH IX* 573—574 (*J. Chastenay*).
- Calmette Joseph,** Notice sur la seconde partie du manuscrit catalan P. 13 de la Bibliothèque nationale de Madrid. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupley-Gouverneur. 8º. 9 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes (t. 63, 1902). 3562
- 
- Almirall Valentín,** Obras y escritos políticos y literarios; edición en lengua castellana. Tomo I. El catalanismo. Barcelona, Impr. de „La Campana“ y „La Esquella“. 8º. VIII, 520 S. 4 y 4.50. 3563
- Gener P.,** La cuestión catalana. In: *Nuestro Tiempo*, oct. 1902. 3564
- Gudiol y Cunill Joseph,** Nocions de Arqueologia sagrada-catalana. Vich, Impr. de la Viuda de R. Anglada. 4º. 647 S. 8 y 9. 3565
- S. AdB, Revue des études anciennes V* 99—100 (*Pierre Paris*).
- Marcel Gabriel,** Un atlas manuscrit de la Catalogne. In *RH IX* 513—517. 3566
- Schlumberger Gustave,** Expéditions des „Almugavares“, ou routiers catalans, en Orient, de l'an 1302 à l'an 1311. Paris, Plon-Nourrit et Ce. 8º. III, 402 S. fr. 7.50. 3567
- S. MA XVI* 391—394 (*F.-E. Martin-Chabot*); *BEC LXIV* 396—400 (*F. Chalandon*); *Ber XXIII* 642—646 (*A. de Barthélemy*); *Revista de archivos, bibliotecas y museos* 1902, 392—394.
- Häbler Konrad,** Das Zollbuch der Deutschen in Barcelona (1425 bis 1440) und der deutsche Handel mit Katalonien bis zum Ausgang des 16. Jahrhunderts. In: *Württembergische Vierteljahrshäfte für Landesgeschichte*, N.F. XI 1—35; 352—417. 3568
- Chabás R.,** Don Jofre de Borja y Doña Sancha de Aragón. In *RH IX* 484—488. 3569
- Colecció de documents historichs inédits del Arxiu Municipal de la Ciutat de Barcelona.** Manual de novells ardis vulgarment apellat Dietari del Antich Consell Barceloní. Volúm. desé, que comprén lo volum original XXV. Any 1621—1631. Publicat per Frederich Schwatz y Luna y Francech Carreras y Candi. Barcelona, impr. de Henrich y Ca. 4º. IV, 601 S. 6 y 6.50. 3570
- Carreras y Bulbena Jos. Rafel,** Karl von Oesterreich und Elisabeth von Braunschweig-Wolfenbüttel in Barcelona und Girona. (Musik, Feste, Geschäfte des Palastes, Vertheidigung des Kaisers, Frömmigkeit dieser Monarchen.) (In deutscher u. catalan. Sprache.) Barcelona (Leipzig, O. Harrassowitz). 8º. 587 S. M. 10. 3571
- S. RH IX* 543—547 (*G. Desdèvises Du Desert*).

- Elías de Molins** Antonio, Literatura catalana. Trovadores catalanes-lemosines. Literatura mallorquina y valenciana. In Rhlep VII 356—361. 3572  
**Pagano** José Leon, Attraverso la Spagna letteraria (I Catalani). Roma, Ediz. della Rassegna Internazionale. 8º. 236 S. 3573  
*S. Rbli X* 127—128 (*A. Bonaventura*).

- Arbre dels començaments de medecina.** A. Restori, Éléments de médecine. In Rdhr XLV 339—347. 3574  
**Carreras F.**, Un llibre de geomancia popular del segle XIII. In: Boletín de la Real Academia de Buenas Letras Juli—Sept. 1902. 3575

- Assam.** Llibre del orde de la cavalleria, por Miser Bernabé Assam. In Rhlep VII [besondere Paginierung]. 3576  
**Balaguer.** M. Creus Esther, Elogio funebre del Excm. Sr. D. Víctor Balaguer, leído en la velada dedicada á honrar su memoria por el Fomento del Trabajo Nacional. Barcelona 1901. 4º. 20 S. 3577  
— Albert Savine, La nouvelle littérature catalane. Le poète Victor Balaguer. In NR N. S. XIV 417—434. 3578  
**Cortiella** Felipe, El llanto del Alba. Traducción del catalán por el mismo autor. Barcelona, Tipografía „L'Avenç“. 8º. 90 S. 1 y 1.25. 3579  
**Delpont J.**, Flors Rosselloneses. Perpignan, Joseph Payret. 8º. 3580  
**Dez-Coll.** A. Elías de Molins, Crónica del rey don Pedro IV de Aragón. In Rhlep VII 321—323. 3581  
— G. Llabrés, Bernardo Dez-Coll es el autor de la Crónica catalana de Pedro IV el Ceremonioso. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Nov. 1902, S. 331—347. 3582  
**Ferrer.** R. Chabás, Estudio sobre los sermones valencianos de San Vincent Ferrer, que se conservan manuscritos en la Biblioteca de la Basílica metropolitana de Valencia. In: Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos VI, n. 1—2. 3583  
**Galés.** Ed. Boehmer et A. Morel-Fatio, L'humaniste hétérodoxe catalan Pedro Galés. Paris, Impr. Nationale. 4º. 37 S. Extrait du Journal des Savants. 3584  
**[Gralla Gabriel.]** A. Elías de Molins, Un manuscrito desconocido del siglo XV. [Das alte Testament, ins Catalanische übersetzt von Gabriel Gralla, 1478.] In Rhlep VII 323—324. 3585  
**Lull.** Obras de Ramon Lull. Arbre de filosofia d'amor. — Libre de oracio. — L. de Deu, de Conexança de Deu, del Es de Deu; textos originales publicados é ilustrados con notas y variantes, por Jerónimo Roselló, con prólogo de Miguel Costa y Llobera. Palma de Mallorca, Impr. de las Hijas de Colomar 1901. 4º. XXVII, 489 S. 10 y 10.50. Tomo II de las Obras. 3586  
**de Montemar L.**, Treinta noches de amor. Barcelona, Sopena. 8º. 149 S. 0.50 y 0.75. Colección Regente. 3587  
**Palou y Coll.** J. Torrendell, Don Joan Palou y Coll. Palma de Mallorca. 8º. 62 S. 3588  
**Rusiñol** Santiago, Llibertat! comedia en tres actes. Barcelona, tip. „L'Avenç“ 1901. 8º. 3589  
*S. Rhlep VII* 244—245 (*Rafael Altamira*).  
**Sant Jordi.** Obres poetiques de Jordi de Sant Jordi (Segles XIVe—XVe). Recullides i publicades per J. Massó Torrents. Barcelona, Tipografia „L'Avenç“. 8º. XIV, 53 S. 4 y 4.50. Bibliotheca hispanica, tomo 9. 3590  
*S. LgrP XXV* 119—121 (*B. Schädel*).  
**Simon** Berenguer, Poema sobre una expedició naval de 1393 s. No. 3598.  
**Torrella.** G. Llabrés, Guillermo de Torrella, poeta mallorquin del siglo XIV. In: Boletín de la Soc. Arq. Luliana, April 1902. 3591  
**Torrendell** Joan, Els dos esperits. Drama. Palma de Mallorca. 1902. 3592  
*S. Rhlep VII* 395—396 (*R. Altamira*).  
**Torres.** Adolfo Alegret, Pedro Antonio Torres. In Rhlep VII 35—37. 3593

- Turmeda.** Ensayo sobre la vida y escritos del mallorquin Fr. Anselmo Turmeda. In: Revista ibero-americana de ciencias ecles. 1902, 16/17. 3594
- Verdaguer.** Jacinto Verdaguer. Nécrologie. In: Revue universelle, 15 juillet 1902. 3595
- P. Edouard de Bray, Le dernier des mystiques espagnols: Jacinto Verdaguer, avril 1845—juin 1902. In NR Nouv. série XVII 518—530. 3596
- Elisa Gay, Jacinto Verdaguer (17 avril 1845—10 juin 1902). Toulouse, Privat. 8°. 67 S. Extrait de la Revue de Pyrénées (t. 14). 3597
- Vilaruhir.** J. Massó Torrents, Dos poemes catalans del XIV<sup>en</sup> segle sobre la vida de la gent de mar. [Poema ridiculisant la vida marina endreçat a Vilaruhir u. Poema sobre una expedició naval de 1393 endreçat a Berenguer Simon.] In RH IX 241—251. 3598

- Alcover A. M.**, Folk-lore balear. Tradicions populars mallorquines. In: Boletín de la Soc. Arq. Luliana 1902, 1—3. 3599

- Aguiló A.**, L'Inventari de la llengua catalana de Don Marian Aguiló. In: Revista de bibliografia catalana 1902, 4. 3600
- Foulché-Delbosc R.**, Abrégé de grammaire catalane. Barcelone, „L'Avenç“. 8°. 236 S. 3601
- Bolletí del Diccionari de la Llengua Catalana.** Redacció: Serra 13. Palma de Mallorca. Num. 1—14. 1901—1903. 8°. 3602
- S. LgrP XXV* 200—201 (*B. Schädel*).
- Elias de Molins A.**, Diccionario de la lengua catalana. In Rhlep VII 324—326. [Abdruck eines Stückes aus: Plaga nueva y descomunal que amenaza al Principado de Cataluña. Barcelona 1839.] 3603
- Luigi Salvatore d'Austria Arciduca**, Voci di origine araba nella lingua delle Baleari. In: Actes du douzième congrès international des orientalistes tome III, 1, 1—56. 3604

## VII. SPANISCH.

### 1. Bibliographie.

- Bibliografía española.** Revista general de la imprenta, de la librería y de las industrias que concurren á la fabricación del libro. Año I (1901). Madrid, Asociación de la Librería. 8°. pes. 10. 3605
- Boletín de la librería.** Año XXIX, No. 7—12. Año XXX, No. 1—6. Madrid, Murillo. 8°. 3606
- Haebler** Contr., Typographie ibérique du quinzième siècle. Reproduction en facsimile de tous les caractères typographiques employés en Espagne et en Portugal jusqu'à l'année 1500. Avec notices critiques et biographiques. La Haye, M. Nijhoff. Leipzig, K. W. Hiersemann. Fol. 87 Tafeln mit 171 S. Text in spanischer und französischer Sprache. M. 100. 3607
- Carré Aldao** Eugenio, Apuntes para la historia de la imprenta y el periodismo en la Coruña. In Rhlep VII 45—59. 3608
- Díges Antón** Juan, El periodismo en la provincia de Guadalajara; apuntes para su historia, seguidos de una brevisima noticia de las imprentas establecidas en la misma provincia. Obra ilustrada con 40 fotograbados. Guadalajara, Establecimiento tipográfico de Pérez Cerrada. 8°. 87 S. 2 y 2.50. 3609
- Bravo Guarida** Clemente, La imprenta en León. (Apuntes para una monografía.) León, Impr. de Maximiano A. Miñón. 8°. XX, 640 S. 5 y 6. 3610
- Elias de Molins** Antonio, Ensayo de una bibliografía literaria de España y América; noticias de obras y estudios relacionados con la poesía, teatro, historia, novela, crítica literaria, etc. Barcelona, Impr. de M. Marfany. 8°. 167 u. 55 S. pes. 5. 3611
- Bibliografía literaria de América. In Rhlep VII 267—310; 349—355. 3612

- Medina** José Toribio, Biblioteca hispano-americana (1493—1810). Tomos V y VI. Santiago de Chile, Impreso y grabado en casa del autor. Folio. 494 u. CXXX, 587 S. 3613
- Cotarelo y Mori** Emilio, Teatro español anterior á Lope de Vega. Catálogo de obras dramáticas impresas pero no conocidas hasta el presente, con un apéndice sobre algunas piezas raras ó no conocidas de los antiguos teatros Francés é Italiano. Madrid, Impr. de Felipe Marqués. 8º. 46 S. 1 y 1.50. 3614
- Farinelli** A., Apéndice á las divagaciones bibliográficas sobre viajes y viajeros por España y Portugal. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Aug.—Septbr. 1902, S. 143—159. 3615
- Más apuntes y divagaciones bibliográficas sobre viajes y viajeros por España y Portugal. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Jan.—Febr. 1902, S. 26—42. 3616
- Desdèvises du Dezert** G., Archivo histórico nacional de Madrid. In Rhlep VII 93—107. 3617
- Catálogo** de la Biblioteca Municipal de Madrid. Madrid, Impr. Municipal. 2º. XIII, 536 u. 75 S. No se ha puesto á la venta. 3618
- S. *RH IX* 573 (*J. Chastenay*); *AdB Bulletin hispanique IV*, 4 (*A. M.-F.*).
- Florez Calderón** M., La sala de Varios en la Biblioteca Nacional. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, März 1902, S. 170—193. 3619
- Martínez Elorza** Jesús F., Orígenes y estado actual de la biblioteca del Instituto de Jovellanos. Gijón, Impr. de L. Sangenis. 4º. 199 S. 5 y 5.50. 3620
- Elías de Molins** A., Catálogo de los manuscritos españoles, portugueses . . . de las bibliotecas de Roma. In Rhlep VII 316—318. 3621
- Paz y Mélia** A., Catálogo de las piezas de Teatro que se conservan en el Departamento de Manuscritos de la Biblioteca Nacional. Madrid, Imp. del colegio nac. de sord. y de ciegos 1899. 8º. 717 S. 3622
- S. *LgrP XXIV* 26—35 (*A. Restori*).

## 2. Zeitschriften.

- Revista crítica** de historia y literatura españolas, portuguesas é hispano-americanas. Publicada bajo la dirección de Antonio Elías de Molins y Rafael Altamira. Tomo VII—año VII. Madrid, V. Suárez; Fernando Fé. 8º. 418 u. 120 S. [Erscheint nicht weiter.] 3623
- Revue hispanique.** Recueil consacré à l'étude des langues, des littératures et de l'histoire des pays castillans, catalans et portugais, publié par R. Foulché-Delbosc. 9º année. Paris, A. Picard et fils. 8º. 612 S. 3624

## 3. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Altamira y Crevea** Rafael, Historia de España y de la civilización española. Tomo II. Madrid, Murillo. 8º. 570 S. pes. 6. 3625
- S. *RH IX* 528—532 (*G. Desdèvises du Dezert*).
- Altamira** Rafael, Psicología del pueblo español. Barcelona, imprenta de Henrich y Comp. 8º. 209 S. 2 y 2.50. 3626
- Villuga** Juan, Reportorio de todos los caminos de España: hasta agora nunca visto en el q̄l allará q̄lquier viaje q̄ quierā andar muy p̄uechoso pa todos los caminantes. Cōpuesto por pero Juan villuga valeciano. Año d M.D.xlvi. Con priuilegio Imperial. Al fin. Fue impresso este Reportorio de caminos: en medina del cāpo, por Pedro de Castro impressor de libros. A costa de Juan de espinosa, mercader de libros. Año de mil y quinientos y q̄renta y seis años (1546). En 12º, 120 hojas, sin foliar. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3627
- Fernández de Béthencourt** Francisco, Historia genealógica y heráldica de la Monarquía española, Casa Real y Grandes de España. Tomo IV. Madrid, Est. tip. de Enrique Teodoro. Fol. VIII, 582 S. pes. 30. 3628

- Schirrmacher** Frdr. Wilh., Geschichte von Spanien. 7. Bd. Von der Eroberung Granadas (1492) bis zum Tode Don Fernandos des Katholischen (1516). Gotha, F. A. Perthes. 8°. XIII, 697 S. M. 16. Geschichte der europäischen Staaten, 61. Liefg., 2. Abth. 3629
- Chaves** Angel R., La corte de los Felipes; cuadros de costumbres del siglo XVII. Madrid, Impr. de Felipe Marqués. 8°. 255 S. 3 y 3.50. 3630
- Danvila** Alfonso, Estudios españoles del siglo XVIII. Luisa Isabel de Orleans y Luis I. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8°. XV, 293 S. 3.50 y 4. 3631
- S. Rcr N. S. LV 44—47 (H. Léonardon).*
- Léonardon** H., Espagne: époque moderne. In: Revue de synthèse historique V 297—333. 3632
- 
- Medina** José Toribio, Colección de historiadores de Chile y de documentos relativos á la historia nacional. Tomo XXIX. Relaciones de Chile sacadas de los antiguos cronistas de Indias y otros autores. II. Santiago de Chile, Impr. Elzeviriana. 4°. 518 S. 15 y 16. 3633
- Murguía** Manuel, Historia de Galicia. 2.<sup>a</sup> edición. Tomo primero. Madrid, Murillo. 4°. XXXIII, 705 S. 12.50 y 13. 3634
- Cáceres** Plá Francisco, Lorca; noticias históricas, literarias, estadísticas, etc., de la antigua ciudad del Sol. Madrid, Impr. del „Boletín de Instrucción Pública“. 8°. XII, 264 S. 2.50 y 3. 3635
- 
- Villanueva** Joaquín Lorenzo, Viaje literario á las iglesias de España. Tomo II. III. Madrid, Impr. de Fortanet. 8°. 266 u. IV, 340 S. Reimpresión de la edición de Madrid de 1804. 3636
- Astrain** Antonio, Historia de la Compañía de Jesús en la asistencia de España. Tomo I. San Ignacio de Loyola. (1540—1556.) Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 4°. XLVIII, 714 S. 7 y 7.50. 3637
- Llorente** Juan Antonio, Memoria histórica sobre la Inquisición española. Madrid, Impr. de „El País“. 8°. 191, VIII S. 1 y 1.50. 3638
- Schäfer** Ernst, Beiträge zur Geschichte des spanischen Protestantismus und der Inquisition im 16. Jahrh. Nach den Orig.-Akten in Madrid u. Simancas bearb. 3 Bde. Gütersloh, C. Bertelsmann. 8°. XVI, 458; IV, 426 u. III, 868 S. M. 30. 3639
- S. TLZ XXVIII 239—243 (Benrath); AL XII 295—297 (P. K.); JdS 1902, 357—370; 425—437; 476—486 (Ed. Boehmer et A. Morel-Fatio).*
- 
- Reynier** Gustave, La vie universitaire dans l'ancienne Espagne. Toulouse, Privat. Paris, Picard et fils. 8°. VII, 222 S. fr. 3.50. Bibliothèque espagnole, III. 3640
- S. Rcr N. S. LIV 517—518 (Léo Rouanet); AZ Beilage No. 180 (Fritz Vigener); Bcr XXIII 670—672 (B. Faulquier); RH IX 541—543 (G. Desdèvis du Dezert); MA XVI 136—143 (Gaston Rousselle); Reh LXIX 75—77 (Henri de Curzon).*
- Vives** V., Las casas de Estudios en Valencia. Valencia, Pascual. 4°. 119 S. 3641
- García Solá** Eduardo, Reseña crítica del estado de la enseñanza en España. Fascículo 1.º La enseñanza primaria. Granada, Tip. de Indalecio Ventura López. 8°. 59 S. No se ha puesto á la venta. 3642
- Gebhart** Emile, Étudiants et écoles de l'Espagne d'aujourd'hui. In: Journal des débats politiques et littéraires, 10 septembre 1902. 3643
- 
- Morphy** G., Les luthistes espagnols du XVI<sup>e</sup> siècle. (Die spanischen Lautenmeister des 16. Jahrh.) Mit 5 Tafeln und einem Vorwort von F. A. Gevaert. Französischer Text rev. von Charles Malherbe. Deutsche Übersetzung von Hugo Riemann. 2 Bde. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 4°. LIII, 252 S. M. 30. 3644

## 4. Litteraturgeschichte.

- Literatura castellana.** I. Desde la formación de la lengua hasta fines del siglo XVI. II. Desde fines del siglo XVI hasta nuestros días. Madrid, impr. de Felipe Marqués. 8º. 127 u. 159 S. 2 y 2.50. Todas las literaturas. 3645
- Méndez Bejarano** Mario, Literatura (parte general); con un prólogo de José Echegaray. Madrid, est. tip. de Antonio Marzo. 4º. XII, 389 u. 373 S. 11 y 12. 3646
- Klob** Otto, Beiträge zur Kenntnis der spanischen und portugiesischen Gral-Litteratur. In ZrP XXVI 169—205. 3647
- Becker** F. Ag., A Spanyol irodalom a Középkorban (Die spanische Literatur im Mittelalter — 1400). In: Budapesti Szemle 1902 Okt., S. 1—28. 3648
- García de Quevedo y Concellón** Eloy, El Abad de Maluenda y el sacristán de Vieja Rua (poetas burgaleses). Madrid, Impr. de San Francisco de Sales. 4º. 29 S. 3649
- Villaverde** Raimundo F., La Escuela didáctica y la poesía política en Castilla durante el siglo XV. Madrid, Impr. de los Hijos de G. Hernández. 8º. 210 S. No se ha puesto á la venta. 3650
- Bonilla** A., El Renacimiento y su influencia literaria en España. In: España Moderna, Febr. 1902. 3651
- Altamira** Rafael, Estudios de la Regencia. La literatura. In: Nuestro Tiempo, Juli 1902. 3652
- 
- Carré Aldao** E., La literatura gallega en el siglo XIX, seguida de una antología y apéndices. Coruña, Impr. y fotogr. de Ferrer. 8º. 177 S. 3 y 3.50. 3653
- Parlow** Hans, Spanische Provinzlitteratur. In LE V 88—97. 3654
- 
- Baselga**, El pulpito español en la época del mal gusto. In: Revista de Aragón, Jan. u. ff. 1902. 3655
- 
- Cotarelo** C., El primer auto sacramental del Teatro español. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Okt. 1902, S. 251—272. 3656
- Llabrés** G., Consueta del Juy. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Juni 1902, S. 456—494. 3657
- Certamen** de tonadillas en Madrid en 1791. In Rhlep VII 327—329. 3658
- Cotarelo y Mori** Emilio, Isidoro Maiquez y el teatro de su tiempo. Madrid, Murillo. 8º. 857 S. 6 y 6.50. 3659
- Vico** Antonio, Mis memorias; cuarenta años de cómico; impresiones por Echegaray, Leopoldo Cano, Zapata. Madrid, Impr. de A. Pérez y C.<sup>a</sup> 8º. 182 S. 4 y 4.50. 3660
- Bonilla y San Martín** Adolfo, Das Theater der Gegenwart: Spanien. In: Deutsche Thalia I 431—441. 3661
- 
- Farinelli** Arturo, España y su literatura en el extranjero á través de los siglos. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de M. Tello. 8º. 41 S. No se ha puesto á la venta. 3662
- Schwering** Jul., Kritische Studien. 1. Heft. Litterarische Beziehungen zwischen Spanien und Deutschland. Eine Streitschrift gegen Dr. Arturo Farinelli, Professor an der Universität Innsbruck. Münster, H. Schöningh. 8º. VII, 92 S. M. 1.60. 3663
- Sanvisenti** Bernardo, I primi influssi di Dante, del Petrarca e del Boccaccio sulla letteratura spagnola s. No. 975.
- Vaganay** Hugues, L'Espagne en Italie s. No. 976.

## 5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

## a) Sammlungen und Werke unbekannter Verfasser.

- Ford J. D. M.**, A spanish anthology. A Collection of lyrics from the thirteenth century down to the present time. Edited with introduction and notes. New York 1901. 8°. XLVII, 390 S. \$ 1.25. 3664
- Merino Ballesteros Francisco**, Trozos escogidos de literatura española. 12.<sup>a</sup> edición. Primera parte. Prosa. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8°. 160 S. 1.25 y 1.50. 3665
- Pitollet C.**, Morceaux choisis de prosateurs et de poètes espagnols. (Collection Mérimée.) Paris, Garnier frères. 8°. VIII, 206 S. fr. 2. 3666
- Sánchez y Rueda Enrique**, Colección de trozos literarios y poéticos de nuestros mejores escritores antiguos y modernos. Madrid, Impr. de Luis Aguado. 8°. VIII, 608 S. 1 y 1.50. 3667
- Vila Francisco P.**, Perla poética ó colección de trozos escogidos de los mejores poetas desde la época más remota hasta nuestros días, precedidos de un arte poético al alcance de toda clase de personas. Décima edición. Madrid, Impr. de los Sucesores de Hernando. 8°. 175 S. 1 y 1.50. 3668
- Pinto de Morales**, Maravillas del Parnaso y flor de los mejores romances graves, burlescos y satíricos que hasta oy se an cantado en la Corte. Recopilados de graves autores por Jorge Pinto de Morales, Capitan entretenido. Con licencia. En Lisboa, por Lorenzo Crasbec. Año 1637. Reproducción en facsímile por „The De Vinne Press“, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. 8°. 96 S. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3669
- Salas españolas ó agudezas del ingenio nacional**, por A. Paz y Mélia. Segunda serie. Madrid, Murillo. 8°. 409 S. 5 y 5.50. Colección de escritores castellanos, tomo 121. 3670
- S. Rer N. S. LVII 95—96 (H. Léonardon).*
- Rouanet Léo**, Colección de autos, farsas y coloquios del siglo XVI. Tomo IV. Macon, Impr. de Protat Hermanos. 8°. 512 S. 15 y 15.50. Bibliotheca hispanica, tomo 8. 3671
- Mesonero Romanos Ramón de**, Dramáticos posteriores á Lope de Vega; colección escogida y ordenada, con un discurso, apuntes biográficos y críticos de los autores, noticias bibliográficas y catálogos. Tomo I. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8°. LIII, 621 S. 10 y 11. Biblioteca de autores españoles, tomo 47. Reimpresión. 3672
- Cuentos**. Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos (Antología). Cuentos de Pérez Galdós. José Echegaray. Blasco Ibáñez. Pardo Bazán. Salvador Rueda. Fernández Bremón. Rodrigo Soriano. José Nogales. Joaquín Dicenta. Pérez Nieva. Palacio Valdés. Gómez Carrillo. Novo y Colson, etc., etc. Paris, Imprenta de la Viuda de C. Bouret. 8°. 256 S. 3 y 3.50. 3673
- Gómez-Bravo Vicente**, Tesoro poético del siglo XIX; colección de poesías líricas y narrativas entresacadas de los mejores poetas contemporáneos españoles y americanos para instrucción de la juventud. 6 tomos. Madrid, Tip. del S. C. 8°. 435, 397, 359, 487, 559 u. 347 S. 18 y 19. 3674
- Valera Juan**, Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX, con introducción y notas biográficas y críticas. T. 1—4. Madrid, Imprenta de Ricardo Fé. 8°. 386, 384, 384 u. 447 S. 3675
- Hills E. C.**, Bardos Cubanos. Antología de las mejores poesías líricas de Heredia, Placido, Avellaneda, Milanés, Mendive, Luaces y Zenea. Boston 1901. 8°. IV, 162 S. 3676
- Bonilla y San Martín y Eugenio Mele**, El Cancionero de Mathias Duque de Estrada. Descripción y varias poesías inéditas. Madrid. 8°. 45 S. 3677
- Lang Henry R.**, Cancionero Gallego-Castelhano. The extant galician poems of the Gallego-Castilian Lyric School (1350—1450). Collected and edited with a

- literary Study, Notes and Glossary. Vol. I: Text, Notes and Glossary. New York, Scribners Sons; London, Edward Arnold. 8º. XIX, 284 S. 3678  
*S. ZrP XXVIII* 200—231 (*Carolina Michaëlis de Vasconcellos*).
- Mele** Eugenio, Di alcune versioni e imitazioni italiane in un canzoniere spagnolo del principio del '500. In *Gsl* XL 263—267. 3679
- Restori** Antonio, Il Cancionero Classense 263. Nota. Roma. 8º. 40 S. Aus: Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. 3680  
*S. RH IX* 574—575 (*R. Foulché-Delbosc*).
- Foulché-Delbosc** R., Deux romances de germania. In *RH IX* 269—271. 3681  
 — Huit petits poèmes. In *RH IX* 272—294. 3682  
**R. O.**, Un soneto curioso. In: *Revista Contemporánea*, Sept. 1902. 3683  
**Coplas** del siglo XVIII. In *RhleP VII* 336—337. 3684  
**Coplas** de Trescientas cosas mas, p. p. R. Foulché-Delbosc. In *RH IX* 261—268. 3685  
**Proverbes** judéo-espagnols, recueillis par Abraham Galante. In *RH IX* 440—454. 3686  
**Refranes** coleccionados en el siglo XVIII por Jaime Sala. In *RhleP VII* 67—68. 3687
- 
- El Alano**, poema anónimo del siglo XVII. Reimprimese por primera vez á expensas de el Excmo. Sr. Marqués de Jerez de los Caballeros. Sevilla, Impr. de E. Rasco. 4º. VIII, 28 S. Tirada de 50 ejemplares, que no se ponen á la venta. 3688
- Celestina**. R. Foulché-Delbosc, Observations sur la Célestine. II. Fernando de Rojas. In *RH IX* 171—199. 3689  
 — Konrad Haebler, Bemerkungen zur Celestina. In *RH IX* 139—170. 3690  
 — Manuel Serrano y Sanz, Noticias biográficas de Fernando de Rojas, autor de „La Celestina“ y del impresor Juan de Lucena. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8º. 55 S. 2 y 2.50. De la „Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos“. 3691  
 — Wilhelm Fehse, Christof Wirsungs deutsche Celestinaübersetzungen. Diss. Halle. 8º. XI, 73 S. 3692  
*S. DL XXIII* 2786—2794; 3167—3170 (*Arturo Farinelli; W. Fehse*).
- Comedia de Calisto y Melibea** (Burgos, 1499). Reimpresión publicada por R. Foulché-Delbosc. Macon, Protat Hermanos. 8º. VIII, 179 S. 10 y 10.50. Biblioteca hispánica, Tomo XII. 3693
- Danza general**. Die Danza general nach der Handschrift des Escorial neu herausgegeben von Carl Appel. In: Beiträge zur roman. u. engl. Philologie dem X. deutschen Neuphilologentage überreicht v. d. Verein akademisch gebildeter Lehrer d. neueren Sprachen in Breslau, S. 1—42. 3694
- Disticha Catonis**. Karl Pietsch, Preliminary notes on two old Spanish versions of the Disticha Catonis. Chicago, University Press. 4º. II, 42 S. (From vol. II of the Decennial Publications, University of Chicago). 3695  
*S. LC* 1903, 850—851 (-ier); *LgrP XXV* 288—291 (*Adolf Zauner*).
- Das Hohelied** in castillanischer Sprache des 13. Jahrh. nach der Handschrift des Escorial I. I. 6. Von Julius Cornu. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festschr. f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8º. 8 S. 3696
- Lazarillo**. Der Schelmenroman vom Lazarillo. Neue Ausg., besorgt von Wilh. Lauser. Leipzig, H. Seemann Nachf. 8º. IV, 119 S. M. 1. 3697
- Oliveros de Castilla**. La historia de los nobles caualleros Oliueros de castilla y artus dalgarbe. Al fin. Fue acabada la presente obra en la muy noble y leal cibdad de Burgos a. XXV. días del mes de mayo Año de nuestra redempcion mil. CCCC.XC.IX. En folio, 51 hojas incluso la portada, con grabados. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3698  
*S. RH IX* 587—595 (*R. Foulché-Delbosc*).



- Passo honroso.** Libro del passo honroso defendido por el Excelente Caallero Suero de Quiñones. Copilado de vn libro antiguo de mano por F. Juan de Pineda, Religioso de la Orden de S. Francisco y Dirigido á D. Manrique de Lara, Conde de Valencia, Virey y Capitan general de Cataluña. Con licencia, En Salamanca, En casa de Cornelio Bonardo. Año M.D.LXXXVIII (1588). Reproducción en facsímile por „The De Vinne Press“, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. 8º. 139 S. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3699
- Poema de Yúçuf.** R. Menéndez Pidal, Poema de Yúçuf. Materiales para su estudio. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Aug.—Nov. 1902. 3700
- Requesta al marques de Santillana.** (Requesta fecha al magnífico marques de Santyllana por los gloriosos enperadores Costantino, Theodosio, Justyniano, sobre la estruyción de Costantynopla, p. p. R. Foulché-Delbosc.) In RH IX 255—260. 3701
- La vida del pícaro,** compuesta por gallardo estilo en tercia rima; edición crítica por Adolfo Bonilla y San Martín. Macon, Impr. de Protat frères. 8º. 40 S. Extrait de la Revue hispanique, tomo 9. 3702

## b) Einzelne Autoren.

- Alarcon,** El Capitán Veneno. Edited with notes and vocabulary by J. D. M. Ford. Boston, D. C. Heath & Co. 1899. 8º. 3703
- H. Keller-Jordan, Pedro Antonio de Alarcón. In AZ Beil. No. 227. 3704
- Almansa de Mendoza.** J. Pérez de Guzmán, Cuando y quien fué el fundador del periodismo en España. Andrés Almansa de Mendoza. In: España Moderna 1902, 4. 3705
- Alvarez Quintero** Serafín y Joaquín, Abanicos y panderetas ó ¡A Sevilla en el botijol; humorada satírica en tres cuadros. Madrid, Impr. de R. Velasco. 4º. 43 S. 1 y 1.25. Sociedad de Autores españoles. 3706
- El amor en el teatro; capricho literario en cinco cuadros, prólogo y epílogo. Madrid, Impr. de R. Velasco. 4º. 45 S. 1 y 1.25. Sociedad de Autores españoles. 3707
- El flechazo. Madrid, R. Velasco. 4º. 15 S. 1 y 1.25. 3708
- Los piropos; entremés. Madrid, R. Velasco. 4º. 15 S. 1 y 1.25. 3709
- Argensola.** Fragmentos de algunas cartas del Dr. Bartholomé Leonardo de Argensola, canónigo de la Sta. Iglesia metropolitana de Çaragoza, escritas al licenciado Martín Miguel Navarro, canónigo de la Sta. Iglesia de Taraçona. In Rhlep VII 248—250; 407—411. 3710
- Becquer.** L. Darapsky, G. A. Bécquers Gedichte ins Deutsche übertragen. Leipzig, Ernst Heitmann. 8º. V, 44 S. M. 1.50. 3711
- S. AnS CXI 242—247 (*George Carel*); LE V 613—614 (*Otto Hauser*).
- K. Albin, Gustavo A. Becquer (à spagnol Heine). Dalai és valogott mesei. Budapest. 8º. 169 S. 3712
- Blasco Eusebio,** La adivinadora; pasillo cómico en un acto. Madrid, Impr. de R. Velasco. 4º. 27 S. 1 y 1.25. Sociedad de Autores españoles. 3713
- La fonda del potro; pasillo en un acto y en prosa. Madrid, R. Velasco. 4º. 23 S. 1 y 1.25. 3714
- Blasco Ibañez** Vicente, Arroz y tartana, novela. Tercera edición. Valencia, Impr. de „El Pueblo“. 8º. 307 S. 1 y 1.50. 3715
- Cañas y barro; novela. Valencia, Impr. de „El Pueblo“. 8º. 312 S. 3 y 3.50. 3716
- Gaston Deschamps, Le romancier Blasco Ibañez. In: Le Temps, 14 septembre 1902. 3717
- Calderon.** Werner Söderhjelm, Calderon. (Valvoja 1900.) 3718
- Alfr., Treinta artículos. Valencia, Imprenta A. López y Ca. 8º. 202 S. 3719
- S. RH IX 560 (*H. Peseux-Richard*).
- Campoamor.** Obras completas de Don Ramón de Campoamor, revisadas y compulsadas con los originales autógrafos, bajo la dirección de U. González Serrano, V. Colorado y M. Ordoñez. Tomo tercero. Polémicas filosóficas y literarias. Tomo cuarto. Poesías de la primera época. Tomo quinto. Doloras,

- cantares y humoradas. Madrid, Imprenta y litografía de Felipe González Rojas. 8º. 587, 867 u. 623 S. Der Bd. pes. 7. 3720
- Campoamor.** José Ortega Munilla, Sobre las obras de D. Ramón de Campoamor. Madrid, Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra. 8º. 69 S. 1 y 1.25. 3721
- Castelar** Emilio, Historia de un corazón. Tercera edición. Madrid, Avrial. 4º. 402 S. 4 y 4.50. 3722
- ¡Patria! Madrid, Est. tip. de E. Teodoro. 8º. 336 S. 1 y 1.50. 3723
- Cavestany** Juan Antonio, Los tres galanes de Estrella; comedia en cuatro jornadas y en verso, imitación de las del teatro antiguo. Madrid, Impr. de R. Velasco. 4º. 101 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3724
- Caxés.** A. Restori, Los Trabajos de Joseph, auto del licenciado Juan de Caxés. In RH IX 355—392. 3725
- Cervantes.** El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición microscópica ilustrada con dibujos de M. Angel, grabados por Carretero y Sampietro. Madrid, Impr. „Colonial“. 8º. 644 S. 1 y 1.25. 3726
- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, edición económica ilustrada con dibujos de M. Angel, grabados por Carretero y Sampietro. Madrid, Impr. „Colonial“. 8º. 644 S. 2 y 2.50. 3727
- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. 1. parte. 1. Bdchn. Mit erklär. Anmerkungen hrsg. von Adf. Kressner. 2. Aufl. Leipzig, Renger. 8º. XI, 98 S. M. 1.60. Bibliothek spanischer Schriftsteller, 4. Bdchn. 3728
- Don Quichotte de la Manche. Edition abrégée, avec illustrations de Gustave Doré. 7<sup>e</sup> édition. Paris, Hachette et C<sup>e</sup>. 8º. 299 S. fr. 3. 3729
- Life and achievements of Don Quixote de la Mancha. Translation by Motteux. London, Newnes. 8º. 806 S. 3730
- Ramón León Máinez, Primera edición del Quijote en Jerez. Cervantes y su época. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Eduardo Benot. Tomo I. Jerez de la Frontera, Taller Tipografico de la „Litografía Jerezana 1901. 4º. XXIX, XXII, 572 S. 3731
- S. RH X 289—296 (*James Fitzmaurice-Kelly*).
- Gustav Becker, Die Aufnahme des Don Quijote in die englische Litteratur (1605 bis c. 1770). Diss. Berlin. 8º. 30 S. 3732
- Novelas ejemplares. Tomo I. II. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8º. 327 u. 374 S. pes. 6. Biblioteca clásica, tomo 4. 5. 3733
- The Exemplary Novels of Miguel de Cervantes Saavedra, translated by N. Mac Coll. (In: Complete Works of M. de Cervantes, edited by J. Fitzmaurice-Kelly.) Glasgow, Gowans & Gray. 3734
- S. MLN XVIII 214—216 (*Hugo Albert Rennert*); Ath 1902, I 648—649.
- El curioso impertinente, ilustraciones de L. Valera. Madrid, Impr. de A. Marzo. 8º. 114 S. 0.75 y 1. Biblioteca mignon, tomo 28. 3735
- Abraham S. Wolf Rosenbach, The Curious-Impertinent in english dramatic Literature before Shelton's translation of Don Quixote. In MLN XVII 357—367. 3736
- José M. Asensio, Cervantes y sus obras; artículos. Barcelona, Tipolit. de Seix. 4º. X, 563 S. 5 y 5.50. 3737
- Cristóbal Pérez Pastor, Documentos Cervantinos hasta ahora inéditos, recogidos y anotados. Tomo segundo. Madrid, Est. tip. de Fortanet. 8º. VIII, 613 S. 10 y 10.50. 3738
- L. J. Schepelwitsch, Cervantes in der russischen Literatur. In: Pod znamenem nauki. Jubileinyj zbornik w tschest N. J. Storoschenko. (Abhandlungen Herrn Prof. N. J. Storoschenko zum 30jährigen Professorenjubiläum von seinen Schülern und Verehrern dargereicht.) Moskwa. 3739
- Coloma.** Les Deux Compères. Ouvrage traduit par Albert Larthe, avec l'autorisation de l'auteur. Paris, Firmin-Didot et C<sup>e</sup>. 8º. 64 S. 3740
- Die gekrönte Märtyrerin. Aus dem Spanischen von Else Otten und bearb. von Klebba. 2 Bde. Berlin, Vita. 8º. 392 S. M. 5. 3741
- Dicenta.** De tren á tren; comedia en un acto, inspirada en un cuento francés. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 40 S. 1 y 1.25. Sociedad de Autores españoles. 3742

- Dicenta** Joaquín, Raimundo Lulio; drama lírico en tres actos y un epílogo, música del maestro Ricardo Villa. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 48 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3743
- Diego de San Pedro.** A. Elías de Molins, „Carcel de Amor“, por Diego de San Pedro. In Rhlep VII 321. 3744
- Echegaray** José. O locura ó santidad. With introduction and notes by J. Geddes and F. M. Josselyn. Boston, Heath 1901. 8º. IV, 162 S. 3745
- Edvard Lidforss, José Echegaray som dramaturg. In: Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri 1902, S. 593—610. 3746
- Echegaray** Miguel. Una cana al aire; juguete cómico, en dos actos y en prosa. Madrid, R. Velasco. 4º. 57 S. 1 y 1.25. 3747
- La credencial; comedia refundida en dos actos y en verso. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 75 S. 1.50 y 1.75. Sociedad de Autores españoles. 3748
- El sombrero de plumas; zarzuela en un acto y en verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 51 S. 1 y 1.25. 3749
- La elocuencia del silencio; juguete cómico en un acto y en verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 35 S. 1 y 1.25. 3750
- Erzilla.** La Aravcana de Don Alonso de Erzilla y Cvniga, Gentil Hombre de su Magestad, y de la boca de los Serenísimos Príncipes de Vngria. Dirigida á la S. C. R. M. del Rey don Phelippe nuestro Señor. Con priuilegio. Impresa en Madrid, en casa de Pierres Cossin. Año 1569. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. 8º. 392 S. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3751
- Fernán Caballero.** Obras completas. Vol. I: Clemencia, novela de costumbres. Vol. II: La gaviota, novela de costumbres. Vol. III: Lágrimas, novela de costumbres. Vol. IV: La familia de Albareda, novela de costumbres. Vol. V: Relaciones. Callar en vida y perdonar en muerte. No transige la conciencia. La flor de las miras. Los dos amigos. La hija del sol. Justa y Rufina. Más largo es el tiempo que la fortuna. Vol. VI: Elia ó España treinta años ha. El último consuelo. La noche de Navidad. El día de Reyes. Vol. VII: La estrella de Vandalia. ¡Pobre Dolores! Vol. VIII: Un servilón y un liberalito. Tres almas de Dios. Vol. IX: Cosa cumplida sólo en la otra vida. Diálogos entre la juventud y la edad madura. Vol. X: Un verano en Bornos. Vol. XI: Cuadro de costumbres. Vol. XII: Una en otra, con mal ó con bien, á los tuyos te tén. Vol. XIII: Deudas pagadas. Vol. XIV: La farisea. Las dos gracias. Madrid, Antonio Romero. 8º. Der Bd. pes. 2.50. 3752
- La Familia de Alvareda. With explanatory notes by Percy B. Burnet. New York 1901. 8º. 196 S. 3753
- Fernández y González** Delfín, El riñón de la montaña; novela. Barcelona, Impr. de Fidel Giró. 8º. VIII, 393 S. 3 y 3.50. 3754
- Garcilaso.** F. de P. Valladar, Garcilaso y Tarfe. In: La Alhambra 30. Dec. 1902. 3755
- Gongora.** E. Mérimée, Sur le texte des poésies de Gongora. In AdB, Bulletin hispanique IV. 3756
- Gracián.** Narciso José de Liñan y Heredia, Baltasar Gracián. 1601—1658. (Juegos Florales de Zaragoza de 1901.) Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. 8º. 104 S. 1 y 1.50. 3757
- Guillem de Castro.** Serrano y Sanz, Comedia del Pobre honrado de Guillem de Castro. In AdB, Bulletin hispanique IV. 3758
- Gusmán Suares** Vicente de, Rimas varias en alabanza del nacimiento del Principe N. S. Don Balthazar Carlos Domingo. Dirigidas á la S. C. R. Magestad del Rey de dos mundos, nuestro Señor. En o Porto, cõ licecia. Por Iuan Roiz. Año de 1630. 8º. 24 hojas prels. y 50 páginas. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3759
- Jiménez Prieto** Diego, El favorito del Duque; zarzuela cómica en un acto dividido en tres cuadros, escrita en prosa y verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 52 S. 1 y 1.25. 3760

- Juan Manuel.** El libro de Patronio ó el Conde Lucanor, compuesto por el Príncipe Don Juan Manuel, en los años 1328—29. Reproducido conforme al texto del Códice del Conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada. Vigo, Est. tip. de Eugenio Krapf. 8º. XXVIII, 230 S. 5 y 5.50. 3761  
*S. RH IX 595—600 (R. Foulché-Delbosc).*
- Federico Hanssen, Notas á la versificación de Juan Manuel. In: Anales de la Universidad de Santiago de Chile, tomo CIX. 3762  
*S. Ro XXXII 173; LgrP XXV 164—165 (Adolf Zauner).*
- Larra** Luís de, La trapería; zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en prosa y verso. Madrid, R. Velasco. 8º. 48 S. 1 y 1.25. 3763
- Loyola.** Exercices spirituels de saint Ignace de Loyola. Traduits sur le texte espagnol par Pierre Jennesseaux. (Edition sans notes.) 6<sup>e</sup> mille. Paris, Poussielgue. 8º. 240 S. 3764
- Luis de Granada.** Obras del V. P. M. Fray Luís de Granada, con un prólogo y la vida del autor, por José Joaquín de Mora. Tomo segundo. Tercera edición. Madrid, Imprenta de Hernando y Compañía. 4º. 615 S. 10 y 11. Biblioteca de Autores españoles, tomo 8. 3765
- Luis de León.** P. M. Bordoy-Torrents, Estudio sobre Fr. Luis de León considerado como escrituario. In: Revista ibero-americana de ciencias ecles., 1. Aug. 1902. 3766
- Manrique Jorge.** Coplas por la muerte de su padre. Primera edición crítica. Publicala R. Foulché-Delbosc. Barcelona, „L'Avenç“. 8º. pes. 4. Bibliotheca hispanica XI. 3767
- Glosa á la obra de D. Jorge Manrique, hecha por Diego Barahona, dirigida al muy yllustre señor don Gaspar destuñiga de auellaneda abad de castro, etc. M.D.Xlj. (1541). 4º. Portada grab. y 22 hojs. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3768
- José Nieto, Estudio biográfico de Jorge Manrique é influencia de sus obras en la literatura española. Madrid, impr. particular de „La Ultima Moda“. 8º. 63 S. 2 y 2.25. 3769
- Marchena.** A. M.-F., Une lettre de Marchena. In AdB, Bulletin hispanique IV. 3770
- Martínez de Toledo** Alfonso, Arcipreste de Talavera. (Corvacho ó reprobación del amor mundano.) Madrid, Est. tipogr. de la Viuda é Hijos de M. Tello 1901. 4º. XXXI, 342 S. pes. 10. Sociedad de Bibliófilos españoles, tomo 35. 3771
- Mena.** R. Foulché-Delbosc, Razonamiento que faze Johan de Mena con la muerte. In RH IX 252—254. 3772
- Étude sur le Labyrinthe de Juan de Mena. In RH IX 75—138. 3773
- Mendoza** Inigo Lopez. Bias contra Fortuna, hecho por coplas; por el marques de Santillana endereçado al duque dalua. Al fin. Este obra fue ymprimida en la muy noble y muy leal cibdad d Seuilla, por Stanislao polono. Año d M. y quiétos y dos años á tres dias del mes de abril. (1502.) 4º. 1 lámina y 18 hojas sin foliar. Reproducción en facsímile por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3774
- Il proemio del marchese di Santillana. Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8º. 14 S. 3775
- Montalvan.** Karl Neubauer, Zur Quellenfrage von Andreas Gryphius' „Cardenio und Celinde“. In SvL II 433—451. [Perez de Montalvan, Successos y prodigios de amor. Madrid 1624, übers. von Cialdini, Venezia 1628.] 3776
- Moratin.** J. Pérez de Guzmán, La primera representación de El sí de las niñas. In: España moderna, Dec. 1902. 3777
- Nauarro.** Comedia muy exemplar de la Marquesa de Saluzia llamada Griselda [reprinted by] C. B. Bourland. In RH IX 331—354. 3778
- Núñez de Arce.** El vértigo. 42. edición. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8º. 39 S. 1 y 1.25. 3779

- Ortega Munilla** José. La viva e la morta. Prima traduzione italiana di Ginevra Speraz dalla quarta edizione spagnuola. Milano, Soc. edit. La Poligrafica. 8°. 134 S. L. 1.50. 3780
- Palacio Valdés** Armando. Obras completas. T.VII. La espuma. T.VIII. José. — ¡Solo! — Seducción. T.IX. El cuarto poder. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8°. Der Bd. pes. 4. 3781
- Pardo Bazán** Emilia. Cuentos de Navidad y Reyes. — Cuentos de la patria. — Cuentos antiguos. Madrid, Est. tip. de I. Moreno. 8°. 278 S. 3.50 y 4. Obras completas, tomo 25. 3782
- Por la Europa católica. Madrid, Est. tip. de Idamor Moreno. 8°. 272 S. 3.50 y 4. Obras completas, tomo 26. 3783
- Pérez Galdós**. Alma y vida; drama en cuatro actos precedido de un prólogo. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8°. XLVIII, 288 S. 2 y 2.50. 3784
- Episodios nacionales. Primera serie. Gerona. Séptima edición. 258 S. Segunda serie. Un faccioso más y algunos frailes menos. Sexta edición. 321 S. Cuarta serie. Narvaez. 345 S. Las tormentas del 48. 309 S. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8°. 3785
- Doña Perfecta; novela. Décima edición, esmeradamente corregida. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8°. 342 S. 2 y 2.50. 3786
- Doña Perfecta. Edited by A. R. Marsh. London, Ginn. 8°. XIII, 271 S. 3787
- Mariñela; novela. Décima edición, esmeradamente corregida. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8°. 270 S. 2 y 2.50. 3788
- Le Roman de saeur Marcela. Traduction de L. de L\*\*\*. Paris, Calmann-Lévy. 8°. VIII, 272 S. fr. 3.50. 3789
- Der Roman einer Nonne. Aus dem Spanischen übers. von Doña Servita. Budapest, Sachs & Pollák. 8°. 259 S. M. 3. 3790
- Sicut Christus (Nazarin): romanzo contemporaneo. Prima versione italiana autorizzata dall' autore di Guido Rubetti e José Leon Pagano. Firenze, G. Nerbini. 8°. 306 S. L. 2. 3791
- Henri Hauvette, Un nouveau drame espagnol. „Electra“ de M. B. Pérez Galdós. In: Annales de l'Université de Grenoble XIII 339—359. 3792
- Adolf Hillman, Pérez Galdós och den antiklerikala rörelsen i Spanien. In: Nordisk Tidskrift för vetenskap, konst och industri 1902, S. 67—74. 3793
- Pérez Zúñiga**. Viajes morrocotudos en busca del „Trifinus melancolicus“. Jornada cuarta (y última), con ilustraciones de Xaudaró. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8°. 149 S. 2 y 2.50. 3794
- Polo** Marco. El libro de Marco Polo. Aus dem Vermächtnis des Dr. Hermann Knust nach der Madrider Handschrift herausgegeben von R. Stuebe. Leipzig, Dr. Seele & Co. 8°. XXVI, 114 S. 3795
- S. LgrP XXV 246—247 (Adolf Zauner).*
- Ramos Carrion** M. y Vital Aza, Zaragüeta, comedia en dos actos. Edited with notes and vocabulary by George C. Howland. New York 1901. 8°. 115 S. 3796
- de los Rios de Lampérez** Blanca, La Rondeña (cuentos andaluces), El Salvador (cuentos varios). Madrid, Est. tip. de Idamor Moreno. 8°. 275 S. 3 y 3.50. Obras completas, tomo 1. 3797
- Rojas** Fernando s. No. 3689 ff.
- Rueda**. R. De Uhagón, Discordia y cuestión de amor, comedia de Lope de Rueda. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos 1902, 4/5, S. 340—354. 3798
- Rueda** Salvador, El clavel murciano; ilustración de P. Sánchez Picazo. Murcia, Impr. de la Viuda de J. Perelló. 8°. 90 S. 1 y 1.50. Biblioteca Joya literaria, tomo 4. 3799
- Ruiz**. Federico Hanssen, Los metros de los cantares de Juan Ruiz. In: Anales de la Universidad de Santiago de Chile CX 161—220. 3800
- Saavedra**. Obras completas de don Angel de Saavedra, Duque de Rivas. Coleccionadas de nuevo por su hijo D. Enrique R. de Saavedra, Duque de Rivas. Tomo VI. Dramas y comedias. (Tanto vales cuanto tienes y Don Alvaro

- ó la fuerza del sino.) Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8º. 402 S. 5 y 5.50. Colección de escritores castellanos, tomo 120. 3801
- Salas Barbadillo.** Comedia de la escuela de Celestina y El hidalgo presumido, por Alonso Geronimo de Salas Barbadillo. Año 1620. Con privilegio en Madrid, por Andres de Porras. Al final: Reimprimiose esta comedia á costa de D. Francisco R. de Uhagón en Madrid, oficina tipográfica de Fortanet, á quince días andados del mes de Mayo del año de 1902. 8º. 99 S. Tirada de 15 ejemplares que no se ponen á la venta. 3802
- Samaniego.** Fábulas, escritas en verso castellano para uso del Real Seminario vascongado. Nueva edición completa, cuidadosamente corregida é ilustrada con 67 grabados. Madrid, Imprenta de Perlado, Paez y Ca. 8º. 123 u. 84 S. 3803
- Fábulas de Samaniego. Novísima edicion, ilustrada, con notas gramaticales, literarias, etc., un vocabulario de los nombres históricos y geográficos, por Miguel de Toro y Gómez. Paris, Colin. 8º. 213 S. 3804
- Santa Teresa.** Henri de Curzon, Bibliographie térésienne. Ouvrages français et étrangers sur sainte Térèse et sur ses œuvres. Bibliographie critique. Paris, libr. des Saints-Pères. 8º. 69 S. 3805
- José Ferrándiz, El manuscrito de una monja; conclusión de las memorias de Sor Teresa, confección y arreglo; ilustraciones de Julio Feria. Madrid, Impr. de Antonio Marzo. 8º. 315 S. 2 y 2.50. 3806
- H. Joly, Sainte Thérèse (1515—1582). Paris, Lecoffre. 8º. VIII, 244 S. 3807
- Roubly, L'Hystérie de sainte Thérèse. Paris, F. Alcan. 8º. 47 S. 3808
- Sarmiento.** Antonio López Peláez, Los escritos de Sarmiento y el siglo de Feijóo. La Coruña, Andrés Martínez. 8º. 141 S. 3809
- S. Rhleß VII 342 (Antonio Elias de Molins).*
- Solis.** La Conquista de Méjico. Morceaux choisis, avec notes et questionnaires; par Th. Alaux et L. Sagardoy. Avec lettre-préface de M. de Tréverret. 2ª édition. Toulouse, E. Privat. 8º. 336 S. Classiques espagnols. 3810
- Taboada Luis,** Portugal en broma, ilustraciones de Xauradó. Madrid, Tipo-lit. de Rodríguez Ojeda. 8º. 111 S. 1 y 1.50. Colección Alegría, tomo 3º. 3811
- Tamariz.** Cartilla y luz en la verdadera destreza, sacada de los escritos de D. Luís Pacheco y Narváez y de los Autores que refiere, por D. Nicolás Tamariz, Teniente de Maestro Mayor de la Ciudad de Sevilla, y su Reynado. Con licencia, en Sevilla, por los Herederos de Thomás López de Haro. Año de 1696. 8º. 13 hojas de prels. y 205 foliadas. Reproducción en facsímile, por The De Vinne Press, New-York, sacada de la Biblioteca del Sr. Archer M. Huntington. Edición de 200 ejemplares. No se ha puesto á la venta. 3812
- Tirso de Molina.** El vergonzoso en Palacio, por Tirso de Molina (Fray Gabriel Téllez). Madrid, Impr. de Hernando y Ca. 8º. 196 S. 0.50 y 0.75. Biblioteca universal, tomo 145. 3813
- Juan José Herranz, Personajes imaginados por Tirso de Molina en sus obras. Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 4º. 59 S. 3814
- Ramón Menéndez Pidal, El condenado por desconfiado, de Tirso de Molina. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Manuel Tello. 4º. 96 S. No se ha puesto á la venta. 3815
- Trueba.** The Cid Campeador: an historical romance. By Antonio de Trueba y la Quintana. Translation by Henry J. Gill. London, M. H. Gill. 8º. 396 S. 3816
- Ugarte Manuel,** Cuentos de la Pampa; ilustraciones de Valera. Madrid, Impr. de Marzo. 8º. 87 S. 0.75 y 1. Biblioteca mignon, tomo 31. 3817
- Urrea Pedro Manuel.** Penitencia de amor (Burgos, 1514). Reimpresión por R. Foulché-Delbosc. Barcelona, Tip. L'Avenç. 8º. 70 S. 4 y 4.50. Biblioteca hispanica, tomo 10. 3818
- R. Foulché-Delbosc, La Penitencia de amor de Pedro Manuel de Urrea. In RH IX 200—215. 3819
- Valbuena.** Des-trozos literarios, por Antonio de Valbuena (Miguel de Escalada). Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús 1899. 8º. 287 S. 3 y 3.50. 3820

- Valbuena.** Ripios ultramarinos. Montón cuarto. Madrid, Est. tip. de Idamor Moreno. 8º. 303 S. 3 y 3.50. 3821
- Valera** Juan, Garuda ó la Cigüeña blanca y la Padmini. Madrid, tip. de la Viuda é Hijos de Tello. 8º. 149 S. 2 50 y 3. 3822
- El Pájaro verde. Edited by G. G. Brownell. London, Ginn. 8º. 69 S. 3823
- Vega.** Obras de Lope de Vega, publicadas por la Real Academia Española. Tomo XIII. Crónicas y leyendas dramáticas de España. Séptima y última sección. Comedias novelescas. Primera sección. Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. Folio. CXLVIII, 571 S. 20 y 21.50. 3824
- Comedias escogidas de Frey Lope Félix de Vega Carpio, puestas en colección y ordenadas por Juan Eugenio Hartzenbusch. Tomos I y II. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8º. XXII, 591 u. 593 S. 20 y 22. Biblioteca de autores españoles; tomos 24 y 34. 3825
- La moza de cántaro; comedia en tres actos y en verso, refundida por Tomás Luceño. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 75 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3826
- Seine Sklavin. Lustspiel nach Lope de Vega von Ed. Tiessen-Stettin. Mit einer Vorbemerkung des Übersetzers und dem Bilde des Dichters. Halle, O. Hendel. 8º. VI, 71 S. Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- u. Auslandes. Nr. 1552. 3827
- Wozu haben sie Augen? Lustspiel nach Si no vieran las mageres! des Lope de Vega von Ed. Tiessen-Stettin. Mit einer Vorbemerkung des Übersetzers und dem Bilde des Dichters. Halle, O. Hendel. 8º. VI, 69 S. Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- und Auslandes No. 1553. 3828
- M. Gómez Moreno, Una carta inédita de Lope de Vega. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, April—Mai 1902, S. 386—387. 3829
- James Fitzmaurice Kelly, Lope de Vega and the Spanish Drama. Being the Taylorian Lecture (1902). Glasgow, Gowans & Gray. 8º. 63 S. 3830
- Vélez de Guevara.** El diablo cojuelo, por Luis Vélez de Guevara. Reproducción de la edición príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín. Vigo, Est. tip. de Eugenio Krapf. 8º. XXXVII, 273 S. 6 y 6.50. 3831
- S. RH IX 595—600 (R. Foulché-Delbosc); Rhlep VII 341 (Antonio Elias de Molins); AdB Bulletin hispanique V, 3 (A. M.-F.).
- A. Bonilla, Carta abierta (observaciones sobre el Diablo cojuelo). In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, März 1902, S. 382—385. 3832
- Algunas poesías inéditas de Luis Velez de Guevara. In: Revista de Aragón, Juli—Septbr. 1902. 3833
- Reinar después de morir; comedia famosa en tres jornadas, refundida por Francisco Fernández Villegas. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 69 S. 2 y 2.25. Sociedad de Autores españoles. 3834
- A. P. y M., Nuevos datos para la vida de Luis Vélez de Guevara. In: Revista de archivos, bibliotecas y museos, Aug.—Septbr. 1902, S. 129—130. 3835
- Zorrilla** José, Don Juan Tenorio; drama religioso fantástico en dos partes. Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8º. 126 S. 2 y 2.50. 3836
- Leyendas. Cuaderno 20 y último de la obra. Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“ 1901—1902. Folio. 5 y 5.50. Toda la obra en cuadernos 100 pesetas. 3837
- Zurita.** A. Elías de Molins, Notas sueltas y documentos para una biografía de don Gerónimo Zurita. In Rhlep VII 401—406. 3838

#### 6. Dialekte und Volkskunde.

- Cavestany** Juan Antonio, La copla popular. Madrid, Est. tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 4º. 38 S. No se ha puesto á la venta. 3839
- Fernández Caballero** Manuel, Los cantos populares españoles considerados como elemento indispensable para la formación de nuestra nacionalidad musical. Madrid, Impr. de R. Velasco. 4º. 44 S. No se ha puesto á la venta. 3840
- Moraleda y Esteban** J., Literatura popular. Mas cantares populares toledanos. In AdB Bulletin hispanique IV. 3841

- Tafall Santiago**, La tonalidad y el ritmo en la música popular de Galicia. In: Galicia historica I 180—183; 265—276; II 496—507. 3842  
**Balbín A.**, Sobre el bable. In: Revista Contemporánea, Juni 1902. 3843  
**Servert Fortuny Carlos**, Leyendas toledanas. El arroyo de la flor. — El Cristo de la Misericordia. — Capuletos y montescos. — Carta-prólogo de Jacinto Benavente. Madrid, Impr. de R. Velasco. 8º. 115 S. 2 y 2.50. 3844  
*S. AdB Bulletin hispanique V, 1.*

## 7. Grammatik und Lexikographie.

- Alemany Bolufer José**, Estudio elemental de gramática histórica de la lengua castellana. — I. Fonología y Morfología. — II. Trozos de Autores castellanos anteriores al siglo XV. Madrid, Tip. de la „Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos“. 4º. XIV, 351 S. 4 y 4.50. 3845  
**Bello Andrés**, Gramática de la lengua castellana, destinada al uso de los Americanos. Setima edicion, hecha sobre la ultima del autor, con extensas notas y un copioso indice alfabético de Rufino José Cuervo. Paris, Roger et Chernoviz. 8º. IX, 526 S. 3846  
**Gutiérrez Miguel**, Fraseología (gramática y literatura). Parte Iª. La frase. Parte IIª. La cláusula. Granada, Tip. de Paulino Ventura Traveset. 8º. 55 u. 76 S. 3 y 3.50. 3847  
**Mareca**, Grammaire espagnole. Nouvelle édition refondue et augmentée par L. Dubois. Toulouse, Privat. 8º. XVI, 314 S. 3848  
*S. Bcr XXIV 452—456 (G. Cirot).*  
**Martínez Abellán Pascual**, Rarezas de la lengua española. Madrid, Impr. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús. 8º. 285 S. 4 y 4.50. 3849  
**Mir Miguel**, Causas de la perfección de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8º. 95 S. 1.50 y 1.75. 3850  
**Mudarra y Párraga Prudencio**, Programa de lengua y literatura castellanas. Madrid, Impr. de los Hijos de M. G. Hernández. 8º. 23 S. 1 y 1.25. 3851  
**Munoz Daniel**, Sobre el lenguaje castellano. In: Cronache della Civiltà Ellenolatina. Anno I, nº 1. 3852  
**Ventura Traveset José**, Lecciones complementarias para el estudio de la novísima asignatura de lengua y literatura españolas (del curso preparatorio de Derecho), que comprenden algunas materias de explicación de cátedra. 2ª edición reformada. Valencia, Est. tip. Domenech. 8º. 113 S. 1.75 y 2. 3853  
**Sanmartí Primitivo**, Reglas de prosodia y ortografía. Barcelona, Tip. Católica. 8º. 306 S. 3 y 3.50. 3854  
**Saroihandy**, Remarques sur la phonétique du ç et du z en ancien espagnol. In AdB Bulletin hispanique IV. 3855  
**Traub Peter E.**, The spanish verb. With an introduction on spanish pronunciation. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company 1900. 8º. VII, 209 S. 3856  
*S. MLN XVIII 182—184 (A. F. Kuersteiner).*

- Cuervo R. J.**, El elemento popular en el Diccionario de la Academia Española. In RH IX 12—17. 3857  
**de Pagés Aniceto**, Gran diccionario de la lengua castellana; autorizado con ejemplos de buenos escritores antiguos y modernos, ordenado con arreglo á la última edición del de la Real Academia Española y enriquecido con más de diez mil voces, acepciones, frases y refranes que no constan en ningún otro diccionario. Preceden al libro cartas de Miguel Mir, José Echegaray, Marcelino Menéndez y Pelayo, José Mª. Sbarbi, Eusebio Blasco, José Mª. de Pereda, Juan Valera, Jacinto Octavio Picón, Francisco Pi y Margall y Eduardo Benot. Madrid, Sucesores de Rivadeneyra. Fol., págs. 1 á XV y 1ª á 16. pes. 1. Se publica por cuadernos quincenales de treinta y dos páginas. 3858  
*S. ZrP XXVII 220—226 (P. de Mugica); AnS CIX 234—238 (derselbe).*



- Vilches y Marín Ernesto**, Libro de oro de los apellidos españoles, su etimología, genealogía, heráldica. Serie primera. Impreso y estampado en los Talleres de „Nuevo Mundo“ en Madrid. 4º. 311 pag. y una de erratas, con 18 láminas en oro y colores que contienen 163 escudos. 10 y 10.50. 3859
- Lenz Rudolf**, Die indianischen Elemente im chilenischen Spanisch, inhaltlich geordnet. [Aus: Beitr. z. roman. u. engl. Philol., Festschr. f. W. Foerster.] Halle, M. Niemeyer. 8º. 48 S. M. 1.60. 3860
- Angrand L.**, Migrations des tribus de l'Amérique du Sud. In RdL XXXV 241—250. 3861
- Jungfer Johs.**, Über Personennamen in den Ortsnamen Spaniens und Portugals. Progr. Berlin, R. Gaertner. 4º. 22 S. M. 1. 3862
- S. LgrP XXV 163—164 (Adolf Zauner); AnS CX 261—262 (P. de Mugica); AdB, Revue des études anciennes V 316 (C. Jullian); Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, April—Mai 1902, S. 397—399.*
- Cuervo R. J.**, Lindo. In RH IX 5—11. 3863
- Fitz-Gerald John D.**, Spanish etymologies. II. *aequāre. āzŷmus, a, um. cērēbrum. cōnsōcērum. \*infūrcāre. \*lēvlo-āre. lis-litem. litigāns-nitem* (Latin substantive). *litigāre. litigātor-ōrem. lōrica-am. lūpa, am. papūver. sēnsus, -um. Germanic sporo. \*sūpēcūlānus, -um. tangere. trā(ns)mōntānūs, a, um.* In RH IX 20—34. 3864
- Foulché-Delbosc R.**, Ganapan. In RH IX 488—489. 3865
- Horning A.**, Sp. vanga. In ZrP XXVI 330. 3866
- Schuchardt H.**, Tortula + tartaro (zu Ztschr. XXV, 251). In ZrP XXVI 331—332. 3867

## ANHANG.

## Baskisch.

- Campión A.**, Celtas, Iberos y Euskaros. In: Euskal Erria, Jan.—Sept. 1902. 3868
- Gorostidi A. de**, Aborígenes euskaros. In: Euskal Erria 1902, 8. 3869
- Jullian Camille**, Les Basques. In: Revue Universitaire XI, 2, 32—47. 3870
- Echegaray Carmelo de**, Apéndice á la obra Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa de don Pablo de Gorosabel. Tolosa 1901. 4º. 501 S. 3871
- V. J.**, Extraits divers relatifs aux Basques. In RdL XXXV 348—349. 3872
- Vinson Julien**, Encore le congrès basque de Hendaye. In RdL XXXV 82—85. 3873

- Vinson Julien**, Pièces historiques de la période révolutionnaire en français et en basque. In RdL XXXV 229—233. [Zu Bibliogr. 1897/98, No. 7137.] 3874
- Egunaria** edo Almanaca. Eliça oficioetaco aurki Bidea. (1902.) Bayonne, impr. Lasserre. 8º. 20 S. 3875
- Leizarraga**, E. S. Dodgson, Analyse des formes verbales de l'Évangile de S. Marc, traduit en basque par Jean de Liçarrague (1571). In RdL XXXV 212—228; 297—311. 3876
- — Le verbe basque trouvé et défini dans les épîtres aux Philippiens et aux Colossiens, traduites par Leizarraga. A.D. 1571. Oxford, Parker & Co. 8º. XLVIII S. 3877
- S. DL 1903, 853 (C. C. Uhlenbeck).*
- H. Schuchardt, A. M. Julien Vinson. In RdL XXXV 86—100. 3878
- D'Urte**, Edward Spencer Dodgson, Pierre d'Urte and the bask language. In AJ XXIII 151—184; 443—445. 3879

- Aranzadi T. de**, La hoz dentata y la moda africanista. In: Euskal Erria 10. Jan. 1902. 3880
- Supuesto parentesco del Euskara y del Berberisco. In: Euskal Erria 20. Jan. 1902. 3881
- de Charencey**, Basque et Gaulois. In: Le Muséon N. S. III 55—75; 126—152; 287—326. 3882

- de Charencey**, Des noms de couleurs en basque. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI S. LIII—LV. 3883  
 — Des noms de métaux en basque. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris X S. CLIII—CLIX. 3884  
 — Des noms des quadrupèdes domestiques en langue basque. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI CCIII—CCXI. 3885  
 — Iberica. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris X S. CIX—CXIX. 3886  
 — Numérations basque et celtique. In: Bulletin de la Société de Linguistique de Paris XI S. CXV—CXIX. 3887  
**Fernandez y Gonzalez** Francisco, Elementos semiticos de la lengua vasca. In Rhlep VII 418—422. 3888

## VIII. PORTUGIESISCH.

**Haebler** Conr., Typographie ibérique s. No. 3607.

**Leite de Vasconcellos** J., Les Celtes de la Lusitanie portugaise. In Rc XXIII 74—82. 3889

- Braga** Theophilo, Historia da Litteratura Portugueza. Vol. XXII: Bocage, sua vida e epoca litteraria. Porto, Chardron. 8°. 611 S. 3890  
**Klob Otto**, Beiträge zur Kenntniss der spanischen und portugiesischen Gral-Litteratur s. No. 3647.  
**Kaysersling** M., Zur portugiesisch-jüdischen Literatur. In: The Jewish Quarterly Review XV 112—114. 3891  
**de Freitas Branco** J., Das Theater der Gegenwart: Portugal. In: Deutsche Thalia I 416—431. 3892

- Michaëlis de Vasconcellos** Carolina, Randglossen zum altportugiesischen Liederbuch. VIII. Tell' Affonso de Meneses. IX. Wolf-Dietrich. X. Das Zwiespaltlied des Bonifazio Calvo. XI. Im Nordosten der Halbinsel. XII. Die Romanze von Don Fernando. In ZrP XXVI 57—75; 206—229. 3893  
**Cancioneiro geral**, continuação ao de Garcia de Resende, compilado por Antonio Francisco Barata e avaliado pelo Doutor Theophilo Braga. Evora, Empresa Typograph. Evorense. 4°. XXV, 271 S. 3894  
**Demanda do Santo Graal**. O. Klob, Dois episodios da „Demanda do Santo Graal“. In RL VI, No. 4. 3895

- Almeida Garrett**. Joaquim de Araujo, Pro Garrett: representação em demanda da trasladação dos restos mortaes do insigne português para o Pantheon nacional. Terceira edição. Genova, tip. dos Surdos-mudos. 8°. 15 S. 3896  
**Andrade Caminha**. Carolina Michaëlis de Vasconcellos, Pedro de Andrade Caminha. Macon, impr. Protat frères. 8°. 117 S. 3897  
**Bocage** s. No. 3890.  
**Braga**. Ant. Padula, La visione dei tempi di Teofilo Braga: appunti di critica e saggio di traduzione dal portoghese. Napoli, stab. tip. Pierro e Veraldi. 8°. 79 S. Pel congresso internazionale di scienze storiche. 3898  
**Camões**. Lusiada di Luis De Camões: estratti del canto III, con un sunto di tutto il poema, dalla edizione di T. J. de Aquino. Lisboa, na officina de S. Th. Ferreira, anno 1782. Roma, Ermanno Loescher e C. 8°. 32 S. Testi romanzi per uso delle scuole a cura di A. Monaci. 3899  
**Coelho** Trindade, Os meus amores. 3ª ed. Paris-Lisboa, Ailland 1901. 8°. 423 S. 3900  
**Denis**. O. Nobling, Una canção de D. Denis. In RL VII, No. 1. 3901  
**Éça de Queiroz**, La reliquia; traducción de Ramón del Valle Inclán. Barcelona, Maucci. 8°. 254 S. I y I.50. 3902

- Gil Vicente.** William E. A. Axon, Gil Vicente and Lafontaine: a portuguese parallel of „La laitière et le pot au lait“. In: Transactions of the Royal Society of Literature, second series XXIII 215—227. 3903  
 — J. Leite de Vasconcellos, Gil Vicente e a linguagem popular. Lisboa. 8°. 12 S. 3904  
**Penha.** Homenagem da Chronica ao insigne poeta João Penha. Abril 1902. Numero extraordinario de la revista lisbonense A Chronica. [S. Rhlep VII 242.] 3905  
**Ramos-Coelho José.** L' ombra di Carlo Alberto in Campidoglio: [versi tradotti] dal portoghese da Solone Ambrosoli. Milano, L. F. Cogliati. 4°. 11 S. L. I. 3906
- 
- Abeking Marie,** Volkstänze in Baixo-Alemtejo. In ZfV XII 349—351. 3907  
**d'Azevedo P. A.,** Proverbios ou sentenças sobre as mulheres. In RL VII No. 1. 3908  
**C. J.,** Cantigas geographicas. In RL VI, No. 4; VII, No. 1. 3909  
**Leite de Vasconcellos J.,** Arremessos symbolicos na poesia pop. portuguesa. In RL VII, No. 2. 3910  
 — Poesia e ethnographia. Lisboa. 8°. 12 S. 3911  
 — Tradições pop. port. no seculo XVIII. In RL VI, No. 4. 3912  
**Pacheco E. e C. Michaëlis de Vasconcellos,** Dizer d'alguem cobras e lagortos. In RL VII, No. 3. 3913  
**Pires A. Thomaz,** Cantos populares portuguezes recolhidos da tradição oral e coordenados. Vol. I. Elvas, Typographia Progresso. 8°. X, 437 S. 600 réis. 3914  
*S. Aptp XXI 134—135 (G. Pitté).*  
**Poesias populares** portuguesas, recolhidas e publicadas p. Z. Consiglieri Pedroso. In RH IX 455—467. 3915  
**da Silva Armando,** Um dictado topico do Portugal. In Aptp XXI 130. 3916  
**Viterbo Sousa,** Materiaes para o estudo da paremiographia portuguesa. In RL VII, No. 2. 3. 3917
- 
- Damm R.,** Lehrbuch der portugiesischen Sprache. Blumenau (Brasilien), Probst. 8°. 3918  
**Kordgien G. C. and C. Kunow,** Portuguese conversation-grammar. (Method Gaspey-Otto-Sauer.) Heidelberg, J. Groos. 8°. VIII, 359 S. m. 2 Karten. M. 5; key. 44 S. M. 1.60. 3919  
**Leite de Vasconcellos J.,** Estudos de philologia gallega. In RL VII, No. 3. 3920
- 
- Mesquita R. de,** Novo Vocabulario portuguez-allemão, contendo as palavras mais usuaes, com a pronuncia figurada. Paris, Garnier. 8°. 293 S. 3921  
**Jungfer Johs.,** Über Personennamen in den Ortsnamen Spaniens und Portugals s. No. 3862.  
**Leite de Vasconcellos,** Vozes Gallegas. Porto. 8°. S.-A. aus RL VII. 3922  
*S. Rdtr XLVII 382—383 (E. Martinenche).*  
**Lopes David,** Toponymia arabe de Portugal. In RH IX 35—74. 3923

## NACHTRÄGE.

- Weber L.**, Die religiöse Entwicklung der Menschheit im Spiegel der Weltliteratur. Zusammenhängende Einzelbilder von verschiedenen Verfassern hrsg. v. L. Weber. Gütersloh, C. Bertelsmann 1901. 8°. X, 555 S. M. 6. 62a  
S. DL 1902, 133—136 (*H. Holtzmann*).
- Pfordten Otto** von der, Werden und Wesen des historischen Dramas. Heidelberg, C. Winter 1901. 8°. VII, 207 S. M. 3.60. 122a  
S. DL 1902, 182—184 (*E. Kühnemann*).
- Torp Alf**, Etruskische Monatsdaten. Christiania, J. Dybwad. 8°. 18 S. (Videnskabselskabet Skrifter. II. Hist.-fil. Kl. 1902, 4). 180a  
S. DL 1903, 3072 (*J. Krall*).
- Literatura cristiana.** II. En los siglos VI—X. Madrid, impr. de Felipe Marqués. 8°. 123 S. I y I.25. Todas las literaturas. 276a
- Ludus scenicus de nativitate Domini.** W. Geser, Ein Weihnachtsspiel im hohen Mittelalter. In: Stimmen aus Maria-Laach LXIII 533—548. 341a
- Cyprianus.** L. Nelke, Die Chronologie der Correspondenz Cyprians und der pseudocyprianischen Schriften Ad Novatianum und Liber de rebaptismate. Diss. Münster. 8°. 54 S. 400a
- Nikolaus von Butrinto.** Gustav Sommerfeldt, Nikolaus von Butrinto. (Ein Nachtrag.) Im Jahrbuch d. Gesellsch. f. lothringische Geschichte u. Altertums-kunde XIII 328—336. 496a
- Müntz.** André Michel, Eugène Müntz. In RR III 144—147. 708a
- Ariosto.** Francesco Francavilla, Alcune osservazioni sulle due edizioni dell' Orlando Furioso. Isernia, Colitti e Figli. 8°. 50 S. 1049a anstatt 1080
- Brocardo.** Domenico Vitaliani, Antonio Brocardo; una vittima del Bembismo. Lonigo, tip. Papolo e Granconato. 8°. VIII, 151 S. 1100a  
S. Gsl. XLI 437—440 (*V. Ci.*).
- Bruno Giordano.** Vincenzo Spampanato, Lo Spaccio della bestia trionfante con alcuni antecedenti. Portici, tip. Vesuviana. 8°. 1108a
- Folengo.** Friedr. Lehnert, Verhältnis der Ed. Toscolana des Baldus von Cipada Teofilo Folengos zu der Ed. Cipadense und zur Histoire Maccaronique de Merlin Coccaie. Diss. Würzburg. 8°. 118 S. 1471a
- Brueys and Palaprat,** L'Avocat Patelin. Edited by E. B. Le François. London, Blackie. 8°. 40 S. 2421a
- Chateaubriand.** A. Baumgartner, Chateaubriands Apologie des Christen-tums. In: Stimmen aus Maria-Laach LXII 61—76; 206—216; 298—311. 2433a
- Guillaume de Deguilleville.** J. E. Hultman, Guillaume de Deguilleville, en studie i fransk litteraturhistoria. Akademisk Afhandling. Upsala. 8°. 209 S. 2577a
- Lafontaine.** William E. A. Axon, Gil Vicente and Lafontaine s. No. 3903.
- Sand Jorge,** Indiana; traducción de Francisco Casanovas. Barcelona, impr. de Francisco Costa. 8°. 224 S. I y I.50. 2971a
- El Secretario íntimo. Barcelona, impr. de J. Ortega. 8°. 181 S. Colección moderna. 2971b

## ANHANG.

### Nachträge von Rezensionen zu Bibliographie

Nr. 1895/96.

- 1367 *S. The Journal of Germanic Philology* IV 119—126 (*Friedrich Panzer*).  
 2351 *S. JdS* 1902, 209—222; 486—498; 608—622 (*Hartwig Derenbourg*).

1897/98.

- 132 *S. AiS XIII* 15—16 (*H. Hirt*).  
 1510 *S. GgA* 1903, 192—209 (*Ernst Mayer*).  
 2880 *S. BSD N. S. X* 292—300 (*Pio Rajna*).  
 5041 *S. ZrP XXVII* 477—484 (*W. Cloëtta*).  
 6330 *S. LgrP XXIII* 375—377 (*Koschwitz*).  
 6941 *S. ZrP XXVI* 486—517 (*A. Restori*).  
 6943 *S. ZvL N. F. XIII* 408—410 (*Wolfgang von Wurzbach*).  
 6959 *S. LgrP XXIV* 23—26 (*Arthur Ludwig Stiefel*).  
 7206 *S. ZrP XXVII* 465—469 (*Epifanio Dias*).

1899.

- 64 *S. A Beiblatt XIII* 196—199 (*Gustav Binz*).  
 136 *S. MA XV* 52—55 (*René Poupardin*).  
 147 *S. MföG XXIV* 443—445 (*E. v. Otenthal*).  
 247 *S. MföG XXIV* 122—125 (*K. Uhlenz*).  
 297 *S. BEC LXIII* 384—387 (*L. Levillain*).  
 581 *S. A Beiblatt XV* 193—197 (*W. Wetz*).  
 624 *S. A Beiblatt XIV* 360—364 (*Gustav Binz*).  
 685 *S. LgrP XXIII* 126—141 (*Georg Ebeling*).  
 692 *S. BSD N. S. IX* 314—315 (*G. Vandelli*).  
 782 *S. Rdqh LXXII* 570—578 (*Pierre de Vaissière*).  
 1471 *S. BSD N. S. IX* 261—264 (*Fl. Pellegrini*).  
 2074 *S. MföG XXIV* 472—506 (*Paul Punschart*).  
 2328 *S. LgrP XXIII* 370—375 (*F. Ed. Schneegans*).  
 2696 *S. Zfs XXV*<sup>3</sup> 1—46 (*Georg Ebeling*).  
 3270 *S. ZöG LIV* 513 ff. (*Matthias Friedwagner*); *ZrP XXVI* 741—742  
     (*J. Subak*).  
 3271 *S. MA XVI* 215—217 (*Gaston Rousselle*).  
 3278 *S. LgrP XXIII* 18—28 (*Georg Ebeling*).  
 3292 *S. LgrP XXIV* 233—235 (*Ludwig Sütterlin*).  
 3295 *S. MLN* 151—154 (*Raymond Weeks*).  
 3311 *S. Zfs XXIV*<sup>2</sup> 74—78 (*Eugen Herzog*).  
 3334 *S. LgrP XXIII* 143—144 (*Ph. Aug. Becker*).

Nr.

- 3618 S. *RH X* 296 ff. (*James Fitzmaurice-Kelly*).  
 3618 u. 3620 S. *LgrP XXV* 328—334 (*Arthur Ludwig Stiefel*).  
 3756 S. *DL XXIII* 98—102 (*Arturo Farinelli*).  
 3764 S. *ZrP XXVIII* 231—256 (*A. Restori*).

1900.

- 8 S. *ZfS XXIV*<sup>2</sup> 187—194 (*Karl Morgenroth*); *DL XXIII* 330—337 (*O. Külpe*); *LgrP XXV* 89—92 (*W. Borsdorf*); *ZrP XXVII* 198—216 (*O. Dittrich*); *Museum VIII* 313—318 (*G. Heymans*).  
 12 S. *BpW XX* 1462—1464 (*K. Bruchmann*).  
 25 S. *LgrP XXIII* 241—246 (*Jul. Subak*).  
 92 S. *Museum VIII* 241—244 (*J. S. Speyer*); *LgrP XXIV* 265—268 (*Bartholomae*); *JdS* 1902, 5—16 (*Michel Bréal*).  
 95 S. *LC* 1900, 111—113 (*K. Brgm.*); *ZdP XXXIV* 408—411 (*Ludwig Sütterlin*).  
 123 S. *DL XXI* 941—944 (*Ernst Kornemann*); *BpW XIX* 1429—1432 (*H. Degering*).  
 125 S. *Rcr N. S. LIII* 74—76 (*E. Ernault*).  
 207 S. *MA XV* 32—35 (*François Picavet*).  
 278 S. *GgA* 1900, 593—600 (*Ad. Jülicher*); *BpW XX* 749—756 (*Paul Wendland*).  
 281 S. *LgrP XXIV* 14—16 (*Ph. Aug. Becker*).  
 506 S. *BpW XX* 466—470 (*Skutsch*).  
 546 S. *WkP XIX* 125—127 (*Ed. Wolff*).  
 547 S. *AsS XIII* 43—44 (*Ferdinand Sommer*).  
 553 S. *WkP XVIII* 571—574 (*H. Ziemer*).  
 568 S. *ZrP XXVI* 357—358 (*Max Niedermann*).  
 612 S. *AL IX* 728—730 (*Rudolf Meringer*).  
 617 S. *DL XXI* 2334—2339 (*Paul Cauer*).  
 674 S. *ZfS XXIV*<sup>2</sup> 1—7 (*Schultz-Gora*); *AnS CX* 222—226 (*Hermann Suchier*).  
 688 S. *Gslh XXXV* 409—412 (*R.*).  
 724 S. *BSD N. S. X* 240—246 (*N. Festa*).  
 725 S. *AnS CV* 393—396 (*A. Brandl*); *Rcr N. S. XLVIII* 305—307 (*Ch. Bastide*); *LgrP XXI* 341—343 (*Karl Vossler*).  
 726 S. *LgrP XXIII* 57—60 (*M. J. Minckwitz*).  
 733 S. *ZrP XXVI* 624—625 (*Karl Vossler*); *SvL III* 496—498 (*Emil Sulger-Gebing*).  
 767 S. *Rcr N. S. LIII* 109—112 (*A. Jeanroy*).  
 769 S. *MLN XVII* 427—431 (*Wm. A. Nitze*).  
 775 S. *AdA XXVIII* 260—265 (*Arthur L. Jellinek*).  
 796 S. *MA XV* 44—46 (*Gédéon Huet*).  
 828 S. *BpW XXIII* 695—697 (*W. Meyer-Lübke*).  
 875 S. *GgA* 1903, 192—209 (*Ernst Mayer*).  
 877 S. *Histor. Zeitschr. LXXXV* 145—148 (*K. Hegel*).  
 943 S. *ZrP XXVI* 124—125 (*Paolo Savj-Lopez*).  
 952 S. *Museum VIII* 148—150 (*A. S. Kok*).  
 1257 S. *ZrP XXVI* 627—629 (*Paolo Savj-Lopez*).  
 1276 S. *LgrP XXIII* 101—104 (*K. v. Bahder*); *AdA XXVIII* 241—257 (*Georg Baesecke*).  
 1349 S. *BSD N. S. X* 186—188 (*E. G. P.*).  
 1375 S. *BSD N. S. IX* 282—286 (*Michele Scherillo*).  
 1396 S. *BSD N. S. VIII* 209—225 (*Filippo Angelitti*).  
 1402 S. *BSD N. S. VIII* 73—75 (*E. Pistelli*).  
 1414 S. *BSD N. S. VIII* 103—111 (*Manfredi Porena*).  
 1573 S. *LgrP XXIV* 166—168 (*Jul. Subak*).  
 1600 S. *LgrP XXI* 338—339 (*Heinrich Schneegans*); *Ro XXIX* 451—452 (*Mario Roques*).

Nr.

- 1707 *S. AnS CV* 216—218 (*Adolf Tobler*).  
 1756 *S. ZrP XXV* 627—630 (*Theodor Gartner*).  
 1761 *S. ZrP XXV* 617—622 (*Theodor Gartner*).  
 1786 *S. ZrP XXVII* 227—228 (*G. Weigand*).  
 1791 *S. AiS XII* 90—93 (*Holger Pedersen*).  
 1820 *S. AnS CV* 464—465 (*Adolf Tobler*).  
 1840 *S. GgA* 1903, 186—192 (*Karl Uhlig*).  
 1859 *S. Rhl VIII* 334—336 (*Louis Delaruelle*).  
 1916 *S. RipB XLIV* 209—217 (*M. Wilmotte*); *DL XXIV* 1231—1234 (*W. Cloëtta*);  
*ZfG LVI* 333—343 (*G. Schulze*); *Rcr N. S. LIV* 452—456  
*(A. Jeanroy)*.  
 1926 *S. LgrP XXV* 364—368 (*Karl Voretasch*); *Rcr N. S. LIII* 271—274  
*(A. Jeanroy)*; *RipB XLV* 260—262 (*A. Counson*).  
 1931 *S. Rhl IX* 149—154 (*Gustave Lanson*).  
 1961 *S. MLN XVII* 173—177 (*A. Schins*).  
 2050 *S. LgrP XXIV* 161—163 (*W. Cloëtta*); *AnS CVIII* 245—250 (*R. Zenker*).  
 2088 u. 2097 *S. Zfs XXIV*<sup>2</sup> 184—187 (*M. J. Minckwitz*).  
 2121 *S. Rhl VIII* 151—155 (*Joseph Vianey*).  
 2152 *S. LgrP XXIV* 100—102 (*Ludwig Proescholdt*).  
 2191 *S. Rhl VIII* 690—693 (*G. Michaut*).  
 2192 *S. Rhl VIII* 155—158 (*G. Michaut*); *Zfs XXII*<sup>2</sup> 29—33 (*R. Mahrenholts*).  
 2300 *S. LgrP XXIV* 57—59 (*Schultz-Gora*).  
 2316 *S. ZrP XXV* 757—758 (*Eugen Herzog*).  
 2328 *S. Museum IX* 44—48 (*B. Symons*); *AnS CX* 220—222 (*W. Cloëtta*);  
*Rcr N. S. LIV* 507—511 (*A. Jeanroy*).  
 2450 *S. Euphorion X* 305—310 (*Otto Pniower*); *Zfs XXV*<sup>2</sup> 220—222  
*(W. Wets)*.  
 2513 *S. AnS CIX* 193—219 (*Alfred Risop*); *Rdp XVII* 151—155 (*P. Horluc*).  
 2516 *S. Zfs XXIV*<sup>2</sup> 11—73 (*Georg Cohn*).  
 2558 *S. AnS CVIII* 236—239 (*M. Werner*).  
 2578 *S. ZrP XXVI* 248—251 (*E. Herzog*); *AnS CV* 194—197 (*Adolf Tobler*);  
*MA XV* 374—376 (*Am. Salmon*).  
 2682 *S. LgrP XXIV* 113—115 (*H. Urtel*).  
 2683 *S. LgrP XXIII* 69—71 (*L. Gauchat*).  
 2802 *S. AnS CV* 458—463 (*Hermann Berni*).  
 2809 *S. ZrP XXVI* 359—360 (*E. Herzog*).  
 2810 *S. MLN XVI* 443—445 (*Murray P. Brush*).  
 2813 *S. ZrP XXVI* 364—367 (*J. Subak*).  
 2868 *S. AnS CIX* 443—449 (*Felix Kalepky*).  
 2870 *S. LgrP XXIII* 256—259 (*F. Saran*).  
 2962 *S. MLN XV* 245—253 (*Phillip Ogden*).  
 2991 u. 2992 *S. LgrP XXIII* 78—82 (*C. Appel*).  
 2992 *S. Sfr VIII* 630—632 (*Cesare de Lollis*).  
 2993 *S. DL* 1901, 2964—2970 (*C. Appel*); *Ro XXXII* 313—316 (*A. Jeanroy*);  
*LgrP XXIII* 71—78 (*O. Schultz-Gora*).  
 3013 *S. DL* 1901, 2011—2014 (*C. Appel*); *Rdp XV* 65—76 (*L. Vignon*);  
*LgrP XXIV* 62—64 (*M. J. Minckwitz*); *MLN XVIII* 250—252  
*(A. Rambeau)*.  
 3064 *S. ZrP XXV* 630—633 (*E. Koschwitz*).  
 3111 *S. RH VI* 522—525 (*G. Desdevises du Desert*).  
 3201 *S. MLN XVIII* 82—85 (*Nils Flaten*).  
 3203 *S. Rcr N. S. LIII* 373—374 (*Antoine Thomas*); *MLN XVII* 44—48  
*(Hugo Albert Rennert)*.  
 3294 *S. Sfr IX* 171—175 (*Mario Schiff*).  
 3302 *S. DL XXIII* 290—292 (*Arturo Farinelli*).  
 3309 *S. LgrP XXIV* 119—126 (*Arthur Ludwig Stiefel*).  
 3334 *S. ZrP XXVI* 360—364 (*A. Horning, E. Herzog*).  
 3345 *S. AnS CV* 234—236 (*Adolf Tobler*).

Nr.

- 3375 *S. Sfr VIII* 632—633 (*Cesare de Lollis*); *AnS CV* 465—466 (*Adolf Tobler*).

## 1901.

- 235 *S. Annales de l'Univ. de Grenoble XIV* 143—185 (*S. Chabert*).  
 261 *S. DL XXIII* 467—471 (*Anton E. Schönbach*).  
 359 *S. MfG XXIII* 660—683 (*Anton E. Schönbach*).  
 468 *S. DL XXIII* 544—549 (*Andreas Heusler*).  
 545 *S. GgA* 1903, 764—767 (*J. Loserth*).  
 546 *S. Rdlr XLVI* 591—600 (*Maurice Grammont*); *ZrP XXVII* 122—127 (*Eugen Herzog*).  
 612 *S. ZrP XXVII* 218—220 (*Paolo Savj-Lopez*).  
 1388 *S. Bullettino senese di storia patria IX* 113—129 (*N. Mengozzi*).  
 1581 u. 1582 *S. Gsli XLI* 113—125 (*Fortunato Pintor*).  
 1957 *S. ZrP XXVII* 242—248 (*J. Jung*).  
 2010 *S. Gazette des Beaux-Arts 3<sup>e</sup> période XXIX* 430—439 (*Clément-Janin*).  
 2094 *S. ZfV XIII* 248—251 (*Alfred Risop*).  
 2198 *S. Zeitschr. f. franz. u. engl. Unterricht I* 325—330 (*G. Thureau*).  
 2203 *S. MA XV* 118—122 (*Gédéon Huet*).  
 2225 *S. AdE XVII* 145—148 (*A. Collignon*); *MA XVI* 52—64 (*Gaston Rousselle*).  
 2270 *S. LgrP XXIV* 16—19 (*Eugen Herzog*).  
 2558 *S. LgrP XXV* 18—25 (*E. Herzog*).  
 2926 *S. Ro XXXII* 141—150 (*G. P.*); *MA XV* 365—367 (*Am. Salmon*).  
 3250 *S. ZöG LIV* 513ff. (*Matthias Friedwagner*).  
 3270 *S. Ro XXXII* 307—311 (*Mario Roques*).  
 3507 *S. ZrP XXVII* 471—477 (*R. Zenker*).

## 1902.

- 83 *S. Gsli XLI* 89—99 (*Giovanni Gentile*).  
 115 *S. Rcr N. S. LVI* 287—289 (*J.-J. Salverda de Grave*).  
 140 *S. DL XXIII* 2397—2399 (*Andreas Heusler*).  
 177 *S. Rcr N. S. LVI* 205—206 (*G. Dottin*).  
 180 *S. DL XXIII* 2841—2842 (*F. Skutsch*).  
 215 *S. GgA* 1903, 31—38 (*Ad. Jülicher*).  
 217 *S. DL XXIII* 2901—2903 (*H. Holtzmann*).  
 276 *S. Bcr XXIV* 423—425 (*Frédéric Plessis*).  
 303 *S. DL XXIV* 1693—1696 (*A. Schöne*).  
 346 *S. DL XXIII* 3144—3146 (*P. Corssen*).  
 352 *S. Rcr N. S. LIV* 374—375 (*L.-H. Labande*).  
 394 *S. DL XXIII* 2523—2525 (*Karl Kalbfleisch*).  
 421 *S. Gsli XLII* 412—414 (*A. G.*).  
 435 *S. Gsli XL* 442—444 (*S. M.*).  
 513 *S. DL XXIV* 2064—2066 (*S. M. Deutsch*).  
 523 *S. DL XXIII* 1637—1638 (*M. Lehnerdt*).  
 567 *S. DL XXIII* 1501—1503 (*F. Skutsch*).  
 581 *S. DL XXIII* 3220—3222 (*F. Skutsch*).  
 613 *S. DL XXIII* 2206—2207 (*Fr. Vollmer*).  
 692 *S. Bdb* 1903, 388—390 (*Georges Vicaire*).  
 699 *S. DL XXIII* 1953—1955 (*Wolfgang Goltner*).  
 743 *S. Rcr N. S. LIV* 188—191 (*E. Bourciez*); *ZrP XXVIII* 123—126 (*F. Ed. Schneegans*); *DL XXIII* 3162—3166 (*Alfred Pillet*).  
 841 *S. DL XXV* 360—363 (*Franz Kampers*).  
 918 *S. Gsli XLII* 161—181 (*Ireneo Sanesi*).  
 940 *S. Gsli XL* 237—240 (*Em. B.*).  
 966 *S. Gsli XLI* 150—158 (*Em. B.*).  
 1066 *S. Gsli XL* 230—233 (*L. P.*).  
 1227 *S. Rcr N. S. LVI* 46—48 (*Henri Hauvette*).



Nr.

- 1366 *S. Gsli XLII* 238—240 (*C. C.*).  
1418 *S. Gsli XL* 208—211 (*R.*).  
1469 *S. Gsli XLI* 431—434 (*R.*).  
1584 *S. Gsli XLII* 247—249 (*P. Be.*).  
1624 *S. Gsli XL* 448—450 (*R.*).  
1668 *S. Gsli XLI* 131—132 (*An. B.*).  
1688 *S. Gsli XLI* 99—113 (*Carlo Salvioni*).  
1701 *S. LgrP XXV* 375—378 (*Karl Vossler*).  
1746 *S. DL XXIII* 2401—2402 (*Karl Vossler*).  
2094 *S. RdIr XLVII* 167—168 (*Joseph Vianey*).  
2138 *S. RdIr XLVII* 570—573 (*Joseph Vianey*).  
2144 *S. RdIr XLVII* 176—178 (*Léon G. Pélissier*).
-

## Alphabetisches Verzeichnis.

Abbadessa, Filippo Paruta	1638	Alemaný Bolufer, Gramática his-	
Abeille, Agouti, Gaiac	3374	tórica de la lengua castellana	3845
Abeking, Volkstänze in Baixo-		Alexandre, Le Musée de la Con-	
Alemtejo	3907	versation	2245
Abert, Mittelalterl. Melodiebildung	245	Alexics, A makedo-románok	1902
Abetti, Galilei in Arcetri	1499	Alexis, Emilio Zola	3061
Acker, Le mal d'écrire chez les		d' Alfonso, Le anomalie del lingu-	
comédiens d'aujourd'hui	2148	aggio	7
Ackerknecht, Die neuen Verein-		Alger, Paris in 1789—1794	2041
fachungen des Französischen	3279	Alinari, La Divina Commedia	1158
Acquaticci, Divina Commedia	1170	Allais, Amy Robsart	2587
Adam, On a pierdou on chien	3202	Allier, La Cabale des dévots	2005
Aderer, Un prologue inédit des		Alméras, Avant la gloire	2147
Burgraves	2591	— Balzac et ses éditeurs	2355
— La première représentation des		Almirall, Obras	3563
Burgraves	2590	Altamira, Estudios de la Regencia	3652
Agresti, Pietro degli Onesti	1335	— Psicología del pueblo español	3626
Aguiló, L' Inventari de la llengua		— Revista critica	3623
catalana	3600	Altamira y Crevea, Historia de	
Ahlström, La réforme de l'ortho-		España	3625
graphe	3280	Althof, Waltharilied	408
Ahnert, Verhandlungen des 10.		— Einige Namen im Waltharius	410
deutschen Neuphilologentages	678	Alvarez Quintero	3706 ff.
Alarcon, El Capitán Veneno	3703	Amaducci, Guido del Duca	1299
Albalat, Le travail du style dans		Amalfi, Facezie e motti raccolti in	
G. Flaubert	2546	Sorrento	1804
Albert M., Napoléon et les théâtres		Amato, La poésie lyrique	121
populaires	2203	— Studi di letteratura francese	2076
— Les théâtres des boulevards	2198	Ambrosius, Opera (Schenkl)	304
— P., La littérature française au		Ameýe, Société des Carottis	3116
19 <sup>e</sup> siècle	2146	de Amicis, Capo d' anno	931
Albertazzi, Precursori italiani nell'		Amico, Girolamo di Stridone	461
evoluzione del romanzo	963	— Cultura letteraria in Palermo	952
— Un romanzo per Lucrezia Borgia	1139	Ammann, Verhältnis von Strickers	
Albertotti, Altri codici dell' opera		Karl zum Rolandslied	2266
di Benvenuto	378	Amyot, Les Pastorales	2335
Albertus Magnus, De forma orandi	355	d' Ancona A., Friedr. d. Grosse	
Albin, G. A. Becquer	3712	u. d. Italiener	845
Albini, Purgatorio, canto II	1298	— Manuale della letteratura itali-	
— Se la Thebais ispirasse a Dante		ana	910
di fare Stazio cristiano	1305	— Nicolò da Verona	1627
Albonico, Cognetti De Martiis	690	— Rassegna bibliografica della	
Alcover, Folk-lore balear	3599	letteratura italiana	834
Alegret, P. A. Torres	3593	— Ricordi ed affetti	932

- Ancona M., La patria di U. Fal-  
cando 417
- Andraud, Quae judicia de litteris  
fecerint provinciales 3441
- Raimon de Miraval 3486
- André, Pièles di rosaie 3189
- Saulaie et cyclisse 3203
- Li chervante dè crâssî 3204
- L'èmancheûre d'à Linâ 3205
- Ine farce d'à Houbert 3206
- Andrei, Dante divinatore 1422
- Andresen, Bruchstück eines altfrz.  
Mystère 2310
- Andreu, Una colección de impresos  
referentes á Cataluña 3561
- de Angelis, La definizione del di-  
ritto secondo Dante 1425
- Anglade, Lat. gurgus 3546
- Angot, Dictionnaire de la Mayenne 2036
- Angrand, Migrations des tribus de  
l'Amérique du Sud 3861
- Anthouard-Vraincourt, Généalogie  
en vers 2295
- Antoine, Propositions introduites  
par prius quam, ante quam 604
- Antonius v. Padua, Sermo de As-  
sumptione Mariae 362
- Anzalone, Nota all' Inferno 1243
- Appel, Die Danza general 3694
- Provenzalische Chrestomathie 3450
- I Trionfi 1657
- Aragona, Una contaminazione vir-  
giliana dell' Ariosto 1051
- Aranzadi, La hoz dentata 3880
- Parentesco del Euskara y del  
Berberisco 3881
- Araujo, Pro Garrett 3896
- Arbois de Jubainville, Cours de  
littérature celtique 153. 154
- La déclinaison celtique 159
- Arcari, L'arte poetica di P. Meta-  
stasio 1616
- Un' ombra dantesca 1423
- Arezio, Il piè fermo 1244
- Argensola, Fragmentos de cartas 3710
- Arienzo, Entstehung d. komischen  
Oper 247
- Ariosto, L' Orlando Furioso 1049
- Le Satire 1053
- Arlia, D' un bibliofilo 825
- Passatempi filologici 933
- Il Tommaseo 719—721
- Arnold, Die „rechte Hand“ 791
- Arnould, Malherbe 2774
- Arnoux, La morale d'après les  
fables 2167
- Arrighi, On milanes in mar 1761
- Arullani, Amori di testa di Leo-  
pardi 1554
- Sul quinto canto dell' Inferno 1250
- Arullani, Le donne nella Divina  
Commedia 1183
- Una fonte dei Promessi Sposi 1586
- Un sonetto di mastro Fresco-  
baldi 1494
- Arve, Miettes de l'histoire de Pro-  
vence 3433
- Ascoli, Lat. rid- 638
- Asensio, Cervantes 3737
- Assam, Llibre del orde de la  
caualleria 3576
- Astrain, San Ignacio de Loyola 3637
- Aubry, Les papiers de G. Sand 2968
- Audebrand, Souvenirs de la vie  
littéraire 2136
- Augustinus, Opera (Knöll) 304
- Aulard, Origines du mot centrali-  
sation 3375
- Paris pendant la réaction ther-  
midorienne 2043
- Auvray, Un poème rythmique d'Éti-  
enne de Tournai 416
- Avito, La creazione dell' uomo 370
- Axon, The Story of Belfagor 1100
- Gil Vicente and Lafontaine 3903
- Aymar, Folklore cantalien 3519
- Aza, Zaragüeta 3796
- Azevedo, Proverbios sobre as mul-  
heres 3908
- Azzolina, La Compiuta Donzella  
di Firenze 921
- La Lectura Dantis a Palermo 1380
- Babylas, L'œuvre des dames fran-  
çaises 3114
- L'œuvre ouvrière 3115
- Bacci, Appunti danteschi 1190
- Manuale della letteratura italiana 910
- Strenna dantesca 1376
- Bach, Geschichte d. Päpste 222
- Bachelet, Suppl. au Dictionnaire  
général 63
- Bacigalupo, Ö pappagallo de mo-  
neghe 1749
- Backhaus, A. Pirons Jahrmarkts-  
spiele 2880
- Badrutt, Bedeutung des Namens  
Pontresina 1894
- Baille, Le baron et la baronne de  
Staël 2991
- Bailly, Dictionnaire étym. latin 623
- Bainville, E. Faguet 693
- Baist, Die Kasseler Glossen 3357
- Melma 1841
- Mono 795
- Spissia 3376
- Variationen über Roland 2267
- Balbin, El bable 3843
- Baldensperger, Une définition de  
la poésie romantique 2137

- Baldensperger, Le Faust de Goethe  
 et le romantisme français 2217  
 Baldwin, Literary influence of  
 Sterne 2216  
 Balincourt, Les œuvres tragiques  
 inédites de J. Reboul 2907  
 Balladoro, Motti, chiapparelli, in-  
 dovinnelli veronesi 1773—1775  
 Balletti, Frammento della Divina  
 Commedia 1162  
 Balossi, Il Caronte dantesco 1251  
 Baltzer, Sentenzen d. Petrus Lom-  
 bardus 513  
 Balzac, Ausgaben und Überset-  
 zungen 2341 ff.  
 Bandini, Il Leopardi alla ricerca  
 d'impiego 1555  
 Bannister, Sequentiae ineditae 301  
 Banzet, Patois und Ditsch 3132  
 Barahona, Glosa á la obra de Jorge  
 Manrique 3768  
 Barbera, La stampa e il risorgi-  
 mento italiano 847  
 Barbey d'Aurevilly 2362  
 Barbi, Bullettino della Società  
 Dantesca italiana 1374  
 Barbier, Statuts de la Faculté des  
 Arts de Poitiers 2062  
 Barbiera, La principessa Belgiojoso 849  
 Barclay, Euphormio (Waltz) 373  
 Bardenhewer, Gesch. d. altkirchl.  
 Litteratur 273  
 Bargilli, Una disfida storica 1700  
 Barini, Il Tommaseo 722  
 Baron, Bedeutung d. Phantasmen  
 bei Thomas v. Aquin 544  
 — On a pierdou on chien 3202  
 Barone, L'episodio di Cacciaguida 1336  
 — Paleografia 250  
 Barrili, Goffredo Mameli 1577  
 — Un poeta còrso 1826  
 Barth, Psychologie d. gebund. u.  
 freien Wortstellung 16  
 de Bartholomaeis, Rime antiche  
 senesi 998  
 Bartholomez, Les deux pèlès an-  
 glais 3207  
 Bartoli, Il vero autore del poemetto  
 L'Italia 1005  
 Bartolini, Dante e i suoi commen-  
 tatori 1173  
 — Genesi storica della Divina Com-  
 media 1184  
 — Lo scibile nella Divina Com-  
 media 1189  
 Bartolucci, Chiosa all' Inferno III 1252  
 Barzellotti, Dante e Forese 1309  
 Bascan, Légendes normandes 3078  
 Baselga, El pulpito español 3655  
 Bassermann, F. X. Kraus 702  
 Bassermann, Orme di Dante 1398  
 — Veltro, Gross-Chan u. Kaiser-  
 sage 1191  
 Basset, Les formules dans les contes 135  
 — Les douze paroles de vérité 2288  
 Bastin, Nul 3318  
 — Omission de „ne“ explétif 3319  
 Batereau, G. de Scudéry als Dra-  
 matiker 2979  
 Baudelaire 2367. 2368  
 Baudin, Charles Nodier 2859  
 Baudler, Guiot v. Provins 2578  
 Baudrillart, Psychologie de la lé-  
 gende dorée 472  
 Baumann, Zum Genitiv u. Dativ  
 im Französischen 3307  
 — V. Hugo 2623  
 — Reform im neusprachl. Unter-  
 richt 683  
 Baumgartner, Chateaubriands Apo-  
 logie d. Christentums 2433 a Nachtr.  
 Baurin, Péré et martyr 3226  
 Bayard, Comment parlait un évêque  
 africain au 3<sup>e</sup> siècle 576  
 — De gerundivi et gerundii vi  
 antiquissima 605  
 — Le Latin de s. Cyprien 398  
 Bayot, Eléments romans du néer-  
 landais 1975  
 Beani, Lettere di N. Pilli 1690  
 Beauchamp, Louis XIII 2003  
 Beaudoire, Cryptographie aposto-  
 lique 239  
 Beaumarchais 2374  
 Beaunier, V. Hugo pontife 2624  
 — Montaigne artiste 2830  
 — La poésie nouvelle 2149  
 Beaurepaire, Blaise Pascal 2863  
 — La salle Molière 2814  
 Beauvais de Saint-Paul, Nos trois  
 républiques 2011  
 Becker Alb., Firmicus Maternus 422  
 — Gust., Aufnahme des Don Qui-  
 jote in d. engl. Litteratur 3732  
 — Ph. Aug., Autobiographisches  
 von Jehan Molinet 2824  
 — Der pseudohistorische Alberich 2298  
 — A Spanyol irodalom 3648  
 Becquer, Gedichte (Darapsky) 3711  
 Bédier, Le Roman de Tristan 3012  
 — Texte critique de l'Entretien  
 de Pascal avec M. de Saci 2862  
 Behaghel, Literaturblatt f. germ. u.  
 roman. Philologie 742  
 Behrens, Ital. andare 796  
 — Ostfrz. guèguelle 3138  
 — Voges. lur 3123  
 — Montbél. oue 3139  
 — Zur Wortgeschichte des Fran-  
 zösischen 3377—3387

- Behrens, Wortgeschichtliches im  
Anschl. an Körting Lat.-roman.  
Wörterbuch 626  
— Zeitschr. f. franz. Sprache 1981  
— Wallon. zwèrè 3263  
Beiträge z. roman. u. engl. Philo-  
logie, Festgabe f. W. Foerster 736  
Bellaigue, A. de Musset 2849  
Bellanger, Antonini Placentini iti-  
nerarium 361  
Bellesheim, Neueste Bourdaloue-  
Literatur 2409  
Bellet, Thomas d'Aquin 545  
Bellezza, Anniversari manzoniani 1585  
— Quale stima il Manzoni facease  
di Dante 1605  
Belli, Achille tra gli amorosi 1253  
— Il colle veduto da Dante nell'  
uscire dalla selva 1192  
— A proposito del poemetto  
L' Italia 1006  
Bellino, Origine della voce parlagio 1842  
Bello, Gramática de la lengua cas-  
tellana 3846  
Belloni, Dante e Lucano 1446  
Bellorini, Lettere di S. Pellico 1649  
— Lodovico di Breme 1099  
Belmont, Documents sur la société  
et la littérature précieuses 2981  
Belsani, I rifacimenti dell' „Inna-  
morato“ 1090  
Belton, Victor Hugo 2625  
Beltrami, Il Sogno di Scipione 126  
Beltrani, Contributo alla storia della  
università degli studi di Napoli 904  
Belucci, Motivi petrarcheschi nel  
canzoniere di Lorenzo Spiriti 1534  
Benadduci, Bibliografia di Fran-  
cesco Filelfo 518  
Benary, Konsonant. Auslaut der  
Nomina im Französischen 3308  
Bencivenni, La canzonetta popolare 133  
Benedetto da Cingoli, Barzelletta 1072  
Benelli, Epigoni Foscoliani 1480  
Benigni, Historiae ecclesiasticae  
repertorium 209  
Benvenuto, L' anno 1300 e la genesi  
della Div. Commedia 1185  
Benzmann, A. de Musset 2850  
Berardi, „Lascio cotale trattato“ 1351  
— L' opera poetica di Fr. Algarotti 1038  
Berchet, Due articoli sul Tiraboschi 718  
Bercy, Montmartre et ses chansons 2114  
Béranger, Les femmes savantes 2804  
— L'héritage de V. Hugo 2626  
— La politique de V. Hugo 2627  
Berenson, Italienische Kunst 883  
Berg, Enea Silvio als Geograph 520  
Berger E., Les dernières années  
de saint Louis 1995  
Berger S., Une bible française co-  
piée en Italie 2256  
— Les préfaces jointes aux livres  
de la Bible 332  
Berini, Autobiografia poetica di  
V. Bellini 1097  
Berlière, Mathias Grenet 455  
— Pierre Bersuire 381  
Bernard, Bagatouni roman 3493  
Bernardin, La Comédie italienne  
en France 2192  
— L'Étourdi 2799  
— Le théâtre de Collé 2472  
— Le théâtre de Montfleury 2839  
Bernardinus Aquilanus, Chronica 382  
Bernardy, Zampogne nel secolo  
d' Elisabetta 977a  
Berret, Comment V. Hugo composa  
Plein Ciel 2607  
Bertana, Vittorio Alfieri 1030. 1031  
Bertarelli, Gli ex libris italiani 831  
Bertelli, Una terzina di Dante 1311  
Berthelot, Les mss. de L. de Vinci 1739  
Berthoud, Etude des noms de lieux 3367  
Bertoldi, Per Matelda 1300  
Bertoni, Noterelle provenzali 3473  
Besi, Lo Stato della Romagna 1254  
Besler, Die Forbacher Mundart 3128  
Besnier, L'année épigraphique 309  
Bessou, Countes de la tata Mannou 3516  
— Bagateletos 3517  
Bethune, Le Lorrain 3121  
Betz, Studien z. vergl. Litteratur-  
geschichte 114  
Beuve L., Chansons normandes 3079 ff.  
— Paul, V. Hugo par le bibelot 2628  
Beyle 2379 ff.  
Biadego, Cesare Betteloni 1078  
— Discorsi letterarij 934  
Bianchini, Ippolito Nievo a Verona 1628  
Bidou, Genèse d'un roman de  
Balzac 2356  
— La poésie nouvelle 2150  
Bigoni, Il carmen di Pietro da  
Eboli 512  
— Il perchè d' una croce obliqua 1193  
Bihler, Die franz. Bedingungssätze 3320  
Birch-Hirschfeld, Das fünfte Buch  
des Pantagruel 2887  
Biré, Les dernières années de Cha-  
teaubriand 2447  
— Le centenaire de V. Hugo 2629  
Birkle, Rhabanus Maurus 466  
Biot, Livres d'heures conservés à  
Lyon 1956  
Black, Encyclopaedia biblica 333  
Blanc, Répertoire bibliographique 1945  
Blanchard, Noms patois de plantes 3073  
Blanchet, Les auteurs français du  
baccalauréat 2096

- Blanchet, Mélanges d'archéologie  
     gallo-romaine 157  
 Blankenburg, Der Vilain 2117  
 Blasco Eusebio 3713. 3714  
 — Ibáñez, Emilio Zola 3061  
 — 3715. 3716  
 Blémont, Les litanies de Victor  
     Hugo 2596  
 Bleyer, Carcano's Romane 1120  
 Blocaille, Hotman 2580  
 Bloch G., Verhalten d. Schweiz  
     zu den Tolérances Leygues' 3281  
 — Herm., Zu d. Gedichten Leo's  
     v. Vercelli 489  
 — Geistesleben im Elsass 284  
 Bloom, L'affaire Bråkeul 3208  
 Blume, Analecta hymnica 301  
 Boccaccio, La novella di Griselda 1081  
 Boccone, Leggendo la Divina Com-  
     media 1194  
 Bochicchio, L' originalità nella  
     commedia moderna 764  
 Bodart, Poésies wallonnes 3190  
 Bode, Florentiner Bildhauer 854  
 Bodin, Deux phrases de Rabelais 2883  
 Boffito, Un' apparente contraddi-  
     zione dantesca 1196  
 — Cosmogonia dantesca 1195  
 — Dante e Bartolomeo da Par-  
     ma 1337  
 — Intorno alla „Quaestio de aqua  
     et terra“ 1368  
 — La sfera del fuoco 1197  
 Boegel, De nomine verbali latino 587  
 Boghaert-Vaché, V. Hugo en Bel-  
     gique 2630  
 Bohen-Conigliani, Il canto XXVIII  
     del Purgatorio 1312  
 — Il simbolo nella Matelda 1301  
 Böhm, Einfluss Seneca's auf franz.  
     Tragödien 2212  
 — Rappresentazioni drammatiche  
     a Padova 951  
 Boehmer Ed., Pedro Galés 3584  
 — Heinr., Fälschungen Lanfranks 485  
 Boileau, Les Héros de Roman 2388  
 Boillat, Li Férigouléto 3504  
 Boirac, Chansons populaires 3068  
 Boissonnade, Histoire économique  
     de la France 1994  
 Bollettino, G. Leopardi 1553  
 Bolte, Ital. Volkslieder 1747  
 Bolza, Dopo el nivól el serén 1762  
 Bonacci, Le satire di L. Ariosto 1054  
 Bonafoux, Emilio Zola 3061  
 Bonaventura, Il canto XV del Pur-  
     gatorio 1313  
 — Similitudini musicali della Div.  
     Commedia 1200  
 Boncher, Pou in bêtche 3209
- Bondurand, La Leude et les Pé-  
     ages de Saint-Gilles 3463  
 Bonelli, Nomi degli uccelli 1758  
 Bonilla, Carta abierta 3832  
 — El Renacimiento 3651  
 Bonilla y San Martin, El Cancio-  
     nero de Mathias Duque de  
     Estrada 3677  
 — Das Theater in Spanien 3661  
 — La vida del pícaro 3702  
 Bonneau, Le centenaire de V. Hugo 2631  
 Bonnefon, Les écrivains célèbres  
     de la France 2077  
 — Voltaire et J.-B. Rousseau 3047  
 Bonnefoy, L'Etude des langues  
     vivantes 684  
 Bonnet N., Moun cacho-maio 3498  
 — R., Beaumarchais intime 2375  
 — Le manuscrit de la Nouvelle  
     Héloïse 2933  
 — Transformations de l'écriture  
     de V. Hugo 2632  
 Bonnier, La lignée des poètes  
     français au 19<sup>e</sup> siècle 2151  
 Bonvesin da la Riva, Il libro delle  
     tre scritture 1095  
 Bordeaux, Le divorce dans le ro-  
     man 2179  
 — Les écrivains et les mœurs 111  
 — La poésie nouvelle 2152  
 Bordoy-Torrents, Luis de León 3766  
 Borelius, Emploi des pronoms per-  
     sonnels sujets 3321  
 Borgatta, Supplica in versi 1096  
 Borgeaud, L'Université de Genève 2057  
 Borgeld, Aristoteles en Phyllis 115  
 Borgese, Giganti e serpenti 138  
 Bornstein, Das franz. Chanson 2169  
 Borsarelli, Stazio nel Purgatorio 1306  
 Bosano Joly, Il dinamismo nel  
     poema 1201  
 Bosc, La justice et la littérature 81  
 Bosco, Le vite dei papi 221  
 Bosredon, Bibliographie du Péri-  
     gord 1948  
 Bossert, Tristan et Iseult 785  
 Bossuet 2393 ff.  
 Bottazzo, Significato di due ter-  
     mini musicali 1843  
 Boucard, S. Antoine de Padoue 364  
 Bouhon, Jihenue et Jeannesse 3212  
 — Mârâsse 3210  
 — Li diêrain plonket 3211  
 — Li r'mède da Garite 3232  
 Bourciez, Biais = \*bifasius 3388  
 Bourdaloue, Imitation de Jésus-  
     Christ 2408  
 Bourdeau, Victor Hugo 2633  
 Bourdon, L'individualité dans les  
     associations verbales 8

- Bourgeois, Etymologies vendéennes 3368  
 Bourget, Notes sur Balzac 2357  
 — Œuvres complètes 2414  
 Bourrilly, Jean Voulté 562  
 — Une lettre de Salmon Macrin 491  
 Boursault, La Rissole et Merlin 2418  
 Boutmy, La jeunesse de Taine 3001  
 Bouvy, Eugène Müntz 709  
 — La Merope 1571  
 — Une version italienne du Meunier 1073  
 Bovio, L'undecimo canto di Dante 1255  
 Boyé, Les Bourleux à l'Ogelet 3117  
 Boyer, Baudelaire critique d'art 2370  
 Boysson, Bertrand de Born 3471  
 Brachet, Morceaux choisis 2229  
 Braga, Cancioneiro geral 3894  
 — Historia da litteratura portuguesa 3890  
 Braig, F. X. Kraus 700  
 Brambilla, Foscoliana 1481  
 — Foscolo in casa Gioivo 1482  
 Brandes, Les grands courants littéraires au 19<sup>e</sup> siècle 2138  
 Brandin, Les gloses françaises de Gerschom 3354  
 — Lettres, maximes et caractères du 17<sup>e</sup> siècle 2233  
 — Grands prosateurs du 17<sup>e</sup> siècle 2232  
 Brandl, Archiv für d. Studium d. neueren Sprachen 733  
 Brandon, Romanic philology at the University of Paris 674  
 Braun, Dantes Beschützerinnen 1352  
 Brauholtz, Bibliographie 663  
 Bravo Guarida, La imprenta en León 3610  
 Bray, Jacinto Verdaguer 3596  
 Bréal, Dictionnaire étym. latin 623  
 — Les mots latins groupés d'après le sens 624  
 — Max Müller 43  
 Breganzato, Versi 1776  
 Breitinger, Grundzüge d. franz. Litteraturgeschichte 2078  
 Brenndörfer, Román elemek az erdélyi száz nyelvből 1928  
 Brenner, Aufgaben d. Volkskunde 128  
 Bresciani, Noticina dantesca 1256  
 Bretagne, L'enterrement du Cœur d'Anne de Bretagne 2000  
 Breymann, Münchener Beitr. z. rom. u. engl. Philologie 735  
 Bricqueville, L'évolution du drame lyrique 766  
 Brière, Bibliographie du Maine 1947  
 Briesemeister, Die Alexandriner-version d. Huon de Bordeaux 2299  
 Brion, Patois de la Villette 3087  
 Brisson, Les Misérables 2598  
 Brisson, La sœur d'A. de Musset 2851  
 — Le peintre d'A. de Musset 2852  
 — Frédéric Passy 711  
 — Le vrai roman de Paul et Virginie 2956  
 v. Brockdorff, Galileis philosoph. Mission 1497  
 Brockhaus, Florentiner Kunstwerke 855  
 Brofferio, Canzoni piemontesi 1101—1103  
 Brognoligo, Un nuovo documento poetico del Dugento 981  
 — Goldoni e la guerra 1526  
 — Purgatorio XIX 103 1314  
 Brosch, Machiavelli 1568  
 Bröse, Eine Quelle Lessings für Minna v. Barnhelm 2718  
 Brossmer, Aigar et Maurin 3453  
 Brown, Venetian Republic 879  
 Bruck, Tractat des Antonio v. Pisa über Glasmalerei 1047  
 Brück, Histoire de l'Eglise 210  
 Brueys, L'Avocat Patelin 2421 a Nachtr.  
 Brugmann, Vergl. Grammatik d. indog. Sprachen 142  
 — Salüs 639  
 Brun, Jean Chapelain 2425  
 Brunel, Scènes des écrivains français des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles 2234  
 Brunetière, L'erreur du 18<sup>e</sup> siècle 2132  
 — Histoire de la littérature française 2079  
 — Victor Hugo 2634. 2635  
 — Métaphysique positiviste 82  
 — L'œuvre critique de Taine 3002  
 Brunnemann, Victor Hugo 2636  
 — Neues aus d. franz. Literatur 2153  
 — Stendhal 2382  
 Bruno Giordano 1109  
 Bruzzano, Formulettes enfantines de Falconara 1939  
 Bryant, Did Boccaccio suggest the character of Chaucer's Knight? 1088  
 Bücher, Arbeit u. Rhythmus 64  
 Buffenoir, Le decret de Moscou et la Comédie-Française 2204  
 — Rousseau et Henriette 2935  
 Buffon, Morceaux choisis 2422  
 Buisson, Influence du christianisme sur la croyance aux miracles 219  
 Bülbring, Sidrac in England 1020. 2326  
 Bull, Französische Namen der Haustiere 3363  
 Bulle, Wilhelm Hertz 695  
 Bundi, Engadiner Märchen 1869  
 — Ils Tschantamaints della vschinnancha da Bever 1874  
 Bünger, Lehre d. Petrus Lombardus vom Werke Christi 514  
 Buonamici, La leggenda di Prote-silao 124

Buonassisi, L' Ulisse dantesco	1257	Calvia, Danze macabre in Sardegna	1821
Burdet, La dogmatica nel paradiso dantesco	1338	— Leggende popolari del Logudoro	1822
Burger, Eine franz. Hs. d. Breslauer Stadtbibliothek	1967	Camenisch, Der Name Pontresina	1895
— Monumenta typographica	992	Cametti, Critiche e satire teatrali romane	955
— Hrabanus Maurus	467	Camões, Lusiada	3899
— Locutions parisiennes	3143	Campani, Antonio Cesari	1147
Bürner, Vergils Einfluss	277	Campelli, Rose di macchia	1732
Bury, L'Almanach des Muses	2134	Campión, Celtas, Iberos y Euskaros	3868
— On calmoussège	3215	Campoamor, Obras completas	3720
— On comique mariège	3214	Camus, La seconde traduction de la Chirurgie de Mondeville	2825
— Plaihants ramages	3191	Candréa-Hecht, Eléments latins de la langue roumaine	1927
— Riche!!!	3213	— Étymologies roumaines	1930
Buschbell, Bellarmin üb. d. Autor d. Imitatio Christi	559	Candreia, Eine unbekannte Schrift Bifrun's	1876
Busetto, Carlo de' Dottori	1466	— Wo ist Bifrun's Testamaint gedruckt worden?	1877
Busolli, G. D' Annunzio	1044	— Campells Psalm's 1606	1879
Bustico, Lettere di N. Tommaseo	723	Cannizzaro, Il Lamento di Lisabetta	1007
Butet-Hamel, Patois de la région de Vire	3088	Cantelli, Efemeridi del Sole	1387
Butler, Dante and Herodotus	1288	Canti, Margherita Pusterla	1115
Butti, Promessi Sposi	1587—1589	Capasso, Fonti della storia delle provincie napoletane	868
— Il teatro e il pubblico	964	Capetti, Reminiscenze poetiche	935
Byland, Das Patois der Mélanges vaudois	3536	Capitain, Dante's conception of the beatific vision	1202
Cabadé, Les sonnets de Pétrarque	1660	Capon, Les petites maisons galantes de Paris	2040
Cabanès, V. Hugo-Anekdoten	2638	Capone, Dante ne la poesia inglese	1456
Cabrol, Monumenta ecclesiae liturgica	317	Caprile, Due poetesse italiane	925
Cáceres Plá, Lorca	3635	Capuana, Scienza della letteratura	74
Caggese, Cronaca economica del secolo XIV	1543	Carbone, Nouvelles inédites	1118
Cagnat, L'année épigraphique	309	Carducci, Opere	1121, 1122
Cahen, Littérature et musique françaises	2086	— Svolgimento dell' ode	959
Cajot, Prunfs grusinèges	3192	— Vittore Hugo	2639
Calan, Les romans de la Table Ronde	768	Carletta, La prima della Francesca di Silvio	1648
Calandri, De agrorum corporumque dimensione	1707	Carli, Paul Gaussen	3475
Calderon, Treinta artículos	3719	Carlini, L' Africa di Fr. Petrarca	1668
Calderone, L' amore e la natura nell' Ariosto	1057	— Il pensiero politico di Dante	1424
Callet, Séjour d'Urfé à Virieu	3019	— Sistema filosofico dantesco	1203
Callewaert, Le codex Fuldensis de l'Apologeticum de Tertullien	539	Carnesecchi, Donne e lusso a Firenze	856
Calligaris, Nuova edizione del „liber de gestis in civitate Mediolani“	536	Carnesi Russotto, Il modo imperativo del verbo Volere	1836
— Paolo Diacono	509	Carnoy, Le latin d'Espagne	575
Calmette, Notice sur le manuscrit catalan P. 13	3562	Carpentier, Chés Pissons d'avril	3107
Calmettes, Choiseul et Voltaire	3048, 3049	Carrara, Le chiose cagliaritanes	1204
— Leconte de Lisle	2757	Carré Aldao, La imprenta en la Coruña	3608
Calmund, Prolegomena z. e. krit. Ausg. d. ältesten französischen Brendanlebens	2258	— La literatura gallega	3653
Calò, Un poeta vernacolo dimenticato	1040	Carrer, Lettere inedite	1127, 1128
		Carreras, Un llibre de geomancia	3575
		Carreras y Bulbena, Karl v. Oesterreich	3571
		Carreras y Candi, Novells ardots	3570
		Cary, Paradise	1333



- Casini, Il canto XIX del Purgatorio 1315  
 Caspari, Die Originalität Molières 2812  
 Castagna, Conversazioni con C. Cantù 1116  
 Castelar 3722.  
 Castelli, Modi di dire del popolo 1818  
 Castellini, Monumentale Basilica de' Fieschi 1316  
 Castellotti, Saggi di etica 753  
 Castet, Proverbes patois du Couserans 3513  
 Castets, I dodici canti 1001  
 Casti, Gli animali parlanti 1132  
 Caudò, Sintassi latina 606  
 Caufeynon, La prostitution 72  
 Causa, „Si che il piè fermo“ 1245  
 — Note alle rime di Fr. Petrarca 1661  
 Cavalcanti, Rime (Rivalta) 1138  
 Cavalcaselle, Storia della pittura 886  
 Cavallotti, La poesia del dolore 1652  
 Cavazzuti, Lod. Castelvetro 1131  
 Cavene, Roumanille 3489  
 Cavestany, La copla popular 3839  
 — Los tres galanes de Estrella 3724  
 Cavicchi, Una raccolta di poesie 820  
 Caxés, Los Trabajos de Joseph Cellini, Vita (Bacci) 3725  
 Celor, Chansons limousines 1140  
 Cenzzatti, A. de Lamartine e l'Italia 3522  
 Ceretti, Biografie Mirandolesi 2742  
 Cerfberr, Le mouvement social depuis 1789 867  
 Cervantes 2016  
 — 3726 ff.  
 Cesareo, G. Leopardi 1552  
 — La sirventesca d'un giullare toscano 1015  
 Cesari, San Bernardino da Siena 1075  
 — I poemetti di Eurialo d'Ascoli 1468  
 Cesarini-Sforza, Spogli di pergamene 627  
 Cesca, Notizie sulla storia dell'università di Messina 903  
 Cessi, Ricordi polesani nelle opere di L. Carbone 1119  
 Chabaneau, Une nouvelle édition du Roman de Flamenca 3457  
 Chabás, Don Jofre de Borja 3569  
 — Los sermones de San Vincent Ferrer 3583  
 Chabrand, Origine du nom de Queyras 3369  
 Chadourne, La poésie française au 19e siècle 2154  
 Chamberlain, Grundlagen des 19. Jahrhunderts 208  
 Chambon, Prosper Mérimée 2790  
 — Les manuscrits de la Nouvelle Héloïse 2934  
 Chamfort 2424  
 Chantavoine, Iphigénie en Aulide 2896  
 Chapman, L'autographe de la règle de s. Benoît 324  
 — Interpolations dans le traité de s. Cyprien sur l'Unité de l'église 399  
 Chappelle, Voyage d'Encausse 2426  
 Charaux, La réforme littéraire 2127  
 — La renaissance littéraire 2126  
 Charbonnel, V. Hugo critique 2643  
 — La philosophie symbolique de V. Hugo 2644  
 — La Bruyère 2717  
 Charencey, Etymologies françaises et provençales 3389.  
 — 3390  
 — Numérations basque et celtique 3887  
 — Iberica 3886  
 — Noms des quadrupèdes en basque 3885  
 — Noms de métaux en basque 3884  
 — Basque et Gaulois 3882  
 — Noms de couleurs en basque 3883  
 Charles, Dictionnaire français et allemand 3341  
 Charléty, Bibliographie de l'histoire de Lyon 2035  
 Chateaubriand 2431 ff.  
 Chatelain, Les critiques d'Atala 2433  
 — Fragments de Grégoire le Grand 452  
 — Remarques sur Furetière 2557  
 — Uncialis scriptura 251  
 Chaumeix, Centenaire du Génie du christianisme 2435  
 — L'Italie des Romantiques 2139  
 — La légende de Chénier 2452  
 Chaumont, Notes sur l'Introduction à la vie dévote 2965  
 Chauvin, Voltaire, Fréron et Mlle Corneille 3050  
 Chaves, La corte de los Felipes 3630  
 Chaytor, The Troubadours of Dante 1452  
 Checchi, Un'inavvertenza del Manzoni 1597  
 Chenay, V. Hugo à Guernesey 2645  
 Chérot, Centenaire de Pierre Le Moyne 2763  
 Chevrillon, La jeunesse de Taine 3003  
 Cheyne, Encyclopaedia biblica 333  
 Chiappelli, Beatrice di Pian degli Ontani 1686  
 — L'entrata di Dante nell'Inferno 1258  
 — Ritrovamento di un antico ritratto di Dante 1409  
 — I primi traditori nel Cocito 1259  
 Chiarini, Una imitazione inglese della Div. Commedia 1205  
 Chiattoni, Cimefi patriottici 1651  
 Chistoni, Inferno canto XI 1260  
 Chiti, L'insegnamento di B. Colucci a Colle 1153  
 — Scipione Forteguerra 1472

- Chiti, I Trionfi del Petrarca 1658  
 Chot, Evolution de l'art littéraire en Belgique 2101  
 Choussy, Jeanne d'Arc 1996  
 Chrestien de Troyes 2462 ff.  
 Christen, Franciscus v. Assisi 424  
 Chroust, Monumenta palaeographica 253  
 Chuquet, Stendhal-Beyle 2383  
 Church, Phraseologie d. lat. Grabinschriften 316  
 — Stories of Charlemagne 2227  
 Cian, Vivaldo Belcalzer 1067  
 — Una profezia politica 1012  
 — Da Rutilio a Dante 1339  
 — Pel Serventese del Maestro di tutte l'Arti 1019  
 — Trecento allegro 1656  
 Cianciosi, T. Grossi notaio 1530  
 Cimbali, Nuovi documenti su Nicola Spedalieri 1708  
 Cimmino, S. Ambrogio e Dante 1447  
 Cioni, Un panegirico cinquecentista 1010  
 Cionini, Teatro ed arti in Sassuolo 956  
 Cipolla C., Poesie riguardanti gli Scaligeri 984  
 — Il testo delle opere di Paolo Diacono 510  
 — Toponomastica della colonia alto-tedesca nel Veronese 1850  
 — F., Il Catone di Dante 1261  
 Civezza, La légende de s. François 425  
 Clapin, Dictionary of Americanisms 804  
 Claretie, Der französische Esprit 2087  
 — Esther 2895  
 — Victor Hugo 2646  
 — Profils de théâtre 2208  
 — Le théâtre de Regnard 2908  
 Clark, Pascal 2864  
 Clarke, Intermediate french grammar 3270  
 Claudius Hermerus, Mulomedicina Chironis 394  
 Clédat, L'emploi du mot indéfini 3323  
 — La négation explétive 3322  
 — Revue de philologie française 1980  
 Clements, The eternal city 871  
 Cloëtta, Entstehung des Moniage Guillaume 2307  
 Cocchia, Studio sulla Chanson de Roland 2268  
 Cochlin, Le frère de Pétrarque 1675  
 Coelho, Os meus amores 3900  
 Coigny, Mémoires 2470  
 Colagrosso, Inferno canto VIII 1225  
 Colasanti, Intorno a due date del teatro di U. Foscolo 1478  
 — Traccia inedita della Messalina di P. Cossa 1155  
 Colin, Déclaration des abvz que font les apothicaires 2471  
 Collard, C' qui vint d'riff 3216  
 Collignon, L'Argenis de J. Barclay 374  
 — Pétrone 271  
 Collijn, Les suffixes toponymiques 3309  
 Collin, Brizeux mis en musique 2420  
 Coloma 3740. 3741  
 Colombo, Centenario di A. Brofferio 1104  
 Colson, L'association des auteurs wallons 3180  
 — André Delchef 3181  
 — Victor Collard 3182  
 — Jeux d'enfants 3119  
 Columella, Opera (Lundström) 397  
 Condamin, Martyrologe de l'Eglise de Lyon 343  
 Condorcet, Vie de Voltaire 3051  
 Congedo, Scipione Ammirato 1042  
 Constant Benjamin 2473. 2474  
 Constantin, Lexicologie latine 625  
 — Dictionnaire savoyard 3539  
 Conti, Storia fiorentina 857  
 Cook, The opening of Boccaccio's Life of Dante 1086  
 Corbel, Gabriel Vicaire 3028  
 Cordier, Eugène Müntz 709  
 Corneille 2481 ff.  
 Cornet, Les lècheux d' baïe 3217  
 Cornicelius, Zu Claude Tillier 3014—3016  
 Cornu, Das Hohelied in castillanischer Sprache 3696  
 — Pullus, Cathedra, Cornua 640  
 Corpus inscriptionum latinarum 306  
 Corsi, Blasone popolare senese 1796  
 Cortiella, El llanto del Alba 3579  
 Costa, Una commedia antiantesca 1008  
 Coste, L'Art provençal 3436  
 Cotarelo, El primer auto sacramental 3656  
 Cotarelo y Mori, Isidoro Maiquez 3659  
 — Teatro español anterior á Lope de Vega 3614  
 Couderc, Catal. général des mss. français 1961  
 — Complainte inédite 2283  
 Coulet, La nouvelle provençale du Papagai 3465  
 Counson, Lucrèce en France 2213  
 Couture, Deux billets de Montesquieu 2836  
 — Le soldat de Saint-Sever 2884  
 Cozzani, Nota dantesca 1317  
 Cratz, Nebensätze im Hildesheimer Alexiuslied 2246  
 Cremonini, Il secentismo 926  
 Crescimanno, La corda 1262  
 — Due credi 1516  
 Crescini, L'episodio di Francesca 1263

- Crescini, La lettera epica di Ram-  
baldo de Vaqueiras 3487  
— Recenti saggi sulle liriche del  
Boccaccio 1084  
Crespi, Scoperta della vera America 1764  
— Sonetti 1763  
Crespin, Récit en patois de Saint-  
Martin-de-Bienfaite 3089  
Crespolani, La secchia rapita 1723  
Cretella, Leggendo Lenau 1556  
Creus Esther, Victor Balaguer 3577  
Crinò, Napoleone nelle odi di U.  
Foscolo e di A. Manzoni 971  
Croce, Estetica 83. 84  
— L' estetica di G. B. Vico 1735  
— Etudes relatives à la théorie  
de l'histoire 46  
— Relazioni dei patrioti napoletani  
col Direttorio 869  
— De Sanctis 714  
Crochet, Li coupâbe 3218  
Crocioni, Centenario di Terenzio  
Mamiani 1578  
— L' epistola di Dante ai cardinali  
italiani 1362  
— Fiorio e Biancofiore 1004  
— Toponomastica di Velletri 1851  
Crosnier, Bourdaloue 2410  
Crowe, Storia della pittura 886  
Crozier, Modern evolution 77  
Cruise, L'auteur de l'Imitation de  
Jésus-Christ 560  
Cuervo, El elemento popular en  
el Dictionario de la Academia 3857  
— Lindo 3863  
Curti, Quadrètt de gêner 1765  
Curzon, Bibliographie térésienne 3805  
— Comment on retouchait Corneille 2489  
Cust, After-death states in the  
Divine Comedy 1206  
— A representative book 1207  
Cuzacq, La naissance, le mariage  
et le décès 3491  
Cyrano de Bergerac 2493  
Dabney, Musical basis of verse 103  
Dalleggio, Psychologie Rousseau's 2936  
Damm, Lehrb. d. portug. Sprache 3918  
Danckelmann, Ch. Batteux 2366  
Dante, Divina Commedia u. Über-  
setzungen derselben 1158 ff.  
— Vita Nuova 1349. 1350  
Danvila, Estudios españoles 3631  
Daragon, V. Hugo par le bibelot 2628  
Daux, L'histoire dans l'hymno-  
graphie 288  
Dauzat, Les doublets dans le patois  
de Vinzelles 3520  
— Le parler d'Yport 3090  
Dauze, Victor Hugo 2649  
Dauze, Peiresc 712  
David-Henry, Gli ex libris italiani 831  
Davidsohn, I campioni nudi ed  
unti 1264  
— Il „cinquecento diece e cinque“ 1318  
Davidson, A. Dumas 2518  
Davini, Livorno in vernacolo 1792  
Dayot, Napoléon 2018  
Deabate, Centenario Brofferiano 1105  
Debenedetti, Eurialo Morani 1622  
— B. Varchi provenzalista 732  
Deberre, La vie littéraire à Dijon 2108  
Debièvre, Chronique rimée du  
XVI<sup>e</sup> siècle 2281  
Decembrio, Lettere inedite 564. 565  
Decurtins, Rätomanische Chresto-  
mathie 1871  
Dedieu, Colombar 396  
Deforeit, M'clotchi 3193  
— Farceux farcets 3219  
— Enne plainte au r'cèveu 3221  
— Enne tiesse det sot 3222  
— L' pu malin attrape l'aute 3220  
Defrecheux, Bibliographie wallonne  
3152—3267  
Degen, Gilbert 2567  
Degert, L'impression des liturgies  
gasconnes 268  
Dehio, Kunstgeschichte 230  
Dehousse, Une nouvelle chervante 3223  
— Répertoire Eugène Demoulin 3194  
Dejob, Les limites du génie de  
Machiavel 1569  
— Le type du professeur 2088  
Delaborde, Une œuvre nouvelle  
de Guillaume de Saint-Pa-  
thus 458  
Delacroix, La philosophie médiévale  
latine 282  
Delahaye, Dictionnaire de la pro-  
nonciation moderne 3292  
Delboulle, Mots obscurs 3351  
— Notes lexicologiques 3392—3396  
Delbrück, Grundbegriffe d. Kasus  
u. Modi 607  
— Wesen d. Lautgesetze 29  
Del Capperone, Sonetti rustici 1462  
Delègue, L'Université de Paris 2058  
Delehay, Saint Cassiodore 393  
Delest, Usages locaux de Parentis-  
en-Born 3523  
Delfau, Napoléon et l'instruction  
publique 2021  
Delfour, Les Jésuites à Poitiers 2056  
— Le Pascal de M. Boutroux 2865  
Del Giudice, Gius. Di Cesare 1146  
— Il Giovedì Santo in Reggio 1806  
Deligny, Le sonnet 762  
Delisle, Une ancienne traduction  
des Économiques d'Aristote 2858

Delisle, Les Evangiles de l'abbaye de Prüm	269	Désormaux, Noël en patois savoyard	3540
-- Un livre offert à Jean Bourré	266	— Notes de linguistique	3397
Della Giovanna, Rifioritura romantica	426	Desroix, La gynécocratie	71
Della Sala Spada, Proverbi monferrini	1754	Dessau, Inscriptiones latinae	307
Della Torre, Storia dell' accademia platonica di Firenze	901	Desternes, Trois procès de P.-L. Courier	2491
— A. Vinciguerra	1742	Develay, Pétrarque épistolier	1669
Della Valle, Il pensiero politico di V. Alfieri	1032	Devescovi, Vernacolo rovignese	1777
Del Lungo, Il Capaneo dantesco	1266	Dezobry, Suppl. au Dictionnaire général	63
— Le case degli Alighieri	1399	Diaconovich, Enciclopedia română	1898
— Inferno II 61	1265	Dicenta	3742. 3743
— La Società dantesca a Ravenna	1378. 1379	Dictionnaire de l'Académie	3342
— Tommaseo e Capponi	725	Diderot, Paradoxe sur le comédien (Dupuy)	2502
— Il Tommaseo e Firenze	724	Diederich, Victor Hugo	2652
Delmont, Le centenaire de V. Hugo	2650	Dieterich, Gesch. d. byzant. u. neugriech. Literatur	114 a
— L'histoire de la littérature française de M. Faguet	2080	— Lat.-romanische Lehnwörter im Neugriechischen	806
— Le meilleur poète épique du 17 <sup>e</sup> siècle	2764	— Volksdichtung der Balkanländer	1912
— La prédication de Bourdaloue	2411	— Wesen u. Ziele der Volkskunde	129
— La vie dans la tragédie de Racine	2900	Diges Antón, El periodismo en Guadalajara	3609
Delpierre, L'évolution religieuse de Fr. Coppée	2479	Dimier, Les danses macabres	237
Delpont, Flors Rosselloneses	3580	— Séjour de B. Cellini à la cour de France	1142
Delpy, Bibliographie des livres perdus	667	— Extraits de Voltaire	2236
Del Vecchio, Giordano Bruno	1112	Dinsmore, The teachings of Dante	1426
Demogeot, Textes classiques	2230	Dionysius Cartusianus, Opera	402
Demoulin, Les Françaises illustres	2067	Dittes, Gebrauch d. Participien im Altprovenzalischen	3550
Denis, Patois de Bons-Tassilly	3091	Dittrich, Satz u. Syntax	39
Densusianu, Zu „bubia“	642	Dodgson, Les formes verbales de l'Evangile de S. Marc	3876
— Carrus	641	— Pierre d'Urte	3879
— Roum. îndatina	1931	Dombart, Campania	643
Derycke, Tertous parèyes	3224	Domenichelli, La légende de s. François	425
Deschamps, La jeunesse d'Agrippa d'Aubigné	2336	Donati, Chiosa dantesca	1319
— Blasco Ibañez	3717	— Corso di lingua italiana	1827
— Autour de V. Hugo	2651	Doni, Lettere scelte	1465
— Débuts de Leconte de Lisle	2758	Dorez, La Faculté de décret de l'Université de Paris	2059
— Origines du romantisme	2140	— Un ms. précieux pour Léonard de Vinci	1740
— La poésie du 16 <sup>e</sup> siècle	2125	Dorini, Un documento concernente Gemma Donati	1401
— Un sonnet de Ronsard	2917	Dorsch, Zur Herbortsage	777
— Rousseau et M. Brieux	2937	Dorveaux, Une thèse de pharmacie	2074
Descostes, Le livre d'or du monument de Maistre	2771	Dottin, La déclinaison irlandaise	171
Desdevises du Dezert, Archivo histórico nacional de Madrid	3617	— Version irlandaise du Dialogue du corps et de l'âme	165
Des Essarts, L'Ecole parnassienne	2155	Doudou, La légende des Nutons	139. 3260
— Th. Gautier	2562	Doumic, Jules Barbey d'Aurevilly	2364
Des Granges, La Comédie et les Mœurs	2205	— Les manuscrits de Diderot	2504
— Racine et la critique	2901	— Poètes d'aujourd'hui	2156
Deslandres, Le théâtre de la foire	2196	— Le roman collectif	2177
Désormaux, Dictionnaire savoyard	3539	— L'œuvre du romantisme au théâtre	2141

- Doutrepont, La critique littéraire en France 2183  
 — Le wallon 3264  
 Draheim, Einfluss der griechischen Metrik auf die lateinische Sprache 573  
 Dräseke, Zu d. Sentenzen Abälards 351  
 — Joh. Scotus Erigena 534  
 Drees, Waltharilied 409  
 Drees, Analecta hymnica 301  
 Dreyfus-Brisac, Un faux classique 2389  
 — Les classiques imitateurs de Ronsard 2918  
 Druilbet, François Coppée 2480  
 Dubarat, Mélanges de bibliographie 3428  
 Du Bled, La société française 2065  
 Dubois, De conciliis apud Francos habitis 200  
 — Bayle et la tolérance 2372  
 — Une comédie de Pierre Larivey 2749  
 Du Bois, A Guernesey 2653  
 Dubois-Desaulle, Une mission scientifique de Dumas 2519  
 Dubor, Les favorites royales 2069  
 Dubruit, Heureux conscrit 3225  
 Duc, Medaïoun felibren 3499  
 Ducamin, Un dicton gascon dans Montaigne 2829  
 — Deux textes gascons 3451  
 Duchesne, Le Rhin de V. Hugo 2611  
 — Vaticana 872  
 Ducoudray, Origines du parlement de Paris 2038  
 Dufour, Geschichte d. Prostitution 73  
 Dugas, Psychologie du rire 95  
 Dumay, Géographie hist. de la Côte-d'Or 2030  
 Dumesnil, J.-J. Rousseau 2938  
 Dumoulin, Le gouvernement de Théodoric 411  
 — Histoire de la Revue Bleue 2184  
 Dupille, Magu le tisserand 2769  
 Dupuy, Un poème de V. Hugo sur Malesherbes 2609  
 — La jeunesse de V. Hugo 2654  
 — Bernard Palissy 2860  
 — Durandeau, Au carre du feu 3136  
 — Dictionn. français-bourguignon 3133  
 Durand-Lapie, Deux homonymes du 17<sup>e</sup> siècle 2780  
 Durel, Le monument à Désaugiers 2496  
 — Rouget de Lisle 2930  
 Duruy, Notes et souvenirs 2023  
 Dutilleux, Héloïse à Argenteuil 459  
 Duvauchel, Chansons de rondes 3103  
 Dziatzko, Beitr. z. Kenntnis d. Schrift-, Buch- u. Bibliothekswesens 67  
 Ebeling, Histor. franz. Grammatik 3268  
 Ebering, Berliner Beitr. z. germ. u. roman. Philologie 734  
 Eça de Queiroz, La reliquia 3902  
 Echegaray Carmelo, Apéndice á la Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa 3871  
 — José 3745  
 — Miguel 3747 ff.  
 Edet, La littérature chrétienne d'Afrique 294  
 Edmont, Atlas linguistique 3301  
 — Légendes de Saint-Pol 3105  
 Egidi, Una leggenda carolingia 1798  
 — I mss. dei documenti d'amore 1491  
 — Le miniature dei codici barberiniani 1492  
 — Un sermone semidrammatico 1018  
 Ehrlich, Jean Marot 2778  
 Eichthal, Hérodote et V. Hugo 2655  
 Einhard 407  
 Einstein, Luigi Pulci 1694  
 — Italian Renaissance in England 977  
 Eitner, Biographisch-bibliograph. Quellen-Lexikon d. Musiker 243  
 Ekkehard, Waltharilied 408, 409  
 Elías de Molins, Bibliografía literaria 3611, 3612  
 — Carcel de Amor 3744  
 — Crónica del rey don Pedro IV 3581  
 — Diccionario de la lengua catalana 3603  
 — Literatura catalana 3572  
 — Un manuscrito desconocido del siglo XV 3585  
 — Manuscritos españoles de las bibliotecas de Roma 3621  
 — Notas para una biografía de G. Zurita 3838  
 — Revista critica 3623  
 Elliott, Modern Language Notes 744  
 Emilgar, Joan Creangă 1906  
 — Sofia Hrisoscoleo 1908  
 Endres, Honorius Augustodunensis 464  
 — Lanfrank's Verhältniss zur Dialektik 486  
 Enenkel, Vocabolario italiano-tedesco 1838  
 Engel, Psicología de la literatura francesa 2081  
 Engelbrecht, Die Consolatio philosophiae des Boethius 384  
 — Stilfragen bei latein. Autoren 608  
 Enlart, Manuel d'archéologie française 2046  
 Épinay Mme, Mémoires 2527  
 Epkema, Benvenuto Cellini 1143  
 Erbrich, Volksdichtung im Metzger Lande 3124  
 Ermatinger, Französische Verskünstler der Gegenwart 2157

Ermini, Francesco Bello	1070	Fay, An erroneous phonetic sequence	30
Ernest-Charles, La littérature française	2158	Federici, Note alla Divina Commedia	1208
Ernst, Altitaliänische Novellen	993	Federn, Dante	1389
Erzilla, La Araucana	3751	Federzoni, Considerazioni sul disegno simmetrico della Vita Nuova	1355
Esau, Benennung d. wicht. Bestandteile d. modernen franz. Tracht	3364	— La forma architettonica della Vita Nuova	1353
Eschelbach, Dram. Bearbeitungen d. Don Juan-Sage	773	— Interpretazione d' un passo della Vita Nuova	1354
Espenberger, Philosophie d. Petrus Lombardus	515	— La donna santa e presta	1320
Esser, Tertullian: De pudicitia	540	— Studi danteschi	1385
Essling, Pétrarque	1677	Fehse, Christof Wirsungs Celestina-übersetzungen	3692
Estlander, B. de Saint-Pierre d'Estrée, Nouvelles à la main de Bosquet de Colomiers	2392	Félix-Faure, La comédie dantesque	1209
Ettmayer, Lombard.-Ladinisches	1759	— Études dantesques	1386
Eucken, Lebensanschauungen der grossen Denker	62	— Les femmes dans l'œuvre de Dante	1419
Eysen, Das Weib in den Werken des Michelangelo	890	Feller, L'évolution littéraire au 17 <sup>e</sup> siècle	2129
Fabio, L' Ibernado d' un poison	3518	— Règles d'orthographe wallonne	3266
Fabre, La Chanson de Roland	2263	Fenaroli, Il primo secolo dell' Ateneo di Brescia	898
Fabre d'Envieu, Etymologie de Tibirian-Jaunac	3370	Fénelon	2528 ff.
Facchetti, Il dialetto trevigliese	1772	Fenouillet, Le patois savoyard	3541
Fage, La vie à Tulle	2045	Fermi, Un' ecloga di L. Ariosto	1056
Faggion, Incursioni di' Normanni in Francia	2269	Fernán Caballero, Obras completas	3752
Faguet, André Chénier	2453.	Fernández, Manuscritos latinos del Escorial	259
— A. Chénier commentateur de Malherbe	2775	Fernández de Béthencourt, Historia de la Monarquía española	3628
— V. Hugo moraliste	2656	Fernández Caballeros, Los cantos populares españoles	3840
— Piron	2881	Fernández y González, Elementos semíticos de la lengua vasca	3888
— Les poètes secondaires du 18 <sup>e</sup> siècle	2133	— El riñón de la montaña	3754
— La politique comparée	2093	Ferrand, L'orthographe des noms de lieux	3291
— Propos littéraires	2094	Ferrándiz, El manuscrito de una monja	3806
— Louis Racine	2905	Ferrando, Caterina da Siena	1134
Falchi, Leonardo musicista	1741	Ferrari A., Dizionario del regno d' Italia	836
Falk, Bibliotheca fuldensis	264	— G., La scenografia	68
Fanoli, Un imitatore di Dante	1510	Ferraro, Indovinelli sardi	1823
Farault, A la feire à Nio	3072	— L' inferno dantesco	1267
Farinelli, Dante e Margherita di Navarra	1453	Ferravilla, El sur Pedrin ai bagn	1766
— Divagaciones bibliográficas sobre viajes	3615.	Ferretto, Rapallin sottaera gatti	1014
— España y su literatura en el extranjero	3662	Ferté, Rollin	2061
— La malinconia del Petrarca	1678	Fester, Sleidan	535
Faure-Favier, La toilette de la femme dans le roman	2181	Fiammazzo, Folgore e Dante	936
Favaro, Amici e corrispondenti di G. Galilei	1498	— Le rubriche del Lolliniano	1165
— I documenti del processo di Galileo	1501	— Questioncella Rambaldiana	1321
— Napoleone e il processo di Galileo	1500	— Le versioni latine del Lanèo	1174
		Filippini, Un matrimonio curioso	1590
		— Sonetti del Monti Sulla morte di Giuda	1619
		Filomusi-Guelfi, Purg. III	1323

- Germano, Evolution du théâtre français 2185  
 — Le sentiment de la famille dans les poésies de V. Hugo 2662  
 Geser, Ein Weihnachtsspiel im hohen Mittelalter 341 a Nachtr.  
 Ghignoni, Questioncella Rambaldiana 1322  
 Ghirardini, Rispetti raccolti a Marasca 1793  
 Giambullari, Sonetti rustici 1462  
 Giani, G. B. Vico 1736  
 Giannini, Inf. XVI 39—81 1269  
 — Il canto VIII del Purgatorio 1324  
 — La sera nel poema dantesco 1214  
 — Blasono popolare lucchese 1791  
 — Canti popolari toscani 1788  
 Gianzun, Ledschas dal commün da Celin 1872  
 Giarelli, Angelo Brofferio 1107  
 Gibelli, Thomas v. Aquin 546  
 Gigli, Corruzione della lingua scientifica 1830  
 Giglio-Tos, Il Ballo dell' orso 1000  
 — Victor Hugo 2663  
 Gignoux, Terminologie du vigneron 3535  
 Gilbert, Louis Westphal 3185  
 Gilbert, Les héroïnes du Dante 1421  
 Giles, Les Matinées du Roi de Prusse 2551  
 Gilliéron, Atlas linguistique 3301  
 Giordano, Andrea Chenier 2455  
 Di Giovanni, Impronte maravigliose 1748  
 — A lu passu di Giurgenti 1817  
 Girard, Un liame de cantico provençau 3503  
 Giraud Alb., Victor Hugo 2664  
 — A. de Vigny 3029  
 — Vict., Le centenaire du Génie du christianisme 2436  
 — Sur une édition du Génie du christianisme 2437  
 — Une légende de la vie de Pascal 2867  
 — Sainte-Beuve 2948  
 — Taine 3004. 3005  
 — Une lettre de Voltaire 3052  
 Girleanu, Un acrostih a V. A. Beldiman 1905  
 Girodie, Eugène Müntz 708  
 Giuliani, Lettere inedite 936  
 Giunti, Fonti del Liber Augustalis 379  
 Giuriani, Béranger 2378  
 Giuriani, N. Tommaseo 728  
 Giusti, Poesie, prose, lettere 1512—1514  
 Glachant, A. Chénier 2456  
 — Un laboratoire dramaturgique 2665  
 — V. Hugo et la musique 2666  
 — Notes sur le livre épique des Quatre Vents de l'esprit 2610  
 — Le manuscrit de Ruy-Blas 2614  
 Glover, Life and letters in the fourth century 275  
 Gobbi, La Lectura Dantis a Milano 1381  
 Gobineau übers. v. Schemann 2568—2570  
 Godefroy, Étienne Binet 2387  
 — Dictionnaire de l'ancienne langue française 3343  
 Godet, Noël's perchérons 3142  
 de Goeij, Le Cid 2487  
 Gohin, Lud. Charondas 2428  
 Goidanich, Studi di latino archaico 178  
 Goldbeck, Problem des Weltstoffs bei Galilei 1496  
 Goldoni 1518 ff.  
 Goldschmidt, Germanisches Kriegswesen 805  
 — Franz. Lyrik im 19. Jahrhundert 2170  
 — Der 10. deutsche Neuphilologentag 679  
 Golpe, Regionalismo y lenguaje 9  
 Golther, Wilh. Hertz 696—698  
 Gombos, Paulus Diaconus 508  
 Gómez-Bravo, Tesoro poético 3674  
 Gómez Moreno, Carta inédita de Lope de Vega 3829  
 González, El arte tipográfico en Tarragona 3558  
 Gor, Elementi di idiomologia 4  
 — Formazione dei vocaboli 10  
 Gorostidi, Aborigenes euskaros 3869  
 Gorovei, Traditions populaires des Roumains 1913  
 Gorse, Saint Bruno 390  
 Gossart, Ant. de la Sale 2753  
 — Un livre d'Erasmus 415  
 Gosse, A century of french romance 2241  
 Gotti, Le poesie di G. Carducci 1123  
 Gottschick, Petrus Lombardus 516  
 Gough, The Constance Saga 772  
 Gourcuff, Claude de Trellon 3017  
 Gourmont, Le problème du style 3324  
 Gower, Complete works 451  
 Gozzi, L' Osservatore 1528  
 Grabmann, Johannes Capreolus 479  
 — Eucharist. Hymnen des hl. Thomas 547  
 Grabowski, Karol ks. Orleński 2427  
 Gradmann, Geschichte d. christl. Kunst 235  
 Graf, Il canto XXVIII del Purgatorio 1325  
 — Vittore Hugo 2667  
 Gramegna, Légendes calabraises 1807  
 Grammont, Le langage des enfants 11  
 Gran, Videnskabens indflydelse på litteraturen 2159  
 Grandgent, Cato and Elijah 1270  
 — Dante and St. Paul 1215  
 Grandmaison, Etymologie du mot huguenot 3398

- de Granges de Surgères, Répertoire  
hist. de la Gazette de France 2006
- Grappe, A. Dumas 2521
- Grassi, Il giudice nel concetto di  
Dante 1428
- La giustizia nel concetto di  
Dante 1429
- Grasso, Comuni d' Italia con nome  
derivato della configurazione  
verticale del terreno 1852
- Saggio di toponomastica sacra 1853
- Grau, Positionslange Silben 618
- Grauert, Jourdain d'Osnabrück 482
- Grautoff, Taines Kunstphilosophie 3006
- Gray, Old italic etymology 189
- Graziano, Bibliografia Padovana 811
- Greban, Le vray mistère de la  
Passion 2573
- Greco, Dall' arte 929
- Greene, Legends of king Arthur 769
- Greenough, Words and their ways  
in english speech 1977
- Gregh, Victor Hugo 2668
- di S. Gregorio, I carmi degli uma-  
nisti trentini 296
- de Gregorio, It. (a) bizzaffe 1844
- Grein, Amis u. Amiles 2252
- Grélé, J. Barbey d'Aurevilly 2365
- Grenaille, Ol Périgor négre 3524
- Greppi, La rivoluzione francese 2013
- Un tragico eminente 1033
- Gribaudi, Influenza germanica nella  
toponomastica italiana 1854
- Grienberger, Die nord. Völker bei  
Jordanes 481
- Grilli, I carmi del Pontano 525
- Grimblot, Vocabulaire synthétique 3344
- Griselle, Episodes de la campagne  
antiquétiste 2401
- Pourquoi rééditer Bourdaloue? 2412
- Le Quiétisme 2402
- Gröber, Die erste Frauenrechtlerin 2469
- Grundriss 670
- Französische Litteratur 2082
- Ein Marienmirakel 2305
- Zeitschrift f. romanische Philo-  
logie 751
- Groos, Der aesthetische Genuss 85
- Gross M., Geffrei Gaimar 2560
- Th., G. B. Sandri 1881
- Grosso, Due varianti del poema  
di Dante 936
- Gsell, Der Traum d. Macchiavell 1567
- Guarducci, Studî e ricordi 937
- Guarnerio, Particelle pronominali  
sarde 1820
- de Gubernatis, Le génie florentin 859
- Lettere amorose 987
- Gudiol y Cunill, Arqueología sa-  
grada-catalana 3565
- Guérinot, Vocabulaire du patois  
de Baume-les-Dames 3137
- Guerlin, Nos origines nationales 1987
- Guerlin de Guer, Une ferme du  
Bocage 3093
- Notes dialectologiques 3094
- Parler de Vilyé 3095
- Revue des parlers populaires 3064
- La Société et le Bulletin du  
parler français au Canada 3147
- Rustica vocabula 3092
- Guerrieri, Severino Boccia 1831
- Guesnon, Nouvelles recherches sur  
les trouvères artésiens 2100
- Guidi, El povre Flippon 1786
- Guido da Pisa, I fatti d' Enea 1536
- Guignebert, De imagine mundi  
Petri de Alliaco 511
- Tertullien 541
- Guigue, Entrée à Lyon de François  
de Rohan 2002
- Guilhiermoz, L'origine de la nob-  
lesse en France 1990
- Guillaume, M.-J. Chénier 2461
- Guillaume de Deguileville 2576.
- Guillemaut, Dictionnaire patois 3134
- Guillois, Notes de Sainte-Beuve  
sur un exemplaire des œuvres  
d'A. Chénier 2457
- Guinaudeau, Leconte de Lisle 2759
- Guiraud, L'église et les origines  
de la Renaissance 223
- Gummere, Beginnings of Poetry 101
- Gurlitt, Geschichte der Kunst 231
- Gustafsson, Étymologies latines 644
- Gutersohn, Methodik d. neusprachl.  
Unterrichts 685
- Gutierrez, Fraseología 3847
- Guttmann, Scholastik 279
- Guzmán Suares, Rimas varias 3759
- Guy, Le poème trilingue de Du  
Bartas 2507
- La science de Du Bartas 2508
- Sources françaises de Ronsard 2920
- Haag, Graphische Sprache 23
- Voltaire u. d. bernische Censur 3053
- Haas, Diderots Religieuse 2505
- Que vor d. logischen Subjekt 3525
- Restif de la Bretonne 2913
- Haase, Französische Gedichte 2242
- Haebler, Bemerkungen z. Celestina 3690
- Typographie ibérique 3607
- Zollbuch d. Deutschen in Bar-  
celona 3568
- Hagenmeyer, La première croisade 201
- Hager, Die Weihnachtsskrippe 137
- Haguenin, Belli 1069
- Langue et littérature françaises  
modernes 1969



- Haillant, Proverbes de Damas 3130  
 — Quelques sons de divers patois  
   vosgiens 3129  
 Halin, Chiptèges et côps d'éles 3195  
 Hall, King Horn 778  
 Hallays, Le goût de la musique  
   au 17<sup>e</sup> siècle 2130  
 — Les logis de V. Hugo à Paris 2669  
 — Les manuscrits de V. Hugo 2621  
 Haller, Wie hieß Dantes Beatrice? 1414  
 Halleux, Père et martyr 3226  
 — Ine trûlêye di coëphls 3228  
 — Li bossou 3229  
 Halpérine-Kaminsky, I. Tourgué-  
   neff et ses amis français 2220  
 Halphen, La Chronique du pseudo-  
   Frédégaire 446  
 Halter, Noël d'Alsace 3399  
 van Hamel, Fransche Symbolisten 2161  
 Hamilton, The latin translation of  
   the Div. Commedia by Gio-  
   vanni da Serravalle 1175  
 Hannay, On mârdi d'fiesse à Chê-  
   nêye 3230  
 Hanotaux, Centenaire de V. Hugo 2670  
 — Souvenirs sur M<sup>me</sup> de Maintenon 2770  
 — Genèse des idées politiques de  
   Richelieu 2004  
 Hänssel, Einfluss Rousseaus auf  
   Herder 2939  
 Hanssen, Los metros de Juan Ruiz 3800  
 — La versificación de Juan Manuel 3762  
 Haquette, Le decret de Moscou et  
   la Comédie-Française 2204  
 Harmand, Un passage du 3<sup>e</sup> dia-  
   logue du Cymbalum Mundi 2501  
 Harou, Folklore wallon 3262  
 Hartenstein, Studien z. Hornsage 779  
 Hartmann, Corporis chartarum Ita-  
   liae specimen 840  
 Hartnacke, Aliscans 2247  
 Hartog, Le Loyal Serviteur 2304  
 Hashagen, Bernhard v. Clairvaux 383  
 Hassall, The french people 1986  
 Hassler, Tiecks William Lovell u.  
   der Paysan perversi 2914  
 Hastings, Siena 876  
 — The Theatre 69  
 Hauser, Belgische Lyrik 2172  
 — Histoire de la France 1999  
 Haussleiter, Novatians Predigt üb.  
   d. Kundschafter 501  
 — 2. Kor. 5, 21 in den Predigten  
   Novatians 502  
 d'Haussonville, Souvenirs sur M<sup>me</sup>  
   de Maintenon 2770  
 Hauvette, Electra de Pérez Galdós 3792  
 — La forme du Purgatoire dan-  
   tesque 1326  
 — Laure de Noves? 1679  
 Hauvette, Lettre de Marguerite de  
   Navarre 2776  
 — Un quatrain géographique de  
   Pétrarque 1666  
 Hawickhorst, Geographie bei An-  
   drea de' Magnabotti 1043  
 Heath, The Modern Language  
   Quarterly 745  
 Hecker, Boccaccio-Funde 1087  
 Hehn, Kulturpflanzen 57  
 Heim, Reform der französischen  
   Orthographie 3282  
 Heincke, Gebrauch d. reinen u.  
   praepos. Infinitivs bei Régnier 2909  
 Heinzig, Die Schule Frankreichs 2063  
 Helbing, Die Tortur 65  
 Helfert, Casati u. Pillersdorff 846  
 Helmreich, Zu Caelius Aurelianus  
   368. 369  
 Hémon, Chateaubriand 2449  
 — Victor Hugo 2671  
 — M<sup>me</sup> de Staël 2994  
 Henry, Aucassin and Nicolette 2253  
 Heraeus, Aus einer lat. Babrios-  
   übersetzung 628  
 — Beitr. zu d. tironischen Noten 252  
 — Con und com 588  
 — Römische Soldatensprache 577  
 Herbert, Aenderungen an G. Sands  
   frühesten Romanen 2972  
 Herbet, André Tappin 3011  
 Herbig, Das Corpus inscriptionum  
   etruscarum 181  
 Hergenröther, Kirchengeschichte 212  
 Hermann, La chanson de la dé-  
   faite du prince de Condé 2287  
 Hermant, Le fantastique dans les  
   contes populaires 136  
 Herranz, Personajes imaginados  
   por Tirso de Molina 3814  
 Herriot, M<sup>me</sup> de Staël et Chateau-  
   briand 2995  
 Hersch, Friedrich der Grosse im  
   Briefwechsel mit Voltaire 3045  
 Herthum, German. Lehnwörter im  
   Altitalienischen 1840  
 Hervieu, „Adolphe“ 2476  
 Herzog, Aveugle; sage 3400. 3401  
 — Prov. altfrz. fel, felon 797  
 — Frz. joue, it. gota 798  
 — Nachträge zu XXIII 302—310 3311  
 — Rum. sterp 1932  
 Hesky, Lex 645  
 Hespel, Mimi Pinchëon 3231  
 — Li r'mède da Garite 3232  
 — Louise! 3233  
 Heyck, Florenz u. d. Mediceer 860  
 Higgins, Dante 1430  
 Hilka, Direkte Rede bei Chrestien  
   de Troyes 2468

Hillebrand, Zeiten, Völker und Menschen	207	Jacobson, Sprachwissenschaft	20
Hillman, Pérez Galdós	3793	Jacobus de Voragine, La Légende dorée	470. 471
Hills, Bardos cubanos	3676	Jakob, Östl. Kulturelemente	58
Hintner, Stubaier Ortsnamen	1892	Jadart, Les livres liturgiques du diocèse de Reims	1957
Hoberg, Älteste lat. Übersetzung d. Buches Baruch	323	James, Dictionary of the english and french languages	3345
— Fortschritte d. biblisch. Wissenschaften	334. 335	Jamont, Poésies en l'honneur de s. Vital	319
Hoffmann, Edme Boursault	2417	Janel, Le patois de Florent	3120
Hoffmann-Krayer, Volkskunde als Wissenschaft	130	Janssen, Science et poésie	78
Hofmannsthal, V. Hugo	2672	Jarník, Rum. -eje	1922
Holbrook, Dante and the animal kingdom	1431	Jaurgain, La Vasconie	3437
Holleck-Weithmann, Zur Quellenfrage von „Much Ado About Nothing“	1064	Jayle, Glossaire médical	3360
Holthausen, Quelle d. mittellengl. „Lob der Frauen“	2293	Jazykow, Voltaire in d. russischen Literatur	3054
Holzhausen, Napoleons Tod	783	Jeanroy, Chansons, jeux partis et refrains du 13 <sup>e</sup> siècle	2276
Honde, Floureto de Durènço	3502	— Extraits des chroniqueurs français	2228
Hooker, Relation of Shakespeare to Montaigne	2831	— Le poème trilingue de Du Bartas	2507
de Horatii, Poesie postume	1539	— Refrains inédits du 13 <sup>e</sup> siècle	2321
Horbach, Begriff. Entwicklung d. lat. Trans u. Ultra	790	— Le soulèvement de 1242 dans la poésie des troubadours	3443
Hornemann, Erlass d. französischen Unterrichtsministers	3283	Jecklin, Ein franz. Gesandter üb. d. rom. Sprache	1884
Horning, Ital. ammiccare	1846	Jehan le Nevelon, Die Vengeance Alixandre	2711
— Franz. Etymologien	3402—3404	Jellinek, Bibliographie	113
— Metzisch halère	3125	Ihm, Zu lat. Inschriften	312
— Lat. Proparoxytona in den Mundarten d. Vogesen	3131	Jiménez Prieto, El favorito del Duque	3760
— Suffix -istre	3312	d'Indy, Lulli, Destouches et Rameau	2051
— Sp. vanga	3866	Ingraham, A seventeenth century article on J. A. de Baif	2338
— Vêpres	799	Joannidès, La Comédie-Française	2210
— Wortgruppe felpa, fripe, frappe	1845	Johannes Capreolus, Defensiones	478
Horrent, La pensée de V. Hugo	2673	Johansson, En indoeuropeisk ljudlag	143
Housman, Aucassin and Nicolette	2254	Johnson, The motion of the voice	31
Houssaye, Napoléon le Grand, par V. Hugo	2599	Johnston, The fountain episode in Chrétien de Troies's Yvain	2465
Hoyt, The home of the Beves saga	2257	Joly, Sainte Térèse	3807
Hrothsvitha, Opera, rec. Winterfeld	468	de Jonge, Les clausules de s. Cyprien	400
Huber, Religionsphilosophie bei G. Bruno	1110	— La prose métrique en latin	619
Hückel, Les poèmes satiriques d'Adalbéron	352	Jordan, Die Theologie der neuentdeckt. Predigten Novatians	503
Hugo	2583 ff.	— Melito u. Novatian	504
Hülßen, Neue Inschriften	310	— Girart-Studien	3462
Hultman, Guillaume de Deguileville	2577 a Nachtr.	Jordell, Catalogue général de la librairie française	1943
Humblot, Les trucs d'on domestique	3234	— Répertoire bibliographique	1944
Hurard, Ruv'nou!	3235	Joret, Huterel	3405
— Po s'fré	3236	— Mme de Staël et Berlin	2996
Huszár, H. de Balzac	2358	Jorga, Notes pour servir à l'hist. des croisades	202
Hüttinger, Boetii carmina	385	Josselyn, La phonétique italienne	1835
Jackson, Italian literature	924	Jouffret, De Hugo à Mistral	2160

- Jouin, Les maîtres peints par eux-mêmes 241
- Jourdain, The symbolism of the Divina Commedia 1216
- Isola, Voci e maniere genovesi 938
- Ista, Li fève d'à Mathot 3237
- Juan Manuel, El libro de Patronio 3761
- Juliusburger, Giordano Bruno 1111
- Jullian, Les Basques 3870
- Gallia 1984
- Littérature poétique des Gaulois 155
- Notes gallo-romaines 158
- Jungfer, Personennamen in d. Ortsnamen Spaniens 3862
- Junker, Gesch. d. franz. Litteratur 2083
- Ive, Canti popolari in Veglioto 1783
- Quarnàro o Carnàro? 1855
- Kahn, L'amour romantique 2142
- Le Baudelairianisme 2371
- Le roman bourgeois 2176
- Symbolistes et Décadents 2162
- Le vers français 3335
- Victor Hugo 2674
- Kamshoff, Das Brevier des hl. Franziskus 429
- Kannengieser, F. X. Kraus 701
- Karpeles, Storia universale della letteratura 106
- Karsten, Wandel d. Wortbedeutung 37
- Kasten, Neuphilolog. Centralblatt 740
- Kastner, Montaigne's philosophy 2832
- Kawczyński, Huon de Bordeaux 2300
- Parténopeus de Blois 2315
- Zur Partenopeusfrage 2316
- Der Schwanenritter 2279
- Kayserling, Zur portug.-jüdischen Literatur 3891
- Kehr, Ergänzungen zu Falco 418
- Keidel, Zur altfrz. Fabelliteratur 2166
- Kelle, Das Speculum ecclesiae des Honorius 465
- Kellen, 150 Jahre komischer Oper 248
- Die Marquise de Sablé 2947
- Keller, Die Reimpredigt d. Pietro da Barsegapè 1688
- Sancta Maria cirial 1689
- Keller-Jordan, Alarcón 3704
- Kellermann, Sprache d. Bobienser Cicero-Scholien 637
- Kemmerich, Charakteristik bei Machiavelli 1566
- Kempf, Romanorum sermonis castrensis reliquiae 299
- Kemp-Welch, The Châtelaine of Vergi 2278
- Kentenich, Hss. d. Imitatio Christi 561
- de Kerval, Une fleur des Catacombes 289
- Le pain de s. Antoine 363
- de Kerval, La légende de s. François 425
- Kerviler, Répertoire de bio-bibliographie bretonne 162
- Keussler, Grenzen d. Aesthetik 86
- Key, Denis Diderot 2506
- Kidd, Western civilisation 59
- Kjederqvist, Lautlich-begriffliche Wortassimilationen 32
- King, L' Italia d' oggi 852
- Kippenberg, Herzog v. Luxemburg 2008
- Kircheisen, Bibliographie Napoleons 1950
- Kirsch, Le Dittochaëum de Prudence 528
- Kislingbury, Dante and the dark ages 1432
- Kittredge, Words and their ways in english speech 1977
- Klein, Lettres inédites de X. de Maistre 2773
- Kleinclausz, L'empire carolingien 199
- Kleinecke, Gobineau's Rassenphilosophie 2571
- Klingler, Die Comédie-Italienne in Paris 2193
- Klob, Dois episodios da Demanda do Santo Graal 3895
- Span. u. portug. Gral-Litteratur 3647
- Klöpfer, Franz. Real-Lexikon 1978
- Stilist. Verschiedenheiten im Gebrauch d. deutschen u. franz. Pronomina 3326
- Knackfuss, Kunstgeschichte 232
- Knepper, Wimpfeling 563
- Knöpfler, Kirchengeschichte 213
- Kobilinski, D. Supinum als Averbiform 589
- Koch H., Der Artikel im Rolandsliede 2270
- K., Entwicklung von esse in den altfranz. Mundarten 3313
- M., Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte 112
- Th. W., An anonymous portrait of Dante 1410
- Kochs, Reform der französischen Orthographie 3284
- de Kock, Œuvres illustrées 2714
- Kohler, Dantes heilige Reise 1167
- Petrarca's Sonettenschatz 1659
- Köhler, Ital.-deutsches Taschenwörterbuch 1839
- Kolde, Staatsideal des Mittelalters 195
- Koldewey, Französ. Synonymik 3352
- König, Geistesleben z. Zeit Karls des Grossen 285
- Kont, Influence de la littérature française en Hongrie 2219

Kopp, Verfasser d. Buches „De mortibus persecutorum“	484	Lachèvre, Un libre perdu et retrouvé	2768
Kordgien, Portugese conversation-grammar	3919	Lacotte, Prononciation française	3299
Koschwitz, Les plus anciens monuments de la langue française	2224	Lacombe, Bibliogr. des travaux de Léopold Delisle	692
— Französische Phonetik	3296	Lacordaire	2719. 2720
— Reform d. neusprachl. Unterrichts	686	La Corte, Toponomastica di Monreale	1856
— Altfranz. Übungsbuch	2223	Lacoste, Versions gasconnes	3526
Kossinna, Die indogerm. Frage	54	Lafont, Proverbes de l'agénais	3525
Kossmann, Musik als Hilfswissenschaft d. Philologie	676	La Fontaine	2724 ff.
Kowal, L'Art poétique des Vauquelin de la Fresnaye	3020	Laforge, Œuvres complètes	2734
Kraus, Cavour	848	Lafoscade, Le théâtre d'A. de Musset	2854
— Histoire de l'Eglise	214	Lagacé, Dante et Béatrix	1415
Krause, Zur Textgestaltung von Sandeaus Mlle de la Seiglière	2977	La Grancière, A Notre-Dame de Quelven	3076
— Entstehung der Conjugation	36	Laisnel de la Salle, Le Berry	3141
Kreiten, Friedrich Mistral	3483	Lalande, Le Carême	2073
Kretschmer, Die Inschriften von Ornavasso	187	Lalli, La Francéide	1541
— Das Märchen von Blaubart	2877	Lamartine	2735 ff.
— Lat. orbis. Mavors	646	Lamma, Questioni dantesche	1178
— Joh. Schmidt	44	Lamouche, Grammaire languedocienne	3505
Kretzer, Gobineau	2572	Landau, Pietro Aretino	1048
Kroyer, Anfänge der Chromatik im ital. Madrigal	896	— Vittoria Accorambona	1023
Krug, La conversion de Pascal	2868	Landgraf, Causator	647
Krueger, Auslassung oder Ellipse	3327	— Das Defektivum odi	648
Krüger, Voltaires Temple du Goût	3043	— Die Hegesippus-Frage	358
Krusch, Passiones vitaeque sanctorum	318	Landouzy, Glossaire médical	3360
Kubitschek, Rückgang des Latein. im Orient	571	Landry, Frère Élie de Cortone	430
Kuhfuss, Vereinfachung d. franz. Syntax	3285	Lang, Cancionero gallego-castelhana	3678
Kuhn, Verzierungskunst in der Gesangs-Musik	246	Langevin, La Normandie se déboise	3097
Kühn, Körperliche Krankheiten in altfranzösischen Dichtungen	2118	— Râlé	3098
Kunow, Portugese conversation-grammar	3919	— Récit en patois de Fontenay-le-Marmion	3099
Kürschner, Welt-Sprachen-Lexikon	792	Langkavel, Französische Übertragungen von Goethes Faust	2218
Kurth, La nationalité des comtes francs	1989	Langlois, Origines de la noblesse en France	1991
— Saint Boniface	388	— Li proverbe au vilain	2320
Kusche, Ursprung der üblicheren Handwerkerbenennungen	3365	— Questions d'histoire et d'enseignement	227
Laborde - Milaa, La Boétie et Montaigne	2715	— Recueil d'Arts de seconde rhétorique	3337
Labourasse, Anciens us du département de la Meuse	3122	Langton Douglas, History of Siena	877
Labriola, Conception matérialiste de l'histoire	50	Lanson, La défection de Chateaubriand	2450
La Bruyère, Les Caractères	2716	— Les problèmes des œuvres posthumes de Diderot	2503
Lachèvre, Deux homonymes du 17 <sup>e</sup> siècle	2780	— L'Université	228
		Lanzac de Laborie, La crise d'âme d'E. Renan	2912
		La Paquerie, La vie féodale	1993
		Laparcerie, Les comédiennes d'Antan	2815
		Lapauze, Mme de Genlis	2565
		Lapierre, Les portraits gravés de Molière	2816
		Lardanchet, J.-P. Veyrat	3026

- Largemain, Saint-Pierre 2958. 2959  
 de La Rive, La Béatrice de Dante 1416  
 La Rochefoucauld, Maximes 2750. 2751  
 La Roncière, Catalogue général des  
   mss. français 1961  
 Larousse, Nouveau dictionnaire  
   illustré 3346  
 de La Rousselière, La poésie du  
   ciel 1334  
 Larra, La tramera 3763  
 Larroumet, V. Hugo prosateur 2604  
 La Sizeranne, Le Miroir de la  
   vie 87  
 de Lasteyrie, Bibliographie des  
   travaux historiques 1946  
 Latham, Idiomatic phrases 3350  
 Latreille, Desbordes-Valmore 2497  
 — Sainte-Beuve et Chateaubriand 2949  
 — Sainte-Beuve et A. de Vigny 2950  
 Lattes, L'iscrizione etrusca della  
   paletta di Padova 186  
 — Materi mater(e) 185  
 — Etrusk. Monatsnamen 183  
 — Etruskisch-lateinische Wörter 184  
 Latyshev, Inscriptiones graecae et  
   latinae 308  
 Lauer, Les manuscrits de Saint-  
   Arnoul de Crépy 260  
 Laufenberg, Hist. Wert d. Pane-  
   gyricus des Ennodius 412  
 Laumonier, Ronsart 2921 ff.  
 Laureani, Se Dante sia stato in-  
   determinista 1433  
 — Studi critici 939  
 Laurent, La poésie bretonne 2106. 3074  
 Laurentie, Une esquisse du génie  
   de Rabelais 2885  
 Lauzun, Le portrait de Théophile  
   de Viau 3027  
 Lavisse, Histoire de France 1988  
 Lavoine, Les premiers imprimeurs  
   de l'Artois 1951  
 Lazzarini, Libri di Francesco No-  
   vello 822  
 Leanti, Paolo Maura di Minea 957  
 Lease, Use of atque and ac 611  
 — Use of neque and nec 610  
 Le Bas, Jeunesse de Napoléon III 2025  
 Lebas, Ein voyage à la mer 3238  
 Lebierre, Lyre mamedienne 3196  
 — Le mouvement réformiste 1971  
 Leblond, Les aristocrates hommes  
   de lettres 2089  
 — La conscience politique de V.  
   Hugo 2676  
 — Evolution du genre épistolaire 2182  
 — Leconte de Lisle 2760—2762  
 — Le roman et la science 79  
 Lebon, Centenaire de Victor Hugo  
   à Besançon 2677  
 Le Bourgo, De Joach. Bellai latinis  
   poematibus 2510  
 — Duclos 2517  
 Le Braz, La légende de la mort  
   chez les Bretons 163  
 Le Breton, L'auteur des Misérables 2678  
 Lecanuet, Montalembert 2834  
 Lechallas, Etudes esthétiques 88  
 Lechner, Das Oberengadin 1867  
 Lecigne, Madame de Lamartine 2744  
 — J. Lemaître 704  
 Lecler, Dictionnaire de la Creuse 2031  
 Leclerc, La morale de la Fontaine 2731  
 Leclercq, Monumenta ecclesiae li-  
   turgica 317  
 Lecomte, A. Dumas 2522  
 Leconte de Lisle, Premières poésies 2756  
 Ledain, Dictionnaire des Deux-  
   Sèvres 2032  
 Ledieu, Blason populaire d'Amiens 3104  
 — Pièce de vers sur le sacre du  
   roi 2323  
 Ledos, Lacordaire 2721  
 Le Double, Rabelais anatomiste 2886  
 Lefebvre, Fêtes lilloises 2034  
 — Histoire du théâtre de Lille 2200  
 — La procession de Lille 2033  
 — Le Puy Notre-Dame de Lille 2111  
 — La tradition littéraire de l'amour  
   et Lamartine 2745  
 Lefèvre, La femme à travers l'hi-  
   stoire 2068  
 — Souvenirs de Bossuet 2405  
 Lefranc, Lacordaire 2722  
 Legay, Victor Hugo jugé par son  
   siècle 2679  
 Le Goffic, La Bretagne 2029  
 — La conquête du vers français 3336  
 Legouvé, Les femmes dans Molière 2817  
 — Molière poète national 2818  
 Lehnert, Die Ed. Toscolana des  
   Baldus Folengos 1471 a Nachtr.  
 Lehugeur, La Chanson de Roland 2264  
 Lejay, Ancienne philologie chré-  
   tienne 270  
 Lejeune, Lâmes et rislets 3197  
 — Li prix Halkin 3239  
 Leite de Vasconcellos, Arremessos  
   symbolicos 3910  
 — Canção de Sancta Fides 3456  
 — Les Celtes de la Lusitanie 3889  
 — Estudos de philologia gallega 3920  
 — Gil Vicente e a linguagem po-  
   pular 3904  
 — Noticia bibliographica do poema  
   de Santa Fé 3455  
 — Poesia e ethnographia 3911  
 — Tradições pop. port. 3912  
 — Vozes gallegas 3922  
 Lemaître, Racine et Port-Royal 2902

Leman, Fénelon	2541	Lilienfein, Anschauungen v. Staat u. Kirche	196
Lemmens, Dialogus de vitis sanctorum fratrum minorum	337	Limentani, Il valore sociale dell'opera di G. Carducci	1125
— Documenta antiqua franciscana	431	Liñan y Heredia, Baltasar Gracián	3757
Lemoine, Boileau contre Racine	2390	Linari, Onoriamo l'altissimo poeta!	1397
Lenel, Marmontel	2777	Lindelöf, Begriff des Satzes	17
Lenz, Indianische Elemente im chilenischen Spanisch	3860	Lindenlaub, Centenaire de Cellini	1144
de Leo, Dante, il papato e l'Italia	1434	Lindner F., Beziehungen d. Ortnit zu Huon v. Bordeaux	2301
Léonardon, Espagne	3632	— Zum Lobgedicht auf die Zusammenkunft Franz Im. Karl IV	2314
Leone, Theorie cosmogoniche di Dante	1198. 1199	— Oberonsage	784
Leopardi	1545 ff.	— G., Die Henker in d. altfranzösischen Dichtung	2119
Leprince de Beaumont, Contes des fées	2765	Lindsay, Emendation of the text of Nonius	489
Leroux, Conflits entre la France et l'Empire	1992	— Scholastic and mediaeval philosophy	280
— La légende du roi Aigolant	3446	Lindt, Kritik d. Gesta Friderici v. Otto v. Freising	507
Leroux-Cesbron, Constant à Saumur	2477	Lintilhac, Le théâtre français	2186
Lesclide, V. Hugo	2680	Lisio, L'arte del periodo	1179
Le Sieutre, Chanson de Maître Michel	3100	Llabrés, Bernardo Dez-Coll	3582
— Patois de Bléville	3101	— Consueta del Juy	3657
Lessing, Friedr. d. Grossen Ode Aux Prussiens	2552	— Guillermo de Torrella	3591
Lessona, Impronte maravigliose	1748	Llorente, La inquisición española	3638
Lestrade, Actes de l'épiscopat de Fénelon	2539	Locatelli, St. Anthony of Padua	365
— Les poésies de M. Bordages	2391	— Marco Alessandri	1610
Le Tournau, Un poète breton	2421	Loch, Novum Testamentum	329
Levesque, Un cas de conscience résolu par Fénelon	2540	Lodge, Theory of the ideal condition	612
Levi A. R., Lo studio di Dante	1217	de Loë, Albertus Magnus	356
— Eug., Per una futura biografia di U. Foscolo	1485	Lo Forte-Randi, Pessimisti	2752
Levillain, Les lettres de Loup de Ferrières	490	Lo Gueuste, Poésies en patois de Grenoble	3543
Levin, Victor Hugo	2681	Loise, L'éloquence de Lamartine	2746
Levison, Beiträge zu Quellen der fränk. Geschichte	287	Loliée, La modestie des gens de lettres	2090
— Vision Karls III	347	— Madame de Rute	2946
Leviticus, Wat behoort tot het gebied der phonetica	33	de Lollis, Studj di filologia romana	750
Levrault, Drame et tragédie	118	Lombroso, Nuovi studi sul genio	105
— La poésie lyrique	117	Lommatzsch, Zur mulomedicina Chironis	395
Levy, Altprovenzalische Texte	3449	Long, Attitude of Alcuin toward Vergil	357
— Provenzalisches Supplement-Wörterbuch	3551	Longnon, La Cassandre de Ronsard	2926
Licitra, L'avarizia del clero nella Divina Commedia	1218	Longuemare, Les Sainte-Marthe	2954
Lidforss, José Echegaray	3746	Looser, Rätroman. Studien	1865
Liebermann, Eine Quelle f. Waces Roman de Rou	3059	Lopes, Toponymia arabe de Portugal	3923
Lieby, Le théâtre de M.-J. Chénier	2459	López Peláez, Los escritos de Sarmiento	3809
— M.-J. Chénier et la fête de l'Être suprême	2460	Lorenzi, Cognomi trentini	1863
Lietzmann, Altchristliche Litteratur	274	Loridon, Les Mahoux du Clinquet	3118
Lieutaud, Un humaniste provençal	3467	Lorie, V. Hugos letzter Abend in der Schweiz	2682
		Lorigiola, Ultime faville	1435
		Loth, Etudes corniques	175

- Loth, Ganelon 3406  
 — Notes étymologiques bretonnes 164  
 — Remarques au Lexicon Cornu-Britannicum de Williams 174  
 — La version galloise des Sept sages 160  
 Lotsch, Reduplikation in d. franz. Wortbildung 3314  
 Loubet, Les Roses qui saignent 3500  
 Lounsbury, Shakespeare and Voltaire 3055  
 Lovarini, Nomi di paesi trevisani derivati da vicinatus 1857  
 Loewe, Nachtr. z. Thesaurus linguarum latinae 631  
 Loyola, Exercices spirituels 3764  
 Lozzi, La musica alla corte medicea 895  
 Lucchini, Commentario dei Promessi Sposi 1584  
 Luchaire, Note additionnelle aux Etudes sur quelques manuscrits 262  
 Lucius, Das mönchische Leben 218  
 Luck, Rätische Alpensagen 1870  
 Lüderitz, Die Liebestheorie der Provençalen 3444  
 Luigi Salvatore, Voci di origine araba nella lingua delle Baleari 3604  
 Luís de Granada, Obras 3765  
 Luisi, F. Brunetière 688  
 Luiso, La varia fortuna di Dante nel secolo XIV 1359  
 — La Vita solitaria di G. Leopardi 1550  
 Lull, Obras 3586  
 Lumbroso, Scaramucce 754  
 — Vingt jugements inédits sur H. Beyle 2384  
 Lumière, Glanes théâtrales 2207  
 Luzio, Coltura e relazioni letterarie di Isabella d' Este 923  
 — Documenti austriaci sulle Mie Prigioni 1644  
 — Il primo amore di Ippolito Nievo 1629  
 — Il processo Pellico-Maroncelli 1654  
 Maas, Poet. Plural 613  
 Mabilleau, V. Hugo 2683  
 Macalister, Irish epigraphy 173  
 Macarthur, Influence of Huon of Burdeux upon the Fairie Queene 2302  
 Macaulay, Estudios de politica y literatura 109  
 Machiavelli 1563 ff.  
 Mackinnon, The french monarchie 2010  
 Maclean, Literature of the Celts 156  
 Madelaine, Le patois normand 3102  
 Madeleine, Le madrigal de Ronsard 2927  
 Magni, Storia dell' arte italiana 884  
 Magnus, Introduction to poetry 99  
 Mähly, Neues über Voltaire 3056  
 Maillait, De Dracontii lingua 406  
 — Omer Talon 3010  
 Mainardi, Practica Geometriae 1572  
 Máinez, Primera edición del Quijote 3731  
 Mainor, La femme dans la poésie romantique 2143  
 Majocchi, L' introduzione della stampa a Pavia 828  
 Maionica, Metrische Inschrift 313  
 de Maistre, Du pape 2772  
 Mâle, L'art religieux 2047  
 Mameli 1575. 1576  
 Mammoli, Mausoleo dantesco 1402  
 Manacorda, Carteggi allacciani 1039  
 — Come gli spiriti s' avvedono che Dante è vivo 1271  
 — Studi di storia universitaria 897  
 Mancini, Il crin mozzo 1272  
 — Matelda svelata? 1302  
 — Salomone salvato 1341  
 — Un poemetto sull' origine di Venezia 345  
 Mandonnet, Les règles de l'Ordo de poenitentia 220  
 Mangold, Wieder aufgefundenen Gedichte Friedr. d. Grossen 2553  
 Maniani, Morceaux choisis des classiques italiens 980  
 Manitius, Zu römischen Schriftstellern 272  
 Manno, Bibliografia storica di Savoia 813  
 Manrique, Coplas 3767  
 Manzoni Alessandro 1579 ff.  
 — Luigi, I Fioretti 442  
 — Fioretti umbri 986  
 Marcaggi, Genèse de Napoléon 2019  
 Marcel, Un atlas manuscrit de la Catalogne 3566  
 Marchel, Storia della letteratura italiana 912  
 Marchianò, L' Albania 1937  
 Marchot, Phonétique du français pré littéraire 3304  
 Marcobruni, Évolution de la fable 2168  
 Marcus, Darstellung d. franz. Zustände in Montesquiue's Lettres persanes 2837  
 Mareca, Grammaire espagnole 3848  
 Mari A., Un precursore siciliano di G. Milton 1026  
 — G., Poetria Johannis anglici 477  
 Mariano, Il cristianesimo nei primi secoli 217  
 Mariéton, Les Amants de Venise 2973  
 — Jasmin 3477  
 — Les troubadours 3442  
 Marignan, Etudes sur l'art français 3435

Marignan, La Tapisserie de Bayeux	2048	Maurel, Les comédiens écrivains	2206
de Marinis, Storia della tipografia napoletana	827	Mauro, L'umorismo nella Divina Commedia	1219
Mariotti Annibale	1607	Maurras, Les Amants de Venise	2974
— C., Chi era Dante?	1391	Maurus, Die Wielandsage	787
— G., Sonetti per il Venerdì Santo	999	Mauthner, Kritik der Sprache	19
Marrana, L'ultima sosta di G. Leopardi	1557	Mayen, Entwicklung der franz. Konjunktion que	3328
Marsollier, François de Sales	2967	Maze-Sencier, Les vies closes	2095
Martha, Observations sur la langue étrusque	179	Mazzatinti, P. Maroncelli	1608
Martin, Corpus iconum	242	Mazzi, Il Breve dell'Arte degli Albergatori	892
Martinak, Bedeutungslehre	18	— Le carte di P. Giordani	1506
Martinazzoli, L'ambiente nei Promessi Sposi	1591	Mazzini, Doveri dell'uomo	1611
— Dottrine viciane	1737	Mazzoleni, Nel campo letterario	940
— Una lettera di D. Berti su N. Tommaseo	729	McKnight, King Horn	780
Martinelli, Cenni storici intorno all'Università di Ferrara	899	McLeod, Influence of Dante upon the Art	1436
Martinez Abellán, Rarezas de la lengua española	3849	Meador, Pronomina demonstrativa	590
Martinez Elorza, La biblioteca del Instituto de Jovellanos	3620	Médard, Djetons d'avri	3198
Martinez de Toledo	3771	Medicus, Göttl. Komödie	1168
Martini, Storia della letteratura italiana	913	Medin, La morte del re buono nei poeti del popolo	973
Martinozzi, La partizione della Vita Nuova	1356	Medina, Biblioteca hispano-americana	3613
Martusciello, Inni sacri latini	305	— Colección de historiadores de Chile	3633
Mascetta Caracci, Shakespeare e i classici italiani	1537	Megali, Un poeta calabrese	1041
Masi, Antenati di V. Alfieri	1034	Mehnert, Lamartines politische Gedichte	2747
Masing, Karlsage u. Rolandslied	2271	Meier, Racine u. Saint-Cyr	2903
Masoin, La littérature française en Belgique	2102	Mele, El Cancionero de Mathias Duque de Estrada	3677
Massara, Blasone di Bulgaria	1756	— Versioni e imitazioni italiane in un canzoniere spagnolo	3679
— Impronte maravigliose	1748	Mélia, L'enfance amoureuse d'H. Beyle	2385
— Una stornellatrice di Sozzago	1755	— Le matérialisme de Stendhal	2386
Massera, Genesi della raccolta Bartoliniana	997	Melodia, Difesa di Fr. Petrarca	1680
Masson, Joinville	2713	Mendès, Œuvres complètes	2783
— Marie-Louise	2022	Méndez Bejarano, Historia literaria	107
Massó Torrents, Biblioteca del Ateneo Barcelonés	3559	— Literatura	3646
— Dos poemas catalans del XIV <sup>en</sup> segle	3598	Mendoza, Bias contra Fortuna	3774
Matile, Explication de quelques fables de La Fontaine	2732	Menéndez Pidal, Poema de Yúçuf	3700
Matruchot, Etude des noms de lieux	3367	— El condenado por desconfiado	3815
Matuvu, Le sort de l'ouvrier	3111	Mengin, L'Italie des romantiques	2144
Matzke, The legend of Saint George	774	Mennung, Sarasin	2978
— Simund de Freine	2987	— Der Sonettenstreit	2128
Mauclair, Benj. Constant	2478	Meoni, L'elemento comico nell'Orlando Furioso	1052
— Victor Hugo	2684	Merian, Musikgeschichte	249
— Frédéric Mistral	3484	Mérimée E., Le texte des poésies de Gongora	3756
Maulvault, Personnes et choses de Port-Royal	2054	— Prosper	2784 ff.
Maupassant, Œuvres complètes	2779	Merino Ballesteros, Trozos escogidos	3665
		Merlent, Mon petit coin	3106
		Méry's, La politique des grands écrivains	2091
		Mesnil, Ein unbekanntes Porträt Dante's	1411



- Mesonero Romanos, Dramáticos  
     posteriores á Lope de Vega 3672  
 Mesquita, Vocabulario portuguez-  
     allemão 3921  
 Methner, Bemerkungen zur lat.  
     Tempus- u. Moduslehre 614  
 Mettlich, Ein Kapitel über Er-  
     ziehung aus einer altfrz. Dich-  
     tung 2289  
 Meumann, Entstehung der ersten  
     Wortbedeutungen 12  
 Mey, The Vita Nuova 1350  
 Meyer Ed., Theorie u. Methodik  
     der Geschichte 48  
 — Erich, Die Pariser Jahrmarkts-  
     theater 2197  
 — Ernst, Zur franz. Grammatik 3273  
 — H., Matteo Bandello 1065  
 — Kuno, Eine Episode in Tristan  
     und Isolde 786  
 — P., Aussprache des c und t 585  
 — Paul, Documents concernant  
     Seyne-Les-Alpes 3439  
 — Fragment d'un mystère 2311  
 — Un ms. de la Bibl. d'Este à  
     Modène 1964  
 — Poème sur la pécheresse 2318  
 — Romania 748  
 — Satire sur la légende de saint  
     Brendan 2259  
 — La vie de saint Jacques le  
     Majeur 2333  
 Meyer-Lübke, Albarus 649  
 — Corpus topogr. Orbis Antiqui 629  
 — Gletscher 800  
 — Grammatik der romanischen  
     Sprachen 788  
 — Zur Kenntniss des Altlogudo-  
     resischen 1832  
 — Frz. noue 3407  
 — Zum italischen Wortschatz 190  
 Meyers, Poésie et charité 2092  
 Miaglia, Giacinto Gallina 1505  
 Michaëlis de Vasconcellos, Dizer  
     d'algum cobras 3913  
 — Pedro de Andrade Caminha 3897  
 — Randglossen zum altportug.  
     Liederbuch 3893  
 Michaut, Epoque de la pensée de  
     Pascal 2869  
 — Bibliographie des écrits de  
     Sainte-Beuve 2951  
 Michel A., Eugène Müntz 708 a Nachtr.  
 — J., La presse gapençaise 2110  
 — J.-R., Le misogallisme d'Alfieri 1035  
 — K., Gebet u. Bild 238  
 Micheli, Le idee critiche di G.  
     Giusti 1517  
 Michieli, Un avventuriere 1529  
 — Il Canto d'Igea 1693  
 Michieli, L'epistolario di s. Caterina 1135  
 — Abitazioni dei Foscolo in Ve-  
     nezia 1486  
 — U. Foscolo contro V. Alfieri 1487  
 — V. Monti a Venezia 1620  
 — La Bibbia di S. Pellico 1653  
 Mikolajczak, De septem sapientium  
     fabulis 341  
 Millar, The mid-eighteenth century 206  
 Miller, Mediaeval Rome 873  
 Milone, 'A libbertà 'n Calabria 1805  
 Minckwitz, E. Barrett-Browning u.  
     G. Sand 2975  
 — Ein Gedankensplitter zur ver-  
     gleichenden Literatur 782  
 Minocchi, Memorie su Bellosguardo 945  
 — La questione francescana 432  
 Minoia, Manfredi nella Divina  
     Commedia 1220  
 Minotto, Chronik 880  
 Minucius Felix, Octavius 493  
 Miodoński, Auiare 650  
 Mir, Causas de la perfección de  
     la lengua castellana 3850  
 Mirot, Un trousseau royal 2071  
 Misteli, Celio Malespini 1574  
 Mocci, Frate Comita 1221  
 Moffa, Briciole testiane 1730  
 — Le Frascerie di A. Abati 1022  
 — Theorie filosofiche di A. Conti 1154  
 Mogeon, L'orthographe française 3286  
 Molé, Dictionary of the english  
     and french languages 3345  
 Molière 2791 ff.  
 Molinier, Histoire générale des  
     arts 240  
 — Les sources de l'histoire de  
     France 1983  
 Möller Niels, Victor Hugo 2685  
 — Wilh., Kirchengeschichte 215  
 Molmenti, San Francesco 433  
 Molteni, La figura poetica di C.  
     Cantù 1117  
 — Rime antiche senesi 998  
 Momigliano, Il pensiero sociale di  
     C. Cattaneo 1136  
 Momméja, Commentaire sur un  
     vers de V. Hugo 2619  
 Monaci, Sul Carro di Rambaldo  
     de Vaqueiras 3488  
 — Studj di filologia romanza 750  
 — Li Tornois des dames 2709  
 Monaldi, Teatro nazionale 965  
 Monceaux, Histoire littéraire de  
     l'Afrique chrétienne 295  
 Monod, Sur un passage de Paul  
     Orose 506  
 Montaigne 2826  
 Montanelli, L' animo di un poeta  
     toscano 1618

Monteleone, Sul De vulgari eloquentia	1365	Mugnier, La mort prématurée de Pierre de Quocx	2309
Montelius, Chronologie préhistorique en France	1985	Mühlán, Der Bretonen Leben u. Sterben	3075
Montemar, Treinta noches de amor	3587	Mulas, Poesie tissesi	1824
Montesquieu, Pensées inédites	2835	Müller K., Zur humanist. Übersetzungsliteratur	487
Monti, La nostra letteratura	914	— Max, La ciencia del lenguaje	24
Montmorand, Le mal du siècle	2163	— Historia de las religiones	61
Monumenta Germaniae	318	— Life and letters	42
Monval, La pompe funèbre de Crébillon	2492	Mulot, Journal intime	2843
Moore, Un passo oscuro nel Convivio	1364	Munoz, El lenguaje castellano	3852
— New reading in the Convito	1363	Muñoz Peña, Historia general de la literatura	108
Moraleda y Esteban, Literatura popular	3841	Müntz, La casa di Petrarca a Valchiusa	1681
Morawski, Parallelismo	615	— Pétrarque	1677
More, Rhythm	100	— Precursori del rinascimento	204
Moreau, Œuvres choisies	2840	— Raphaël	891
Morel, Les livres liturgiques imprimés avant le XVII <sup>e</sup> siècle	1958	Muoni, Ludovico di Breme	1098
Morel-Fatio, Pedro Galés	3584	Muoth, Nums locals grischuns	1893
Morena, La beneficenza in Dante	1437	Muratori, Epistolario	1624
Moretti, Relazioni letterarie tra Italia e Francia	974	— Raccolta degli storici italiani	839
Morin, L'authenticité du Traité sur la Vision d'Isaïe	462	Murcut, Chanson saintongeaise	3069
— Les Briden	1955	Muret, Les ascendants de J.-J. Rousseau	2940
— Discours inédits de Saint Jérôme	460	Murger, Scènes de la vie de bohème	2844.
— La translation de s. Benoît	336	Murguía, Historia de Galicia	3634
Moroncini, Lezioni storiche di letteratura italiana	915	Murnu, Rumänische Lehnwörter im Neugriechischen	1929
Moroni, Il Maggio nell' alto Varesotto	1769	Musatti, I drammi musicali di C. Goldoni	1524
Morphy, Les luthistes espagnols	3644	— Impronte maravigliose	1748
Morsbach, Anglofrz. Konsonantendeckung	3305	— Leggende sui palazzi del Canal grande	1779
— Angebl. Originalität des King Horn	781	— Materiali relativi all' università di Padova	812
Mosca, Cognetti De Martiis	691	Mussaia, Cligés	2466
— Le Memorie di Biella	853	— Roman de Flamenca	3458
Moschi, Sonetti	1623	— Per un passo del romanzo Flamenca	3459
Motta, Carnevale in Milano	866	— Flamenca 2761 sgg.	3460
— Descrizione poetica del Lago di Como	1079	Musset	2846 ff.
Motte, Scala divini amoris	3464	Nadiani, Studi sulla Divina Commedia	1222
Mouchard, Les auteurs français du baccalauréat	2096	Nardini Despotti Mospignotti, Il Duomo di San Giovanni	861
— François Gустeau	2579	Nass, Les médecins et la mort de Molière	2819
Mougeolle, Problèmes de l'histoire	49	Nassau Noordewier, Willehalm	2249
Moutier, Lou Rose	3544	Natale, Antonio Beccadelli	376
Mozzani, L' Università degli studi di Siena	906	Natali, Relazioni tra Dante e Cecco d' Ascoli	1448
Much, Heimat d. Indogermanen	53	— Una storia del comico	94
Mudarra y Párraga, Lengua y literatura castellanas	3851	Nauroy, Les Didot	1954
Mugnier, Faictz et Guerre de Charles-Quint	2291	Navarro, Comedia de la Marquesa de Saluzia	3778
		Nay, Il lungatg romontsch	1885

- Nazelle, Alexandre Vinet 2870  
 Nédey, Patois de Sancey 3532  
 Negri, Lo stato civile del sarto del villaggio 1592  
 Nehb, Formen des Artikels in d. franz. Mundarten 3067  
 Nelke, Chronologie der Correspondenz Cyprians 400a Nachtr. 907  
 Neri, Le Abbazie degli Stolti — Federico Asinari 1060  
 — Per la bibliografia foscoliana 1488  
 Nerucci, La Porzia Rossi 1720  
 Nerval, Lettres 2856  
 Nestle, Animaequitardare — Dextrator 652  
 Netri, Note alla Div. Commedia Cardenio u. Celinde 1223 3776  
 Neumann, Lat. auca > altfrz. oie oue 3408  
 — Literaturblatt f. germ. u. roman. Philologie 742  
 Newell, Arthurian notes — The legend of the holy Grail 770 775  
 Niccolini, Lettere ad A. Ranieri 1626  
 Nicol, Le mystère des trois rois 2312  
 Nicollet, La langue populaire du Gapençais 3494. 3495  
 Nicolosi, Lingua e grammatica 21  
 Niedermann, Notes d'étymologie latine 653  
 Niemann, Ligaturen in d. Mensuraltheorie vor Joh. de Garlandia 2050  
 Nieri, Canti popolari lucchesi — Vocabolario lucchese 1789 1790  
 Nieto, Jorge Manrique 3769  
 Nigra, Notes étymologiques 801  
 Ninet, Maître Pathelin 2317  
 Nissen, Italische Landeskunde 835  
 Nithack-Stahn, Prozess d. röm. Kirche gegen Galilei 1502  
 Nitze, Perlesvaus 2319  
 Nobling, Canção de D. Denis 3901  
 Nolfi, Il Filippo di V. Alfieri 1028  
 Nohac, La cœur de France 2012  
 — Un nouveau ms. de la bibliothèque de Pétrarque 1665  
 Nordau, Études littéraires 2097  
 Northbert, Vita Bennonis rec. Bresslau 499  
 Norton, The Divine Comedy — Epitaph of Dietzmann 1169 1369  
 Novati, Flos duellatorum — Giornale storico della letteratura italiana 1469 833  
 — A. Manzoni ed il R. Istituto Lombardo 1600  
 — Un poème inconnu de Gautier de Châtillon 447  
 Núñez de Arce, El vértigo 3779  
 Nutt, The legends of the holy Grail 776  
 Nutting, Conditional speaking 40  
 Nyblom, Giosuè Carducci 1124  
 Nyrop, Manuel phonétique 3297  
 Obser, Voltaires Briefwechsel mit Karoline Luise von Baden-Durlach 3046  
 Occella, Una canzonetta italiana ed una imitazione del Goethe 979  
 Oddo, La Provence 3430  
 Oggioni, L' orghenin del Giulay 1767  
 Ohr, Der karoling. Gottesstaat 197  
 Okey, L' Italia d' oggi 852  
 Oliveros de Castilla 3698  
 Olivier, Comédiens français dans les cours d'Allemagne 2214  
 Omont, Catalogue général des manuscrits français 1961  
 — Catal. des mss. Ashburnham-Barrois 1965  
 — Dictionnaire d'abréviations latines 254  
 — L'imprimerie à Paris en 1634 1952  
 — Le traité de la guerre de Fr. d'Espinay de Saint-Luc 2953  
 Optimy, Les glorieuses lyonnaises 2112  
 Orano, Carlo Cattaneo 1137  
 — Il Sacco di Roma 874  
 Oriol, Leopardi et la littérature française 1558  
 Orlando, Carteggi italiani 989  
 Orsenigo, Lacordaire 2723  
 Orsezio, Il campanile della cattedrale di Belluno 1631  
 Orsi, L' Italia moderna 850. 851  
 Ortega Munilla, Las obras de R. de Campoamor 3721  
 — La viva e la morta 3780  
 Oertel, Study of language 26  
 Ortiz, Don Abbondio 1593  
 — Messenger d'amore 758  
 van Ortrooy, Vie de s. Bernardin de Sienne 1076  
 — La légende de s. François par Julien de Spire 483  
 Orvieto, Come V. Hugo parlava di Dante 2686  
 Ottino, Bibliotheca bibliographica italica 809  
 Otto, Die archaische Inschrift vom Forum 311  
 Ottonello, La fontana del Paradiso terrestre 1224  
 d' Ovidio, L' accoramento di Virgilio 1273  
 — A che ora Dante sale al cielo 1347  
 — Cristo in rima 1180  
 — Il De Sanctis a Ferrara 715

- d' Ovidio, Una inavvertenza del Manzoni 1598  
 — Inferno XX 1225  
 — Reliquie degli antichi dialetti italici 789
- Pacheco, Dizer d' alguem cobras 3913  
 Padoa, Luigi Carrer 1129  
 Padula, La visione dei tempi di T. Braga 3898  
 Pagani-Cesa, A messer Valerio Da Puos 1461  
 Pagano, La Spagna letteraria 3573  
 Pagés, Diccionario de la lengua castellana 3858  
 Pagliani, Catalogo generale della libreria italiana 808  
 Pagnucci, La filosofia in rapporto con la letteratura 80  
 Palacio Valdés, Obras completas 3781  
 Palander, Franz. Einfluss auf die deutsche Sprache 1974  
 Palaprat, L'Avocat Patelin 2421 a Nachtr.  
 Palazzani, V. Hugo 2687  
 Pallioppi, Wörterbuch der roman. Mundarten des Engadins 1887  
 Panella, La canzone d' Orlando 2265  
 Pansa, Un ignota edizione degli Statuti suntuarj di Aquila 818  
 — Meteorologia in Abruzzo 1801  
 Panzacchi, Donne e poeti 941  
 Paoli, Lateinische Palaeographie 255  
 Papahagi, Megleno-Romünii 1903  
 Paperini, Dante, Par. II, 46 ff. 1342  
 Pardi, La mobilia di un gentiluomo ferrarese 908  
 — Titoli dottorali conferiti dallo studio di Ferrara 900  
 Pardo Bazán, Obras completas 3782. 3783  
 Parducci, Cronologia delle rime di Bonagiunta Orbicciani 1630  
 — La tragedia classica italiana 966  
 Parigot, A. Dumas 2523. 2524  
 Parini 1633 ff.  
 Paris, Extraits des chroniqueurs français 2228  
 — Une fable à retrouver 2121  
 — Romania 748  
 — Sur Sone de Nansai 2327  
 Parlow, Spanische Provinzlitteratur 3654  
 Pascal Blaise 2861  
 — Fél., Balzac intime 2359  
 Pascale, Michelangelo poeta 1617  
 Pascalin, Noms de lieu d'origine burgonde 3371  
 Pascoli, Chi sia colui che fece il gran rifiuto 1274  
 — La mirabile visione 1186  
 Pascot, Considerazioni sulle Invasioni barbariche di P. Villari 838
- Pasini, Giudizj di Cl. Vannetti sulla letteratura contemporanea 927  
 Pasquet, Imitations d'après Jasmin 752  
 Pasquier, Règlement pastoral dans une vallée du Couserans 3438  
 Passerini, Bullettino bibliografico 1371  
 — La casa di Dante 1400  
 — Dante-Literatur 1372  
 — Un enigma 1246  
 — Giornale dantesco 1375  
 — Strenna dantesca 1376  
 Passo honroso 3699  
 Pater, Die Renaissance 205  
 Patrucco, La storia nella leggenda di Griselda 1082  
 Patry, La réforme et le théâtre en Guyenne 3447  
 Paul, Grundriss der germ. Philologie 671  
 Pavan, Cronistoria teatrale fiorentina 949  
 Pavanello, Aretusa 1562  
 Paz y Méliá, Catálogo de las piezas de Teatro 3622  
 — Sales españolas 3670  
 Pedersen, Aktionsarten 172  
 — Albanesisch 1934  
 Pedio, Giuseppe Battista 1511  
 Pedron, Due saggi critici 942  
 Pedroso, Poesias populares portuguesas 3915  
 Pedrotti, Alfonso de' Pazzi 1640  
 — Toponomastica trentina 1858  
 Pelaez, Un codice barberino di rime antiche 816  
 — Un codice iacoponico 1540  
 Pelicelli, Della Raguseide 519  
 Pélissier, Canova, la comtesse d'Albany 1036  
 — Les correspondants du Duc de Noailles 2237  
 — Le Portefeuille de la comtesse d'Albany 909  
 Pellandini, Indovinelli ticinesi 1771  
 — Medicina popolare ticinese 1770  
 Pellegrini A., Il Piccino 1013  
 — Fl., Poesie riguardanti gli Scaligeri 984  
 — La lirica del Petrarca 1672  
 Pellico 1641 ff.  
 Pellissier, Histoire de la littérature française 2084  
 Pellisson, Lettres de V. Hugo, A. de Vigny et Béranger 2238  
 Penna, Critica estetica 89  
 Pèrcopo, Un carme di E. Strozzi 1711  
 — Pontaniana 526  
 Perdrizet, Correction à un passage de Chateaubriand 2442  
 — Ronsard et la réforme 2928

- Pérez Galdós 3784 ff.  
Pérez de Guzmán, A. Almansa de Mendoza 3705  
— La primera representación de El sí de las niñas 3777  
Pérez Pastor, Documentos cervantinos 3738  
Pérez Zúñiga 3794  
Perlbach, Älteste Lebensbeschr. d. heil. Adalbert 290  
Peroni, I melodrammi di Pietro Metastasio 1615  
Perrault, Contes de fées 2874 ff.  
Perrens, Histoire de Florence 862  
Perrod, Guillaume de Saint-Amour 457  
Perrollaz, V. Hugo pleurant la mort de sa fille 2606  
Perroni-Grande, Bibliografia dantesca 1373  
Perrossier, Pierre Davity 2495  
Persico, Cino da Pistoia 1151  
Pessonneaux, Gradus ad Parnassum 622  
Petersen, The sources of The Parson's Tale 757  
Petitjean, J.-B. Picard 3186  
— L'ideie da Mathy 3240  
— Pûnèye 3241  
Petraglione, Lettere inedite di scrittori italiani 990  
Petrarca 1657 ff.  
Petrocchi, Tra libri e opuscoli 920  
— I Promessi Sposi 1581  
Petrosemolo, La saldezza delle ombre 1226  
Peyre, Une amie de L'Hospital et de Ronsard 2929  
Pfeiffer, Ein Problem der roman. Wortforschung 793  
— Neugerman. Bestandteile der französischen Sprache 1972  
Pfister, Histoire de Nancy 2037  
Pflaum, Rousseau 2941  
Pfleger, Eine verlorene Schrift d. Dionysius Carthusianus 403  
Pfleiderer, Das Urchristentum 216  
Pfordten, Werden u. Wesen des historischen Dramas 122 a Nachtr.  
Philelphus, Lettera a Lorenzo il Magnifico 517  
Philipon, Les accusatifs en -on 3315  
— Documents linguistiques de l'Ain 3531  
Phillimore, Dante in Ravenna 1403  
Philomneste, Un livre inconnu attribuable à Montaigne 2828  
Piaget, La belle dame sans merci 2430  
— Un manuscrit de la Cour amoureuse 2123  
— Le tome X des œuvres compl. d'Eustache Deschamps 2499  
Picavet, L'Averroïsme 291  
Picciòla, Matelda 1303, 1304  
Piccioni, Accademie e accademici Cesenati 946  
— Dante e Cesena 1275  
— Un maestro perugino a Cesena 492  
— Scorsa nell' archivio storico comunale 1077  
Piccolomini, Ultimi versi di Jacopo da Diacceto 474  
Pichon, De sermone amatorio 617  
Picot, Les Italiens en France 2075  
— Recueil général des sotties 2226  
Piermattei, G. B. Casti 1133  
Pierre de Laval, Rimes 2879  
Pierro, Dante in Francia 1454  
Pieruzzini, Storia d' Italia 837  
Pietrobono, Inferno III. XIII 1276, 1277  
Pietsch, Two old Spanish versions of the Disticha Catonis 3695  
Pillet, Studien zur Pastourelle 2165  
Pilli, Lettere 1690  
Pillon, La critique de Bayle 2373  
Pilon, Les dédicaces dans l'œuvre de Balzac 2360  
Pineau, Les vieux chants populaires 140  
Pinto, Il centenario della Divina Commedia 1187  
Pinto de Morales, Maravillas del Parnaso 3669  
Pintor, Ego Barlachia recensui 1565  
— La libreria di Cosimo dei Medici 823  
Pinvert, Clermontois et Beauvaisis 2107  
— Louis le Caron 2429  
Pio, Dante nel folklore 1407  
Piranesi, Un passo disputato di Dante 1327  
Pirenne, Bibliographie de Belgique 1949  
— Chronique rimée des troubles de Flandre 2280  
— Geschichte Belgiens 2026  
Pires, Cantos populares portuguezes 3914  
Pirson, Das Casseler Glossar 3358  
Pirsoul, Amours di sôdâr 3244  
— Dictionnaire wallon-français 3267  
— L'êfant trovê 3243  
— Maudit pêket 3251  
— On comique mariège 3214  
— On fi trop gâtê 3245  
— Pou raconter au culo du feu 3200  
— Les tourmints des Mottia 3242  
Pitollet, Morceaux choisis 3666  
Pitrè G., Archivio per lo studio delle tradizioni popolari 1744  
— Curiosità di usi popolari 1745  
— I giornali in Palermo 953  
— Il giuoco del pallone 1811  
— Origine del motto „Spagna e Re“ 1813  
— Il Paternostro di s. Giuliano 1812

- Pitrè G., Tradizioni popolari in Palermo 1808  
 — M., Le feste di s. Rosalia 1810  
 — La Kalsa 1809  
 Pittard, Anthropologie de la Roumanie 1899  
 Planta, Bildungen auf -ēnus 591  
 Platow, Die Personen v. Rostands Cyrano de Bergerac 2494  
 Plattner, Grammatik d. französ. Sprache 3271  
 Platzhoff, Flaubert 2547  
 Platzhoff-Lejeune, Entwicklungsgeschichte Taines 3007  
 — Westschweizerische Litteratur 2115  
 Plenkens, Neuere Arbeiten üb. d. Benedictinerregel 325  
 Pochhammer, Wiedergewinnung Dantes f. d. deutsche Bildung 1460  
 Poggi, La giostra medicea del 1475 894  
 — Lettera inedita di G. Leopardi 1547  
 Poirot, Victor Hugo 2688  
 — Questions de phonétique française 3298  
 Poisson, La Rissole et Merlin 2418  
 Poizat, Les poètes chrétiens 276  
 Pokrowskij, Beitr. z. lat. Stammbildungslehre 592  
 Polentz, Funktionen d. frz. Relativpronomens lequell 3329  
 Poliziano, Le Selve 522  
 — Sermone inedito 521  
 Pollard, Illustrated italian bibles 1573  
 Polo Marco, El libro 3795  
 Pommrich, Miltons Verhältniss zu Tasso 1721  
 Poncelet, Index miraculorum B. V. Mariae 278  
 — Les Libri Miraculorum de Césaire d'Heisterbach 391  
 Pontanus, Carmina 523  
 Popovici, Elementele fonetice romanesce 1921  
 Porena, Commento alla Divina Commedia 1171  
 — Il disegno dell' Inferno 1278  
 — Inferno IX 1225  
 — Manifestazioni plastiche 1227  
 — Polemica petrarchesca 1664  
 — Unità estetica nella tragedia alfieriana 1029  
 Porta, Lament del Marchionn 1691  
 Portal, Le Livre-Journal de Jean-Saval 3440  
 Posocco, Dante e Mazzini 1449  
 Postgate, To eat in latin 654  
 Postinger, Documenti in volgare trentino 982  
 Postl, Les œuvres de V. Hugo 2689  
 Potter, Sohrab and Rustem 125  
 Pottier, La Vie de madame sainte Barbe 2324  
 Potwin, The source of Tennyson's The Lady of Shalott 1002  
 Pougin, La Comédie-Française et la Révolution 2201  
 Pradeau, Key to the time allusions in the Divine Comedy 1228  
 Praloran, Il secentismo nel Petrarca 1673  
 Prat, Le romantisme de Ballanche 2340  
 Prati, Sonetti inediti 1692  
 Praviel, Victor Hugo 2690  
 Prévost, Manon Lescaut 2882  
 Prieur, La Francéide 1542  
 — La patrie d'Eustache Deschamps di Primeglio, La Signora dei Promessi Sposi 2500 1594  
 Proctor, Lyonnese editions of the Ars moriendi 322  
 Professione, Bricciche e curiosità 814  
 Prompt, L'état actuel des études dantesques 1384  
 Proto, Un passo oscuro della Vita Nuova 1357  
 Provasi, Agostino Staccoli 1709  
 — Poemetto inedito di Bern. Baldi 1062  
 Provenzal, Lod. Amari 1024  
 — Carteggio di F. M. Zanotti 1743  
 Prudentius, Opera 527  
 Prunai, Siena 878  
 Prunas, Un curioso equivoco di G. Leopardi 1559  
 Puşcariu, Rumän. Diminutivsuffixe 1925  
 — Studii şi notiţe filologice 1919  
 Puyol y Alonso, Traducción castellana de El Bachiller de Salamanca 2767  
 Quarta, La ruina nel cerchio dei lussoriosi 1279  
 Quentin, La plus ancienne vie de s. Seurin 349  
 Quentin-Bauchart, La deuxième République 2024  
 Quintin, Fève di boësson 3246  
 — Juliette ou l' mälêtindou 3247  
 — L'èmancheure da Servàs 3248  
 — Les amours d'à Copale 3249  
 Quirielle, Centenaire de Lamartine 2748  
 Raccuglia, Blasone popolare acitano 1816  
 — Orazioni siciliani 1815  
 Racine 2890 ff.  
 Rack, Reim- u. Strophenbau bei Mistral 3485  
 Radford, Use of the suffixes -ānus and -īnus 593  
 Raffaele, La fortuna della Divina Commedia 1188

- Rahmer, Hebr. Traditionen des Hieronymus 463
- Rajna, Un eccidio sotto Dagoberto 2272
- L'episodio delle questioni d'amore nel Filocolo 1083
- Rambeau, Augier's L'Aventurière 2337
- Ramm, Franz. Umgangssprache d. 17. Jahrhunderts 1970
- Ramos Carrion, Zaragüeta 3796
- Ramos-Coelho, L'ombra di Carlo Alberto 3906
- Ramoun, Li cantico Sant-Janen 3501
- Rampoldi, Origine del nome Ticino 1859
- Ramsay, Le commentaire de l'Apocalypse par Beatus de Liebana 375
- Rapisardi, L'asceta 1696
- Rasch, Aliscans 2248
- Rasi, Particolarità nei distici di s. Ennodio 413
- Ratti, Una lettera della Morosina a P. Bembo 1071
- Raumer, Geschichte d. Pädagogik 226
- Raunié, Epitaphier du vieux Paris 2039
- Rauschmaier, Franz. Vokabularium 3347
- Rava, La sfida degli esuli romagnoli a V. Hugo 2691
- Ravanelli, Un interdetto per una polemica 1714
- Ravenna, Centenario di N. Tommaseo 730
- Raynaud, Un nouveau ms. du Petit Jean de Saintré 2754
- Razzolini, Divina Commedia 1160
- Reale, La poesia di casa Savoia 928
- Rebajoli, Rosa fresca aulentissima 1150
- Recoquillon, L'œuvre de Jasmin 3478
- Reggio, L'œuvre de P. Bourget 2415
- Regnaud, Quenouille 3409
- Reichel, Handschriftl. Überlieferung des Fierabras 2292
- Reichelt, Indogerm. Konjugation 146
- Reiner, Rousseau 2942
- Voltaire 3057
- Remigius Autissiodorensis, in artem Donati commentum ed. Fox 529
- Rémusat, Lettres de province 2910
- Renan, Lettres du séminaire 2911
- René, Saint Bonaventure 386
- Renier, Cultura e relazioni letterarie di Isabella d'Este 923
- Fonti della Francesca da Rimini 968
- Giornale storico della letteratura italiana 833
- de Rénoche, Le favole mitologiche de Rensis, La pazzia di V. Cuoco 962
- Requin, L'imprimerie à Avignon en 1444 1157
- Rešetar, Pjesme Ivana Lovra Režina 3429
- Restori, I cancionero classense 263 3680
- Éléments de médecine 3574
- Los Trabajos de Joseph 3725
- Retali, V. Hugo, N. Tommaseo 731
- Retté, Le lyrisme de V. Hugo 2692
- Les poètes à Fontainebleau 2109
- de Reul, Point de vue sociologique dans l'hist. du langage 22
- Reure, La mort de Guillaume du Bellay 2514
- Origines paternelles de François Villon 3034
- Reveillaud, Quelques mots de patois saintongeais 3071
- Rey, Du nom de Saint-Prix 3372
- Reynier, La vie universitaire dans l'ancienne Espagne 3640
- Rezzesi, Antonio Cammelli 1114
- de Ribier, La poésie patriotique 2173
- Ricardus Anglicus, Anatomia 531
- Ricca, Emilio Zola 3062
- Ricci A. M., Lettere inedite 1697
- C., Francesca da Rimini 969
- Mastini e ladri 1280
- Michel-Ange 888
- Ricchi, Il meccanismo della visione 1229
- Ricciardi, Gius. Baretto 1066
- Ricci-Riccardi, G. Galilei e Tommaso Caccini 1504
- Richart de Semilli 2915
- Riche, Fioretti 443
- Richter, Grammat. Untersuchungen über das französische Volkslied 3277
- Lat. apud > nprov. emé 3547
- Ricken, Lexique de la France 1982
- Rickmann, Zur lat. Tempuslehre 616
- Rigal, Centenaire de V. Hugo 2694
- Riggio, Chant albanais de Falconara 1940
- Rigutini, Regole di ortografia 1834
- Rillo, L'estetica dell'occhio umano in Dante 1438
- Rilösi, Lagrim e frustà 1757
- Rinieri, Il Colo di Rienzo di S. Pellico 1646
- La prima poesia di S. Pellico 1645
- Rios de Lampérez, La Rondeña 3797
- Riria, Eminescu 1907
- Ritter E., Balzac et Théophile 2361
- Henri Meister 2781
- La parenté de Rousseau 2943
- Vivre et mourir en roi 2554
- Voyage de Ducis en Suisse 2515
- Herm., Musikgeschichte 244
- Otto, Bedeutungswandel apri-cum > abri 655
- Byron u. Chateaubriand 2451
- Rivard, Les jeux au Canada 3149
- Manuel de la parole 3148
- Le parler de France au Canada 3150. 3151

- |  |            |   |          |
|--|------------|---|----------|
| Rivière, Catalogue des mss. de la bibliothèque de Douai    | 1962       | Rota, Dante nella mente del Leopardi                    | 1450     |
| Rivières, Inventaire des possessions de noble Jean         | 2072       | Rotta, Il matutino e le laudi                           | 283      |
| Rizzacasa D' Orsogna, Polemiche dantesche                  | 1230. 1231 | Roetteken, Poetik                                       | 98       |
| Rizzutti, Bibliografia manzoniana                          | 1599       | Röttgers, Beziehungen zwischen Betonung u. Syntax       | 3330     |
| Robert, Testaments de l'officialité de Besançon            | 2028       | Rouanet, Colección de autos del siglo XVI               | 3671     |
| Roberti, Vittorio Alfieri                                  | 1037       | Rouault, Le parler de Romeny                            | 3144     |
| Roberts, H. Moreau   | 2841       | Rouby, L'hystérie de sainte Thérèse                     | 3808     |
| Robyn, Maudit pèket  | 3251       | Rouchon, Victor Hugo                                    | 2696     |
| Rocco, Luce ed armonia nel Paradiso                        | 1343       | Roumejoux, Bibliographie du Périgord                    | 1948     |
| Roche du Teilloy, Eugène Hugo                              | 2582       | Rouquier, Lous Manjo-Cagarous                           | 3506     |
| Rodeffer, Chaucer and the Roman de Thèbes                  | 2322       | Rousseau  | 2931 ff. |
| Roedel, Victor Hugo  | 2695       | Rousselot, Prononciation française                      | 3299     |
| Roeder, Palaeogr. Varianten des Rolandsliedes              | 2273       | Roustan, Desbordes-Valmore                              | 2497     |
| Rodocanachi, Bonaccorso de' Pitti                          | 1094       | — L'éloquence   | 119      |
| Rodriguez, Il cinque maggio                                | 1596       | — La lettre   | 120      |
| de Rogati, Sul vino greco                                  | 1699       | Roux, Jasmin en Périgord                                | 3480     |
| Roland Mme, Lettres  | 2916       | Roy C., La rappresentazione della divinità in Dante     | 1440     |
| Rolland, Dérivés parisiens de mome                         | 3410       | — E., Le théâtre français au 14 <sup>e</sup> siècle     | 2189     |
| Romani, Il canto XIX del Purgatorio                        | 1328       | — G., Sorriso e luce nell' arte del Paradiso dantesco   | 1344     |
| — Poesia pagana e arte cristiana                           | 236        | — J., Le Maire compétent                                | 3521     |
| Romano, Recenti lavori di toponomastica siciliana          | 1860       | Rozan, Les animaux dans les proverbes                   | 141      |
| Romano-Catania, Di alcuni pensieri di G. Leopardi          | 1549       | Rubetti, Un illustratore di Dante ignorato              | 1235     |
| Ronchetti, Il piè fermo                                    | 1247       | — Punti e virgole                                       | 1045     |
| Ronzoni, L' apologia di Antonio Raudense                   | 1383       | Rueda, El clavel murciano                               | 3799     |
| — Minerva oscurata   | 1232       | Ruju, Appunti letterari                                 | 943      |
| — Note dantesche   | 1233       | Rumor, Gius. Fogazzaro                                  | 1470     |
| Roque-Ferrier, Jasmin à Montpellier                        | 3479       | Rumpelt, Sicilien                                       | 875      |
| Roschdestwenskij, Dantes anime triste                      | 1281       | Runeberg, L'île-poisson                                 | 2260     |
| Rose, Napoleon I   | 2017       | Rupert, Lou Pichot Tresor                               | 3552     |
| Rosenbach, The Curious-Impertinent                         | 3736       | Rusiñol, Llibertat                                      | 3589     |
| Rossat, Chants patois jurassiens                           | 3537       | Russo, Condizioni necessarie al disegno dell' Inferno   | 1282     |
| Rossi A., Sonetti in vernacolo santangiolese               | 1787       | — La Divina Commedia                                    | 1172     |
| — G., L'Anthologie provençale de maître Ferrari            | 3474       | — La fama di Folco di Marsiglia                         | 1345     |
| — Il carattere dello spirito italiano nell' opera di Dante | 1439       | Rydberg, Principerna för artikeln utveckling i franskan | 3331     |
| — Gaspare Salviani   | 1725       | Saavedra, Obras completas                               | 3801     |
| — Lettere e documenti tassoniani                           | 1724       | Sabatier, Ms. franciscain de Liegnitz                   | 434      |
| — Salv., Aci e Galatea                                     | 767        | — Actus beati Francisci                                 | 435      |
| — V., Storia della letteratura italiana                    | 916        | — S. Francisci legendae veteris fragmenta               | 436      |
| Rossi da Lucca, Il testo critico della Vita di B. Cellini  | 1141       | — S. Francesco ed il movimento religioso                | 437      |
| Rosso, L' uomo nell' oltretomba                            | 1234       | — Floretum s. Francisci                                 | 444      |
| Rota, El botteghin del lott                                | 1768       | — I Fioretti  | 445      |
|  |            | Sabbadini, Frammenti di poesie volgari                  | 985      |
|  |            | Saccà, Saro Cucinotta                                   | 1156     |
|  |            | — Madonna Beatrice                                      | 1417     |



- Sacchetti-Sassetti, Le scuole pubbliche in Rieti 905
- Sacchi, Idee del Brunetière sulla tragedia 689
- Sacerdote, Entwicklung der modernen ital. Literatur 930
- Sachrow, Die Vengeance d'Alexandre 2712
- Sachs, Französische Lexikographie — Französisch-deutsches Wörterbuch 3340
- Sackebant, Fénelon 3348
- Sainéan, Eléments orientaux en roumain 2542
- L'état actuel des études de folk-lore 1920
- Influence orientale sur la langue roumaine 132
- Le langage métaphorique dans les contes roumains 1900
- Les rites de la construction d'après la poésie populaire 1910
- Saint-Pierre, Pablo y Virginia 1909
- Saintsbury, History of criticism 2955
- Saint-Simon, Mémoires 76
- Sakmann, Anteil d. franz. Aufklärungsliteratur an der Revolution 2960
- Sala, Refranes coleccionados en el siglo XVIII 2135
- Salas Barbadillo, Comedia de la escuela de Celestina 3687
- Salberg, Notes sur Chénier 3802
- Sales 2458
- Sallwürk von Wenzelstein, Paul Verlaire 2962 ff.
- Salomón, M. Desbordes-Valmore 3024
- Les relais de Mme de Sévigné 2498
- Le surmenage d'A. Dumas 2986
- A la veille d'Hernani 2525
- Salomone-Marino, Archivio per lo studio delle tradizioni popolari 2594
- Le storie popolari in poesia siciliana 1744
- Saltet, Origine des fausses généalogies carolingiennes 829
- S. Vidian 198
- Salvadori, Sul canzoniere di M. Bojardo 2290
- Salverda de Grave, Bertran d'Alamanon 1093
- Uit het Frans overgenomen woorden 3470
- Salvioni, L'antico dialetto pavese 1976
- La Div. Comm. nelle versioni e nei travestimenti dialettali 1833
- Un documento dell'antico volgare mantovano 830
- Etimologie 1068
- Salvioni, Nomi locali lombardi 802
- Il plurale dei femminili 1862
- Toponomastica Mesolcina 1760
- Samaniego, Fábulas 1861
- Samaran, Charles d'Armagnac 3803. 3804
- Samfresco, Ménage 3434
- Sampoll, Anuario bibliográfico 2782
- Sampolo, Canto in dialetto siciliano 3560
- Sanborn, Dante 1814
- Sánchez y Rueda, Colección de trozos literarios 1405
- Sand George 2969 ff. u. 2971 a b Nachtr.
- R., V. Hugo 2699
- Sandau, Mademoiselle de la Seiglière 2976
- Sandfeld Jensen, Schwund des Infinitivs im Rumänischen 1924
- Sanesi, Baldelli, Foscolo, Leopardi 1061
- Per l'interpretazione della Commedia 1236
- Sanmartí, Prosodia y ortografía 3854
- Sansot-Orland, La vie théâtrale en Italie 967
- Santangelo, La poesia goliardica 292
- Santi, Il sonetto di A. Tassoni „Non sono il Duca“ 1726
- A. Tassoni e Ascanio Colonna 1727
- Sant Jordi, Obres poetiques 3590
- Santoro, La nenia latina 293
- Parzanese 1639
- La Taide 1283
- Sanvisenti, I primi influssi di Dante 975
- Sarcey, 40 ans de théâtre 2209
- Sardi, I Capitani lucchesi 844
- Sardou, La mort de G. de Nerval 2857
- Saroihandy, La phonétique du c et du z en ancien espagnol 3855
- Sarrieu, Le parler de Bagnères-de-Luchon 3529
- Satta, Fonti della Francesca da Rimini 970
- Il libro di varie romanze volgare 991
- Un nuovo studio su Francesco da Barberino 1493
- Saturnino da Caprese, L'addio di s. Francesco alla Verna 438
- Sauer, Ital. Sprachlehre 1829
- Sauvage, Une anecdote sur P.-D. Huet 2581
- Divertissements populaires de l'ancienne France 2070
- Poésies en l'honneur de s. Vital 319
- Le théâtre sous la Convention 2202
- Savj-Lopez, Dantes Einfluss auf spanische Dichter 1455
- Jaufre Rudel 3481
- Umlaut provenzale 3548
- Savine, Victor Balaguer 3578
- Savonarola, Beschauliche Betrachtungen 1704

- Sawodnik, Maurice de Guérin 2575  
 Scandone, S. Tommaso d'Aquino 548  
 Scarano, Beatrice 1418  
 — A che ora Dante sale al cielo 1346  
 Scartazzini, Divina Commedia 1161  
 Scatassa, Agostino Staccoli 1709  
 Scato de Vries, Codices graeci et latini photographice depicti 303  
 Scavalli-Borgia, Centenario di Victor Hugo 2700  
 Scerbo, Note semasiologiche 148  
 — Spiritualità del linguaggio 13  
 Schäfer, Beitr. z. Gesch. d. span. Protestantismus 3639  
 Schaeffer, Andrea del Castagno's Uomini famosi 922  
 Schaumann, Religion bei Rousseau 2944  
 Schemann, Correspondance inédite de Pr. Mérimée 2789  
 Schenk, L'hiatus chez E. Rostand 3339  
 Schepelewitsch, Cervantes in der russischen Literatur 3739  
 Scherillo, Il cristianesimo di Stazio 1307  
 — I limiti della poesia 102  
 — L'uso della camicia 1284  
 Schermann, Griech. Quellen des Ambrosius 359  
 Schiavo, Stazio nel Purgatorio 1308  
 Schick, Münchener Beitr. z. roman. u. engl. Philologie 735  
 Schiess, Anhang zu Campells Topographie von Graubünden 1880  
 Schinz, Rabelais' Pantagruel 2888  
 Schipa, Muratori 1625  
 — Un passo dubbio di Ennodio 414  
 Schirrmacher, Geschichte v. Spanien 3629  
 Schlicher, Origin of rhythmical verse 621  
 — Word-accent in early latin verse 620  
 Schlumberger, Expéditions des Almugavars 3567  
 Schmalz, Zum Thes. linguae latinae 632  
 Schmidt A., Was muss man von der franz. Litteratur wissen? 2085  
 — Edm., Die Regel d. hl. Benedikt 327  
 — H., Beitr. z. frz. Lexikographie 3353  
 — K. E., François Villon 3035  
 Schmieder, Psycholog. Betrachtung der Sprache 14  
 Schneegans, Süditalien. Dialekte 1802a  
 — Der Münchener Rabelais von 1549 2889  
 — Molière 2820  
 Schneider F., Johannes v. Victring 480  
 — K., Charakteristik d. Personen im Aliscans 2250  
 Schneiderreit, Einheit in d. System des Nic. v. Kues 497  
 Schnitzer, Deutsche Übersetzungen von Schriften Savonarola's 1705  
 — Quellen z. Gesch. Savonarola's 1706  
 Schober, Die Geographie d. altfrz. Chansons de Geste 2120  
 Scholz, Aegidius von Rom 354  
 Schönbach, Caesarius v. Heisterbach 392  
 Schott, Die Gedanken d. Joachim v. Floris 475  
 Schubert-Soldern, Die Borgias 842  
 Schuchardt, A. M. J. Vinson 3878  
 — Creuset; jagonce; osier 3411—3413  
 — Engad. lindorna 1889. 1890  
 — Etymologische Probleme 3423  
 — Friaul. schelfe 1891  
 — Ital. Isca } lat. insula 1847  
 — Ital. schienale 1848  
 — Ital. span. daga 803  
 — Lad. reginavel 1888  
 — Rum. gärgără 1933  
 — Tortula + tartaro 3867  
 Schulten, Italische Namen 56  
 Schultes, Lehre des hl. Thomas 549  
 Schultz-Gora, Cendal d'Andre 2313  
 — Escarimant; gamauz 3414. 3415  
 — Prov. en 3549  
 — Ein Sirventes von Guilhem Figueira 3476  
 Schulze, Lehre Montesquieu's von d. staatlichen Funktionen 2838  
 Schurakowskij, Beaumarchais 2376  
 Schurgers, On joit d' baptême 3252  
 Schwalm, Zu Notker 500  
 Schwatz y Luna, Novells ardit 3570  
 Schwering, Kritische Studien 3663  
 Schwyzer, Weltsprachen d. Altertums 570  
 Scippa, La letteratura francese 2164  
 Scotti, Leopardi e Luisa Ackermann 1560  
 — L' Infinito del Leopardi 1561  
 Scripture, Elements of experimental phonetics 34  
 — Studies from the Yale Psychological Laboratory 15  
 Scrocca, Il Paradiso perduto del Milton 1237  
 Scudéry, Lettres inédites 2980  
 Searles, The Leodilla episode 1091  
 — La moglie involata 1092  
 Séché, A. de la Borderie 703  
 — Alfred de Vigny 3030  
 — Le cardinal Du Bellay au Maine 2513  
 — Dix ans d'histoire romantique 2145  
 — La genèse du Génie du Christianisme 2438  
 — L'héritière d'A. de Vigny 3031  
 — La mère d'A. de Vigny 3032  
 — Le pays de J. Du Bellay 2511  
 — Revue de la Renaissance 2124  
 — Sainte-Beuve et Ondine Valmore 2952  
 Sechehay, Der Konjunktiv Imperfecti 3332

- Sécheresse, Prononciation du latin 586  
 Seeck, Untergang d. antiken Welt 194  
 Segall, Corneille and the spanish drama 2490  
 Segato, Novella di A. Bitzjus 1781  
 Segrè, Una festa tradizionale in Pisa 870  
 — Il teatro pubblico di Pisa 954  
 Seillière, Charles de Villers 3033  
 Sella, Le Memorie di Biella 853  
 — Il pensiero politico di Dante 1441  
 Senes, Importanza scientifica dei dialetti della Sardegna 1819  
 Sénès, Provençaux 3431  
 Sensine, Chrestomathie française 2240  
 Sepet, Jeanne d'Arc 1997  
 — La légende de s. Odile 348  
 Serassi, Lettere 1722  
 Serena, Canzone di Niccolò Leonico 1544  
 — Dante e l' Aurora 1238  
 — N. Leonico Tomeo 1731  
 — A. Pope e i traduttori veneti 978  
 Serfass, La chanson du massacre de Vassy 2306  
 Serrano y Sanz, Comedia del Pobre honrado 3758  
 — Fernando de Rojas 3691  
 Servert Fortuny, Leyendas tolédanas 3844  
 Seurvat, Chés Pissons d'avril 3107  
 Sévigné, Lettres 2983 ff.  
 Sforza, Manzoni giornalista 1601  
 — La strada di Luni 1702  
 Sherman, La visione di Dio in Dante 1239  
 Sicardi, Un animma dantesco 1248, 1249  
 — Noterella petrarchesca 1674  
 — Polemica petrarchesca 1664  
 — Alla ricerca dell' Amorosa reggia 1663  
 — Il sonetto del Petrarca e G. Colonna 1671  
 Siebs, Anlautstudien 144  
 Siegmund, Volkskunde als Wissenschaft 131  
 Sieno, Perchè Vergilio è guida di Dante 1240  
 Silva, Un dictado topico do Portugal 3916  
 Silvagni, Testamento volgare 1021  
 Simon, A chaque marihã s'clã 3253  
 de Simone Brouwer, Una raccolta di scenari 819  
 Simonetti, Amore e virtù d' imagnazione in Dante 1442  
 — Una nuova difesa di Dante 1382  
 — L' Epistola a Cangrande non è di Dante 1360  
 Sindici, Leggende della campagna romana 1800  
 Skutsch, Zu Favonius Eulogius 419  
 — Grammatisch-lexikal. Notizen 572  
 Smeaton, The Medici 893  
 Socini, Firenze popolare 1794  
 Söderhjelm, Calderon 3718  
 — Gaston Paris 710  
 — Kirjoituksia ja tutkielmia 2122  
 — Les réformes orthographiques 3288  
 — Vie de Saint Quentin 2334  
 Soderini, Trattati dell' agricoltura 1707  
 Solerio, Luigi Cerretti 1145  
 Solerti, Febo e Pitone 1003  
 — La fonte di alcuni versi dei Sepolcri 1477  
 — Laura Guidiccioni-Lucchesini 1535  
 — Rappresentazioni musicali di Venezia 958  
 Solinas, S' istoria de Zuseppe Ebreu 1825  
 Solís, La Conquista de Méjico 3810  
 Sollini, Luogo dove nacque san Tommaso 550  
 — Un quesito sul canto XIX dell' Inferno 1285  
 Soelter, Beitr. z. Ueberlieferung d. Quinze Joyes de Mariage 2755  
 Sommer, Latein. Laut- u. Formenlehre 567  
 Sommerfeldt, Nikolaus v. Butrinto 496 a Nachtr.  
 Sommi Picenardi, Pietro Chiari 1148  
 Sonny, Zum Thesaurus Glossarum 635  
 Sorbelli, Rime di G. B. Susio 1713  
 Sorel, Le roman historique 2175  
 — Saint-Simon 2961  
 Sorrentino, Paolo Malatesta 1286  
 Soubies, Almanach des spectacles 2211  
 Soulet, La sœur de charité 3507  
 Sozzifanti, Un sonetto di Giovanni da Pistoia 1508  
 Spadolini, L' arte della stampa in Ancona 826  
 — Reminiscenze dantesche 1698  
 Spagnolo, S. Bernardino da Siena 1074  
 Spanpanato, Lo Spaccio della bestia trionfante 1108 a Nachtr.  
 Sperati, Lettere amorose del sec. XV 988  
 Spiegel, Gelehrtenproletariat 229  
 Spinelli, Gli Aldighieri 1406  
 Spoelberch de Lovenjoul, Le per-sonnage de M. de Canalis 2354  
 Springer, Kunstgeschichte 234  
 Spurr, A. Dumas 2526  
 Stadelmann, Etudes de toponymie romande 3373  
 Stadler, Dioscorides Longobardus 404. 405  
 Staël 2989 ff.  
 Stange, Luther über Gregor von Rimini 453  
 Starquit, Les amours din l' couloir 3109

- Starrabba, Antonio Panormita 377  
 Stecher, A.-A. Picard 3187  
 Stein, Le sacre d'Anne de Bretagne 2001  
 Steiner, La data del De Monarchia 1366  
 Steinschneider, Neue franz. Lyrik 2171  
 Stemplinger, Fortleben des Horaz 115 a  
 Stengel, Altfranz. Textausgaben 2221  
 — Le chansonnier de Bernart Amoros 3468. 3469  
 — Fromondins als Klosterbruder 2296  
 Stenger, Chez Mme de Genlis 2566  
 — La société sous le Consulat 2066  
 Stephinger, Lehre v. d. menschl. Person 551  
 Stern, Tropus u. Bedeutungswandel 38  
 Sterzi, Jacopo Cicognini 1149  
 Steuer, Die altfrz. Histoire de Joseph 2303  
 Stiavelli, Ant. Guadagnoli 1531. 1532  
 — Garibaldi nella letteratura italiana 972  
 Stiefel, Quellen der Fabeln des Hans Sachs 760  
 Stinghe, Die Schkejer in Kronstadt 1904  
 Stokes, The deaths of some irish heroes 166  
 — The death of Muirchertach 167  
 — Hibernica 176  
 — The Martyrology of Oengus 168  
 Stolz, Das Präfix dis- 594  
 — Wandel von äv̄ zu ā 578  
 — Zur lat. Sprachgeschichte 579  
 Storia letteraria d' Italia 917  
 Stornajolo, Codices Urbinates 258  
 Storoschenko, Iz oblasti literatury 755  
 Stowasser, Aus u. zu den Glossen 636  
 — Die Interjektion en 595  
 Strachan, The Vienna fragments of Bede 169  
 Strecker, Hrotsvits Maria 469  
 Streiter, Illusions-Aesthetik 90  
 Streller, Das Hülfsverbum im Rumänischen 1923  
 Strowski, Comment Bossuet composait une oraison funèbre 2407  
 Strozzi, Prologo 1712  
 Stuebe, El libro de Marco Polo 3795  
 Stucke, Franz. Alber 3416  
 Sturdza, La Roumanie moderne 1901  
 Sturm, Les temps de la conjugaison française 3333  
 Sturtevant, Contraction 596  
 Suchet, Les Almanachs historiques de Besançon 2105  
 Suchier, Molière's Kämpfe um d. Aufführungsrecht d. Tartuffe 2821  
 — Mundart der Strassburger Eide 2331  
 Sulger-Gebing, Deutsche Dantekenntnis im 17. Jahrhundert 1459  
 — Schlegel u. Dante 1241  
 Sullivan, Dante and Herodotus 1287  
 Sully, Essay on Laughter 96  
 — Les théories du risible 97  
 Surra, Denina 1463. 1464  
 Susio, Rime inedite 1713  
 Sütterlin, Pikard.-franzische Mundarten 3108  
 — Wesen der sprachl. Gebilde 5  
 Suttina, Bibliografia Dantesca 1370  
 — Per una nuova edizione della Vita Nuova 1358  
 Švorčik, Theorie d. Gefühle nach Thomas v. Aquin 552  
 Symons, Coquelin and Molière 2822  
 Szymanski, Le théâtre de Racine et celui de Corneille 2904  
 Tabanelli, La questione della Scala 950  
 Tabarant, Eugène Lintilhac 705  
 Taboada, Portugal en broma 3811  
 Tacchi-Venturi, Vittoria Colonna 1152  
 Tafall, La tonalidad en la música popular 3842  
 Tagliavia, Giov. Meli 1612  
 Taillepie, Recueil des Antiquitez de Rouen 2044  
 Taine, Lettres 2999  
 — Origines de la France contemporaine 2009  
 — Philosophie der Kunst 3000  
 — Sa vie et sa correspondance 2997. 2998  
 Tamariz, Cartilla y luz en la verdadera destreza 3812  
 Tambara, Le satire di L. Ariosto 1055  
 Tancredi, Dialecto napolitano 1803  
 Tangl, Die Haft Pellico's 1655  
 Tanqueray, Intermediate french grammar 3270  
 Targe, Professeurs et régents de collège de Paris 2060  
 Targioni-Tozzetti, Sordello 1329  
 Tarozzi, Il dolce stíl novo 919  
 Tasso 1716 ff.  
 Tavernier, Du journalisme 765  
 Teichmann, Aachen in Ph. Mouskets Reimchronik 2842  
 TENCHINI, La dottrina della purgazione 1330  
 Tendering, Logisch-schulende Kraft der franz. Grammatik 3276  
 Terragni, Un quattrocentista monferrino 1176  
 Tertullianus 537. 538  
 Tescari, Gli studî provenzali in Italia 675  
 Testa, Pico della Mirandola 1687  
 Testi, Le Filippiche 1729  
 Teullié, Anniversaire de la Soc. pour l'étude des langues romanes 672

- Teulié, L'Anthologie provençale de  
maltre Ferrari 3474
- Teza, Demofonte del Metastasio 1614
- L'Inferno et la nuova traduzione  
armena 1289
- Scipione Mercurii 1613
- Thatcher, Torneamentum 656
- Theodulus, Ecloga rec. Osternacher 542
- Thérét, Littérature du Berry 2104
- Thérond, Contes lengadociens 3508
- Thesaurus linguae latinae 630
- Thieme, Development of Taine  
criticism 3008
- Thirion, Voltaire chez Mme de  
Prie 3058
- Thode, Michelangelo 889
- Thomas, Le Roman de Tristan 3012
- Ant., Etymologies gasconnes 3553
- Mélanges d'étymologie fran-  
çaise 3417 ff.
- Quelques mots de patois sain-  
tonguais 3071
- La science étymologique 3419
- Les substantifs abstraits en -ier 3316
- L., Dernière phase de la pensée  
religieuse de Rousseau 2945
- Paul, Morceaux choisis de pro-  
sateurs latins 298
- Thomas v. Aquino 543
- Thomas a Kempis 557—558
- Thomassin, Les journées montoises 3201
- Thomsen, Sprogvidenskabens His-  
torie 27
- Thomson, Aucassin and Nicolette 2253
- Thureau, Victor Hugo 2701
- Thuriot, Victor Hugo 2702
- Thurneysen, Irisches 170
- Zu d. Etymologieen im Thes.  
linguae latinae 633
- Thüssing, Die subjektlosen Sätze 147
- Tiersot, Chansons populaires 3068. 3542
- Tiktin, Rumän.-deutsches Wörter-  
buch 1926
- Tilemann, Speculum perfectionis 439
- Tilkin, Accidint d' tram 3255
- Les frés Burtain 3254
- Po l' prumf joù 3250
- Tilley, Wyatt and Sannazaro 1703
- Tinayre, Une journée de Port-Royal 2055
- Tiochet, La regina d' Porta Palass 1752
- Tirso de Molina, El vergonzoso en  
Palacio 3813
- Tobler, Archiv f. d. Studium der  
neueren Sprachen 733
- Etymologisches 3424
- Zu den Oxford Glossen 3359
- Vermischte Beiträge 3274. 3275
- Tocco, Un nuovo documento su  
Giordano Bruno 1113
- F. X. Kraus 702
- Tocco, Primi tempi e studi fran-  
cescani 440
- Toldo, Leben und Wunder der  
Heiligen 759
- Le théâtre comique français 2188
- Tolhausen, Technologisches Wörter-  
buch 3361. 3362
- Tolkiehn, Zur Ars grammatica des  
Diomedes 574
- Tomei-Finamore, Il silenzio di  
Paolo 1290
- Tommaso, Quattordici terzine  
della Div. Commedia 1166
- Tommasini Mattiucci, Fatti di  
storia letteraria di Città di  
Castello 947
- de Toni, Frammento dantesco 1164
- Tordi, Il codice autografo di B.  
Tasso 1715
- Torp, Etruskische Beiträge 180
- Etruskische Monatsdaten  
180a Nachtr.
- Torraca, Il canto V dell' Inferno 1291
- Federico Novello 1331
- Francesco de Sanctis 716
- La lirica italiana del duecento 918
- Paragrafo IV dell' Epistola a  
Cangrande 1361
- Torreilles, Mouvement théologique  
en France 2053
- Torrendell, Els dos esperits 3592
- Joan Palou y Coll 3588
- Torresini, Storia del poema georgi-  
co in Italia 960
- Torretta, Il Liber de claris mulieri-  
bus 1085
- Tougard, Deux livres du XVIIe  
siècle 1959
- Tourneur, La Belgique celtique 161
- Tourneux, Une collaboration de  
Victor Hugo 2703
- Tournier, Note sur un vieux pro-  
verbe 2328
- Toynbee, Authors quoted by Ben-  
venuto da Imola 1177
- Dante Alighieri 1392
- Dante Studies and Researches 1393
- Dantesque, Dantist 1395
- Quotations from Dante by R.  
Greene 1457
- References to Dante by R.  
Greene 1458
- A vocabulary of the italian  
works of Dante 1394
- Trabalza, Nota ariostesca 1058
- Studt e profili 944
- Traub, The spanish verb 3856
- Traube, Älteste Hs. d. Aenigmata  
Bonifatii 389
- Bibliotheca Goerresiana 265

- |  |            |   |          |
|--|------------|---|----------|
| Traube, Das Modeneser Lied O<br>tu qui servas                    | 344        | Usteri, Henri Meister                                     | 2781     |
| — Palaeogr. Anzeigen   | 256        | Vacandard, Saint Ouen                                     | 366. 367 |
| Trémaudan, Miettes d'histoire                                    | 2195       | Vacaresco, The bard of the Dim-<br>bovitza                | 1911     |
| Tristan L'Hermite, La Mort de<br>Senèque                         | 3018       | Vaccaluzzo, Fonti del Catone dan-<br>tesco                | 1294     |
| Trivero, Storia d' mia nona                                      | 1753       | — Un mito del Paradiso terrestre                          | 1348     |
| — Un tipo psicologico della Fran-<br>cesca di Dante              | 1292       | Vaganay, L'Espagne en Italie                              | 976      |
| Trombetta, Passi oscuri dell' In-<br>ferno                       | 1293       | — Retour d'Italie   | 2231     |
| Trost, Chateaubriands Geist des<br>Christentums                  | 2439       | — Le sonnet en Italie et en France                        | 669      |
| Troubat, La danse des Treilles                                   | 3509       | Valbuena, Ripios ultramarinos                             | 3821     |
| — Essais critiques   | 2098       | — Des trozos literarios                                   | 3820     |
| Troutbeck, A forerunner of St.<br>Francis                        | 476        | Valenti, Roger Bacon                                      | 372      |
| Trueba, The Cid Campeador  | 3816       | Valentin Curt, Quellen der Con-<br>questes de Charlemaine | 2284     |
| Truffi, Erodoto tradotto da Guarino<br>Veronese                  | 456        | — V., Vivo lei perruqué                                   | 3497     |
| Tuety, Répertoire des sources<br>manuscrites de l'hist. de Paris | 2042       | Valera, Florilegio de poesías cas-<br>tellanas            | 3675     |
| Tulet, La Cour Coculèra dé Pous-<br>sant                         | 3510       | — Garuda  | 3822     |
| — Lou Poutou   | 3511       | — El pájaro verde   | 3823     |
| Tuor, Il pur sco el duess buc esser                              | 1882       | Valeri, Una bugia di C. Goldoni                           | 1525     |
| — Il Romontsch della Lumnezia                                    | 1886       | Valgimigli, La poesia satirica latina<br>medioevale       | 297      |
| — La via-fier sursilvana   | 1883       | Valla, Proverbi e detti proverbiali                       | 996      |
| Turco, I decadenti   | 1046       | Valladar, Garcilaso y Tarfe                               | 3755     |
| Turri, Machiavelli   | 1570       | Valle Ruiz, Estudios literarios                           | 110      |
| Tyrion, Grégoire de Tours  | 454        | Vallier, Journal  | 2007     |
| Ugarte, Cuentos de la Pampa                                      | 3817       | Valois, La France et le grand<br>schisme                  | 1998     |
| Ugoni, Lettere a Gaspero Barbèra                                 | 1479       | Vandaele, Le néologisme exotique                          | 1973     |
| Uhagón, Discordia y cuestión de<br>amor                          | 3798       | Vandal, L'avènement de Bonaparte                          | 2020     |
| Uhlenbeck, Vertretung d. Tenués<br>aspiratae                     | 580        | Vandelli, La Divina Commedia                              | 1161     |
| Ulrich, Bafouer  | 3425       | — Foglietti manzoniani                                    | 1602     |
| — Die altfranzös. Sprichwörter-<br>sammlung                      | 2329       | Vandeputte, Chanson en patois de<br>Lille                 | 3113     |
| — Die Sprichwörtersammlung Mie-<br>lot's                         | 2330       | Vanel, Martyrologe de l'Eglise de<br>Lyon                 | 343      |
| — La traduction du Nouveau Tes-<br>tament par Bifrun             | 1878       | Vanzolini, Un po' di zibaldone<br>nei Promessi Sposi      | 1595     |
| — Italienische Volksromanzen                                     | 1746       | — Pompeo Pace   | 1632     |
| Unger, Die Flagellanten  | 203        | — Sonetti di Raffaello Sanzio                             | 1695     |
| Ungherini, Un inno pei Falconieri                                | 350        | Varnhagen, Novella di duo preti                           | 1009     |
| Urbain, Documents relatifs à la<br>Connaissance de Dieu          | 2400       | Vasari, Vite de' più eccellenti pit-<br>tori              | 882      |
| — Notes sur l'hist. de la défense<br>de la déclaration de 1682   | 2403       | Vatasso, Codices Vaticani latini                          | 258      |
| — Le théâtre au moyen âge  | 2190       | Vattasso, Una miscellanea ignota<br>di rime volgari       | 983      |
| Urbini, Prose d' arte e d' estetica                              | 91         | Vaudon, Nouvelles études litté-<br>raires                 | 2099     |
| Urrea, Penitencia de amor  | 3818. 3819 | Vecchi, L' Amfiparnaso                                    | 1734     |
| Urtel, Lothring. Studien   | 3126       | Vecchia, Traduzioni metriche da<br>poeti francesi         | 2243     |
| Ussani, Codices latini Universitatis<br>Messanensis              | 261        | Vega, Lope de   | 3824 ff. |
| — Commento di Benvenuto da<br>Imola al poema di Lucano           | 380        | Vélez de Guevara  | 3831 ff. |
|  |            | Vellini, Comédienne et carmelite                          | 2561     |
|  |            | Vendelbo, Montaigne                                       | 2833     |
|  |            | Vendryes, De hibernicis vocabulis                         | 177      |
|  |            | — L'intensité initiale en latin                           | 581      |
|  |            | — Les lois phonétiques                                    | 35       |

- Ventura Traveset, Lengua y literatura españolas 3853  
 Venturi, Il fiore dei Promessi Sposi 1582  
 — Storia dell' arte italiana 885  
 Verlaine 3021 ff.  
 Vernier, Inventaire de l'abbaye de Clairvaux 2049  
 Vescovi, Le dottrine pedagogiche e la Div. Commedia 1443  
 van der Vet, Het Biënboec van Thomas van Cantimpré 555  
 Vial, Les auteurs français du brevet supérieur 2235  
 Vicaire, La collection Dutuit 1968  
 — Manuel de l'amateur de livres 668  
 — La poésie populaire 134  
 Vico, *Mis memorias* 3660  
 Victor-Hugo, Mon grand-père 2705  
 Vidal, Les cartulaires d'Albi 3452  
 Vidossich, Il dialetto triestino 1782  
 Vieillard, Gilles de Corbeil 449  
 Viereck, Abschluss der Tiraden im Rolandsliede 2274  
 Viëtor, Die Neueren Sprachen 749  
 Vignon, Patois de la région lyonnaise 3530  
 Vigo, *Noterella dantesca* 1295  
 Vigouroux, Une ancienne traduction de la Bible 330  
 — La Sainte Bible 328  
 Vila, Perla poética 3668  
 Vilches y Marin, Libro de oro de los apellidos españoles 3859  
 Vildrac, Le Verlbrisme 104  
 Villani, *Primordi dell' incivilimento fiorentino* 863  
 Villanova, Sanct Bonaventura 387  
 Villanueva, Viaje literario á las iglesias de España 3636  
 Villari, L'histoire est-elle une science? 51  
 Villatte, Franz.-deutsches Wörterbuch 3348. 3349  
 Villaverde, La escuela didáctica 3650  
 Villeneuve-Arifat, Gerbe littéraire 3515  
 Villepelet, Bibliographie du Périgord 1948  
 Villetard, Catalogue des mss. de Montpellier 1966  
 Villuga, Reportorio de todos los caminos de España 3627  
 Vincent, Théorie des genres littéraires 116  
 da Vinci, Il codice atlantico 1738  
 Vinson, Le congrès basque de Hendaye 3873  
 — Hovelacque 41  
 — Pièces historiques de la période révolutionnaire 3874  
 — Science du langage 25  
 Viola, Bibliografia storica catanese 810  
 Virtel, Proverbes de Damas 3130  
 Vising, Anglonormannisch 3269  
 — Den ridderliga kärleken 756  
 Vismara, Capaneo 1296  
 Vital, Chanzuns populares ladinas 1875  
 — Der Cudesch da Babania 1873  
 — Documenti riguardanti Alessandra Benucci 1059  
 Vitali, L'amicizia di Dante e Giotto 1408  
 — I cavalieri godenti 1538  
 — Una pagina di storia fiorentina 1297  
 Vitaliani, Antonio Brocardi 1100a Nachtr.  
 Vitelli, Catalogo dei codici nell'archivio Roncioni 815  
 — Codices italici qui Pisis adservantur 817  
 Viterbo, Paremiographia portuguesa 3917  
 Vivanet, Cagliari per Vittorio Hugo 2706  
 Vivarez, Causeries archéologiques 66  
 Vives, Las casas de estudios en Valencia 3641  
 Vocabolario degli accademici della Crusca 1837  
 Vogel, Ipse etiam 657  
 Voigt, Pasquiers Stellung zur Pleiade 2873  
 Volkelt, Entwicklungsgeschichtliche Betrachtungsweise in d. Aesthetik 92  
 Vollmöller, Bibliogr. d. Roman. Forschungen 660  
 — Kritischer Jahresbericht 662  
 — Mitglieder-Verzeichnis d. Gesellschaft f. rom. Literatur 673  
 — Plan u. Einrichtung d. roman. Jahresberichtes 661  
 — Romanische Forschungen 741  
 Volmar, Us d'Estavayer 3538  
 Volpi G., Le feste di Firenze del 1459 864  
 — Una miscellanea di versi del cinquecento 821  
 — Sulla parola lanzo 1849  
 — S., Fiorentini che parlano 1795  
 Voltaire 3036 ff.  
 Voretzsch, Die altfranz. Literatur 2116  
 Vossler, Anfänge d. franz. Novelle 2174  
 — Dante und die Renaissance 1444  
 Votsch, Latein. Sprachlehre 568  
 Vukasovic, Dialektto levantino-italiano di Dalmazia 1784  
 Wahlund, Die altfrz. Prosaübersetzung von Brendans Meerfahrt 2261  
 — Altprov. Prosaübersetzung v. Brendans Meerfahrt 3454

ALPHABETISCHES	
Acien	
bibl.	
2878	
Alsières	
339	
Minu-	
496	
315	
Marco	1802
ables mys-	
de Can-	
556	
473	
Zeit und Stil	
2871	
bei Pascal	2872
et V. Hugo	2707
sur les langues	
en Finlande	664
graphie vervi-	
3188	
Entwicklung der	
62a Nachtr.	
weis bei Thomas	
553	
rauendienst u. Vas-	
3445	
vocalibus productis	582
X. Kraus	702
le Chétif	2255
covenant Vivien	2286
messenger in Alicans	2251
Dialekte der Grossen	
1916	
Dialekte der Moldau und Do-	
1915	
bericht des Instituts für	
1897	
Linguistischer Atlas	1914
Ursprung der s-Gemeinden	1917
Le style de Salammbo	2549
Der Kaufmann v. London	2215
225	
Meimer, Geschichte d. Pädagogik	225
Weinberger, Catalogus catalogorum	267
- Handschriftliche Abkürzungen	257
Weiss Joh. Bapt., Weltgeschichte	193
- N., La mission de Fénelon	2537
Weitzenböck, Franz. Ministerial-	
Erlaß über Erleichterungen	
d. Rechtschreibung	3290
Weller, Sylvesters Übersetzungen	
der religiösen Epen des Du	
Bartas	2509
Welter, Theodor Aubanel	3466
Weltrich, Wilh. Hertz	699
Verninghoff, Fürstenspiegel der	
Karolingerzeit	286
Veselowskij, Malizia	1089
- Der Parasit	123
Vessner, Oricula	658

## VERZEICHNIS.

229

Weston, The three Day's tourna-	
ment	771
Wettstein, Anthropologie d. Kreises	
Disentis	1868
Weyman, Neue Traktate Novatians	505
Weyrauch, Umbildung d. Motives	
vom Entzauberungskuss	2297
Wibel, Beitr. z. Kritik d. Annales	
regni Francorum	321
Wicksteed, Dante and Giovanni	
Del Virgilio	1367
Wiel, Story of Verona	881
van Wijk, Der nominale Genetiv-	
Singular	145
Wilisch, Geschichte des Wortes	
Kammer	149
Willem, Les deux gosses	3256
- Li novel an	3257
Willems, Oberste Seins- u. Denk-	
gesetze	554
Willert, Erläuterungen zu franz.	
Schriftstellern	2244
Willner, Analyse d. Traktats De	
codem et diverso d. Adelard	
v. Bath	353
Wilmotte, La Belgique	2027
- Charles Potvin	713
- L'élément comique dans le	
théâtre religieux	2187
- Jeux d'enfants	3119
- Po l' prumi joû	3250
Wimmer, Lehrgang d. frz. Sprache	3272
Wingenroth, F. X. Kraus	702
Winslow, Språkets historia	28
Winterfeld, Zur Gottschalkfrage	450
- Zu Notker	500
- Satzschluss bei Favonius Eu-	
logius	420
Wirtz, Sprachliches aus französ.	
Zeitungen	3278
Wismes, Fêtes religieuses en Bre-	
tagne	3077
Wittig, Damasus I.	401
Wolff, Barthélemy Latomus	488
Wölfflin, Allitteration bei Salvian	533
- Analogiebildungen auf -ellus	597
- Archiv für lat. Lexikographie	566
- Die neue Epitoma Alexandri	320
- Gelasius als Latinist	448
- Göttweiger Italafragmente	331
- Latinität d. Epitome Caesarum	338
- Maniculus. Signum. Paricida.	
Agnellus. Salsamentarius	659
- Moderne Lexikographie	634
- Pronomina demonstrativa	590
- Das Suffix -aster	598
Wood, Some derived bases	150
Woerner, Die älteste Maria Stuart-	
Tragödie	532
Worsfold, Principles of criticism	75



- |   |      |   |            |
|---|------|---|------------|
| Wright, Dante   | 1396 | Zéligzon, Patois-Lieder aus Lothringen                                  | 3127       |
| de Wulf, Philosophie médiévale  | 281  | Zenatti, Il canto XVI del Purgatorio                                    | 1332       |
| Wulff, Bilder från Petrarca's Vaucluse                                  | 1683 | — Dante e Firenze   | 1404       |
| — Deux discours sur Pétrarque   | 1684 | Zenker, Die Synagon-Episode des Moniage Guillaume                       | 2308       |
| — Petrarca i Vaucluse   | 1682 | Zeumer, Leges Visigothorum  | 318        |
| — Premières ébauches de Pétrarque après le 19 mai 1348                  | 1685 | Ziegler, Metaphysik d. Tragischen                                       | 93         |
| — Sonnets de Pétrarque selon le ms. Vat. 3196                           | 1662 | Ziemssen, Himmelsanschauung   | 60         |
| — Stymptningen af Petrarca's minnesanteckningar i Virgiliushandskriften | 1670 | Zimmer, Joh. Schmidt  | 45         |
| Wurzbach, Taines Briefe   | 3009 | Zimmermann A., Etymologie des Nominalsuffixes -ier                      | 3317       |
| <b>X</b> hénemont, Accidint d' tram                                     | 3255 | — Bildung d. lat. Personennamen   | 601        |
| <b>Y</b> akova, Ortografia della lingua albanese                        | 1938 | — Zur i-epenthese   | 584        |
| Yvon, La place de l'adjectif  | 3334 | — Personennamen mit d. Stammsilbe Pop(b) u. Püb(p)                      | 603        |
| — Réduction de L initial + y à y  | 3306 | — Personennamen auf -ütus, -ütius                                       | 600        |
| <b>Z</b> aborowski, Ursprung d. Sprache                                 | 6    | — Zur lat. Wortbildung  | 602        |
| Zaccagnini, L' elemento satirico nei poemi eroi-comici                  | 961  | — M. G., Kunstgeschichte  | 232        |
| — Le fonti della Nautica  | 1063 | — Rud., Li houneurs et li vertus des dames                              | 2710       |
| — Il petrarchista Staccoli  | 1710 | <b>Z</b> ingarelli, Trattati di Albertano da Brescia in dial. veneziano | 1025       |
| — Un sonetto attribuito ad A. Caro                                      | 1126 | <b>Z</b> oppi, Determinismo e libero arbitrio in Dante                  | 1445       |
| Zamboni, Gli Ezzelini   | 1242 | <b>Z</b> orrilla  | 3836. 3837 |
| Zanardelli, Appunti lessicali   | 188  | <b>Z</b> utco, Maria Pellegrina Amoretti                                | 1637       |
| Zangemeister, Erstartte Flexion v. Ortsnamen                            | 599  | <b>Z</b> üchner, Kampfschilderungen in der Chanson de Roland            | 2275       |
| — Secus statt secundus  | 583  | <b>Z</b> umbini, Sonetto inedito del Leopardi                           | 1548       |
| Zanobio, Origini degli italiani   | 55   | — Studi sul Leopardi  | 1551       |
| Zauner, Roman. Namen d. Körperteile                                     | 794  | <b>Z</b> ünd-Burguet, Dialectologie gallo-romane                        | 3063       |
| Zdekauer, Un inventario della libreria capitolare di Pistoia            | 824  | — Prononciation française   | 3300       |
|   |      | <b>Z</b> weig, V. Hugo als Lyriker                                      | 2708       |
|   |      | — Verlaine  | 3025       |











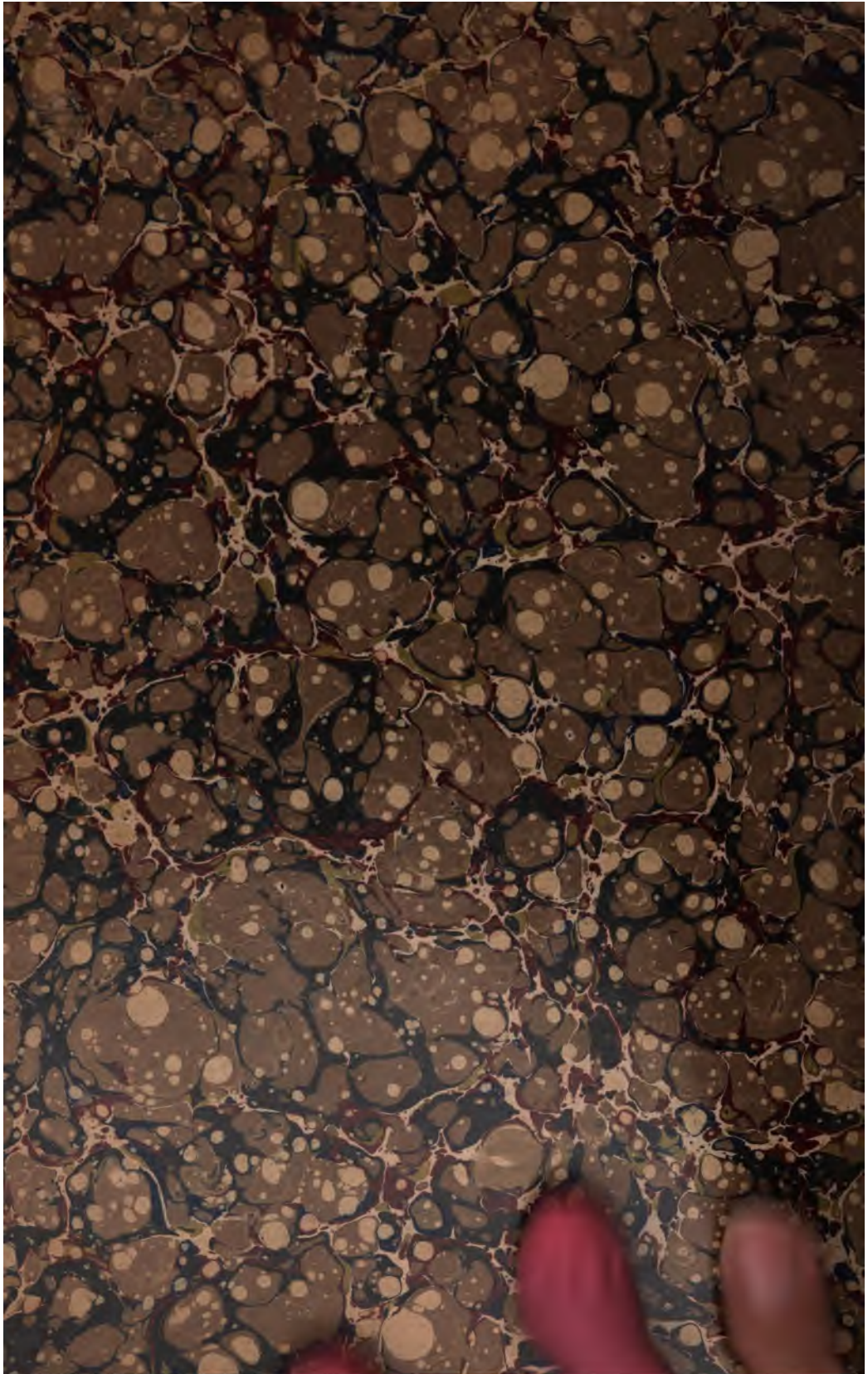












124197  
Zeitschrift für Romanische Philologie.  
Bibliographie. 1902

DATE

NAME

DATE

DOES NOT CIRCULATE

Stanford University Libraries



3 6105 012 786 732



